

LE RECENSIONI DEI FILM IN SALA, I PROGRAMMI TV & RADIO, LE TRAME E LE SCHEDE
DEI FILM SU DIGITALE TERRESTRE E SATELLITI DAL 18 AL 24 MARZO

ANNO 26 - N.11 - DEL 13/03/2018 - € 2



SPECIALE

DAVID CRONENBERG

IN REGALO
la locandina
di **LA MOSCA**





CINEMA SENZA
PAURA, DA PREMIARE
Variety



AUDACE
AL MASSIMO GRADO DI INTENSITA'
The Hollywood Reporter

LIOR
ASHKENAZI

SARAH
ADLER

YONATAN
SHIRAY

FOXTROT

LA DANZA DEL DESTINO

dal regista Leone d'Oro SAMUEL MAOZ



FOXTROT INCANTA
CON UNA REGIA IPNOTICA
Il messaggero



UN FILM FEROCO,
URGENTE, CORAGGIOSO
The Guardian

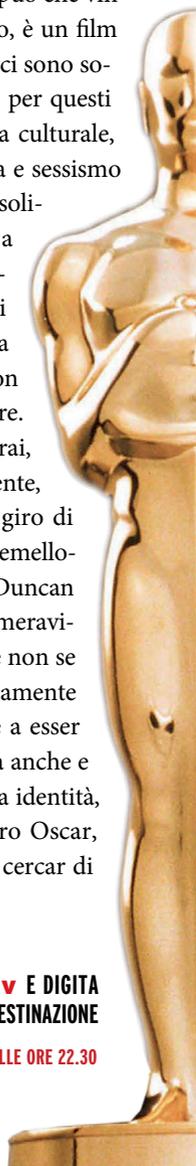


DAL 22 MARZO AL CINEMA



ADESSO È FACILE

Cosa deve fare il cinema per essere politico, oggi? In *La forma dell'acqua* Guillermo del Toro risponde in modo chiaro. Essere didascalico. Semplice. Letterale. Una favola su un amore (letteralmente) liquido tracima (letteralmente) in una sala cinematografica. Una sala in cui il novello *mostro della laguna* e la sua dolce *figlia di un dio minore* si reincontrano. Una sala che per Del Toro è dunque il luogo di un'utopia, una riserva per emarginati, un habitat protetto per *freak*, un Eden possibile contro l'ipocrisia di facciata della famiglia americana standard, normativa, repressiva. Il cinema? Un luogo protetto per *minoranze*. Certo, direte voi: non è così che si celebra la lotta identitaria di un gruppo di oppressi, non è riconoscendosi esclusi dal punto di vista dominante che ci si rivendica, non è in questo globale comunismo degli ultimi che si riconosce la differenza dei singoli. Però a Del Toro, con la sua protagonista muta, interessa *in primis* dare voce (e *musical*, letteralmente) a chi non ce l'ha. Ed è in questo slancio, e non solo nella forma infantile dell'apologo favolistico, che sta il suo essere popolare, bassamente o altamente che sia. Mentre giornalisti figli di troppi studi culturali si diletano in autopsie sul corpo dei nominati all'Oscar, chiedendosi se i film sono politicamente corretti quanto basta (ma quanto basta?), Del Toro col suo film la fa facile, facilissima. La fa letterale, per l'appunto. E non può che vincerlo, l'Oscar. *La forma dell'acqua*, liquido e *queer* sin dal titolo, è un film che non nasconde nulla. Nessuna sfumatura, ché di moda oggi ci sono solo le 150 di rosso, grigio e nero e poco altro: è cinema politico per questi tempi di impegno politico da social e commento sull'industria culturale, tempi impudici e svergognati dello sdoganamento di xenofobia e sessismo nel discorso pubblico, tempi in cui è necessario ribadire valori solidali che si eran dati per scontati quantomeno in superficie, fino a che i diritti sociali (quelli di classe) non sono stati messi a competere coi diritti civili (quelli identitari), fino a che la lotta dei poveri non è stata fatta gareggiare nei discorsi con la ricerca d'uguaglianza dei pochi e fino a che discriminare il prossimo non è divenuto una questione fondamentale, dicono, per sopravvivere. Per Del Toro no: per lui i diversi sono già gli impiegati, gli operai, le donne delle pulizie, i lavoratori a cottimo. Così, semplicemente, in un dibattito pubblico semplificato. Letteralmente. Nessun giro di parole. Muto, praticamente, come il protagonista di un film gemello-reazionario (a questo mondo di troppe parole), come *Mute* di Duncan Jones. Poi è ovvio: noi preferiremmo sempre interrogarci sulla meravigliosa stoffa del cinema, quella che non deve significare nulla se non se stessa come in *Il filo nascosto*, quella capace di essere splendidamente superficiale e comunque di non semplificare, quella che riesce a esser politica *malgré soi*, dimostrando come l'amore (ogni amore) sia anche e soprattutto concessione all'altro, apertura dolorosa della propria identità, fatica e abbandono, meraviglia. Ma poteva essere solo il nostro Oscar, questo. Non quello di questi tempi *troppo semplificati* per non cercar di rimediare al tutto essendo *semplici*, semplicemente **TV**



QUESTO NUMERO

invita a riguardare i *Cinéastes de notre temps* di **André S. Labarthe**

IL MAGAZINE

7 QUANDO IL VIDEOGIOCO SI FA DURO...
di SACCHI, DI MARTINO

10 IL PROFETA DELLA CARNE:
RITRATTO DI DAVID CRONENBERG
di CANOVA, BOCCHI,
MANASSERO, NAZZARO

14 ANGELA RICCI LUCCHI: UN RICORDO
di ALBERTO PEZZOTTA

17 MANCIA COMPETENTE #5
di EDDIE BERTOZZI

LE RUBRICHE

4 CINELAB
a cura di DI MARTINO, SAINAGHI

18 CINERAMA
a cura di ILARIA FEOLE

24 LEGGO di ALBERTO PEZZOTTA

25 NUVOLE IN VIAGGIO
di ANDREA FORNASIERO

26 SCANNERS
a cura di GIULIO SANGIORGIO

26 APP ARTE di TOMMASO ISABELLA

49 LOCANDINA: LA MOSCA
di BARTOLINI, CENSI

98 VISIONI DAL FONDO
di ROY MENARINI

LA TELEVISIONE

28 SERIAL MINDS
a cura di ALICE CUCCHETTI

30 TELEPASS
a cura di ALICE CUCCHETTI

33 TRAME FILM
a cura di CLAUDIO BARTOLINI,
MATTEO MARELLI

33 CINETECA FILM TV
special guest EMILIANI,
GERMANI, SACCHI

38 PROGRAMMI TV

40 PROGRAMMI SATELLITI E DIGITALI PAY

42 PROGRAMMI RADIO

W QUANDO VEDI QUESTO LOGO VAI SU **woomber.com/filmtv** E DIGITA IL NUMERO SEGNALATO, POI CLICCA SUL SIMBOLO. IN UN ATTIMO SARAI A DESTINAZIONE

QUESTO NUMERO DI FILM TV È STATO CHIUSO IL 9 MARZO ALLE ORE 22.30

IN COPERTINA UN'OPERA ORIGINALE DI MASSIMO CARNEVALE
ISPIRATA AL CINEMA DI DAVID CRONENBERG

IL SASSOLINO

Pareri contrari
(o contrariati)

Quando, in un racconto americano, un ragazzo diventa uomo, ci viene chiesto di credere che la sua esperienza di cambiamento è stata cruciale e definitiva, senza che occorran ulteriori conferme. A dirlo non sono io, ma Saul Bellow, a proposito di Hemingway e del suo legame con Huckleberry Finn: e se si mette una donna al posto di un uomo, le cose non cambiano. Per il racconto di formazione, o *coming of age*, ovvero il genere più indulgente della letteratura e del cinema americani, crescere non è conformarsi alla realtà, adattarsi, imporsi, pazientare; è rinascere, arrivare, fermarsi. Ecco, **Lady Bird** (vedi Film Tv n. 9/2018), cioè Christine, la protagonista dell'omonimo film di Greta Gerwig, quando cresce va sì a New York e al college come si è visto mille altre volte, ma non si emenda da nulla. Anzi: accetta il nome di battesimo, rivendica la cultura cattolica che l'ha educata, la famiglia che l'ha allevata, continua a combattere la sua lotta di classe (sì, di classe) contro chi è reso superficiale dal privilegio dell'appartenenza, dal disinteresse per un'origine data per scontata. «Credi in Dio?», chiede a un tizio conosciuto a un party. «Ehm, no» le risponde quello. «Perché no?». «Perché è ridicolo?». E lei: «Le persone si chiamano a vicenda con i nomi che i propri genitori hanno inventato per loro, ma non credono in Dio», che è come dire che ogni atto di fede, anche di quella negativa, se autentico, prima di tutto deve essere un atto di consapevolezza. La pazienza insofferente di Lady Bird nel diventare donna porta con sé la fatica di tale consapevolezza. È il peso di un retaggio non richiesto ma rivendicato, distrutto e ricostruito a ogni passaggio di tempo. Scusate se è poco. **ROBERTO MANASSERO**

UN MONDO MERAVIGLIOSO

What a wonderful world, quello offerto dalla 28ª edizione del **Festival del cinema africano, Asia e America latina**. A Milano dal 18 al 25 marzo, una selezione di circa 60 opere torna a raccontare la modernità dei tre continenti, a cominciare dal film d'apertura *Une saison en France* del regista ciadiano Mahamat-Saleh Haroun, *habitué* della kermesse. Tra le dieci Finestre sul mondo del concorso lungometraggi c'è chi racconta le difficoltà del quotidiano, come quelle di un fratello e una sorella alle prese con una vita di stenti nelle conchierie del Cairo in *Poisonous Roses* di Fawzi Saleh, o quelle di una famiglia di combattenti jihadisti nel controverso documentario ***Of Fathers and Sons*** di Talal Derki (presentato nella Quinzaine des réalisateurs a Cannes 70 e miglior World Documentary al Sundance 2018). C'è chi affronta il dramma dei bambini stregone come l'autrice zambiana Rungano Nyoni in ***I Am Not a Witch*** (sotto), chi la paura del demone vista negli occhi di un pastore evangelista che si oppone al carnevale nel brasiliano *Azougue Nazareth* di Tiago Melo, chi l'ineluttabilità della morte e del dolore che unisce i due fratelli gemelli di *The Seen and Unseen* dell'indonesiana Kamila Andini. All'interno del concorso Extr'A, invece, trovano spazio opere di registi italiani a confronto con altre culture e che indagano il rapporto tra il Belpaese e la diversità che lo caratterizza sempre più. Dal corto ***Granma*** di Daniele Gaglianone e Alfie Nze - tratto da un soggetto originale di Gianni Amelio - con al centro un giovane immigrato in viaggio verso il proprio villaggio per comunicare la morte del cugino nella traversata verso l'Europa, a *Neviaro* di Francesca Cogni, racconto di un possibile incontro tra i ragazzi locali e i richiedenti asilo, girato tra le montagne del cuneese, un ambiente generalmente considerato chiuso, ma in questi ultimi anni segnato dalle incursioni di culture altre. A corollario, per la prima volta in Italia verrà proiettato l'ultimo film di Raúl Ruiz: *La telenovela errante*, portata a termine dalla moglie Valeria Sarmiento e presentato a Locarno 2017. In omaggio a **Idrissa Ouedraogo** (vedi Film Tv n. 9/2018), il festival prevede la proiezione in 35 mm di *Samba Traoré*, vincitore della Berlinale nel 1993. Presidente della giuria e ospite d'eccezione dell'evento sarà **Michael Nyman**, autore, tra le altre, delle memorabili colonne sonore di *Il mistero del giardino di Compton House*, *Lezioni di piano* e *Fine di una storia*. www.festivalcinemaaficano.org **ELISABETTA SAINAGHI**



IL MEGLIO DELL'HIP HOP AL CINEMA IN DIECI MOSSE:
filmtv.press/lista/la-cosa-giusta



A LOCARNO CON FILM TV

L'IMMAGINE E LA PAROLA

L'EVENTO PRIMAVERILE
DEL **LOCARNO FESTIVAL**
SI TERRÀ
DAL 16 AL 18 MARZO 2018
TRA IL CINEMA GRANREX
E IL PALACINEMA
A LOCARNO (CH)



PER L'OCCASIONE, IL FESTIVAL METTE A DISPOSIZIONE DUE NOTTI DI OSPITALITÀ + L'INGRESSO A PROIEZIONI E INCONTRI PER QUATTRO LETTORI DI FILM TV (DUE COPPIE)

IN OCCASIONE DELLA PRESENZA DI LAURA BISPURI, SUSANNA NICCHIARELLI E ANTONELLA LATTANZI, I PRIMI DUE LETTORI CHE SI PRENOTERANNO POTRANNO PERNOTTARE CON UN ACCOMPAGNATORE O UNA ACCOMPAGNATRICE A LOCARNO, LE NOTTI TRA VENERDÌ 16 E SABATO 17, E TRA SABATO 17 E DOMENICA 18 MARZO (CAMERA DOPPIA + PRIMA COLAZIONE), E POTRANNO ACCEDERE A INCONTRI E PROIEZIONI. PRENOTATEVI MANDANDO UNA EMAIL A SEGRETERIA@FILMTV.PRESS SCRIVENDO NELL'OGGETTO: **PRENOTAZIONE LOCARNO**. FARANNO FEDE PER LA PRECEDENZA DATA E ORA DI INVIO. PROGRAMMA COMPLETO SUL SITO WWW.PARDO.CH



GUILLERMO DEL TORO

Premi Oscar 2018

MIGLIOR FILM

LA FORMA DELL'ACQUA
THE SHAPE OF WATER

MIGLIOR REGISTA

Guillermo del Toro LA FORMA DELL'ACQUA...

MIGLIOR ATTRICE PROTAGONISTA

Frances McDormand
TRE MANIFESTI A EBBING, MISSOURI

MIGLIOR ATTORE PROTAGONISTA

Gary Oldman L'ORA PIÙ BUIA

MIGLIOR ATTRICE NON PROTAGONISTA

Allison Janney TONYA

MIGLIOR ATTORE NON PROTAGONISTA

Sam Rockwell
TRE MANIFESTI A EBBING, MISSOURI

MIGLIOR SCENEGGIATURA ORIGINALE

Jordan Peele SCAPPA - GET OUT

MIGLIOR SCENEGGIATURA NON ORIGINALE

James Ivory CHIAMAMI COL TUO NOME

MIGLIOR FILM STRANIERO

UNA DONNA FANTASTICA

MIGLIOR FILM D'ANIMAZIONE

COCO

SPILLI

FIPILI HORROR FESTIVAL

Il 15/3 **scadono i concorsi** relativi alla 7ª edizione, a Livorno (al Nuovo teatro delle commedie e al Cinema la gran guardia) dal 28/4 all'1/5: si accettano corti horror, thriller e sci-fi (durata massima 20') e racconti horror, noir, thriller e gialli (lunghezza massima 90 righe). Bandi e regolamenti sul sito www.fipilihorrorfestival.it

TRA_ME GIALLO FEST

Dal 15 al 18/3 Assisi si tinge di giallo: ospiti registi e scrittori, tra cui Pupi Avati, Manetti Bros., Massimo Carlotto e il nostro Mauro Gervasini. www.trameassisi.it

LA MEGLIO GIOVENTÙ

Dal 16 al 23/3, a Torino, prende piede la 19ª edizione di **Sottodiciotto Film Festival & Campus**, diretta da Steve Della Casa, terreno di confronto tra i giovani e l'audiovisivo. Info su www.sottodiciottofilmfestival.it

REFUSO GASTRICO

Il cinema in cucina

di ADRIANO AIELLO

Dal 7 febbraio 2016 in Italia, come negli Stati Uniti, si festeggia il **National Fettuccine Alfredo Day**. L'ho scoperto tardi e avrei preferito non scoprirlo mai, ma il contemporaneo è assai severo contro chi vuole rimanere a secco di futilità. Se non conoscete questo piatto italiano, follemente amato in America, non vi crucciate: raramente lo troverete nelle carte dei ristoranti, difficilmente lo avrete mai mangiato, eppure rappresenta un curioso cortocircuito culturale che ha radici fortemente cinematografiche. Parliamo di un semplicissimo piatto di pasta fresca, condito con burro e formaggio, vagamente ipercalorico, preparato da Alfredo Di Lelio nel suo locale romano a inizio Novecento. Nessun sussulto fin quando, nel 1920, Douglas Fairbanks e Mary Pickford in luna di miele, probabilmente sbronzi, ne decretano lo stordente successo statunitense e, conseguentemente, quello di Alfredo, che viene omaggiato di due posate di servizio dorate, con tanto di dedica incisa, e da un futuro da cucina prediletta delle star internazionali. Un esempio su tutti, la visita di Hitchcock e signora, immortalata mentre viene molestata da una porzione pantagruelica. Ovviamente il confine fra Storia e mito è labile, e a renderlo ancora più sottile ci pensa la nuova proprietà, che dal 1948 si appropria della tradizione e finisce per dividerla con il Vero Alfredo, nuovo ristorante aperto da Di Lelio due anni dopo. Così abbiamo due locali che si dividono il successo, una nazione che ne omaggia la presunta grandezza (inferiore, anche iconograficamente, solo agli spaghetti *with meatballs*, con le polpette) e noi, che invece di riderci sopra ci accendiamo con burroso conformismo.



© I WONDER PICTURES

INTERVISTA A ALFONSO MAIORANA

La storia mai raccontata di Link Wray, Mildred Bailey, Peter La Farge, Randy Castillo, Jimi Hendrix... Nativi americani, musicisti rivoluzionari, attori della Storia, protagonisti della cultura di noi tutti, e di **Rumble Il grande spirito del rock** (sopra; recensione a pag. 23) di **Alfonso Maiorana** e Catherine Bainbridge.

Quanto tempo avete impiegato per le riprese? Avete coinvolto tantissime personalità, da musicisti come Robbie Robertson e Buffy Sainte-Marie a registi come Martin Scorsese...

Tutto è cominciato grazie alla mostra *Up Where We Belong*, al museo Smithsonian di Washington.

I curatori, Tim Johnson e il chitarrista Stevie Salas, nativi americani, ci avevano chiesto di fare un corto, ma serviva qualcosa di più. Abbiamo lavorato per cinque anni: all'inizio è stato difficile contattare i vari personaggi, poi sono stati ben contenti di farsi intervistare. In fondo, si tratta di una storia che loro conoscono molto bene, ma che il grande pubblico ignora. È stato fatto di tutto per distruggere la cultura indigena, un vero genocidio sistematico, però lo spirito e la musica sono sempre stati lì, e continuano a esserlo. I primi schiavi, in America, non sono stati gli africani, bensì i nativi: insieme hanno dato origine a una "mescolanza" che ha avuto un'influenza fondamentale per la storia della musica, per la nascita del blues, del rock'n'roll... Pensa a Link Wray e alla sua *Rumble*, un ritmo che viene dai tamburi indiani.

La censura è continuata nei decenni: ne sono esempi l'album *Bitter Tears* (1964), di Johnny Cash e Peter La Farge, che nessuno voleva far ascoltare, o la paura del padre di Jimi Hendrix, che a Woodstock pensava di essere arrestato.

È una realtà che esiste ancora, ma ci sono stati cambiamenti. Nelle scuole canadesi ora si studia anche la lingua nativa. In America, con la presidenza attuale, non è così semplice. Come anche in Italia, le etnie presenti non hanno un posto. Ma la nostra cultura non è una sola, e l'arte ci aiuta a riconoscerlo.

Quella degli artisti che raccontate non è musica di protesta, piuttosto espressione di libertà.

Dobbiamo smettere di pensare ai nativi americani come "quelli vestiti con le piume": Link Wray indossava giubbotti di pelle e pantaloni di cuoio. Abbiamo incontrato persone che, grazie al film, dicevano di sentirsi più libere e orgogliose delle proprie origini, che magari prima non avevano mai ammesso. Mia mamma è nata a Montemarano (Avellino), il paese della tarantella. La tarantella fa parte di me anche se adoro i Clash e il punk. Perché Halle Berry, quando vinse l'Oscar nel 2002, si diceva fiera di essere la prima afroamericana a vincerlo? Sua mamma è bianca, perché non era orgogliosa anche di questo? Una persona dovrebbe essere libera e felice e fiera di tutte le proprie origini. **E.S.**

GLOSSARIO

Le parole per dirlo

A PAG. 26 USIAMO IL TERMINE **CRUISING** CHE, OLTRE A SIGNIFICARE "ANDARE IN CROCIERA", IN GERGO COLLOQUIALE STA PER "ANDARE A DONNE (O UOMINI)", USCIRE ALLA RICERCA DI UN PARTNER SESSUALE OCCASIONALE.

Via San Giovanni alla Paglia 9A
INGRESSO RISERVATO AI SOCI ARCI

Film Tv Lab: un progetto di Dinamo Culturale sotto l'egida della nostra rivista. Un luogo d'incontro, un laboratorio di idee su cinema e tv.

DOVE ABITIAMO

Grandi ospiti vi attendono nella saletta di Film Tv Lab, ingresso gratuito con tessera ARCI: martedì **13 marzo**, alle ore 19, dialogo con **Adrian Sitaru**, regista tra i maggiormente interessanti della nuova onda rumena, a cui il **Bergamo Film Meeting** (10-18 marzo) nel frattempo sta dedicando una personale. A seguire, esclusiva proiezione in anteprima del suo **Illegittimo**, nelle sale dal 22 marzo insieme al precedente **Fixeur**. Martedì **20 marzo** alle 21 i nostri **Mariuccia Ciotta e Roberto Silvestri** presentano il loro bellissimo volume di conversazioni con Rossana Rossanda, fondatrice di "il manifesto": **Il film del secolo**, riedito da pochissimo da Bompiani. A seguire, film a sorpresa. Giovedì **22 marzo**, ore 21, è la volta di un regista che qui amiamo moltissimo, **Paolo Franchi**, che ci presenta il suo struggente melodramma borghese **Dove non ho mai abitato**. Vi aspettiamo!

I POSTI SONO LIMITATI, PER INFO SCRIVERE A INFO@FILMTVLAB.IT

Radio24
LIBERA LA VOGLIA DI FARE

ASCOLTA I CONSIGLI DI FILM TV ANCHE A **LA ROSA PURPUREA**, IL SETTIMANALE DI CINEMA DI RADIO24 CONDOTTO DA FRANCO DASSISTI, IN ONDA IL SABATO ALLE 18
WWW.FACEBOOK.COM/LAROSAPURPUREARADI
024 WWW.RADIO24.IT

MENTRE IN SALA
ARRIVA IL NUOVO
TOMB RAIDER CON
ALICIA VIKANDER,
RIPERCORRIAMO
LE TAPPE DELLA
SFORTUNATA LOVE
STORY
TRA VIDEOGIOCHI
E GRANDE
SCHERMO

DI EMANUELE SACCHI

Lost Highway

CINEMA
E VIDEOGAME

→ **GIOCHI** →
PERICOLOSI

IN SALA DAL 15 MARZO

FILMOGRAFIA ARCADE

di EMANUELE SACCHI

Un tempo si chiamavano “sparatutto”, “piattaforme” - quando si trattava di saltellare per superare gli ostacoli - o un più generico, ma non meno suggestivo, “adventure”. E, rispettivamente, corrispondevano a titoli come *Defender*, *Super Mario Bros.* o *Maniac Mansion*, compagni di molte solitudini, classici della preistoria videoludica più remota. Erano videogame, distanti graficamente e narrativamente dagli altri media, ideati per tutt'altra funzione. Per tempi più semplici, dai confini ben definiti. Prima che la grafica si evolvesse, prima che arrivassero sceneggiature e persino attori, spesso mandati in pensione dal cinematografista (come Mark Hamill, che stazionava in *Wing Commander* prima che la Disney rispolverasse una spada laser azzurra dal fondo di uno scrigno). I confini tra videogioco e film si sono fatti più labili, rendendo meno interattivi i primi e più rigidi i secondi. È in questo contesto che nel 1996 nasce *Tomb Raider*, successo stratosferico che mescola il dinamismo di antiche “piattaforme” tipo *Prince of Persia* ad altre necessità scopiche. Lara Croft diviene un'autentica diva, incarnazione del desiderio testosterone di orde di videogiocatori. Ma su grande schermo la magia dell'esperienza videoludica, il *quid* di creatività del giocatore, che unisce liberamente i puntini dove non scorge chiare controindicazioni, si smarrisce inesorabilmente. I molti tentativi di adattamento di un videogioco su grande schermo, come testimoniato in queste pagine, si concludono con l'equivalente della lapidaria scritta che accompagnava l'esaurimento delle vite a disposizione del player: «Game over». Anche perché i giochi scelti erano i più popolari ma i meno adatti. Se le trasposizioni dirette hanno sempre fallito, sono molti i casi di *adventure game* dalle atmosfere cinematografiche capaci di ispirare e contaminare lungometraggi, in un processo di simbiosi biunivoca. Come il capolavoro di comicità applicata alla risoluzione di enigmi di *The Secret of Monkey Island*, gioiello della Lucasfilm e “zio” inequivocabile di uno dei franchise più popolari

STREET FIGHTER [1994]

di Steven E. de Souza

Street Fighter, il picchiaduro per eccellenza. Ogni combinazione di tasti nasconde una nuova mossa, dagli esiti esplosivi. Per l'approdo su grande schermo si transita da Jean-Claude Van Damme, passaggio obbligato nei 90. Una trasposizione frettolosa, nata per sfruttare il successo del momento, ma De Souza non si prende sul serio e dà vita a uno pseudo-cult del genere.

MORTAL KOMBAT [1995]

di Paul W.S. Anderson

Irresistibile oggetto di modernariato trash, a partire da Lambert nei panni di Lord Raiden. Anderson si getta nella mischia dei combattimenti letali di *Mortal Kombat*; la fedeltà al gioco conta fino a un certo punto, prevale il fascino di cogliere lo *Zeitgeist* di un'epoca in cui Hollywood guardava alle acrobazie a basso budget di Hong Kong.

WING COMMANDER

[1999] di Chris Roberts

La regina delle trasposizioni insensate. La matrice è un simulatore di volo, popolare più per la grafica che per la giocabilità o il fascino dei personaggi. Il film (regia del creatore del gioco!) è un disastro, dal ritmo letale. Emblematico il commento del protagonista Freddie Prinze Jr. in merito alla seconda stesura dello script: «A piece of shit».



A pagina 7, Alicia Vikander (Göteborg, Svezia, 3 ottobre 1988), in *Tomb Raider*. Sopra, in una scena di *Euphoria*

©BIM

TOMB RAIDER di Roar Uthaug

La giovane universitaria Lara Croft (Alicia Vikander) parte alla ricerca del padre archeologo Richard (Dominic West), scomparso otto anni prima al largo del Giappone. Ma il rivale senza scrupoli di Richard, Vogel (Walton Goggins), le mette i bastoni fra le ruote.

degli anni zero, *Pirati dei Caraibi*. Benché Jack Sparrow sia entrato nell'immaginario collettivo di massa a viva forza, il suo gradiente cult resta insignificante rispetto al proselitismo di Guybrush Threepwood, protagonista di *Monkey Island*. Chiunque abbia provato il piacere di “impersonarlo” non può dimenticarlo. La nostalgia per quell'ironia equilibrata tra surreale e go-liardia e per il sistema di gioco SCUMM - brevetto Lucas, che consentiva un livello di interattività e creatività mai visto prima - è sopravvissuta a tal punto da

FINAL FANTASY [2001]

di Hironobu Sakaguchi

Il primo film tratto dalla longeva saga è acclamato come prodigio della tecnica. Una pietra miliare per la storia dell'animazione digitale, con un dettaglio inedito negli effetti speciali. Peccato che l'insistenza su questi particolari rasenti il ridicolo: i capelli non possono fluttuare ininterrottamente, dovrebbero fermarsi ogni tanto. E peccato che il film non esista.

RESIDENT EVIL [2002]

di Paul W.S. Anderson

Trasposizione ideale, libera. L'impossibile da riprodurre - il terrore di ascoltare in cuffia lo zombie in agguato - è sacrificato sull'altare di un blockbuster fracassone, che rende Jovovich e Rodriguez iconiche "donne con la pistola" e rilancia lo zombie "veloce", destinato a invadere gli schermi con *The Walking Dead*. Il franchise si protrae fin troppo e oggi minaccia un reboot.

HOUSE OF THE DEAD

[2003] di Uwe Boll

Se Boll ha fama di "peggiore regista di sempre", il merito è (anche) di questo Z movie che entra negli annali del trash di ogni epoca. Prochnow interpreta un tal capitano Kirk, mentre Grauer sembra rapita dal set di un softcore. Poi Boll stupisce tutti con un tocco alla Ed Wood: inserire alcuni *frame* catturati dal videogioco originale, grafica pixellosa inclusa. Genio vero.

ALONE IN THE DARK

[2005] di Uwe Boll

Ancora Boll e ancora record sbriciolati in negativo nei giudizi critici. Un suggestivo videogioco anni 90, fedele allo spirito di H.P. Lovecraft, viene trasformato in un clamoroso esempio di comicità involontaria. Chi ha amato il gioco detesta il film, tutti gli altri ridono, scagliando popcorn. Immane nelle playlist dei peggiori di sempre.

LETTERA DA UNA SCONOSCIUTA *Creatura celeste*

Sai, Alicia, quasi mi sembra di vederti, a vent'anni e qualcosa, in quel bugigattolo londinese che condividevi con tue coetanee di belle speranze e qualche topo invadente, mentre ti incanti a seguire gli intrighi internazionali di **Jason Bourne**, che di lì a poco avresti affiancato. O mentre, appena un lustro prima, sfili ai tuoi fratelli il controller del **Tomb Raider** videogame, che avresti in seguito riportato su grande schermo. Mi sembra di vederti, da piccola, mentre scruti tua madre, attrice di teatro, portare in scena storie di donne nella vostra Göteborg, e sogni segretamente di emularla: nel 2016, era lei ad applaudirti mentre ritiravi radiosa un precoce Oscar, librandoti definitivamente nel gotha hollywoodiano, e posando poi, scambussolata dalla gioia, di fianco a DiCaprio, la prima attrice svedese a conquistare la statuetta dal 1975, quando lo vinse Ingrid Bergman, di cui molti ti indicano come l'erede. E non sembra un'iperbole così blasfema, a innamorarsi della tua moglie coraggiosa in **The Danish Girl**, del tuo androide sibillino e machiavellico in **Ex Machina**, della tua madre sgangherata in **Hotell**, dei tuoi personaggi in costume che suggellano un'impressione di eternità, di recitazione fuori dal tempo, classica e moderna. Da Carolina Matilde di Gran Bretagna (**Royal Affair**) a Kitty (**Anna Karenina**) fino alla prova più dolorosa e irrinunciabile, Vera Brittain in **Generazione perduta**: il tuo sguardo volitivo, liquido, ardente, che scorre su una nazione colpevole e ignava, quel tuo sguardo pieno di mondi è impossibile da dimenticare. Di quello sguardo dev'essersi accorta Lisa Langseth, tua conterranea, tua prima regista, tua grande amica, che ti ha conosciuta e subito rapita per il vostro lungo d'esordio, nel 2010. Avevi ventun'anni, e sullo schermo letteralmente vibravi, lentamente germogliavi, come la tua Katarina, ragazza interrotta, ineffabile e vulnerabile, perduta in una risacca di disperazione, salvata dalla musica, e quella disperazione e quella salvezza ti trapassavano gli occhi, ti inondavano i lineamenti. **Pure**, pura: come il titolo di quell'asciutto, bellissimo *coming of age*, così tu, allora e adesso, dentro il cinema e per il cinema. Le emozioni, addosso a te, si fanno acqua e luce, si fanno materia credibile: anche ora che, in un ruolo che più pop e tamaraccio non si potrebbe, come quello di Lara Croft, con quel tuo fisico nervoso e mingherlino ti lanci da una cascata e meni le mani (sei sempre tu, in ogni stunt e in ogni istante). Ci pensi, Alicia? La tua strada maestra era la danza, il Royal Swedish Ballet, che hai lasciato perché «non abbastanza coriacea»: buffo, no? Oggi, alla soglia dei trent'anni, non ti sei preclusa niente: una casa di produzione (la

Vikarious, inaugurata dal terzo film di Langseth, **Euphoria**, protagoniste tu e Eva Green), un matrimonio (con Michael Fassbender: galeotto fu il set di **La luce sugli oceani**), masterclass in festival di spicco, beneficenza, ruoli da testimonial per grandi marche. Non è che l'inizio. E finalmente anche tu ti vedi. Con tutto l'amore di sempre, tua **FIABA DI MARTINO** **TV**

LA RECENSIONE DI TOMB RAIDER SARÀ SUL PROSSIMO NUMERO

spingere quest'anno Ron Gilbert, creatore del gioco nel 1990, a sfornare una nuova creatura: *Thimbleweed Park*, nato come progetto su Kickstarter, completato a tempo di record. Benché il software giri sugli iPhone e Android di oggi, interfaccia, grafica e humour sono gli stessi di allora, cristallizzati in un assurdo anacronismo. Eppure la magia scatta ancora. Suggestione generazionale di massa o prova definitiva della de-evoluzione in corso in tutte le arti, costrette a negare la tecnologia per ritrovare la fantasia? **TV**

DOOM [2005]

di Andrzej Bartkowiak

A metà anni 90 tutti i monitor si accendono su una visione in soggettiva di mostri orrendi, abbattuti o fatti a pezzi. È *Doom*, il re degli sparattutto. Il film ne riprende la mera calligrafia, con ambientazione fantapocalittica e armi come fucili al plasma, ma ovviamente non può riprodurre l'interattività. La sequenza finale è in soggettiva come il videogioco.

PRINCE OF PERSIA LE SABBIE DEL TEMPO

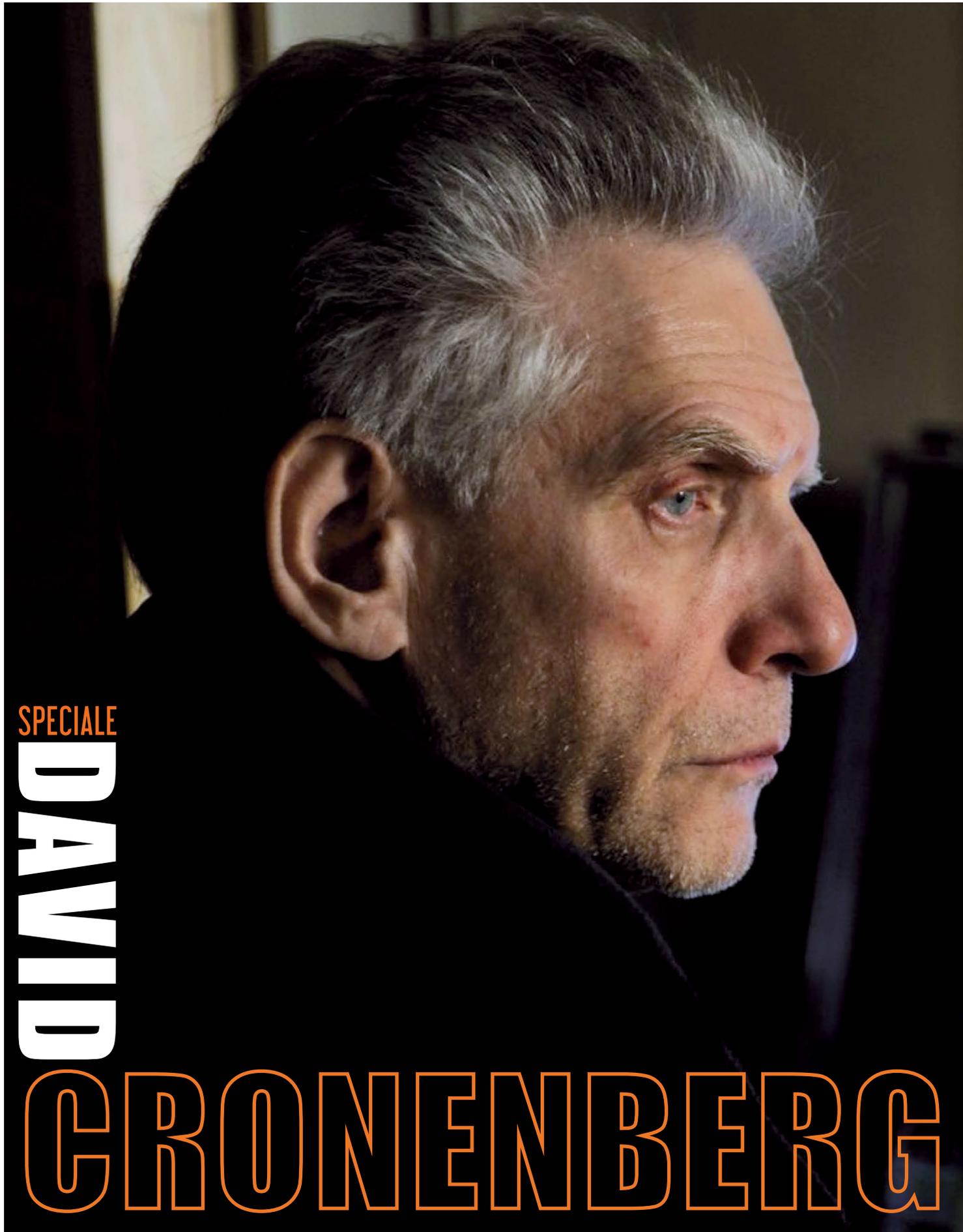
[2010] di Mike Newell

Prima si ricordava Mike Newell con affetto (*Quattro matrimoni e un funerale*). Cosa l'abbia spinto in direzione della trasposizione di uno dei più famosi *platform game* rimane un mistero. Cast sprecato per un tentativo mal riuscito di arabizzare i *Pirati dei Caraibi*. Quel che nel videogioco era adrenalinico diventa tedio.

TEKKEN

[2010] di Dwight Little

Arriva molto tardi l'adattamento di *Tekken*, quando la serie videoludica di arti marziali veleggia verso il settimo episodio. Little prova a ricreare l'immaginario ultraviolento e apocalittico del gioco, ma l'estetica è triviale e lo sguardo voyeuristico, a metà tra softcore e real tv. Si salva qualche duello nell'arena, ma il montaggio chiososo non aiuta.



SPECIALE

DAVID

CRONENBERG

OGNI SCUSA È BUONA PER FESTEGGIARE QUELLO CHE PER NOI È UNO DEI MASSIMI REGISTI CONTEMPORANEI, INVENTORE DI NUOVE FORME CINEMATOGRAFICHE E CRITICO ACUTO DEL PRESENTE. QUESTA VOLTA L'OCCASIONE È IL SUO COMPLEANNO

DI GIANNI CANOVA

AUGURI!
75
anni



Ci sono due tipi di autori nel cinema contemporaneo. Quelli che dopo aver trovato la formula che funziona, e che piace al pubblico e alla critica, la ripropongono identica di film in film, e vengono lodati ogni volta per la loro presunta coerenza e - aggiungo io - per la loro capacità di dare al pubblico esattamente quello che si aspetta, e ci sono quelli che invece sperimentano di continuo, e non si accontentano, e cercano, e spiazzano, e spesso deludono il pubblico perché non lo lisciano, non lo blandiscono, ma provano ogni volta a parlarlo *altrove*. David Cronenberg è uno di questi. A 75 anni (li compie il 15 marzo) è forse il più grande degli sperimentatori del cinema contemporaneo. In tutti i suoi film, impedisce allo spettatore l'empatia emotiva. Non ci si identifica con i personaggi di Cronenberg. I suoi lavori sono apparentemente freddi, glaciali, distanti. Ma offrono altri tipi di stimoli, offrono altre visioni. Molti, certo, rimpiangono i suoi esordi, quando - da *Brood* a *Videodrome* - era il profeta della nuova carne e l'abrasivo narratore delle estetiche del contagio. Ora - nel nuovo millennio - sembra più interessato al Verbo che alla Carne. Ma è proprio così? A pensarci bene, è da un po' che la parola preme e spinge e si fa largo fra gli interstizi della nuova Carne indagata e messa in scena da Cronenberg nei suoi film: dalle parole incise con i tasti della macchina da scrivere in *Il pasto nudo* al fluire di parole pronunciate dal miliardario Eric Packer a bordo della sua limousine in *Cosmopolis*

via via fino alla centralità della parola in un film quasi sempre frainteso e incompreso come *A Dangerous Method*. Che è - prima di tutto - un saggio critico sulla psicoanalisi come vera e propria epidemia novecentesca («Secondo lei lo sanno che stiamo portando la peste?» chiede Freud a Jung mentre arrivano a New York, quasi a suggerire la natura della psicoanalisi come infezione epidemica del secolo). Ma se la psicoanalisi è una peste, le parole sono i suoi germi e i suoi virus. Perché la psicoanalisi - nella visione di Cronenberg - è prima di tutto una pratica discorsiva. Una forma del linguaggio. Un'arte della conversazione (quando Freud e Jung si incontrano la prima volta, parlano ininterrottamente per 13 ore...). Chi ha liquidato il film come "verboso", forse non ha ragionato abbastanza sulla spregiudicatezza di questa scelta: la psicoanalisi è una "disciplina" che cerca di trasferire il corpo (la libido, l'eros, il desiderio) nel linguaggio. Per questo *A Dangerous Method* è un film fatto quasi solo di parole. Parole vergate con l'inchiostro su fogli bianchi porosi come nei bellissimi titoli di testa, parole scritte di getto nei fittissimi epistolari che i tre protagonisti (Freud, Jung e Sabina Spielrein, prima paziente e poi amante di Jung) si spediscono ininterrottamente, parole intessute l'una nell'altra nel *setting* analitico. Parole. Nient'altro che parole. *Logos*. Cronenberg - che piaccia o no ai detrattori di questo film così rarefatto e così necessario - è sempre stato un cineasta "mentale": freddo, raziocinante, glaciale. Il ►

Estensioni del dominio tecnologico DI GIONA A. NAZZARO

Il percorso poetico-politico di Cronenberg è il racconto cinematografico più attendibile di quell'estensione del sistema nervoso centrale umano nella tecnologia teorizzata da Marshall McLuhan (e anticipata da Burroughs con *Il pasto nudo*). Cronenberg è un "documentarista fantastico". Racconta quanto non è possibile vedere. Se l'era

meccanica ha contribuito all'estensione del corpo in senso spaziale, l'era elettrica è caratterizzata da un'implosione, che ha ridotto i confini del mondo. Racconta la fine della dicotomia corpo/mondo, introducendo il sospetto che codice genetico e binario possano essere due aspetti della medesima problematica. Cronenberg è ossessionato

dalla transustanziazione. L'immagine diventa (un'altra) carne. Quando in *Scanners* la macchina da presa carrellata nel corpo del computer - una delle immagini chiave del cinema degli ultimi decenni - è evidente che Cronenberg sta documentando una trasformazione. Siamo nello spazio interiore teorizzato da J.G. Ballard. ►►►

► suo sguardo ha sempre indagato il linguaggio. E qui l'indagine va al limite estremo di tensione: cerca di rendere visibile lo strazio del corpo che tenta di trasformarsi in linguaggio. Basta guardare anche solo le scene iniziali in cui Keira Knightley nei panni isterici di Sabina urla, scalcia, sbraita, si tende, si dimena, si gonfia, si infanga e vomita le parole a fatica, recalcitrando quasi, di fronte al tentativo di *dire* quel che il corpo *sente*. Anche qui qualcuno, sprezzantemente, ha sentenziato: *overacting*. Sarà. A me pare piuttosto la messa in scena dello spasimo necessario affinché la Carne si faccia Verbo. Perché verbo e carne coincidano. Anche se poi il film ci dice che non coincidono mai. Che continuamente si eccedono, tracimano, debordano. Cronenberg ce lo dice da sempre. E tutto il suo cinema può essere visto anche come una perenne interrogazione su questa irrimediabile *eccedenza*. Anche in *Cosmopolis*, tratto dall'omonimo romanzo di Don DeLillo, continua a lavorare sul virus della parola in un film che a volte sembra parlato fin alla nausea, e a tratti si rivela invece attonito e silente nel suo aiutarci a far fronte alla peste delle immagini. Il protagonista è un giovanissimo e brillante broker dell'alta finanza, tanto ricco da potersene andare in giro in limousine con tanto di autista privato e di guardia del corpo. Le strade di Manhattan sono invase da manifestanti che protestano per la crisi economica, ma il Nostro ha



un'unica preoccupazione: raggiungere il suo barbiere di fiducia, che sta dall'altra parte della città, per farsi dare una sforbiciata ai capelli. La storia, se di storia si può parlare, è tutta qui. Ma dentro l'abitacolo della limousine bianca, che sembra di volta in volta un utero umidiccio o una capsula spaziale piena di monitor luminescenti, Cronenberg scrive una delle più lucide diagnosi sulla crisi del capitalismo finanziario globale che mai si siano viste su uno schermo. Un po' come in *Maps to the Stars*, dove, invece, celebra l'orazione funebre di Hollywood: popolato da personaggi ricchissimi, di quelli che fanno soldi anche quando si siedono sul WC (e non è un caso che Cronenberg ci mostri senza imbarazzo la defecazione di una star come Julianne Moore), lo scenario di quella che un tempo era la mecca del cinema si rivela come il teatrino di narcisismi e solipsismi esasperati. Tutti hanno un io talmente dilatato da confonderlo con il mondo. Non esiste nemmeno più, il mondo. Esistono solo loro. Loro e i loro bisogni, le loro voglie, i loro capricci, la loro carriera, i loro soldi. Vorrebbero essere dèi, ma sono soltanto divi. Decadenti e appestati. *Maps to the Stars* è il loro necrologio. È la presa d'atto di un'agonia. Può non piacere, un cinema così. Può disturbare. Ma ha il coraggio di dire ciò che gli altri non dicono, e di affacciarsi sull'orlo dell'abisso per farci posare lo sguardo dove a volte, forse, preferiremmo non dover guardare **TV**

©BIM



Estensioni del dominio tecnologico

►►► Cronenberg, a partire da McLuhan, anticipa intuizioni di William Gibson: il sistema nervoso centrale *esteso* oggi è il *world wide web*. L'elettricità, abolendo i confini spazio-temporali, dichiara che per viaggiare il corpo è obsoleto. Il peculiare erotismo cronenbergiano è il segno di una narcosi narcisistica: la fascinazione

dell'estensione del proprio corpo in un altro materiale. L'ossessione per le droghe segnala che il sistema nervoso riesce ad accogliere l'accelerazione di una funzione del corpo solo nel torpore o bloccandone la percezione. Abitare la propria alienazione. In fondo Cronenberg sa, come Ballard, che «scienza e pornografia si fonderanno»

(*Rabid, Inseparabili*). Il suo cinema ha messo in scena queste transizioni con lucida meticolosità visionaria e sociologica. È un documentario sulle trasformazioni che hanno investito corpo, occhi, linguaggio, desiderio e - in ultima analisi - forme e giochi della seduzione nel passaggio dalla stampa e l'elettricità al digitale.

Imago mortis

DI ROBERTO MANASSERO

Di fronte a un film di Cronenberg è sempre stato inevitabile chiedersi cosa stesse sotto, cosa si nascondesse dietro ciò che si vedeva, in che modo si muovesse la materia concreta dei corpi, anche di quelli inanimati. Il suo cinema si è sempre dato **il potere di animare l'inanimabile, di considerare il tecnologico una prosecuzione dell'umano**, non secondo una linea evolutiva, ma in profondità, seguendo una linea involutiva. Le pistole come demoni sotto la pelle, gli strumenti chirurgici come arti in aggiunta, la macchina da scrivere come parte integrante di un processo creativo che è soprattutto una rimodellazione fisica del mondo, a partire dall'immaginazione. La promessa più impegnativa del cinema, dimostrare cioè che la realtà si può forgiare, che il divenire è un processo meccanico, che la trasformazione di un corpo si può registrare, e non solo constatare a giochi fatti, quasi sempre realizzata. Come un bambino nell'età della crescita che appoggia l'orecchio contro un osso per sentirlo espandersi, Cronenberg ha trasformato quella speranza in desiderio, e quel desiderio in ossessione, e quell'ossessione in appagamento. «Io sono la tua Butterfly», dice Song Liling a René Gallimard, dopo essersi letteralmente messo a nudo. «Sotto i vestiti, sotto tutto, ci sono sempre stato io. Dimmi che mi adori». E lui, avvilito, disincantato: «Come hai potuto, tu che mi capivi così bene fare un errore simile? Mi hai mostrato il tuo vero io. Ma ciò che amavo era l'inganno, che ora è stato distrutto. Sono un uomo che ha amato una donna creata da un uomo». Inganni e scatole cinesi. Inganni sempre svelati, di corpi che le immagini avevano il compito di aprire, di immagini che a un certo punto non avevano più nulla da svelare e hanno cominciato a mutare, a frantumarsi in una psiche alterata, a decostruire la propria compostezza, a risalire all'origine invisibile del desiderio e alla radice romanzesca del cinema. E poi, cos'altro? E poi un corpo che svanisce nel nulla, l'effetto digitale che assorbe la carne, la luce artificiale che conduce alla trasparenza. L'ultima mutazione del cinema di Cronenberg, l'autocombustione di Christina in *Maps to the Stars*, sotto non ha nulla, è fatta di vuoto. Ed è, forse, la resa definitiva dell'immagine contemporanea alla totalità del proprio sguardo, che a forza di riprendere, osservare, inghiottire, reinventare, non ha più spazio dove muoversi e quindi, senza nemmeno saperlo, muore 



A pagina 10, un ritratto di David Cronenberg (Toronto, Canada, 15 marzo 1943). A pag. 12, Cronenberg e Viggo Mortensen sul set di *A Dangerous Method*. Sopra, una scena di *Scanners*

Un'altra etnia

DI PIER MARIA BOCCHI

In un film del 1984 chiamato *C.H.U.D.*, cioè *Cannibalistic Humanoid Underground Dweller*, i barboni del sottosuolo newyorkese (*underground dweller*) diventano umanoidi cannibali (*cannibalistic humanoid*) a causa di alcuni rifiuti tossici: l'operazione segreta per smaltirli è semplicemente annientarli tutti (medesimo acronimo, «Contamination Hazard Urban Disposal»). «Kill all hippies», direbbe la protagonista del capolavoro di Dennis Hopper *Snack Bar Blues* e canterebbero i Primal Scream. Nel 1984 l'horror s'è già trasformato (di nuovo), e il corpo, si sa, ne ha già subite molte (ancora qualche anno e il suo martirio "in diretta" si arresterà per tornare a essere trasparente e fantasma). In attesa del "Rumble in the Brundle" di *La mosca* (vedi da pag. 49) e dei due funerali del corpo quale aspetto e idea riconoscibili di *Inseparabili* e *M. Butterfly*, nel 1984 Cronenberg viene da *Scanners* e *Videodrome*. In *C.H.U.D.* (citato anche da Enrico Ghezzi in un memorabile e per me fondamentale saggio dal titolo *Immagine-epidemia del corpo (e... viceversa)*, pubblicato proprio nel 1984) disfarsi dei mostri è chiaramente un dispositivo di genere che allude a una certa pulizia etnica. Niente di nuovo, da che horror è horror, ma nella *me generation* assume significati profondi. Per Cronenberg è impossibile disfarsi dei mostri, perché **il mostro**, l'abbiamo imparato bene, **è il nostro stesso io: interpella e tiene desti, a volte sceglie da sé e non dà requie**. Tuttavia l'io-mostro cronenbergiano non ha lo stesso valore simbolico di quello di Carpenter o di Craven, perché si tratta di un'altra etnia la cui crescita tumorale - nascita, sviluppo, possesso, conquista - è direttamente proporzionale all'impatto che la realtà esercita su di essa. La realtà come flusso di immagini. Come cultura visuale. Da qui, il televisore che inghiotte e la videocassetta nello stomaco di *Videodrome*. La testa che esplose di *Scanners* è il risultato della nostra "altra etnia" che si ribella sia allo *status quo*, sia all'io più conforme e omologato. Il corpo, quindi, non può che spaccarsi. O esfoliarsi (*La mosca*), in un processo non di svestizione ma di confusione, messa in crisi dell'identità. Davanti allo strapotere dei sensi, vista e udito compresi; davanti cioè all'insopportabile insistenza e inesauribile trasformazione delle immagini che ci circondano. Per Cronenberg la convivenza di un io con l'altro, della mia "razza" con l'altra (altrettanto "mia"), è un equivoco paradossale: senza immagine io non esisto, ma la mia immagine non è sufficiente 

1942-2018
il lungo
ADDIO



Lost Highway

ANGELA RICCI LUCCHI

La memoria del secolo lungo

RITRATTO DI UN'ARTISTA DEL NOSTRO TEMPO: UNA CINEASTA CHE USAVA IMMAGINI LONTANE
E CONSUMATE PER INTERROGARE, PER DARE UN SENSO A VITE ORMAI PERDUTE

DI ALBERTO PEZZOTTA

Angela Ricci Lucchi, che se n'è andata il 28 febbraio scorso, era anche una pittrice: aveva studiato a Vienna con l'anziano Oskar Kokoschka (anche David Lynch avrebbe voluto essere suo allievo, ma non ci riuscì). In un suo acquerello del 1996 aveva ritratto sé e Yervant Gianikian, il suo compagno di vita e di arte, davanti a uno schermo su cui erano scritte queste parole: «Non-politico, non-estetico, non-educativo, non-progressivo, non-cooperativo [sic], non-etico, non-coerente: contemporaneo». Era un modo per (non) definire il loro lavoro (mi viene spontaneo scrivere questa parola, invece di cinema). E *Non Non Non* si intitolava la mostra all'Hangar Bicocca del 2012, che divulgò a molti milanesi l'opera di due loro concittadini «schizofrenici e semiclandestini» (Angela dixit), che da anni erano di casa a Parigi, Londra e New York. Una mostra epica, dove le loro immagini fronteggiavano le torri di Anselm Kiefer con altrettanta forza. Oggi si può aggiungere che il loro lavoro è non sperimentale, non d'avanguardia, non archeologico, non intellettuale, non elitario. Tanto per spazzare via tanti luoghi comuni che si sono implacabilmente riproposti dopo la morte di Angela. Angela e Yervant si conoscono all'inizio degli anni 70. Lei romagnola, lui figlio di un architetto armeno scampato al genocidio arrivando a piedi fino in Italia. Le immagini in movimento sono un naturale sbocco dei loro interessi artistici. Nascono film-catalogo, proiezioni profumate, riuso di vecchie pellicole. Angela e Yervant prendono fotogrammi non più proiettabili e li rifilmano, rallentano, ingrandiscono, rimontano, colorano e sonorizzano (anche con musiche elettroniche). Nel caso di *Dal polo all'equatore* si tratta di testimonianze non innocenti di uno sguardo colonialista e razzista, girate tra il 1900 e il 1920 dal cinereporter-

documentarista Luca Comerio. Nel film di Angela e Yervant, il "grande cacciatore bianco" diventa un boia. Cinema contemporaneo.

Il film ha ampia eco all'estero (ne uscì addirittura una VHS in Inghilterra, se ben ricordo). Inizia così la leggenda dei due cineasti certosini, monacali, che inventano una "camera analitica" per impossessarsi di immagini deperibili. Pochi l'hanno vista (io mai). E Angela e Yervant decidono di ripercorrere la storia del Novecento. Che non è stato il "secolo breve", secondo la definizione di Eric J. Hobsbawm: invece è un secolo lungo, che continua. Il suo carico di tragedie, sopraffazioni, genocidi, offese all'uomo e alla natura non è mai finito, come se non avessimo mai imparato nulla. «Ogni epoca ha il suo fascismo», ripeteva Angela. Nei loro film emerge l'altra faccia delle due guerre mondiali, dei regimi, dei genocidi (compreso quello dei rom). Cinema sperimentale? Un cinema dove immagini lontane, che portano le tracce di chi (carnefice e/o voyeur) le ha guardate più e più volte, ora guardano noi, e ci interrogano. Un cinema che evoca le parole che Primo Levi, in *La tregua*, dedica alle «offese insanabili» come la Shoah: «È stolto pensare che la giustizia umana estingua queste offese. Esse sono una inesauribile fonte di male: spezzano il corpo e l'anima dei sommersi, li spengono e li rendono abietti; risalgono come infamia sugli oppressori, si perpetuano come odio nei superstiti, e pullulano in mille modi». Fare film, per Angela e Yervant, era un modo per non cedere alla stanchezza, alla rinuncia, alla ne- ▶▶

A sinistra, Angela Ricci Lucchi (Lugo, RA, 1942 - Milano, 28 febbraio 2018) e Yervant Gianikian (Merano, BZ, 1942). Sotto e a pag. 16, in alto, *Trittico del Novecento*. A pag. 16, in basso, *Frammenti elettrici* n. 1 Rom

DAL POLO ALL'EQUATORE [1987]

Un classico e un capostipite del *found footage*: una decostruzione lucida e spietata dello sguardo colonialista ed esotizzante dei filmati di Luca Comerio.

UOMINI, ANNI, VITA [1990]

Sulle note di Pergolesi, l'allegria impossibile e le tragedie rimosse del popolo armeno, tra il genocidio da parte dei turchi e lo stalinismo.

PRIGIONIERI DELLA GUERRA [1996]

Prima parte della trilogia sulla Prima guerra mondiale. Prigionieri e carcerieri, vincitori e vinti si confondono. La "camera analitica" fa saltare divise e confini.

INVENTARIO BALCANICO [2000]

Immagini dalla (ex) Jugoslavia degli anni 40, su ritmi tecno di Djivan Gasparyan. Arrivano i nazisti, ma la vita continua: in un paese che però non c'è più. ▶▶▶

DIECI FILM FONDAMENTALI

di ALBERTO PEZZOTTA



©COURTESY YERVANT GIANIKIAN/ANGELA RICCI LUCCHI

► gazione. Per dare senso a frammenti di vite perdute. In certi casi - spesso lo si dimentica - il loro cinema era fatto anche di immagini riprese *ex novo*, e su cui tornavano magari dopo decenni, quando la Storia ne aveva cambiato il senso. Non avevano fretta, Angela e Yervant. Sfidavano il tempo. Quando li incontravo per un'intervista, un caffè, una cena, a volte mi sembrava che si facessero carico del peso del Novecento, che fossero contemporanei a tragedie apparentemente remote: la Grande guerra... Ma Angela, va chiarito, era il contrario di una tetra vestale; aveva un umorismo pungente e spiazzante, un animo giovanissimo. Una delle cose che non mi stancavo mai di sentirle raccontare era il viaggio di lei e Yervant in Armenia, negli anni 80, insieme a Walter Chiari, di cui erano amici. Scorro le pagine di *The Arrow of Time - Notes from a Russian Journey 1989-1990*, uscito l'anno scorso per Humboldt Books, resoconto di un viaggio in Russia sulle tracce degli ultimi testimoni delle epurazioni staliniste. Un viaggio da cui sono nati, questa volta, tanti progetti, compreso un lungometraggio cui Angela e Yervant lavoravano da anni. Il grosso del libro riproduce il diario di Angela. Parole e disegni, una meraviglia in cui perdersi. D'altronde gli acquerelli di Angela erano già cinema. All'Hangar Bicocca era stato esposto un rotolo lunghissimo da lei istoriato, dedicato alle fiabe armene che traduceva il padre di Yervant. Un racconto per immagini come quello dell'antica pittura cinese in cui David Hockney ha visto un antenato del cinema. Per fare cinema a volte basta un pennello. A volte le immagini devono farsi da parte ▼



© COURTESY YERVANT GIANIKIAN/ANGELA RICCI LUCCHI

**IMMAGINI DELL'ORIENTE:
TURISMO DA VANDALI [2001]**

Il turismo d'élite antesignano di quello di massa. Fantasmagorie perdute, Henri Michaux, una tigre che sembra quella di *Apocalypse Now*.

OH! UOMO [2004]

Conclusione della trilogia: le conseguenze della guerra. Corpi lacerati che la scienza cerca di ricomporre. Insostenibile. Spesso si chiudono gli occhi.

GHIRO GHIRO TONDO [2007]

Mani mostrano una collezione di antichi giocattoli: come inculcare razzismo e militarismo nei bambini. Un film-catalogo, inquietante come un horror.

**FRAMMENTI ELETTRICI
N. 6 DIARIO 1989 - DANCING
IN THE DARK [2009]**

Feste dell'"Unità" nel 1989: poco prima della caduta del Muro, salamelle e spettacoli da Canale 5. Uno sguardo su un presente che sembra lontano anni luce.

**NOTES SUR NOS VOYAGES
EN RUSSIE 1989-1990 [2011]**

Niente foto, niente riprese. Solo disegni e una voce raccontano l'incontro con i superstiti della generazione di Mandel'stam e Achmatova. Un film sublimato. Da qui nasce il prossimo *Nos voyages en Russie*.

PAESE BARBARO [2013]

Prima piazzale Loreto, poi flashback sugli orrori di Mussolini in Etiopia. «Insolente e atrocemente farsesco», il fascismo ci guarda e ci rappresenta.



Chi ben ricomincia

VINCITORI E VINTI AL BOX OFFICE DI FEBBRAIO: TRA COLOSSI COMMERCIALI E *INSTANT CULT*, LA FATICA DELLE PICCOLE PRODUZIONI INDIPENDENTI. CERCHIAMO DI CAPIRE PERCHÉ

DI EDDIE BERTOZZI

Ogni tanto le buone notizie. Nel weekend del 15-18 febbraio il box office registra un'impennata rispetto allo stesso periodo del 2017: +33,55%. Il trionfo è reso possibile dalla discesa in campo di corazzate che, oltre all'innegabile appeal commerciale, hanno la forza di imporre un'occupazione militare degli schermi: *A casa tutti bene* (8,1 milioni) uscito su 533 schermi, *Black Panther* (6,1) su 487, *La forma dell'acqua - The Shape of Water* (4,9) su 358. A questi si aggiunge *Cinquanta sfumature di rosso* che, distribuito in 769 sale, ha raggiunto quota 14,3 milioni. Se *Il vegetale* (3,4 milioni), *Ella & John - The Leisure Seeker* (3,2) e *Ore 15:17 - Attacco al treno* (2,8) hanno deluso le aspettative, altri film, terminate le feste, si sono distinti al botteghino, fra cui *Benedetta follia* (8,5), *L'uomo*

sul treno (3,3) e l'uscita-evento *Fabrizio De André - Principe libero* (808 mila). Alcuni fra i segnali più positivi vengono anche dai ranghi - allargati, formato major - della qualità. I protagonisti della stagione dei premi si fanno notare sul mercato: *The Post* (6,2 milioni), *L'ora più buia* (4), *Tre Manifesti a Ebbing, Missouri* (3,2), *Il filo nascosto* (2,4). Il vero trionfatore è però *Chiamami col tuo nome*: 2,7 milioni. L'eco della fama d'oltrеоceano ha trasformato il film in un oggetto di culto istantaneo, ponendolo al centro di un dibattito vivace, spesso condotto sul limite dell'isteria, fra chi grida al capolavoro, chi salta sul carro del vincitore e qualche detrattore aprioristico. Ma se questo fa colore, il punto vero è un altro: tutto ciò ha portato al cinema, a oggi, circa 413 mila persone. Sono tante e non sono andate a vedere un titolo

qualsiasi, ma una storia d'amore gay (incubo dello spettatore maschio medio), della durata di oltre due ore, condotta con afflato autoriale distante dalla produzione più commerciale. Con un po' di ottimismo, leggiamo in questi numeri un auspicio positivo: che la visione della qualità generi nel pubblico la voglia di altra qualità. Dietro la fanfara dei vincitori colpisce invece un altro dato, meno incoraggiante. Se si passano infatti in rassegna le uscite da metà gennaio a oggi, notiamo come siano quasi tutte ad appannaggio di major o di grandi indipendenti, società capaci di imporre al mercato un numero esorbitante di copie: oltre ai già citati, e solo per nominarne alcuni, si va dalle 676 di *Benedetta follia* alle 489 di *The Post* alle 339 di *L'ora più buia*. Che fine fanno dunque i "piccoli" film, la cosiddetta "qualità stretta" delle piccole distribuzioni indipendenti? In piena stagione, quella più ricca di pubblico, scompaiono: troppa concorrenza e l'invito a non presentarsi alla festa. Ci si può provare, a proprio rischio e pericolo. Ma per ogni *The Party* che sopravvive (a stento) alla fossa dei leoni (311 mila partendo su soli 26 schermi), quanti *Hannah* vengono lasciati morire senza essere presi in considerazione (36 mila su 22 schermi)? La responsabilità non è, *in primis*, del pubblico, a cui spesso non viene proprio data la possibilità di trovare questi film

A sinistra, **Timothée Chalamet** in una scena di *Chiamami col tuo nome* di Luca Guadagnino



© WARNER BROS.

È l'accesso alle sale - e alle sale giuste - lo scoglio su cui s'infrange tanto cinema di qualità in Italia. È un Far West, in cui i circuiti distributivi si piegano alla legge dei più forti.

Si cede di buon grado alle pressioni dei grandi, una calata degli unni che, uscita dopo uscita, mira a far man bassa di schermi, in una corsa al rialzo che a volte appare solo come una mera dimostrazione di forza. Vengono così annullate potenzialità tutte da esplorare, con i piccoli distributori ad attendere il loro momento per gettarsi nella mischia. Ma anche il "piccolo" cinema di qualità è un'industria, che necessita di spazi e di incassi. Serve raggiungere il pubblico per generare altro pubblico **TV**

*Gli incassi si intendono aggiornati al 7 marzo. I dati sui numeri delle sale di uscita dei film si riferiscono alla prima settimana di programmazione.

Dimostrazioni empiriche del cosiddetto "effetto Oscar": *La forma dell'acqua*, forte delle quattro statuette vinte nella notte del 4 marzo (tra cui miglior film e regia, vedi a pag. 5), è tornato in questi giorni in cima alla classifica degli incassi, dove si difendono bene anche *Il filo nascosto* (con una delle migliori medie sala in assoluto, ottimo risultato per il film che, tabella alla mano, resta tra i favoriti di Film Tv in questi primi mesi del 2018) e *Lady Bird* (usciti dalla cerimonia dell'Academy rispettivamente con una statuetta e a mani vuote). Numerose le uscite che si affollano intorno al 15 marzo: il nostro titolo della settimana è *Visages villages*, co-firmato da JR e dalla grande Agnès Varda; candidato all'Oscar per il miglior documentario e dato per favorito, è stato invece battuto da *Icarus*, in Italia di-



© UNIVERSAL PICTURES

istribuito da Netflix. Escono poi: *Tomb Raider* (servizio da pag. 7, la recensione sul prossimo numero), *Oltre la notte* (premiato con la Palma alla migliore attrice, Diane Kruger, a Cannes 2017), *Rachel*, *Un amore sopra le righe*, *Metti la nonna in freezer*, *Maria Maddalena* (nella foto), *Pertini - Il combattente*, *Fiore ribelle*, *Rudolf alla ricerca della felicità*, *Il mio uomo perfetto* (recensione sul prossimo numero) e, su Netflix, *Anniamento* (dalla piattaforma, vi segnaliamo anche l'horror *I famelici*). Doc-evento: in sala solo il 13 e 14 marzo *Hitler contro Picasso e gli altri* e, solo dal 19 al 21, due film musicali: *Rumble - Il grande spirito del rock* e *Zerovskij - Solo per amore*, doc di Renato Zero che trasla su grande schermo lo spettacolo da tutto esaurito del 2017 (recensione sul prossimo numero) ▽

i 400 colpi

DIAMO TUTTI I NUMERI

	ADRIANO AIELLO A.A.	PEDRO ARMOCIDA P.A.	CLAUDIO BARTOLINI C.BA.	PIER MARIA BOCCHI P.M.B.	MARIUCCIA CIOTTA M.C.	ALICE CUCCHETTI A.C.	FIABA DI MARTINO F.D.M.	SIMONE EMILIANI S.E.	ILARIA FEOLE I.F.	ANDREA FORNASIERO A.FO.	MAURO GERVASINI M.G.	ROBERTO MANASSERO R.M.	MATTEO MARELLI M.M.	EMANUELA MARTINI E.M.	FILIPPO MAZZARELLA F.M.	ROCCO MOCCAGATTA R.MO.	GIONA A. NAZZARO G.A.N.	LUCA PACILIO L.P.	EMANUELE SACCHI EM.S.	GIULIO SANGIORGIO G.S.	ROBERTO SILVESTRI R.S.	FABRIZIO TASSI F.T.	LA MEDIA DEI VOTI
VISAGES VILLAGES PAG. 19					9	8	9	8			6				8	9	8				9	9	8,3
OLTRE LA NOTTE PAG. 20			3	6			2			4	6				4		2				5		4
ANNIENTAMENTO PAG. 20					8			8	9	8													8,2
RACHEL PAG. 21							3				6				3	6		5					4,6
UN AMORE SOPRA LE RIGHE PAG. 21									8						6					6			6,7
A CASA TUTTI BENE N. 7		6		3			5	2	5		5			4	2	5		7	6	6	6		4,8
BLACK PANTHER N. 7	5	6			8	7	7			7	4				3	7	4		6		8		6
IL FILO NASCOSTO N. 8	8	8	8	8	8	9	8	9	10	10	7	10	10	9	10	9	5	9	10	10	10	10	8,9
LA FORMA DELL'ACQUA... N. 7	6	8		5	10	7	7	6	6	8		5	7	8	6	7	9	7	5	6	10	7	7
IL GIUSTIZIERE DELLA NOTTE N. 10				7						4	6				7								6
LADY BIRD N. 9		7		7	8	4	4	6	8	6	8	5	7	3	7	4	6	8			6		6,2
PUOI BACIARE LO SPOSO N. 10						6				5					7	5				5			5,6
QUELLO CHE NON SO DI LEI N. 9		6		6	10			9	4			6		8	4	6	8	7		5	10		6,8
RED SPARROW N. 9		4			4	6									0	6					6		4,3
VENGO ANCH'IO N. 10								5	4							6				5			5

GLI ALTRI FILM RECENSITI IN QUESTO NUMERO NOME DI DONNA PAG. 20, METTI LA NONNA IN FREEZER PAG. 21, MARIA MADDALENA PAG. 22, ICARUS PAG. 22, PERTINI - IL COMBATTENTE PAG. 22, I FAMELICI PAG. 23, HITLER CONTRO PICASSO E GLI ALTRI PAG. 23, FIORE RIBELLE PAG. 23, RUDOLF ALLA RICERCA DELLA FELICITÀ PAG. 23, RUMBLE - IL GRANDE SPIRITO DEL ROCK PAG. 23, BEACH RATS PAG. 26 (SCANNERS)

VISAGES VILLAGES



©CINETECA DI BOLOGNA

Il viaggio on the road di Agnès Varda e dello *street artist* JR è come il pennello disneyano che passa su paesaggi spenti e li anima di luci e colori, dalla Provenza alle spiagge della Normandia, dai campi di grano al bunker tedesco rovesciato sulla sabbia e cambiato di segno grazie all'immagine incollata di Guy Bourdin, celebre fotografo di moda, modello e amico della regista di *Cleo dalle 5 alle 7*. Una coppia stramba si aggira per le campagne francesi: lei mito della nouvelle vague, con un caschetto di capelli bicolori, lui giovane e bello, già icona di se stesso, cappello e occhiali neri alla Godard. Vietato toglierli, o solo per un attimo, il tempo di sostituirsi a JLG (Jean-Luc Godard) e di consolare Agnès davanti alla porta chiusa dello scorbutico svizzero. La sfocatura dello sguardo non è solo per l'età, la sovrimpressionazione di immagini è un atto creativo come il film documentario firmato dai due artisti fotografi, gesto futuribile, *happening* clamoroso che attraversa i villaggi, rovine della memoria, e i porti dove si accatastano le merci, e dove Agnès e JR cambiano connotati al paesaggio, un po' come fanno Christo e Jeanne-Claude, campioni della Land Art. Nel furgoncino dall'aspetto di un'enorme macchina fotografica si sfornano gigantografie degli abitanti di casolari e cascine, *silhouette* in bianco e nero che JR e la troupe incollano sulle facciate su indicazione di Varda. Così che l'unica resistente alla distruzione di una casetta in mattoni rossi, alla maniera di *Up*, domina adesso l'intero villaggio-fantasma di ex mi-

natori. E una capra, anche lei contro la logica del profitto, inalbera le sue corna, che gli allevatori bruciano per evitare conflitti, sulla parete dell'ovile. Agricoltori solitari, cameriere, intere famiglie, operai, scaricatori di porto e mogli invisibili tracciano il percorso, improvvisamente famosi, tempestati di altri scatti fotografici di curiosi e turisti, simulacri che il mare e la pioggia cancelleranno ma che il cinema conserva. Fuori concorso al festival di Cannes 2017, candidato all'Oscar per il miglior documentario, *Visages villages* è distribuito dalla Cineteca di Bologna, forse perché è carico di altri "collage" oltre a quelli impressi sui muri, una forma di materializzazione del cinema, fotogrammi di carta e colla che si intrecciano con gli omaggi viventi di Agnès in corsa su una sedia a rotelle spinta da JR lungo i saloni del Louvre, a ricordare *Bande à part*. Jacques Demy, Alain Resnais, Anna Karina e i nomi della stagione dei "Cahiers" aleggiavano nel cielo di Francia, scortati dalla signora e dal ragazzo che hanno in comune lo sguardo, occhi spalancati e appiccicati a una cisterna in partenza su un treno merci che andrà chissà dove. Gli stessi occhi scuri che tappezzano il confine Messico-Stati Uniti, installazione di JR a cavallo del Muro e apparecchiata per un gigantesco picnic d'amore. E così

che, tra scherzi, bisticci e punzecchiature esilaranti, il duo continua il suo viaggio con l'espressione del *dreamer* fino ai *dock* di Le Havre, un altro confine invalicabile, ma non certo per i visionari.

MARIUCCIA CIOTTA



IN SALA DAL 15 MARZO

TIT. OR. *Visages villages* PROD. Francia 2017
REGIA Agnès Varda, JR MUSICHE Matthieu Chedid
FOTOGRAFIA C. Duquet, N. Guicheteau, R. Le Bonniec,
R. Minnesota, V. Vignet DISTRIB. Cineteca di Bologna

DOCUMENTARIO DURATA 89'

●●●	●●●	●●●	●	●
HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO

I PIÙ VISTI NELLE SALE DAL 26 FEBBRAIO AL 4 MARZO DATI CINETEL

ITALIA

- 1 A CASA TUTTI BENE**
DI GABRIELE MUCCINO
1.290.122 SETTIMANA
7.990.432 TOTALE
- 2 IL FILO NASCOSTO**
DI PAUL THOMAS ANDERSON
1.179.895 SETTIMANA
2.278.274 TOTALE
- 3 RED SPARROW**
DI FRANCIS LAWRENCE
1.175.572 SETTIMANA
1.175.572 TOTALE
- 4 BLACK PANTHER**
DI RYAN COOGLER
1.056.499 SETTIMANA
6.010.631 TOTALE
- 5 LA FORMA DELL'ACQUA - THE SHAPE OF...**
DI GUILLERMO DEL TORO
1.056.175 SETTIMANA
4.626.978 TOTALE
- 6 PUOI BACIARE LO SPOSO**
DI ALESSANDRO GENOVESI
1.056.175 SETTIMANA
1.056.175 TOTALE
- 7 BELLE & SEBASTIEN: AMICI PER...**
DI CLOVIS CORNILLAC
868.462 SETTIMANA
1.906.493 TOTALE
- 8 LADY BIRD**
DI GRETA GERWIG
558.636 SETTIMANA
558.636 TOTALE
- 9 È ARRIVATO IL BRONCIO**
DI ANDRÉS COUTURIER
518.892 SETTIMANA
518.892 TOTALE
- 10 CINQUANTA SFUMATURE DI ROSSO**
DI JAMES FOLEY
487.591 SETTIMANA
14.202.904 TOTALE

USA

- 1 BLACK PANTHER**
DI RYAN COOGLER
- 2 RED SPARROW**
DI FRANCIS LAWRENCE
- 3 IL GIUSTIZIERE DELLA NOTTE**
DI ELI ROTH
- 4 GAME NIGHT - INDOVINA CHI MUORE...**
DI J.F. DALEY, J. GOLDSTEIN
- 5 PETER RABBIT**
DI WILL GLUCK

FRANCIA

- 1 LA CH'TITE FAMILLE**
DI DANY BOON
- 2 BLACK PANTHER**
DI RYAN COOGLER
- 3 MAZE RUNNER: LA RIVELAZIONE**
DI WES BALL
- 4 LES TUCHE 3**
DI OLIVIER BAROUX
- 5 BELLE & SEBASTIEN: AMICI PER...**
DI CLOVIS CORNILLAC

OLTRE LA NOTTE



©BIM

Il marito di origine curda e il figlioletto di una donna tedesca restano uccisi da una bomba in un attentato ad Amburgo, nel quartiere turco. Sono stati due nazisti, una coppia. Lei finisce per meditare vendetta. Scriviamo "finisce" perché in verità l'impulso alla giustizia fai-da-te arriva dopo 70 minuti di film, a mezz'ora dai titoli di coda, nonostante *Oltre la notte* sia spacciato per una sorta di *revenge movie*, come si dice in gergo. Invece prima c'è la parte dell'elaborazione del lutto e poi quella troppo lunga del processo, dove l'autore (e la protagonista) stigmatizzano l'istituto giuridico dell'*in dubio pro reo*, vale a dire: in mancanza di prove schiaccianti il tribunale sta dalla parte dell'imputato. Fatih Akin ha cercato in passato di scrollarsi di dosso la patente di regista da festival con un titolo popolare come *Soul Kitchen* (2009), ma appartiene comunque a un sistema autoriale che in nome dell'impegno, del tema, del didascalismo artistico se ne infischia della drammaturgia "di genere", che forse in questo caso avrebbe impedito un così lampante sbilanciamento tra la parte centrale e quella finale, interessante ma tardiva. Allora perché i tanti premi e in particolare il Golden Globe americano come miglior titolo straniero? Forse per il trasporto che suscita Diane Kruger, premiata a Cannes, attraverso una prova convincente, ricca di sfumature. Si utilizza la formula "film d'attori" quando il cast si mangia tutto il resto. Ecco, *Oltre la notte* è un film d'attrice, che però senza l'apporto di una regia capace di valorizzare contesto e psicologie non può da sola reggere le sorti della storia. **MAURO GERVASINI**



IN SALA DAL 15 MARZO

TIT. OR. Aus dem Nichts PROD. Fra/Ger 2017
REGIA & SCENEGG. Fatih Akin CAST Diane Kruger,
Johannes Krisch, Numan Acar, Ulrich Tukur, Ulrich
Brandhoff, Hanna Hilsdorf, Denis Moschitto DISTRIB. Bim

DRAMMATICO DURATA 106'

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
	●●	●●●	●●	

NOME DI DONNA



©VIDEA

Non basta una macchina da presa in continuo movimento a rendere *Nome di donna* "cinematografico". Anzi, da tempo le immagini statiche spesso sono più "cinema" di quelle fluide e montate a ritmo sostenuto. Cerchiamo di usare il termine in modo oggettivo e non gerarchico, ma diciamolo, sperando non si offenda nessuno: quello di Marco Tullio Giordana è un film televisivo. Confezione a parte, è l'approccio al soggetto a essere inequivocabilmente da piccolo schermo. L'urgenza del tema - le molestie sul lavoro - una volta sarebbe stata da *instant movie* alla Lizzani, ma quel cinema non si fa più. Oggi c'è la tv, appunto. Che, almeno dalle nostre parti, pare richieda chiarezza didattica, scrupolo didascalico e magari la vittoria dei buoni. Nulla di male. Ma al cinema piacerebbe vedere qualcos'altro. Non si nega che la prima metà - con Nina (Cristiana Capotondi) vittima del viscido dirigente Torri (Valerio Binasco), vessata dalle colleghe conniventi e dal prete complice (Bebo Storti) - abbia efficacia drammaturgica e susciti indignazione ed empatia: ma non aggiunge molto di più a quanto si vede nel trailer. E quando inizia la parte processuale, tutto scivola nei binari del prevedibile (né il finalino "a sorpresa" è certo un colpo d'ala). Nella durata esigua, inoltre, qualche passaggio sembra essersi perso per strada. Se c'è una cosa poco televisiva, è la digressione del personaggio di Adriana Asti: che fa sempre piacere rivedere e che, tra realtà biografica e fiction, spiega perché le piaceva tanto recitare nuda («Tutti guardano quella cosa lì e puoi permetterti di sbagliare»). **ALBERTO PEZZOTTA**



IN SALA DALL'8 MARZO

PROD. Italia 2018 REGIA Marco Tullio Giordana
SCENEGG. Marco Tullio Giordana, Cristiana Mainardi
CAST Cristiana Capotondi, Valerio Binasco, Michela Cescon,
Adriana Asti, Bebo Storti, Linda Caridi DISTRIB. VideA

DRAMMATICO DURATA 90'

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
	●●	●●●	●●●	

ANNIENTAMENTO



©NETFLIX

NETFLIX Ho visto il futuro del rock'n'roll e il suo nome è... sempre lo stesso. Ma sul futuro della fantascienza propenderei per Alex Garland, alla sua opera seconda come regista dopo l'eccellente *Ex Machina* (2014). Considerando che da sceneggiatore ha anche firmato *28 giorni dopo*, ci sta. Dal primo romanzo omonimo della *Trilogia dell'Area X* di Jeff VanderMeer (Einaudi), storia di Lena, biologa interpretata da Natalie Portman, "convinta" a partecipare a una spedizione in un'area presidiata da soldati e sovrastata da una misteriosa luccicanza. Il marito Oscar Isaac è l'unico superstite dell'incursione militare precedente. Questa volta partono un'antropologa, un medico, una fisica, una psicologa e appunto una biologa. «Una spedizione di sole donne», «No, una spedizione di sole scienziate». La battuta è bella e significativa. La protagonista però, ex soldatessa pure lei, sa sparare. Che succede nella luccicanza? Qui sta il bello. VanderMeer è l'inventore del cosiddetto *new weird*, sci-fi che vampirizza il fantasy, ma Garland, riscrivendo la storia, soprattutto nella prima parte va più al sodo, e tra horror (w l'alligatorone!) e action pensa più a *Predator* che ad *Avatar* (il solo passo falso di James Cameron) e con un finale implacabile spazza via qualunque sentore di "nuovo mondo" new age (blu o meno). I bambini petalosi sono come quelli carnivori dell'*Odissea americana* di Zagor, per non parlare dell'orso con la voce arcana. Poi, è vero, gli effetti speciali digitali non sono sempre all'altezza e il film è meno compatto di *Ex Machina*, ma anche più originale e altrettanto cattivo. Tanta roba. **M.G.**



DISPONIBILE SU WWW.NETFLIX.COM

TIT. OR. Annihilation PROD. Usa/Gb 2018 REGIA & SCENEGG.
Alex Garland CAST Natalie Portman, Jennifer Jason Leigh,
Gina Rodriguez, Tessa Thompson, Oscar Isaac, Benedict
Wong, Sonoya Mizuno, David Gyasi, John Schwab

FANTASCIENZA DURATA 115'

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
	●●	●	●●●	

RACHEL



©20TH CENTURY FOX

«Non puoi lasciarmi vivere la mia vita da donna padrona del proprio destino?»: a dirlo è la protagonista di questo film, Rachel Ashley, eroina ambigua e per questo modernissima, nonostante sia una vedova del XIX secolo creata nel 1951 da Daphne du Maurier, già portata al cinema da Hollywood l'anno successivo (l'era Olivia de Havilland, qui Rachel Weisz) e ora ripresa da Roger Michell. Forse, più che moderno, Rachel è un personaggio mitico, l'espressione di uno spirito femminile indecifrabile. Non è un caso che romanzo e film siano raccontati dal punto di vista della sua controparte maschile, il giovane orfano Philip, che alla morte dell'amato cugino e padre putativo ne eredita i possedimenti in Cornovaglia e ne accoglie la vedova, la cugina Rachel per l'appunto: Philip giudica la donna responsabile della morte del marito, ma una volta conosciuta non resiste alla sua dolcezza. Se sia un essere straordinario o una avvelenatrice assassina, come Philip a un certo punto comincia a sospettare, non è dato sapere: ma questo perché l'enigma è la vera forza del racconto. Rachel sfugge a ogni definizione, è l'oggetto guardato eppure la segreta padrona del film. Michell non cambia nulla dell'intreccio originale e non si discosta dal tipico prodotto in costume all'inglese, ma gli va riconosciuto di saper girare splendide scene d'amore: immerse nel buio, a confondere le intenzioni dei personaggi, se riprese in interni; ambientate in una natura rigogliosa, a contrastare i sentimenti incerti, se in esterni. Sono momenti in cui si vedono barlumi di cinema, in mezzo al mare piatto della letteratura adattata per lo schermo. **ROBERTO MANASSERO**



IN SALA DAL 15 MARZO

TIT. OR. My Cousin Rachel PROD. Gb/Usa 2017
REGIA & SCENEGG. Roger Michell CAST Rachel Weisz,
Sam Claflin, Holliday Grainger, Iain Glen, Pierfrancesco
Favino, Bobby Scott Freeman DISTRIB. 20th Century Fox

DRAMMATICO DURATA 106'

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
●●	●●	●●	●●	●

UN AMORE SOPRA LE RIGHE



©OFFICINE UBU

Un funerale, la moglie del defunto celebre scrittore, un giornalista in cerca di storie mai raccontate sul suo punto di riferimento letterario. Comincia così *Un amore sopra le righe* (titolo italiano da film per signora, per andare incontro ai bisogni del mercato nostrano) esordio alla regia di Nicolas Bedos, classe 1980, drammaturgo precoce (prima pièce a 24 anni), sceneggiatore (*Gli infedeli*), attore (*Love Is in the Air*), figlio di papà (Guy Bedos, umorista francese), polemista di sinistra, tutt'oggi per i sondaggi tra gli uomini maggiormente odiati di Francia. Poi nel film, naturalmente, seguono i flashback, la storia privata di un personaggio pubblico, lo scrittore negli occhi dell'amata compagna di sempre, il racconto di una verità, o di una leggenda, etc. etc. 40 anni d'amore, probabilmente: un blockbuster sentimentale. Bedos e la compagna Doria Tillier (belli e bravi, *ça va sans dire*, e meglio lei di lui) portano sullo schermo l'ambizioso setto andirivieni amoroso di una coppia *bobo*, con la solita misura tra cinismo e romanticismo della commedia media francese, con la solita satira contraddittoria sul senso di colpa dell'esser borghese e progressista e il solito accondiscendente dietrofront del tipo «dai, siamo uomini pure noi», con la solita questione sulla musa e il creatore che forse eran viceversa. Tutto godibile, acuto il giusto, in equilibrio ammiccante tra politicamente corretto e scorretto (l'ebraismo è un rovello per Bedos, si legga la sua biografia), ben recitato da protagonisti e comprimari *deluxe* (Pierre Arditi, Denis Podalydès, Christian Milliet). Cinema di qualità alla francese: tutto automatico. **GIULIO SANGIORGIO**



IN SALA DALL'8 MARZO

TIT. OR. Monsieur & Madame Adelman PROD. Fra/Belgio
2017 REGIA Nicolas Bedos SCENEGG. Nicolas Bedos, Doria
Tillier CAST Nicolas Bedos, Doria Tillier, Denis Podalydès,
Pierre Arditi, Christian Milliet DISTRIB. Officine Ubu

SENTIMENTALE DURATA 120'

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
●●	●●	●	●	●

METTI LA NONNA IN FREEZER



©01 DISTRIBUTION

Per non morire di commedie tutte uguali, ogni tanto qualcuno ci prova a buttarsi sulla *black comedy*. Che è, però, scivolosissima, pericolosa, infida, soprattutto quando flirta con il grottesco. Qui, a raccontare le peripezie tragicomiche di una dipartita improvvisa e imprevedibile (la nonna titolare di pensione salvifica per l'attività della nipote, restauratrice di belle speranze, a sua volta alle prese con un rigidissimo finanziere innamorato di lei) ci si mettono in tanti. Forse troppi. De Luigi, innanzitutto, che vorrebbe uscire dal *cul-de-sac* attoriale nei quali s'è rinchiuso negli anni (e *Tiramisù*, suo esordio alla regia, era un primo, incerto, passo in quella direzione) e ci prova con lo sceneggiatore Fabio Bonifacci. Poi c'è la Indigo di Cima & Giuliano, che, oltre Sorrentino, sogna una commedia per palati fini, un colpo (lieve) all'attualità (la crisi, l'Italietta corrotta e delle pastoie burocratiche), ma sempre di buon gusto, caspita. Ultimi, ma non ultimi, i due registi Fontana & Stasi, che tentano una costruzione visiva più articolata della media, ben serviti dai colori acidi di Valerio Azzali. Si (intra)vede che hanno idee, ritmo, una certa freschezza, tutte qualità ben (più) evidenti nella loro produzione per il web (soprattutto i trailer parodia, come *Inception Berlusconi*), qui spesso mortificate e dissimulate. Non gli resta, quindi, che dirigere il traffico di facce (anche godibili, soprattutto nei caratteri secondari) e situazioni (che si vorrebbero slapstick-surreali) in bilico tra *Weekend con il morto* e *Amiche da morire*. Tutto forzatamente, poco ispirato, troppo rigido. Almeno Bouchet (la nonna del titolo) ha la scusa del *rigor mortis*. **ROCCO MOCCAGATTA**
VEDI SERVIZIO SUL N. 10/2018



IN SALA DAL 15 MARZO

PROD. Italia 2018 REGIA Giancarlo Fontana, Giuseppe G.
Stasi SCENEGG. Fabio Bonifacci CAST Miriam Leone, Fabio
De Luigi, Barbara Bouchet, Maurizio Lombardi, Marina
Rocco, Lucia Ocone, Eros Pagni DISTRIB. 01 Distribution

COMMEDIA DURATA 100'

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
●	●●	●	●	●

MARIA MADDALENA



© UNIVERSAL PICTURES

Quante volte si può raccontare la stessa storia? Se è veramente buona anche per qualche migliaio di anni, e senza perdere d'efficacia; l'australiano Davis, che all'opera seconda (dopo il successo da stagione dei premi di *Lion - La strada verso casa*) approccia nientemeno che la biografia di Cristo, prova a farlo spostando il punto di vista, adottando uno sguardo inedito. Cioè quello di Maria Maddalena: tra le più importanti seguaci di Gesù, santa della chiesa cattolica, ma anche, per secoli, sinonimo (nella cultura pop e non solo) di peccatrice pentita e convertita alla retta via. Davis e le sceneggiatrici Edmundson e Goslett ne fanno figura di modernità: immersa in paesaggi di stordente bellezza (il film è girato in Sicilia), fervente credente ma corpo estraneo alla Palestina patriarcale, perché disperatamente in cerca di qualcosa d'altro, di un di più che non sa dire. E che trova in un profeta pellegrino barbuto e dubbioso, circondato di apostoli devoti, un po' leader carismatico da setta hippie un po' ispiratore di rivoluzioni; abbandona tutto e lo segue. Fino alla fine. Ma la proposta di una teologia alternativa (pacifista, inclusiva, altruista) e la forza di alcuni elementi ricorrenti (come l'acqua, simbolo di morte e di vita, utile per l'esorcismo come per il battesimo) si stemperano in una confezione lucida e pulitissima, tanto estetizzante ed eterea da perdere ogni concretezza: nei totali luminosi, nei bei costumi perfettamente a tono con le sfumature écru del panorama, negli occhi azzurrissimi di Mara e Phoenix, nelle note della colonna sonora (l'ultima co-firmata dal compianto Jóhann Jóhannsson), si sente secco tutto l'artificio. **ALICE CUCCHETTI**



IN SALA DAL 15 MARZO

TIT. OR. Mary Magdalene PROD. Gb/Australia 2018 REGIA Garth Davis SCENEGG. Helen Edmundson, Philippa Goslett CAST Rooney Mara, Joaquin Phoenix, Chiwetel Ejiofor, Tahar Rahim, Ariane Labed DISTRIB. Universal Pictures

BIBLICO DURATA 120'

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
●●	●●	●●	●●	●●

ICARUS



© NETFLIX

NETFLIX Alla maniera di Morgan Spurlock in *Super Size Me*, anche Bryan Fogel, regista con all'attivo solo la rom com *Una bugia per amore*, si sottopone in prima persona a un esperimento pericoloso. Anziché divorare hamburger, si inietta sostanze dopanti, per verificare i miglioramenti nelle gare amatoriali di ciclismo a cui partecipa. L'assunto di base è che, a un certo livello di competitività sportiva, tutti ricorrono al doping. Ma colui che segue Fogel nei suoi esperimenti, Grigory Rodchenkov, si rivelerà il testimone-chiave nel processo contro la federazione russa di atletica leggera, accusata di aver trasformato l'uso di doping in un sistema controllato dal governo. Fogel sfrutta fino in fondo la coincidenza, che lo proietta all'interno di uno scandalo internazionale, e sveste i panni di Spurlock per indossare quelli di Laura Poitras. Peccato che Rodchenkov pronunci davanti alla macchina da presa frasi come «Mi sento come Snowden» o reciti passi da *1984*, in siparietti di raccordo artefatti e di dubbio gusto. Oltre a denotare la clamorosa assenza di uno stile personale, Fogel fa di *Icarus* uno strumento propagandistico, tracciando linee invisibili tra le Olimpiadi di Sochi e la guerra in Ucraina e capitalizzando su un villain ovvio, condivisibile presso il pubblico americano, come Putin. I casi di doping conclamato in seno agli Usa occupano lo spazio di sporadici accenni, che non intaccano il teorema di Fogel. Un'operazione carica di ambiguità sul piano etico e nulla su quello artistico. Purtroppo nessuna indagine analoga potrà far luce sulle ragioni dell'assegnazione dell'Oscar a *Icarus* anziché a *Visages villages* di Varda e JR. **EMANUELE SACCHI**



DISPONIBILE SU WWW.NETFLIX.COM

TIT. OR. Icarus PROD. Usa 2017 REGIA Bryan Fogel MUSICHE Adam Peters FOTOGRAFIA Timothy Rode, Jake Swantko MONTAGGIO. Timothy Rode, Jon Bertain, Kevin Klauber

DOCUMENTARIO DURATA 121'

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
●●	●●	●●	●●	●●

PERTINI - IL COMBATTENTE



© ALTRE STORIE

Pertini - Il combattente, il documentario di Graziano Diana e Giancarlo De Cataldo, esce a ridosso delle recenti elezioni politiche che, pur nella confusionarietà dei risultati, attestano un dato certo: la sconfitta della sinistra; una sconfitta, a detta di molti illustri commentatori, storica, mai toccata nemmeno nei periodi più critici, per esempio quello della svolta della Bolognina. In un momento come questo, dove le forze progressiste hanno preferito proporsi in maniera moderata, onde evitare di spaventare un fantomatico elettorato di centro (che gli esiti degli scrutini hanno dimostrato inesistente), tornare a fare i conti con una figura come quella di Sandro Pertini, che ha fatto dell'intransigenza un valore della propria missione politica, può essere utile a molti. Se si adopera la parola "missione" è perché lo stesso Pertini, come dimostrano molti dei documenti presenti nel doc di Diana e De Cataldo, pensava e viveva la politica in termini di fede. Un progetto, quello dei due autori, dai fini dichiaratamente didattici (il film si apre con De Cataldo che si rivolge a dei ragazzi chiedendo quali ricordi abbiano di colui che è considerato come il presidente della repubblica più amato dagli italiani), che ha però il limite di proporre un'immagine troppo iconica, "pop" (quasi sulla falsariga della splendida "fumettizzazione" compiuta da Andrea Pazienza che vedeva in Pertini «l'ultimo esemplare di una razza di uomini duri ma puri come bambini»). E la forza, ma allo stesso tempo il limite, dell'icona è quella della sua bidimensionalità, di ridurre un po' tutto a innocuo santino da portafoglio. **MATTEO MARELLI**



IN SALA DAL 15 MARZO

PROD. Italia 2018 REGIA Graziano Diana, Giancarlo De Cataldo MUSICHE Pasquale Catalano FOTOGRAFIA Roberta Allegrini, Eleonora Patriarca MONTAGGIO Paolo Petrucci DISTRIB. Altre storie

DOCUMENTARIO DURATA 76'

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
●●	●●	●●	●●	●●

I FAMELICI



©NETFLIX

NETFLIX Non è il cosa, ma il come. E, qualche volta, anche il dove. In *I famelici*, le campagne del Quebec: spazi ampi e familiari, fattorie, animali domestici, campi coltivati e boschi, strade sterrate, fienili, case col giardino che si confonde nella natura intorno. Furgoni, biciclette, verande con sedie a dondolo. L'apocalisse zombie è arrivata da poco, e con le stesse regole di sempre: come un virus dilaga inesorabile, rivolta compagni, figli, amanti contro i propri cari, consuma ai fianchi chi (per ora) è sfuggito al contagio, mette l'uomo contro l'uomo e sta a guardare l'effetto che fa la fine della civiltà. Le traiettorie narrative del bel-horror di Aubert sono note: le strade di un gruppo di sopravvissuti, tra la fuga e l'assedio, diventano una sola, almeno per un po'. Il diavolo è nei dettagli, e nel loro controllo maniacale: assetati di sangue, questi zombie sono a volte immobili a volte rapidissimi, li attrae più il rumore che la vista, e, come in risposta, urlano, agghiaccianti. Allo stesso modo, il film - oltre che dei volti giusti per personaggi che s'ispessiscono man mano nell'azione e non nel dialogo - è una questione di ritmo: disteso, malinconico e addirittura contemplativo, non fosse per la tensione che monta all'insostenibile, esplose d'improvviso in sequenze feroci, lampi di cattiveria genuina, quadri di violenza *gore*, e pure gag ricorrenti di demenziale disperazione. Lavorando sugli spazi, Aubert segue il filo che lega orrore e bellezza: come nell'attacco sprofondato nella nebbia mattutina, come i suoi mostri abitati da echi romeriani, che impilano *cose* in torri di affascinante inquietudine per poi restare ad ammirarle, muti, come opere di Land Art. **A.C.**



DISPONIBILE SU WWW.NETFLIX.COM

TIT. OR. *Les affamés* PROD. Canada 2017
REGIA & SCENEGG. Robin Aubert CAST Marc-André Grondin,
Monia Chokri, Charlotte St-Martin, Micheline Lanctôt,
Marie-Ginette Guay, Brigitte Poupart, Robert Brouillette

HORROR DURATA 100'

●	●●	●	●●●	
HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO

HITLER CONTRO PICASSO E GLI ALTRI

Già evocato in parabole hollywoodiane poco avvincenti (*Monuments Men*, *Woman in Gold*), il sistematico sequestro da parte del regime nazista delle opere d'arte (oltre 5 milioni) ree di propagandare una moda degenerare, perversa, caotica, da sopprimere e cancellare in favore di espressioni visive che rincorressero il ferreo rigore estetico del terzo Reich, è ripercorso doviziosamente dal doc di Poli, a 80 anni dalla subdola Grande esposizione di arte tedesca. L'equivalente di una lezione di storia, con il "prof" Servillo che scartabella documenti d'archivio fra un approfondimento esterno (con interventi di galleristi, storici, giornalisti) e l'altro a inquadrare la razzia hitleriana, la furia di riprogrammare gli occhi del mondo a sua immagine e somiglianza, e così incatenarli. Didattica aperta, necessità memoriale. **F.D.M.**



IN SALA SOLO IL 13 E IL 14 MARZO

PROD. Italia 2018
REGIA & MONTAGGIO Claudio Poli MUSICHE Remo Anzovino FOTOGRAFIA Mateusz Stolecki
DISTRIB. Nexo Digital

DOCUMENTARIO DURATA 94'

●●	●●			
HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO

RUDOLF ALLA RICERCA DELLA FELICITÀ

Nella storia del cinema *gattaro* raramente si sono visti felini più pedanti dei protagonisti di *Rudolf alla ricerca della felicità*. Il titolo italiano induce in errore: Rudolf (che non è la renna dal naso rosso bensì, appunto, un micino con gli occhi da cerbiatto) è piuttosto in cerca di un modo per tornare dalla padroncina, ma le vie del Giappone sono infinitamente confusionarie, popolate da umani pulviscolari e inoffensivi ma pure da cagnacci grandi, grossi e proverbialmente minacciosi, sebbene infine redimibili. La morale, ripetuta allo stremo, è «solo i perdenti rinunciano», che rende dunque questo moscio film ottimamente esportabile in terra americana, anche perché anodino nel descrivere tanto i soggetti quanto i luoghi (a identificarli come nipponici sono gli immancabili petali di ciliegio svolazzanti, e poco altro). **F.D.M.**



IN SALA DAL 15 MARZO

TIT. OR. *Rudorufu to Ippai attena* PROD. Giappone 2016
REGIA Motonori Sakakibara, Kunihiko Yuyama
SCENEGG. Yōichi Katō MUSICHE Naoki Satō
DISTRIB. Mediterranea Productions

ANIMAZIONE DURATA 89'

●	●●		●	
HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO

FIORE RIBELLE

Un bimbo curioso, che mette in discussione ogni affermazione degli adulti, tra la sorpresa generale; un giovane contraddistinto in parti uguali da un'innata sicurezza di sé e il desiderio di esplorare e conoscere il mondo, interrogando maestri spirituali e raggiungendo l'illuminazione. È il giovane Osho nell'esordio (nel lungo) di Krishan Hooda, che prudentemente - il regista dichiara di non essere un seguace del mistico, ma il film è sostenuto dalla Osho Foundation - si ferma sulla soglia dell'età adulta, prima che il suo protagonista possa diventare una figura internazionalmente celebre e controversa. Organizzato per scenette statiche e dialoghi inautentici, pronti a essere riciclati come perle di saggezza per ogni occasione, raccoglierà entusiasmo tra gli adepti del guru, indifferenza tra tutti gli altri. **A.C.**



IN SALA DAL 15 MARZO

TIT. OR. *Rebellious Flower* PROD. India 2016
REGIA Krishan Hooda SCENEGG. Jagdish Bharti
CAST Prince Shah, Shashank Singh, Shanel Sinha, Kirti Adarkar, Sangeeta Adhikary DISTRIB. Mescalito Film

BIOGRAFICO DURATA 109'

●	●●	●		
HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO

RUMBLE IL GRANDE SPIRITO DEL ROCK

Rumble è il titolo di un mitico pezzo anni 50 di cui chiunque riconoscerrebbe l'attacco (si sente anche in *Pulp Fiction*). L'autore era Link Wray, pioniere del rock e della chitarra elettrica, amatissimo da gente come Jeff Beck, Pete Townshend e Robbie Robertson, che per tutta la vita nascose di avere sangue shawnee. A partire da Wray, il film ricostruisce la relazione fra rock e tradizione musicale indiana, mai del tutto approfondita e rivalutata. Per farlo chiama a raccolta un numero impressionante di star - Iggy Pop, Slash, Billy Hancock, Taj Mahal, Martin Scorsese, lo stesso Robertson (che di sangue è mohawk) - oltre a musicisti e giornalisti musicali. E in un sunto fin troppo compresso, srotola decenni di storia per molto tempo nascosta, in realtà da sempre annidata nelle nostre orecchie. **R.M.**

VEDI INTERVISTA A PAGINA 6



IN SALA SOLO DAL 19 AL 21 MARZO

TIT. OR. *Rumble: The Indians Who Rocked the World*
PROD. Canada 2017 REGIA Catherine Bainbridge,
Alfonso Maiorana MONTAGGIO Benjamin Duffield,
Jeremiah Hayes DISTRIB. I Wonder Pictures

DOCUMENTARIO DURATA 103'

	●	●●●		
HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO

MUERTOS DE RISA

Cercando di capire che cosa piace ai lettori italiani, affronto un altro giallo della scuderia Sellerio: **Negli occhi di chi guarda** (pp. 250, € 14) di **Marco Malvaldi** (a destra), che si trova anche al supermercato. L'aletta evoca Agatha Christie e parla di «un'aria frizzante un po' da Fruttero & Lucentini». Che sono due giganti (rileggere *A che punto è la notte*, all'epoca sottovalutato - in questo caso il luogo comune dei "critici ottusi di sinistra" corrisponde a verità), e immagino che cosa avremmo detto di quel "frizzante". Vabbe'. Procedo. Dopo poche pagine, più che altro spira un venticello alla Andrea Vitali: l'eterna Italia della provincia, in questo caso la Toscana, con le immarcescibili battute su livornesi e pisani, e personaggi che sembrano usciti da un film di Pieraccioni. Trattasi infatti di una «commedia gialla» (cito sempre l'aletta), dove il primo morto ammazzato arriva a pag. 116. E prima? Si muore dalle risate, letteralmente. Dialoghi brillanti («Discutere come un idiota è come cercare di scolpire una merda. È difficile, sgradevole, e non otterrai mai un gran risultato»). Arguti paragoni («Con gli occhi verso l'alto ma sorridendo comprensivo, un po' come un prete a cui il chierichetto preferito confessa un inquietante numero di seghè»). Esilaranti goliardismi (la «statua di Atena Sodomos, o "Atena che ti va nel culo"»), a volte anche arditamente scorretti («quelli della moschea di Bentistah trombano le mogli [del muezzin] senza ritegno»). Ma attenzione, Malvaldi è uno che conosce l'italiano: accanto a un uso epurato del termine «tarzanello» (che non sentivo dai tempi del servizio militare: evidentemente Malvaldi tiene a essere citato nella prossima edizione del Devoto-Oli), usa parole come «omozigosi», «adusi» e «ingiovinibile». Dato che è «di professione chimico» (aletta *dixit*), ci intrattiene sulle magie della fenolftaleina e dei metalli alcalini. Ma ha anche un'ampia cultura



umanistica, beato lui. Ci spiega la differenza tra Arturo Toscanini e Claudio Abbado. E siccome l'intreccio ruota intorno a una collezione d'arte e un Ligabue perduto, dedica pagine a sbertucciare (sempre con coraggioso anticonformismo) l'arte contemporanea. E vai di prese per i fondelli di Marina Abramovic, di Luca Maria Patella (peraltro non citato per nome) e dell'incolpevole Bruno Munari, delle cui Macchine inutili Malvaldi evidentemente ignora il carattere ludico. Quanto alla soluzione del giallo (con tanto di nota finale sulle fonti, a giustificare la verosimiglianza), è davvero impensabile. Credo che passerà un bel po' di tempo prima che affronti un altro giallo italiano. Specie se comico.

ALBERTO PEZZOTTA Twitter: @APezzotta

CINELIBRI



HOLLYWOOD MEN

A CURA DI ALBERTO SCANDOLA, KAPLAN, PP. 234, € 20
Da Mickey Rourke a Leonardo DiCaprio, da Tom Cruise a Joaquin Phoenix, da Harrison Ford a James Franco. Attori diversi per metodo, formazione, valore al botteghino. Ogni saggio del volume affronta uno dei divi, per raccontare, come da sottotitolo, *immagine, mascolinità e performance nel cinema americano contemporaneo*. Una mappa dei corpi attoriali maschili e del loro peso specifico nell'industria attuale.



PRANDINO - L'ALTRO VISCONTI

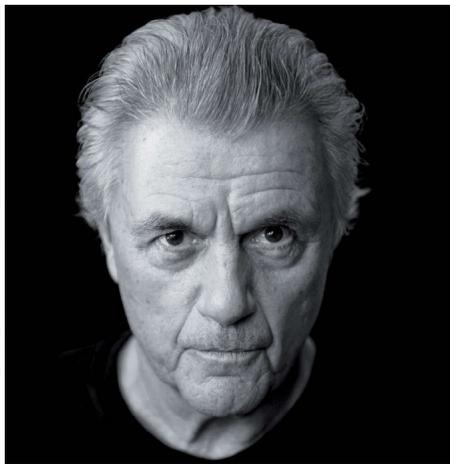
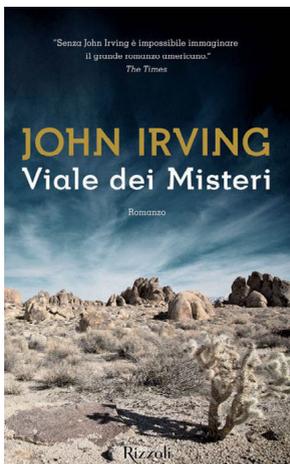
A CURA DI C. COLOMBO, M. GEROSA, IL FOGLIO, PP. 280, € 16
Avvalendosi di un parco saggisti di tutto rispetto - incaricato di sviscerare e storicizzare titoli, punti cardinali e costanti del cinema e della tv del regista - Gerosa e Colombo conducono in porto una curatela di rigore filologico. Il libro fa il punto, per la prima volta, su un autore conosciuto come nipote di Luchino, ma dotato di una *vis* propria capace di rendere il suo lavoro un trattato coerente sulla disillusione, il romanticismo, le ombre.

[EXLIBRIS]

Un grande scrittore lo vedi (anche) dai particolari, dai personaggi secondari, dalle piccole invenzioni. **Viale dei misteri** (Rizzoli, pp. 624, € 22, traduzione di Giuseppina Oneto) è l'ennesimo romanzo funambolico di **John Irving** (sotto), che non ha certo nulla da dimostrare per essere considerato uno dei giganti della letteratura americana, o il vero erede di Charles Dickens. Protagonista è uno scrittore messicano, Juan Diego, emigrato da tempo negli Stati Uniti, che arrivato a cinquant'anni e malato di cuore, costretto a prendere i betabloccanti per non morire d'infarto, ha scoperto di non saper più sognare. E allora, durante un viaggio nelle Filippine fatto per mantenere una vecchia promessa, smette di curarsi per tornare a vedere i propri ricordi. Juan Diego sogna l'infanzia negli anni 60 a Oaxaca, quando era un *niño del basurero*, cioè un bambino della spazzatura, e aveva imparato a leggere salvando dal rogo i libri gettati dai gesuiti di un orfanotrofio; sogna della sorella Lupe, che solo lui riusciva a capi-

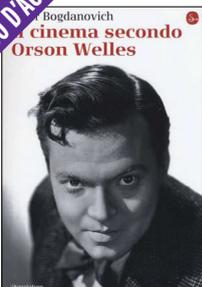
re e che sapeva leggere nel pensiero, della madre prostituta di notte e donna delle pulizie di giorno, di un gesuita americano che amava le camicie hawaiane e le autoflagellazioni e di un hippie texano scappato in Messico per sfuggire al Vietnam. Sogna delle avventure surreali con la sorellina, del loro ingaggio in un circo, dell'orgoglio per le radici azteche e dell'odio per la Vergine Maria dei cattolici, colpevole di aver surclassato la Nostra signora di Guadalupe dei sudamericani... E nel frattempo, tra Hong Kong e Manila, vive nuove e grottesche situazioni che rimandano al suo passato. Come in un caleidoscopio, le infinite storie creano riflessi multipli, sogni di ricordi e ricordi di sogni, esaltando per l'ennesima volta la creatività di Irving. I dettagli qui sono tutto: sommati alla rinfusa, anche saltando da una parte all'altra delle oltre 600 pagine, sono loro a dare forma compiuta al romanzo. Non c'è niente di nuovo, in *Viale dei misteri*, ma c'è come sempre tutto da scoprire.

ROBERTO MANASSERO



© MEDUSA FILM/GIANNI FIORITO

CLASSICO D'AUTORE



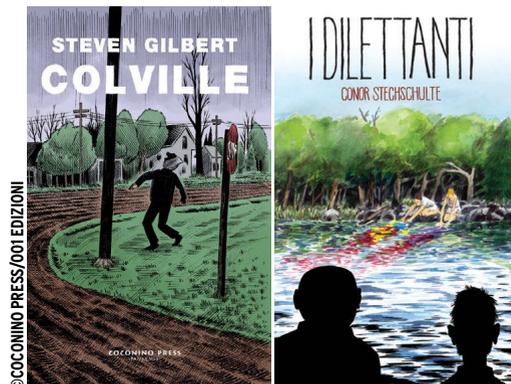
IL CINEMA SECONDO ORSON WELLES

DI PETER BOGDANOVICH, IL SAGGIATORE, PP. 620, 2016

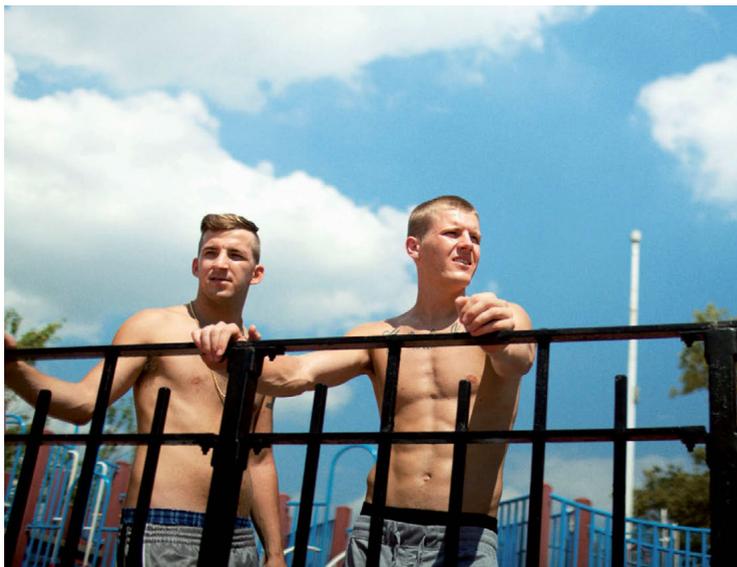
1968: l'incontro fra il Maestro e il giovane, ultra-cinefilo regista. Un dialogo impagabile, una miniera di aneddoti e frasi memorabili, un libro-intervista (la cui lavorazione è durata oltre 20 anni: la prima edizione italiana risale al 1993) denso come un testo teorico, godibile come un romanzo. Il dietro le quinte delle opere di Welles si fa racconto del cinema *tout court*, e tra motti faceti e provocazioni emerge l'istinto di un regista che ha rivoluzionato il linguaggio, e quello del suo "apprendista".

NUVOLE IN VIAGGIO

di ANDREA FORNASIERO



Qualcuno viene abbattuto da un colpo di pistola, all'inizio non sappiamo chi sia ma nel corso dell'opera rivedremo il tragico evento da tre punti di vista: della vittima, dell'assassino e del testimone. Questa è la struttura del nerissimo *Colville* (Cocconino press, brossurato, b/n, pp. 192, € 17) di **Steven Gilbert, che dal noir travalica nel *torture porn* e pone un'intelligenza malvagia a distruggere le vite dei protagonisti. Dire senza speranza è dir poco, di questo prima da cui non si può distogliere lo sguardo, per come la perfezione delle sue sfaccettature ricompone un orrore estremo. Mirabile fin dall'incipit muto con uno *storytelling* cinematografico, *Colville* è narrato con rara perizia e dedicato non a caso a Brian De Palma, di cui recupera l'incastro delle soggettive. Consigliatissimo, ma solo a stomaci davvero forti. *I dilettanti* (001 edizioni, brossurato, b/n, pp. 72, € 10), opera prima di **Conor Stechschulte**, è a sua volta un graphic novel dal tema nero, ma coniugato a un gusto da teatro dell'assurdo e avvolto nel mistero. Un racconto cornice di poche pagine, che illustra il diario di una collegiale e la sua scoperta del Male e di uno strano rituale femminile, contiene la storia di due macellai che hanno dimenticato il loro mestiere: nel tentativo di servire due signore cercano di abbattere una mucca e un maiale, ferendosi in modo sempre più grave. Il disegno sgraziato può respingere, ma alla lettura si rivela tutto sommato adatto a un'opera sul cupo eppure quasi esilarante disfacimento della carne e delle relazioni.**



BEACH RATS

Adolescente nella *suburbia* di New York fa *crusing* sul web per sperimentare la sessualità *omo*, mentre frequenta una giovincella in fiore. Il tempo, il nostro, lo spende da *flâneur* in non luoghi con la *crew* macho omofobica, sniffando pastiglie in frantumi, cercando erba mentre il padre si spegne per un cancro, la madre si preoccupa e la sorella cresce, piano piano. Secondo lungo di Eliza Hittman, dopo *It Felt Like Love* (2013), *Beach Rats* segue Frankie, il protagonista, verificare le possibilità sociali del suo desiderio, cercare di capire quello che il resto del piccolo mondo intorno a lui può accettare, per provare a definirsi. Nella prima scena del film lo vediamo fotografarsi. La sua identità passa per lo sguardo degli altri. Hittman lo filma come un corpo ottuso, opaco, irrequieto, reattivo. Non cerca la pace descrittiva della psicologia: registra gli scontri che la muovono. Sta sulla superficie delle cose, cerca i sensi e non il senso definito, pensa che sia il corpo nell'ambiente (la spiaggia erotica vs l'asettico consumismo di Coney Island, con l'alieniana *ruota delle meraviglie*) a dover dire: la prossemica, il ballo violento tra camera e uomo, la fiction come documentario, la sensualità di una *performance* per luce e movimento. Frankie guarda e si fa guardare sul catalogo online, non sceglie la sua compagnuccia, è lei che lo vede per prima, mentre guarda i fuochi d'artificio, lui si limita a risponderle, a mettere alla prova se stesso, il proprio sesso. E così, quando cerca di introdurre gli amici all'ambiente gay, prova a farlo passare per la strettoia del loro pensiero: «È solo per la droga», dice loro. La verifica è incerta. La ricerca identitaria è trattenuta, rimbambita dal consumo di sostanze, commisurata al conformismo. Poi c'è la tragedia. È diverso guardare i fuochi d'artificio e guardare il mare, Frankie. I primi sono uno spettacolo che si consuma, appunto, immediatamente. Per il secondo valgono le parole di *Non essere cattivo*: «Non guardarlo. Sennò ti vengono i pensieri». E *Beach Rats*, che sul mare si chiude come *It Felt Like Love*, si chiede proprio questo: quanto spazio c'è per questi pensieri? Quanto spazio c'è, Frankie, per questo mare? In Blu-ray, da \$ 19,11. **GIULIO SANGIORGIO**

LA SCHEDA DEL FILM

PROD. Usa 2017 REGIA & SCENEGG. Eliza Hittman
 CAST Harris Dickinson, Madeline Weinstein, Kate Hodge, Neal Huff, Nicole Flyus, Anton Selyaninov, Frank Hakaj
 MUSICHE Nicholas Leone
 PROD. Cinereach/Animal Kingdom/Secret Engine



DRAMMATICO
 DURATA 98'

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
●●	●●	●●	●●	●●

SCANNERS: TUTTI I FILM SEGNALATI IN RACCOLTE TRIMESTRALI € 1,50
 Per accedere vai su woomer.com/filmtv e digita questo numero



James Benning è una vecchia conoscenza della sezione Forum alla **Berlinale**. Nel 1977 vi presentò il suo primo lungometraggio **11 x 14**, tornato quest'anno in versione restaurata: prima messa a punto di una "narrazione sperimentale" fatta di pianisequenza che celebrano il paesaggio industriale americano e intessono una non-trama di ricorrenze e associazioni, uno "spazio sferico" che invita a una lettura non lineare degli eventi umani e non umani che lo attraversano. Negli anni, Benning ha puntato sempre più a dilatare e svuotare le sue meticolose inquadrature, facendo emergere la durata come protagonista. Un corso da lui tenuto al California Institute of the Arts s'intitola *Ascoltare e guardare (Listening and seeing)* e consiste esattamente in questo: gli studenti sono condotti in un luogo e vi restano per ore, a saggiarne le qualità sensibili, le pulsazioni sommesse. Questa è in fondo la lezione che ogni film di Benning offre allo spettatore, come mostra anche **L. Cohen**, nuovo lavoro installato all'interno di *A Mechanism Capable of Changing Itself*, la mostra di Forum Expanded. Una distesa in aperta campagna, barili e attrezzi agricoli, a distanza tralicci, qualche casa, sullo sfondo un monte avvolto da nubi azzurrine. Per 45 minuti sembra non ci sia altro da vedere, finché la sfericità invariabile di questo piano in *loop* si anima all'improvviso in una perturbazione cosmica: è l'eclisse solare dell'estate 2017, che per un attimo afferra tempo e spazio e li contrae. Quando torna la luce, *Love Itself* di Leonard Cohen si diffonde nell'aria: «In streams of light I clearly saw/The dust you seldom see/Out of which the nameless makes/A name for one like me». www.berlinale.de

DIAMO VITA
ALLA RICERCA.

25 EDIZIONE
DELLE UOVA



16•17•18 marzo

Compra un uovo AIL e sostieni la ricerca e la cura contro le leucemie, i linfomi e il mieloma. Ti aspettiamo in tutte le piazze d'Italia.

Per conoscere quella più vicina a te chiama il numero 0670386013 o vai su **www.ail.it**

C/C Postale n. 873000

AIL
ASSOCIAZIONE ITALIANA
CONTRO LE LEUCEMIE-LINFOMI E MIELOMA
O N L U S

ELECTRIC DREAMS



©AMAZON

amazon prime video Gli androidi sognano pecore elettriche? Non sarà che, a forza di porci questa domanda, contando uno a uno per mezzo secolo gli ovini artificiali, l'immaginario fantascientifico si è un po' assopito? Il fatto è che i racconti da cui sono tratti i dieci episodi di *Electric Dreams*, Philip K. Dick li ha scritti tra il 1952 e il 1954: geniali, crudeli lampi di apocalisse industriale e robotica a squarciare i sonni consumisti dell'Occidente. Oltre sei decenni dopo, l'orizzonte del genere sci-fi è così massicciamente permeato da Dick (vedi n. 2/2018) che i contenuti della serie, co-prodotta da Amazon col britannico Channel 4 e Sony, sembra un lungo déjà vu. Una variazione più apertamente fantastica, meno sottilmente distopica, degli incubi di *Black Mirror*, che infatti a Dick deve molto e che *Electric Dreams* emula nella struttura di serie antologica (a sua volta debitrice di capisaldi come *Ai confini della realtà* e *Alfred Hitchcock presenta*): brevi film autonomi, ciascuno col suo cast & crew e il suo universo futuribile. Metà di essi attualizza le paranoie dickiane sintonizzandole su un orrore prettamente contemporaneo, quello che si genera dal non saper discernere tra virtuale e reale, tra umano e artificiale, tra paradiso sintetico e dannazione digitalizzata; temi che dominavano, a costo di una certa ripetitività, anche le ultime due stagioni di *Black Mirror*. Il prodotto Amazon spinge però decisamente il pedale sulla confezione, con evidenti investimenti nei comparti effetti e scenografie, e soprattutto assicurandosi quasi in ogni episodio partecipazioni attoriali di alto livello, alcune

così godibili (Timothy Spall, Steve Buscemi, Bryan Cranston) da far dimenticare eventuali pecche narrative; altre insufficienti a salvare la baracca (il volenteroso Greg Kinnear, padre "posseduto" da un ultracorpo nell'episodio *The Father Thing*, che col suo gruppetto di giovani protagonisti armati di mazze da baseball ammicca pure a *Stranger Things*). Il risultato è altalenante. Ci sono gemme come *Crazy Diamond* (con Buscemi, appunto, e la meravigliosa replicante Sidse Babbett Knudsen), dove si ricomponde la squadra della serie cult, purtroppo inedita da noi, *Utopia* (Marc Munden alla regia, Ole Bratt Birkeland all'acidissima fotografia e Cristobal Tapia de Veer alle musiche), *Kill All Others*, satira fantapolitica di stridente attualità, scritta e diretta dalla Dee Rees di *Mudbound*, o *The Commuter*, struggente parabola su colpa e libero arbitrio (che riunisce Tom Harper e Jack Thorne, regista e autore di *This Is England '86*). Ma ci sono anche clamorosi sonni elettrici, come *The Hood Maker*, distopia alla *Minority Report* con telepatici reietti, o *Safe and Sound*, la più *blackmirroresca* perché incentrata su un infernale dispositivo portatile da ossessione del controllo. Eppure, nonostante la natura autoconclusiva delle puntate e la personalità di alcuni nomi dietro la macchina da presa, l'antologia di *Electric Dreams* ha

una cullante omogeneità, un livellamento di registro narrativo che appiattisce le peculiarità e induce al *binge watching*: nessun episodio, in fin dei conti, merita di essere metabolizzato o rivisto, prima che parta in automatico quello successivo. **ILARIA FEOLE**

DISPONIBILE SU WWW.PRIMEVIDEO.COM
TIT. OR. Philip K. Dick's *Electric Dreams* PROD. Gb/Usa 2017
CREATA DA Ronald D. Moore, Michael Dinner CAST Richard Madden, Jack Reynor, Timothy Spall, Steve Buscemi, Anna Paquin, Mel Rodriguez, Bryan Cranston, Greg Kinnear

FANTASCIENZA STAGIONE 1

●	●●	●	●●	●
HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO



ogni settimana una nostra FIRMA dà I NUMERI: votando CINQUE SERIE e scegliendo un GRANDE CLASSICO tv



8 RICK AND MORTY
di Justin Roiland, Dan Harmon

NETFLIX

MOSAIC di Ed Solomon,
Steven Soderbergh

NOW TV

8 WORMWOOD
di Errol Morris

NETFLIX

TWIN PEAKS
di David Lynch, Mark Frost

NOW TV

7 MINDHUNTER
di Joe Penhall

NETFLIX

in replica



LA SIGNORA IN GIALLO
RETE 4, LUNEDÌ-VENERDÌ 13

Un *pattern* che si ripete identico in eterno, un gioco con lo spettatore, chiamato a prevedere come lo schema si possa adeguare alla storia d'occasione: c'è Jessica, tocchiamoci, c'è un omicidio, c'è un primo colpevole che non è colpevole, c'è il secondo colpevole. Puro, ottuso, sublime piacere della serialità naïf di una volta.



V



MOM



O MECANISMO

[TVFREE] Revenge

Riparte dal primo episodio della prima stagione la serie con Emily VanCamp e Madeleine Stowe che nelle ispirazioni annovera addirittura *Il conte di Montecristo*, e nei fatti è un divertente *guilty pleasure*: Emily Thorne, che in realtà si chiama Amanda, progetta una complicata vendetta ai danni della famiglia Grayson.

ST. 1 EP. 1-2 **IL DOMINO... E FIDUCIA** LUNEDÌ 19/3, RAI4 17.30

[TVPAY] Westworld

Dopo un'attesa di oltre un anno, ad aprire la serie creata da Jonathan Nolan e Lisa Joy tornerà con nuovi episodi inediti. Nell'attesa, un ripasso della prima stagione è utile: in un sofisticatissimo parco giochi che ricostruisce il vecchio West grazie anche a robot senzienti, pare che alcuni degli androidi stiano prendendo coscienza di sé.

ST. 1 EP. 1-2 **L'ORIGINALE E IL...** LUN. 19/3, SKY ATLANTIC 22.55

[IN STREAMING] Good Behavior

Sbarca su TIMVISION la seconda stagione inedita della serie tratta dai romanzi di Blake Crouch, con protagonista un'innamoratissima coppia formata da una ladra (Michelle Dockery) e da un sicario (Juan Diego Botto). Che, in quest'annata, si trasferiscono in una tranquilla città costiera, ma non perdono le cattive abitudini.

ST. 2 EP. 1-10 **EPISODI 1-10** DA MARTEDÌ 20/3, TIMVISION

[IN STREAMING] Shadowhunters

Nonostante la qualità discutibile, la saga teen-fantasy tratta dai romanzi di Cassandra Clare ha il suo piccolo e testardo fandom. Che sarà felice di ritrovare i propri eroi - angeli, demoni e ibridi - nella terza stagione, da oggi pubblicata sulla piattaforma, un episodio a settimana, a 24 ore dalla messa in onda Usa.

ST. 3 EP. 1 **ON INFERNAL GROUND** MERCOLEDÌ 21/3, NETFLIX

[IN STREAMING] V

La miniserie *V - Visitors*, del 1983, fu un successo, entrato nell'immaginario collettivo. Questo remake - due stagioni, tra 2009 e 2011, disponibili da oggi su Infinity - non ha ripetuto l'*exploit*, anche se non è privo di motivi d'interesse: in particolare, le protagoniste, interpretate da Elizabeth Mitchell e Morena Baccarin (sopra).

ST. 1-2 **TUTTI GLI EPISODI** DA MERCOLEDÌ 21/3, INFINITY

[TVPAY] Mom

Sul palco del Dolby Theater, lo scorso 4 marzo, ha sollevato un Oscar come non protagonista di *Tonya*: Allison Janney (sopra) lo posizionerà probabilmente accanto ai suoi sette Emmy, vinti per i ruoli interpretati in *West Wing*, *Masters of Sex* e nella comedy *Mom*, la cui quinta stagione in prima assoluta parte stasera.

ST. 5 EP. 1-2 **PROPOSTA... E ORGOGLIO...** GIOVEDÌ 22/3, JOI 21.20

[IN STREAMING] Alexa & Katie

Alexa e Katie sono amiche da una vita, e stanno per affrontare insieme il pericoloso mondo delle scuole superiori. Reso ancora più ostile dal fatto che Alexa si sta sottoponendo a trattamenti per contrastare un cancro. L'originale Netflix, in formato teen comedy, prova ad affrontare con leggerezza il tema della malattia.

ST. 1 EP. 1-13 **EPISODI 1-13** DA VENERDÌ 23/3, NETFLIX

[IN STREAMING] O meccanismo

In una settimana ricca di uscite originali Netflix, tra i titoli più interessanti c'è questa produzione brasiliana, co-creata da José Padilha, già regista di *Tropa de Elite* e del remake di *RoboCop*. Che ricostruisce l'operazione Lava Jato, una delle più gigantesche indagini poliziesche brasiliane (tutt'ora in corso), partita come un caso di riciclaggio di denaro e poi estesa fino alle alte sfere di una corruzione tentacolare.

ST. 1 EP. 1-8 **EPISODI 1-8** DA VENERDÌ 23/3, NETFLIX

[IN STREAMING] Requiem

Dopo *Collateral*, Netflix distribuisce internazionalmente un'altra miniserie thriller di produzione BBC: in questo caso, però, le vibrazioni virano più al soprannaturale che al poliziesco, raccontando di una celebre violoncellista che, dopo il misterioso suicidio della madre, indaga su un vecchio caso di sparizione.

ST. 1 EP. 1-6 **EPISODI 1-6** DA VENERDÌ 23/3, NETFLIX

[IN STREAMING] Santa Clarita Diet

Torna con una nuova stagione la bizzarra e grottesca comedy Netflix con protagonista Drew Barrymore, agente immobiliare e madre di famiglia in una tranquilla cittadina, con il solo piccolo difetto di essere una zombie.

ST. 2 EP. 1-10 **EPISODI 1-10** DA VENERDÌ 23/3, NETFLIX

IN & OUT

► Ritorna dal primo episodio in striscia quotidiana la serie fantascientifica *Stitchers*: protagonista è Kirsten, reclutata per risolvere casi "cucendo" nella propria memoria ricordi di persone appena morte.

LUNEDÌ 19/3, RAI4 16

► In attesa della settima stagione ancora inedita in chiaro, *Il trono di*

spade, in replica in striscia preserale (e in notturna in versione non censurata) arriva alla sesta stagione: cosa succederà a Jon Snow, pugnalato a morte dai suoi compagni d'arme?

LUNEDÌ 19/3, RAI4 19.05

► In attesa della sesta stagione inedita, Sky Atlantic ripropone dal primo episodio la quinta annata della

serie militare-action con Sullivan Stapleton, *Strike Back: Legacy*.

LUNEDÌ 19/3, SKY ATLANTIC 21.15

► Doppio episodio finale, in prima visione assoluta, per la quarta stagione di *Mozart in the Jungle*, con Gael García Bernal e Lola Kirke.

MER. 21/3, SKY ATLANTIC 21.15

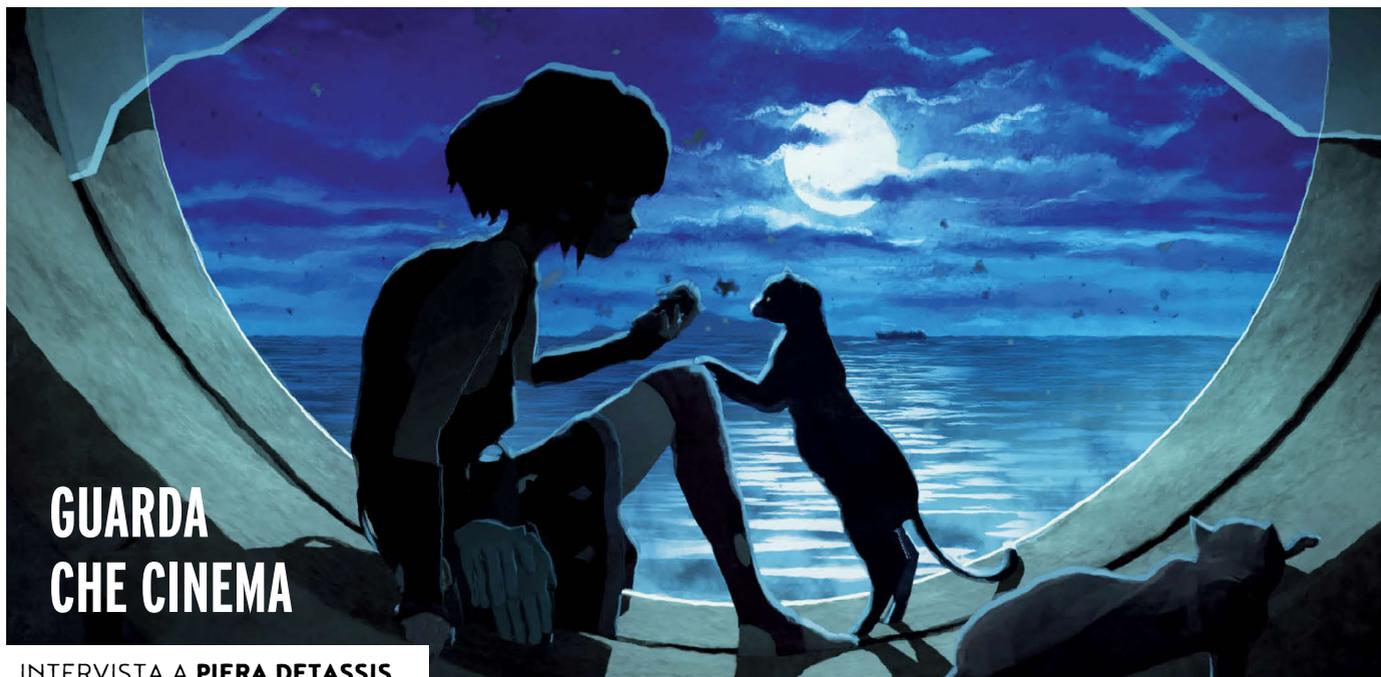
► In partenza l'ottava stagione in

prima assoluta del procedurale poliziesco francese *Profiling*.

GIOVEDÌ 22/3, FOXCRIME 21.05

► Il medical drama *Chicago Med*, costola del franchise partito con *Chicago Fire* e coordinato dal Dick Wolf di *Law & Order*, giunge alla terza stagione, in partenza stasera in prima assoluta.

VEN. 23/3, PR. STORIES 21.20



GUARDA CHE CINEMA

INTERVISTA A **PIERA DETASSIS**

Con ancora negli occhi le star hollywoodiane della notte degli Oscar, siamo pronti a lasciarci illuminare dalle stelle italiane dei **David di Donatello**. Quest'anno accostare le due serate, al di là della vicinanza temporale, è più appropriato che mai: dopo quelle andate in onda su Sky presentate da Alessandro Cattelan proprio inseguendo il modello dell'Academy statunitense, il 21 marzo la cerimonia sbarca in pompa magna su Rai1, in prima serata, con la conduzione di **Carlo Conti**. E c'è aria di cambiamento anche dietro le quinte, visto che da pochi giorni la Fondazione accademia del cinema italiano - Premi David di Donatello ha una nuova presidente e direttrice artistica, la giornalista e critica cinematografica **Piera Detassis**. Che ci conferma di attendere, insieme a noi, questa notte dei David 2018 con curiosità: per lei sarà un'edizione di passaggio, già in piena organizzazione al momento del suo arrivo. «L'evento di Rai1 è curato da Carlo Conti e dalla sua squadra, con la professionalità e lo stile che ben co-

nosciamo» spiega. «Io sono entrata in punta di piedi, ma mi sta colpendo molto la reazione degli spettatori, con tutto l'interesse che la cerimonia sta ricevendo, anche grazie al traino degli spot andati in onda durante *Sanremo* e, ancora di più, con la programmazione in prima serata dei film che hanno segnato le passate edizioni e gli *snip video* diffusi sui social da RaiMovie» (cui abbiamo partecipato anche noi di Film Tv, ndr). «Sarà una serata pensata per un'audience molto ampia, cercando una formula snella, con molti momenti di spettacolo». E, anche a giudicare dal premio alla carriera assegnato a Stefania Sandrelli e dalle molte firmatarie del manifesto *Dissenso comune* tra le candidate, ci attendiamo un'attenzione alla questione femminile, in linea con l'attualità. «Credo sia molto importante avere un premio dedicato al cinema italiano in onda in prima serata su Rai1» continua Detassis. «È un tentativo di parlare a tutti: a noi che lavoriamo dentro e con il cinema, all'industria, ai cinefili, ma an-

che a un pubblico generalista, quello che va a vedere i film in sala». Con cinque di nominati che fotografano un panorama variegato. «So che lo spettro del David non è del tutto rappresentativo del cinema italiano contemporaneo» spiega. «Dovrebbe diventarlo: valorizzando la ricerca, l'innovazione, l'eccellenza, e cercando le stesse caratteristiche anche nei generi, come la commedia. Più di tutto, dovrebbe esprimere diversità: per questo le nomination di quest'anno, con un musical napoletano (*Ammore e malavita*), un cartoon (*Gatta Cenerentola*, sopra), il cinema del reale (*A Ciambra*), il film di una regista donna (*Nico, 1988*) e quello di un grande autore (*La tenerezza*), mi rendono orgogliosa. Spero questo sforzo di avvicinare i due poli: premiare il cinema di qualità, allargando il senso di "qualità", per coinvolgere il pubblico su più fronti». Anche nel voto per l'assegnazione dei David? Ce lo auguriamo.

LA NOTTE DEI DAVID DI DONATELLO
21 MARZO, RAI1 21.25

[BLACK MIRROR] di ANDREA BELLAVITA @ilbellavita



MANUEL AGNELLI

Ossigeno è una cover. In quell'album seminale per il rock italiano che è stato *Germi* (1995), Manuel Agnelli e gli Afterhours traducono, letteralmente, *Pop Kills Your Soul* (dall'album omonimo, in inglese, di due anni prima). Ai puristi l'ardua sentenza, per lo scriba i due brani sono le due facce imperfette della stessa

perfetta medaglia: l'originale inglese è sporco, oscuro (linguisticamente, per il pubblico italiano) e selvaggio, la cover è rotonda, più semplice ma metricamente forzata. **Ossigeno**, il programma di Manuel Agnelli su Rai3 all'ora del lupo, è la cover del suo esordio televisivo a *X Factor*. Che è stato improvvido, selvaggio,

sporco e rivelatore come un album di esordio degli Afterhours: sempre fuori tempo, in *cut-up*, un po' oscuro. Una bella sorpresa. L'**Ossigeno** televisivo non è proprio il suo *Germi* (che aveva elementi straordinariamente infettivi come *Siete proprio dei pulcini*, *Giovane coglione*, *Porno quando non sei intorno* e la cover

ARIA DI FAMIGLIA

Un maestro del cinema giapponese, un possibile erede di Yasujiro Ozu: nonostante la consacrazione in patria e nei circuiti festivalieri, l'opera di **Yoji Yamada** in Italia è quasi sconosciuta (ma noi ne parliamo sul prossimo numero). Pone rimedio, come spesso in questi casi, l'irrinunciabile lavoro di **Fuori orario**, con un ciclo intitolato *Cronaca familiare infinita*, che comprende sei titoli del cineasta, tutti in prima visione assoluta, più alcune "divagazioni affini", assonanze cinefile in linea con lo spirito del «contenitore anarchico di immagini» co-fondato da Enrico Ghezzi. Il percorso comincia il 16 marzo con **The Little House** (sopra, una scena), e prosegue il 17/3 con **Kyoto Story**, il 18/3 con **Kabei - Our Mother**, il 23/3 con **Tokyo Family**, tutti di Yamada; il 24/3 è la volta di **Stray Dogs** di Tsai Ming-liang, un'altra prima tv, premiata alla 70ª Mostra di Venezia, mentre la settimana successiva arriveranno **Ototo About Her Brother** e **Love and Honor** di Yamada e **Father and Son** di Hirokazu Kore-eda. Buona visione!



APOSTROFI ROSA

«In quante guise t'amo?» si chiedevano Roger Rabbit ed Elizabeth Barrett Browning. A cercare una risposta e a enumerare le mille forme dell'amore, ci tenta una coppia inedita: **Ambra Angiolini** e **Massimo Gramellini** (nella foto), dal 23 marzo in prima serata su Rai3, conducono **Cyrano - L'amore fa miracoli**, un'indagine il più variegata possibile sul sentimento più intenso, e difficile da mettere in parole, di tutti. Per otto puntate sfoglieranno le lettere della "posta del cuore", dialogheranno con esperti, ascolteranno interviste e storie contemporanee, racconteranno iconiche vicende romantiche del passato, si immergeranno nella storia della letteratura per recuperare pagine indimenticabili. Con ospiti speciali, deviazioni verso sentimenti contigui (come l'amicizia) e frammenti d'amore in musica interpretati da Margherita Vicario e la sua band.



ERRATA CORRIGE Sul n. 10/2018 abbiamo erroneamente indicato **Mad Max: Fury Road** come presente sulla piattaforma Netflix, quando invece il film è disponibile su Infinity. Ci scusiamo con i lettori.

di **Mio fratello è figlio unico**, ma il suo **Hai paura del buio?** (con il didascalico **Sui giovani d'oggi ci scatarro su**), **Ballate per piccole iene o I milanesi ammazzano il sabato**. I dischi della maturità, del citazionismo (o pornopop), quasi della maniera. In **Ossigeno** Agnelli sembra (solo) (fare) parlare di musica,

ma allarga alla società, alla cultura, al mondo. Cresimato dal cult al pop attraverso il talent, elargito di una voce e di un'eco dalla macchina che gli ha messo di fianco Fedez, brucia del sacro cuore di dire e fare cose intelligenti, profonde, altissime. E soprattutto serie, serissime. Conosce la musica e la cultura

contemporanea come pochi, è in grado di commenti acuti, ma si rispecchia (fin) troppo bene nella maschera di Bonolis. Un gran bel pezzo, ma alla fine **Ossigeno** è una cover indie di un brano pop come **X Factor**. Senza essere **I Will Survive** fatta dai Cake, e neanche **Soli si muore** fatta da Teho Teardo e Blixa Bargeld.

DATI AUDITEL dal 2 all'8 MARZO

i 5 film più visti in tv

- 1** **GLI ULTIMI SARANNO ULTIMI** CON PAOLA CORTELLESI, ALESSANDRO GASSMANN
3.299.000 TLS
14% SHARE ★ 3/3 RAI1
- 2** **AMERICAN SNIPER** CON BRADLEY COOPER, SIENNA MILLER
2.318.000 TLS
10,5% SHARE ★ 6/3 CANALE 5
- 3** **ATTACCO AL POTERE 2** CON GERARD BUTLER, MORGAN FREEMAN
2.216.000 TLS
8,7% SHARE ★ 2/3 ITALIA 1
- 4** **SOPRAVVISSUTO - THE MARTIAN** CON MATT DAMON, JESSICA CHASTAIN
2.012.000 TLS
10,3% SHARE ★ 8/3 CANALE 5
- 5** **RED** CON BRUCE WILLIS, HELEN MIRREN
1.926.000 TLS
7,7% SHARE ★ 5/3 ITALIA 1

i 5 programmi più visti in tv

- 1** **CHAMPIONS LEAGUE: TOTTENHAM - JUVENTUS** CALCIO
7.956.000 TLS
28,6% SHARE ★ 7/3 CANALE 5
- 2** **STRISCIA LA NOTIZIA** CON FICARRA & PICONE
6.919.000 TLS
24,1% SHARE ★ 5/3 CANALE 5
- 3** **IL COMMISSARIO MONTALBANO** CON LUCA ZINGARETTI, CESARE BOCCI
6.031.000 TLS
24,8% SHARE ★ 6/3 RAI1
- 4** **DON MATTEO** CON TERENCE HILL, NINO FRASSICA
5.987.000 TLS
27% SHARE ★ 8/3 RAI1
- 5** **L'EREDITÀ** CON FABRIZIO FRIZZI
5.808.000 TLS
26% SHARE ★ 6/3 RAI1

I RACCOMANDATI

- **IL PROFETA DELLA MORTE** Speciale doc sull'assedio di Waco, Texas, nel 1993.
DOM. 18/3, CRIME + INV. 22.55
- **FESTA DEL PAPA'** Tutto il giorno film a tema, da *Hook* a *Senti chi parla*.
LUN. 19/3, SKY FAMILY 10
- **REPORT** Torna il programma d'inchieste, con Sigfrido Ranucci.
LUNEDÌ 19/3, RAI3 21.15
- **PRIMA DELL'ALBA** Salvo Sottile racconta il popolo della notte.
LUNEDÌ 19/3, RAI3 23.10
- **ROSSINI - GUILLAUME TELL** Con allestimento del regista Graham Vick.
MARTEDÌ 20/3, CLASSICA 21.10
- **THE VOICE** Conduce Costantino della Gherardesca, giudicano Al Bano, J-Ax, Cristina Scabbia, Francesco Renga.
GIOVEDÌ 22/3, RAI2 21.20

[CULTURA] di MATTEO MARELLI

Venerdì 23 marzo alle ore 21.15 va in onda, su Sky Arte, l'ultima puntata di un insolito format intitolato **Gli immortali - Artisti per sempre**, un viaggio tra i cimiteri più noti e affascinanti d'Europa accompagnati da **Giorgio Porrà** (nella foto). Del resto, come ci ha insegnato Edgar Lee Masters con la sua *Antologia di Spoon River*, i campisanti sono uno scrigno di storie tramandate nel tempo e nella memoria, raccontate da voci portate dal vento che si rincorrono tra le sepolture. In ogni episodio sono stati ricordati personaggi di straordinaria sensibilità, capaci, attraverso il loro fare, di cambiare il percorso dell'arte, della letteratura, del costume.

I protagonisti questa volta sono la diva dagli occhi tristi Belinda Lee e Giacomo Leopardi, sepolti rispettivamente al cimitero acattolico di Roma e al parco Vergiliano di Napoli: due esistenze intense, vissute alla ricerca dell'amore, entrambe troppo brevi. Ma si sa, come scriveva Menandro (noto soprattutto grazie alla citazione fattane da Leopardi in epigrafe del suo *Amore e morte*), «muor giovane colui ch'al cielo è caro».



[CARTOON] di NICOLA CUPPERI

Ricordate bambini: mai smettere di sognare. Anche se vi diranno che i vostri obiettivi sono assurdi e irrealizzabili. Non esiste nessun «Catena, non puoi diventare calciatrice e anche astronauta» che tenga, nessun «Franco, Singapore non è davvero il posto migliore del mondo per il tuo franchise malavitoso» che possa fermarvi. Tutto il buon senso del mondo, infatti, è andato a farsi friggere con le donnine di facili costumi nel momento in cui un singolo eroe, Raffaele Bortone, ha realizzato il sogno impossibile che lo teneva sveglio da bambino mentre sussurrava nella notte: «Voglio prendere *Alla ricerca della valle incantata* e aggiungere



viaggi nel tempo e se ce la faccio ci metto anche un robot cattivo che si chiama T-3000». È così che nascono **I Saurini e i viaggi del meteorite nero** (RaiYoYo, ogni sabato e domenica alle 16.20), lussuosa discesa nel medioevo dell'animazione realizzata con pochi mezzi, scarsa cognizione, ma un amore gigantesco.

[MUSICA] di MATTEO BAILO

Sabato 24 marzo, prima di cena, e magari prima di un'uscita mondana, Rai5 propone un ottimo antidoto per stemperare le logoranti corse della settimana lavorativa: la musica di **Claude Debussy**. Che sia luce lunare quella che accarezza gli occhi chiusi nell'ascolto, o il movimento dell'acqua a circondarci - morbido come l'inseguimento delle note tra di loro - o altre immagini ancora, suggerite dal suo stile pianistico, a contributo della definizione per la sua musica di "impressionismo musicale" (accostamento mai in realtà appoggiato dal compositore francese, nato nel 1862), le sue note riescono, anche, a isolare dai pensieri. Si comincia alle 19.10 con un'esecuzione del 1963 di *Images (Première Série e Deuxième Série, per pianoforte solista)*, con al piano Arturo Benedetti Michelangeli: celebre, oltre che per l'enorme caratura esecutiva, anche per la conoscenza meccanica che aveva del pianoforte e la conseguente perfezione ricercata in ogni aspetto. Alle 19.40 segue la suite *Images pour orchestre*, suonata nel 2016 dall'Orchestra sinfonica nazionale della Rai, diretta da **Jeffrey Tate** (nella foto, scomparso nel 2017).



[SPORT] di CLAUDIO BARTOLINI

Davide Astori (nella foto) non c'è più. Il suo cuore ha smesso di battere il 4 marzo in una stanza d'albergo a Udine, il giorno prima di Udinese-Fiorentina che doveva far parte della 27ª giornata di Serie A, rinviata in seguito al diffondersi della notizia. La decisione - approvata da chi crede che il calcio, di fronte a un simile lutto, abbia il dovere di fermarsi, e disapprovata da chi sostiene che il miglior modo per onorare un calciatore deceduto sia scendere in campo in suo nome - è da considerarsi un tributo a un giocatore distintosi lungo tutta la carriera per le sue qualità tecniche e, soprattutto, caratteriali. Se le prime lo hanno portato - dopo un'infanzia calcistica vissuta tra Milan (giovani), Pizzighettone e Cremonese - a vestire le maglie di Cagliari, Roma e Fiorentina, nonché la prestigiosa casacca della Nazionale italiana in ben 14 occasioni, le seconde ne hanno fatto un campione di *fair play* riconosciuto e stimato da colleghi, tifosi e addetti ai lavori. La sua scomparsa precipita nel lutto l'Italia dello sport.

PIATTAFORMA ALEXA & KATIE (NETFLIX) SERIE, SCHEDA A PAG. 29, **ANNIAMENTO** (NETFLIX) FILM, RECENSIONE A PAG. 20, **ELECTRIC DREAMS** (AMAZON PRIME VIDEO) SERIE, RECENSIONE A PAG. 28, **I FAMELICI** (NETFLIX) FILM, RECENSIONE A PAG. 23, **GOOD BEHAVIOR** (TIMVISION) SERIE, SCHEDA A PAG. 29, **ICARUS** (NETFLIX) FILM, RECENSIONE A PAG. 22, **O MECANISMO** (NETFLIX) SERIE, SCHEDA A PAG. 29, **REQUIEM** (NETFLIX) SERIE, SCHEDA A PAG. 29, **SANTA CLARITA DIET** (NETFLIX) SERIE, SCHEDA A PAG. 29, **SHADOWHUNTERS** (NETFLIX) SERIE, SCHEDA A PAG. 29, **V** (INFINITY) SERIE, SCHEDA A PAG. 29

infinitv

LEGO NINJAGO - IL FILM

La città di Ninjago deve resistere ai continui assalti di Lord Garmadon e del suo esercito di squali. A salvarla ogni volta sono cinque ninja guidati da Lloyd, che non è altri che il figlio di Garmadon, leader, poco carismatico di un pugno di coetanei esperti di arti marziali. Il film, tratto dalla serie Ninjago: Masters of Spinjitzu, non possiede la vena anarcoschizoide di The Lego Movie né la perfezione dei tempi comici ed emotivi di Lego Batman - Il film. Eppure riesce a lasciarsi andare a connessioni buffe e senza senso, scelte narrative bizzarre ma divertenti, dialoghi ironici e personaggi altamente sopra le righe ma dall'inne-gabile fascino. Disponibile fino dal 16 al 22 marzo



UNA SCENA DEL FILM



TITOLO OR The LEGO Ninjago Movie - Usa/Dk 2017
REGIA Charlie Bean, Paul Fisher, Bob Logan
ANIMAZIONE
DURATA 101 MINUTI

BUONO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

infinitv

12 ANNI SCHIAVO

1841. Solomon, violinista nero, viene ingannato, rapito e reso schiavo. Ispirato alla biografia del vero Northrup, McQueen affronta un tema caro al cinema americano, senza mettere il dito nella piaga storica, perché impegnato a riflettere sulla privazione identitaria. Tre premi Oscar.



TITOLO OR 12 Years a Slave - Usa/Gb 2013
REGIA Steve McQueen **CAST** Chiwetel Ejiofor, Michael Fassbender, Benedict Cumberbatch
DRAMMATICO - **DURATA 134 MINUTI**

BUONO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

TIMVISION

TOY STORY 3 - LA GRANDE FUGA

Andy sta per partire per il college. Mette in una scatola destinata alla soffitta i suoi giocattoli e decide di portare solo Woody con sé. La scatola finisce però nell'immondizia. Divertimento per grandi e piccini: ritmo, cinefilia, cinema classico nella narrazione, all'avanguardia nella tecnologia.



TITOLO OR Toy Story 3 - Usa 2010
REGIA Lee Unkrich
ANIMAZIONE
DURATA 103 MINUTI

OTTIMO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

TIMVISION

LEI

Theodore si innamora di Samantha: che però è un sistema operativo, una voce. Un mélo sci-fi, un amore umano/postumano, I Love You di Ferreri, Ruby Sparks. Un film sul sentimento narciso al tempo della tecnologia che è puro strumento dell'ego, di un mondo ridotto all'ombelico dell'uomo.



TITOLO OR Her - Usa 2013 **REGIA** Spike Jonze
CAST Joaquin Phoenix, Amy Adams, Rooney Mara, Olivia Wilde, Chris Pratt
SENTIMENTALE/SCI-FI - **DURATA 126 MINUTI**

BUONO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

[CINETECA FILM TV]

LOVE STREAMS

di EMANUELE SACCHI

infinitv

NATIONAL LAMPOON'S VACATION



UNA SCENA DEL FILM

La famiglia Griswold si regala una visita al parco dei divertimenti più grande d'America, ma per raggiungerlo sceglie di viaggiare in auto dalla costa est alla California. Niente andrà come previsto. Qualcosa più di un guilty pleasure, qualcosa meno di un classico acclarato. Eppure un giro sulla station wagon color "pisello metallizzato" dei Griswold si impone, per provare a sondare la comicità americana dall'interno e scoprire affinità e divergenze tra il nostro ragioniere Ugo F. e l'impavido Clark G. I Griswold sono l'America che conta numericamente ma che nessuno vede, gli inguaribili ottimisti che vivono in una proiezione del mondo così ingenua e artefatta, che è poco più di un'estensione del proprio salotto di casa. Nel loro coast to coast tragicomico, intrapreso per raggiungere il parco dei divertimenti Walley World, affrontano furti, decessi improvvisi, incidenti, tipi loschi, parenti a un passo dall'incesting e ogni genere di nefandezza che caratterizza il grande centro d'America, senza mai intaccare definitivamente il proprio (assai modesto) Sogno. Per Harold Ramis e John Hughes, rispettivamente regista e sceneggiatore, sono le prove tecniche delle opere fondamentali - Ricomincio da capo, Un biglietto in due - che verranno; per Chevy Chase, comico sottovalutato dalle nostre parti e volto storico del "Lampoon" prima e del Saturday Night Live dopo, un'apoteosi di smorfie e battute irripetibili. Un film inconcepibile oggi, con i vincoli del politicamente corretto attuali. Innumerevoli i cameo di pregio e i tentativi, falliti, di imitazione.



TITOLO OR National Lampoon's Vacation - Usa 1983 **REGIA** Harold Ramis **CAST** Chevy Chase, Beverly D'Angelo, Randy Quaid, John Candy
COMICO - **DURATA 98 MINUTI**

OTTIMO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

Il pollice indicato dall'autore potrebbe non corrispondere a quello solitamente attribuito al film e pubblicato sulla rivista

eraserhead

ERASERHEAD - LA MENTE CHE CANCELLA

Harry vive in uno squallido appartamento. La sua fidanzata Mary gli ha appena dato un figlio, che è a tutti gli effetti una specie di mostro. Al di là di una trama che è quasi un pretesto, quel che conta sono le sequenze surreali, veri e propri incubi assortiti, proiezioni agghiaccianti di una mente delirante.



TITOLO OR Eraserhead - Usa 1977 b/n
REGIA David Lynch **CAST** John Nance, Charlotte Stewart, Jeanne Bates, Judith Anna Roberts
SPERIMENTALE - **DURATA 90 MINUTI**

OTTIMO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

amazon prime video

IL CATTIVO TENENTE

Finale di baseball tra Dodgers e Mets. Il tenente di polizia - che ha scommesso sui Dodgers, oltre a portare i figli a scuola (quando deve), passa tutto il suo tempo a sequestrare droga per poi rivenderla (quando può) oppure usarla (quasi sempre). L'unica occasione in cui il tenente compie una buona azione coincide con



HARVEY KEITEL

l'ultimo atto della sua vita. Harvey Keitel non arretra davanti a nulla, eccessi sessuali inclusi. Uno dei migliori film di Abel Ferrara, realizzato senza l'abituale sceneggiatore Nicholas St. John, ma comunque impastato di dolore e di ossessione religiose. Girato in economia, eppure il risultato è dotato di un impatto visivo disturbante.



TITOLO OR Bad Lieutenant - Usa 1992
REGIA Abel Ferrara **CAST** Harvey Keitel, Victor Argo, Frankie Thorn, Zoë Lund

OTTIMO

DRAMMATICO - DURATA 96 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

amazon prime video

ESTASI DI UN DELITTO

Alejandro ha visto morire da bambino la propria governante. Per lo shock l'uomo ha maturato una ossessione omicida nei riguardi delle donne. Uno dei più notevoli esiti nella filmografia di Buñuel durante il suo "esilio" messicano: inventiva surrealista, gusto del paradosso, caustica ironia.



TITOLO OR Ensayo de un crimen - Messico 1955
REGIA Luis Buñuel **CAST** Ernesto Alonso, Rita Macedo, José María Linares-Rivas

OTTIMO

DRAMMATICO - DURATA 89 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

NETFLIX

PATTON - GENERALE D'ACCIAIO

Il generale George S. Patton Jr. è un celebre stratega americano della Seconda guerra mondiale. Un soldato indomito e megalomane, nei cui confronti Schaffner e gli sceneggiatori evitano di prendere posizione. Equilibrata la regia, forse un po' statica nelle scene d'azione. Sette Oscar.



TITOLO OR Patton - Usa 1970
REGIA Franklin J. Schaffner **CAST** George C. Scott, Karl Malden, Michael Bates, Stephen Young

BUONO

GUERRA - DURATA 169 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

NETFLIX

LA 92

Il 3 marzo 1991 Rodney King, un tassista afroamericano, viene picchiato da alcuni poliziotti di Los Angeles: il video del pestaggio innesca rivolte. 25 anni dopo i fatti, il doc reimmerge in quel periodo tumultuoso attraverso filmati raramente visti, gettando nuova luce su un momento cruciale mai realmente elaborato.



TITOLO OR LA 92 - Usa 2017
REGIA Daniel Lindsay, TJ Martin
DOCUMENTARIO
DURATA 114 MINUTI

BUONO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.20 PREMIUM CINEMA

CINQUANTA SFUMATURE DI NERO

Anastasia si è ormai lasciata Christian alle spalle, ma quest'ultimo cerca di riallacciare i rapporti. *In una storia che si sfarina in mille direzioni il regista non sa che fare rimanendo intrappolato nel perimetro asfissiante di un galateo softcore-sadomaso per signorine di buona famiglia.*



TITOLO OR Fifty Shades Darker - Usa/Cina 2017
REGIA James Foley **CAST** Dakota Johnson, Jamie Dornan, Eric Johnson, Kim Basinger

MEDIOCRE SENTIMENTALE - DURATA 118 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.20 PREMIUM ENERGY

AENIGMA

In un collegio femminile di Boston, Kathy è costante bersaglio degli scherzi di un gruppo di perfide compagne. Dopo l'ennesima beffa, la ragazza fugge terrorizzata e subisce un incidente che la manda in coma. Mentre è in ospedale strani "incidenti" provocano la morte delle compagne che la angariavano. *Horror sanguinolento di uno tra gli specialisti italiani del genere. La tensione rimane alta per buona parte del film, anche se il soggetto risente di una sceneggiatura qua e là un po' troppo debole. La pellicola ha un pregio: quello di mettere davvero paura, ma risente di un vistoso calo di entusiasmo nella messa in scena tipico delle ultime regie di Fulci.*



LARA NASINSKI



Italia/Y 1987 **REGIA** Lucio Fulci
CAST Jared Martin, Ulli Reintaler, Susan Kendall, Lara Naszinski, Sophie D'Aulan

DISCRETO HORROR - DURATA 90 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.20 STUDIO UNIVERSAL

UFFICIALE E GENTILUOMO

Zack Mayo, per cambiare vita, si iscrive al corso per piloti militari di jet. Qui ha modo di dimostrare il suo carattere. *Richard Gere icona sexy, in un melodramma sentimentale che esalta smodatamente il valore morale della disciplina militare, ammantando quest'ultima di glamour.*



TITOLO OR An Officer and a Gentleman - Usa 1982
REGIA Taylor Hackford **CAST** Richard Gere, Debra Winger, Louis Gossett Jr.

DISCRETO DRAMMATICO - DURATA 124 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.00 SKY MAX

TERMINATOR 3 - LE MACCHINE RIBELLI

John Connor ha 22 anni e vive in incognito. Ma Skynet non si dà per vinta e invia indietro nel tempo T-X, sofisticato killer cyborg. *La trovata di legare "quel" futuro al passato kennediano di una "nuova frontiera", che porta dritto dritto in un rifugio antiatomico, ha un che di geniale.*



TITOLO OR Terminator 3: Rise of the Machines - Usa/D/Gb 2003 **REGIA** J. Mostow **CAST** A. Schwarzenegger, K. Loken, C. Danes, N. Stahl

DISCRETO FANTASCIENZA - DURATA 110 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.00 SKY PASSION

TUTTO PUÒ CAMBIARE

Greta e Dave sono una coppia di musicisti che si trasferisce a New York in cerca di fortuna. Lui la ottiene, lei incontra un produttore alla deriva. *Dopo Once, Carney propone un film che sa di vecchio, imbalsamato in dialoghi vuoti e in un sentimentalismo da diario scolastico.*



TITOLO OR Begin Again - Usa 2013
REGIA John Carney **CAST** Keira Knightley, Mark Ruffalo, Hailee Steinfeld

MEDIOCRE SENTIMENTALE - DURATA 104 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.15 SKY CINEMA UNO

HEMINGWAY & GELLHORN

Nel 1936 Ernest Hemingway si sposa con Martha Gellhorn. Lui è già uno scrittore famoso e lei una delle più grandi corrispondenti di guerra. Nasce una storia d'amore durante la quale i due si recano in Spagna per dei reportage sulla guerra civile che sta dilaniando la nazione. Gellhorn è stata l'unica donna a chiedere a Hemingway il divorzio e inoltre lo ha ispirato a scrivere il suo romanzo più importante, *Per chi suona la campana. Concentrandosi troppo sulle vicende amorose dei due scrittori, Kaufman perde di vista l'importanza degli eventi storici che li circondano, tramutandoli in banali stratagemmi per tenere temporaneamente viva la passione della coppia.*



CLIVE OWEN

TITOLO OR Hemingway & Gellhorn - Usa 2012 **REGIA** Philip Kaufman **CAST** Nicole Kidman, Clive Owen, David Strathairn, Rodrigo Santoro, Molly Parker

BIOGRAFICO - DURATA 155 MINUTI

TV MOVIE

22.40 SKY COMEDY

LA MIA VITA A STELLE E STRISCE

Il casolare di Lando, nella campagna toscana, viene invaso dalla zia d'America e famiglia. Lando è così costretto a subire ogni tipo di vessazione. *Ceccherini cerca di addolcire il suo cinema corporale e demente, fuori regola. Ovviamente è un fallimento, ma a modo suo è un cineasta unico.*



Italia 2003 **REGIA** Massimo Ceccherini
CAST Massimo Ceccherini, Victoria Silvstedt, Novello Novelli, Manuela Magherini, Cyrus Elias

SCULT COMMEDIA - DURATA 90 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.25 SKY HITS

LE VERITÀ SOSPESSE

Stephen è un romanziere in pieno blocco creativo. Per ritrovare l'ispirazione, si getta a capofitto nelle indagini su un femminicidio. *L'esile opera seconda di Romanowsky sconta uno script caotico e indeciso, e vive dell'interpretazione sopra le righe di James Franco.*



TITOLO OR The Adderall Diaries - Usa 2015 **REGIA** Pamela Romanowsky **CAST** Amber Heard, James Franco, Timothée Chalamet, Christian Slater

MEDIOCRE DRAMM./THR. - DURATA 87 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.20 PREMIUM CINEMA

POVERI MA RICCHI

La famiglia Tucci, genitori, due figli, nonna e zio, vive a Torresecca. Poveri e ignoranti, parlano male e mangiano solo supplì. Quando mamma Loredana vince 100 milioni di euro alla lotteria, partono per Milano. Spendono e spandono, salvo poi scoprire che i veri ricchi non ostentano. *Al netto di alcune sciatte, nell'attuale panorama cinepanettoniero il film di Brizzi rischia di svettare per una certa fluidità. Dentro, però, non c'è niente. Gag vuoti e sfiancanti, De Sica svogliato, Brignano seduttore e la sensazione che non servisse partire da un film francese (Les Tuche) per beccarsi l'ennesima farsa ritrita tra nord e sud, poveri e ricchi.*



CHRISTIAN DE SICA



Italia 2016 **REGIA** Fausto Brizzi **CAST** Enrico Brignano, Lodovica Comello, Christian De Sica, Anna Mazzamauro, Ubaldo Pantani

MEDIOCRE COMMEDIA - DURATA 96 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.20 STUDIO UNIVERSAL

IL DOTTOR ZIVAGO

La lunga storia d'amore tra Yuri e la bella Lara. *Lussuosa trascrizione di un celebre romanzo di Pasternak, realizzata da Lean, già veterano di grandi melò storici. Cinque premi Oscar: musiche, sceneggiatura, scenografia, fotografia, costumi. Uno dei maggiori successi della storia del cinema.*



TITOLO OR Doctor Zhivago - Usa/Gb 1965
REGIA David Lean **CAST** Omar Sharif, Julie Christie, Rod Steiger, Alec Guinness, Geraldine Chaplin

OTTIMO MELÒ - DURATA 197 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.05 PREMIUM ENERGY

SHERLOCK HOLMES

Dopo avere catturato il killer Lord Blackwood, Holmes pensa di aver chiuso con successo il caso, ma l'uomo riappare. *Lontanissimi dalla sublimi ironia metatestuale del Billy Wilder di Vita privata di Sherlock Holmes, Ritchie e Joel Silver confezionano un puro, adrenalinico blockbuster.*



TITOLO OR Sherlock Holmes - Usa/Germania 2009
REGIA Guy Ritchie **CAST** Robert Downey Jr., Rachel McAdams, Jude Law, Mark Strong

DISCRETO AZIONE - DURATA 128 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.00 SKY CULT

DALLAS BUYERS CLUB

ARon Woodroof viene diagnosticato l'AIDS e i medici gli prospettano pochi giorni di vita. Woodroof trova un'ancora di salvezza nell'uso di farmaci illegali. *Storia vera e schiumante rabbia, quella raccontata da Vallée, in un percorso che ha nel corpo di McConaughy un'incarnazione perfetta.*



TITOLO OR Dallas Buyers Club - Usa 2013 **REGIA** Jean-Marc Vallée **CAST** Matthew McConaughy, Jennifer Garner, Jared Leto, Denis O'Hare, Steve Zahn

BUONO DRAMM./BIOGR. - DURATA 117 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.15 SKY CINEMA UNO

JOHN WICK: CAPITOLO 2

John Wick è un tipo tranquillo. O meglio, vorrebbe essere lasciato tranquillo. Dopo aver regolato i conti con i russi, John pensa di restarsene tra le quattro lussuose mura a compiangere la moglie morta e con un nuovo cagnone a fargli compagnia. Non sarà così. Fedeltà al modello originale e alle aspettative del pubblico governano questo sequel, ancora impegnato a unire le tracce più nobili del plot (l'assunto e la figura del protagonista tipicamente noir) con un modello di action essenziale ed esplosivo che guarda ai sempre più rincorsi anni 80 - americani, ma anche hongkonghesi - e all'universo dei graphic novel urbani.



KEANU REEVES

TITOLO OR John Wick: Chapter 2 - Usa 2017 **REGIA** Chad Stahelski **CAST** Keanu Reeves, Riccardo Scamarcio, Ian McShane, Ruby Rose, Common
BUONO **AZ./TH.** - DURATA 122 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.15 SKY HITS

ALICE ATTRAVERSO LO SPECCHIO

Dopo aver trascorso alcuni anni in mare come capitano della nave del padre, Alice fa ritorno nel Sottomondo. Dopo il deludente film di Burton, il secondo capitolo prende le distanze da ogni suggestione carrolliana. Il regista riesce a confezionare un prodotto decoroso ma derivativo.

TITOLO OR Alice Through the Looking Glass - Usa/Cb 2016 **REGIA** James Bobin **CAST** Johnny Depp, Mia Wasikowska, Helena Bonham Carter
DISCRETO **FANTASY** - DURATA 113 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.15 SKY ARTE

S IS FOR STANLEY

Emilio D'Alessandro, autista personale di Kubrick, racconta le sue memorie e il rapporto con il regista. Con la forza della semplicità, Infascelli imbastisce un piccolo racconto di grande valore umano, giocando tra parole e immagini sul filo delle emozioni e della cinefilia.

Italia 2015
REGIA Alex Infascelli
DOCUMENTARIO
DURATA 78 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.00 SKY ARTE

ROOM 237

1980. *Shining*. Dopo più di 30 anni, appassionati e studiosi cercano di svelare i misteri rinchiusi nell'opera. Un'operazione cinefila: vivisezionare scena per scena, smontare le sequenze, sciorinare possibili interpretazioni e ipotesi di complotto. Un'ossessione, un atto d'amore.

TITOLO OR Room 237 - Usa 2012
REGIA Rodney Ascher
DOCUMENTARIO
DURATA 102 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.20 PREMIUM CINEMA

SULLY

15 gennaio 2009. Un aereo in avaria plana sul fiume Hudson. 155 persone a bordo, tutte salve. Miracolo? In Sully ci sono due o tre tipologie di film potenziale - giudiziario, catastrofico, drammatico - ma uno essenziale, il western, perlomeno nello spirito dell'America come luogo mitico.

TITOLO OR Sully - Usa 2016 **REGIA** Clint Eastwood
CAST Tom Hanks, Aaron Eckhart, Valerie Mahaffey, Delphi Harrington, Mike O'Malley
BUONO **BIOGRAFICO** - DURATA 96 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.20 PREMIUM ENERGY

DANKO

Ivan Danko, capitano della polizia sovietica, viene mandato in missione a Chicago per catturare Viktor Rostavili, pericoloso trafficante di droga che ha ucciso il suo miglior amico e collega. Negli Stati Uniti al silenzioso e granitico Danko è affiancato lo sboccato, facilonde ed estroverso agente Art Ridzik e la forzata convivenza tra i due crea non pochi problemi... Ancora una "strana coppia" di poliziotti (come in 48 ore), in un film metropolitano e notturno, illuminato soltanto da luci al neon (come Strade di fuoco). Bravo Walter Hill alla regia e buona l'interpretazione di James Belushi e di Arnold Schwarzenegger, qui in uno dei suoi primi ruoli con venature da commedia.



ARNOLD SCHWARZENEGGER

TITOLO OR Red Heat - Usa 1988
REGIA Walter Hill **CAST** Arnold Schwarzenegger, James Belushi, Ed O'Ross, Peter Boyle
DISCRETO **AZIONE/COMMEDIA** - DURATA 103 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.20 STUDIO UNIVERSAL

IL GRINTA

La 14enne Mattie è sulle tracce di Tom Chaney, Lassassino del padre. I Coen scelgono una giovane protagonista, dallo zelo protestante e dal discernimento democratico, i cui compagni rappresentano lo spirito anarchico e quello repubblicano. Incontri surreali e sottili citazioni.

TITOLO OR True Grit - Usa 2010
REGIA Ethan Coen, Joel Coen **CAST** Matt Damon, Josh Brolin, Jeff Bridges, Hailee Steinfeld
BUONO **WESTERN** - DURATA 110 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.00 SKY CULT

T2 TRAINSPOTTING

Vent'anni dopo Renton, Sick Boy, Begbie e Spud si ritrovano... Il sequel di un cult è una scommessa difficile, che Boyle affronta col giusto taglio. Se si legge come una commedia su quattro disperati che vivono ai margini, funziona. Così come lo humour e i 4 protagonisti, ancora in forma.

TITOLO OR T2 Trainspotting - Gran Bretagna 2017
REGIA Danny Boyle **CAST** Ewan McGregor, Robert Carlyle, Jonny Lee Miller, Ewen Bremner
DISCRETO **DRAMMATICO** - DURATA 117 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.00 SKY PASSION

LA STOFFA DEI SOGNI

A seguito di una tempesta, una compagnia di teatranti e quattro camorristi naufragano su un'isola-penitenziario. *Inspirato* a L'arte della commedia di De Filippo e a La tempesta di Shakespeare, il film trova un buon equilibrio tra le necessità cinematografiche e il teatro.

Italia/Francia 2016 **REGIA** Gianfranco Cabiddu
CAST Renato Carpentieri, Jacopo Cullin, Ennio Fantastichini, Sergio Rubini
BUONO **DRAMMATICO** - DURATA 103 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.00 SKY MAX

ROLLERBALL

Jonathan è il più popolare campione di rollerball: sport violento che incendia gli animi e le scommesse. Ma Alexis Petrovich, l'inventore del gioco, trucca gli incontri. *Indecente remake del bel film del 1975, con effetti pirotecnici da luna park e peggiorato da una post-produzione tremenda.*

TITOLO OR Rollerball - Usa/D/J 2002
REGIA John McTiernan **CAST** Chris Klein, Jean Reno, LL Cool J, Rebecca Romijn Stamos
MEDIOCRE **AZIONE** - DURATA 98 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.15 SKY CINEMA UNO

LA LUCE SUGLI OCEANI

Australia 1918, Janus Rock. Tom, un guardiano del faro, e sua moglie Isabel vivono al largo della costa occidentale. Un giorno trovano una bambina che salvano da una barca a remi alla deriva e che decidono di crescere come loro figlia. *Cianfrance, "nativo" del Sundance, ha scelto l'omonimo best-seller di M.L. Stedman*



MICHAEL FASSBENDER E ALICIA VIKANDER

per continuare la sua saga del "bambino conteso" dopo il secondo capitolo. Come un tuono. Ma è rimasto impigliato tra le pagine del romanzo e si è perso in una valanga di fotogrammi (200 ore di girato) paesaggistico-sentimentali. «Volevo fare un film di Cassavetes su un panorama alla David Lean» ha affermato il regista.

TITOLO OR The Light Between Oceans - Gb/Nz/Usa 2016 **REGIA** Derek Cianfrance **CAST** Michael Fassbender, Alicia Vikander, Rachel Weisz
DISCRETO **DRAMMATICO** - DURATA 132 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

22.45 SKY MAX

SNOWPIERCER

2031. Quel che resta dell'umanità è chiusa in un treno che non si ferma mai. *In questa ludica e acuta metafora la lotta di classe si sposta orizzontalmente verso i vertici con la furia della disperazione. Una distopia potente, in un convoglio costituito da singoli set che scandiscono l'azione.*

TITOLO OR Snowpiercer - Rok/Rep. Ceca 2013
REGIA Bong Joon-ho **CAST** Chris Evans, Tilda Swinton, Jamie Bell, Ed Harris, Luke Pasqualino
BUONO **SCI-FI** - DURATA 126 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.20 STUDIO UNIVERSAL

MACHETE

Machete è un mercenario che vaga per il Texas. *Divertimento cialtrone, eccessivo e soprattutto scorretto. Nonostante i dialoghi, sbaglia di grosso ciò che vuole vederci un che di politico, per via di certe tematiche (frontiera e immigrazione) prese invece a pretesto solo per far casino.*



TITOLO OR Machete - Usa 2010

REGIA Ethan Maniquis, Robert Rodriguez **CAST** Danny Trejo, Michelle Rodriguez, Jessica Alba
AZIONE/GROTTESCO - DURATA 105 MINUTI

BUONO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.15 PREMIUM EMOTION

8 MILE

Detroit, 1995: il degrado si è impadronito della città, i quartieri benestanti sono stati abbandonati. 8 Mile Road è la strada che divide i bianchi dai neri. *Si potrebbe leggere 8 Mile come "gang movie", l'altra faccia di i guerrieri della notte. Purtroppo, somiglia più a un Flashdance macho.*



TITOLO OR 8 Mile - Usa/D 2002

REGIA Curtis Hanson **CAST** Eminem, Kim Basinger, Brittany Murphy, Mekhi Phifer
BIOGRAFICO - DURATA 111 MINUTI

DISCRETO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.00 SKY PASSION

MADAME BOVARY

Annoziata dal suo matrimonio, l'irrequieta Emma decide di perseguire i suoi sogni di passione a qualunque costo. *Ennesimo adattamento cinematografico del romanzo di Flaubert. Tra i precedenti illustri vedono le firme di Renoir, Minnelli e Chabrol. Difficile reggere il confronto.*



TITOLO OR Madame Bovary - Germania/Belgio/Usa 2014 **REGIA** Sophie Barthes **CAST** Mia Wasikowska, Rhys Ifans, Ezra Miller, Logan Marshall-Green
DRAMMATICO - DURATA 118 MINUTI

DISCRETO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.05 SKY CINEMA UNO

LA LA LAND

A Los Angeles, Sebastian, un pianista jazz, e Mia, un'aspirante attrice, si innamorano mentre tentano di realizzare le loro aspirazioni per il futuro. *La La Land è un film onesto che usa, spudoratamente le armi del musical; è nudo nei suoi intenti: non intende paragonarsi alle opere dei mostri sacri, ma dichiarare la resa di fronte a essi e mette in piedi una fantasia di motivi che ci ricordi quella stagione epica. Riesce a essere esattamente quello che vuole essere, ha gli attori giusti (Emma Stone vince il suo meritato Oscar), Chazelle regista ha talento e da sceneggiatore costruisce uno script brioso ma anche punteggiato da riflessioni gravi.*



EMMA STONE E RYAN GOSLING



TITOLO OR La La Land - Usa/Hong Kong 2016 **REGIA** Damien Chazelle **CAST** Emma Stone, Ryan Gosling, Finn Wittrock, J.K. Simmons, John Legend
MUSICALE - DURATA 126 MINUTI

BUONO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.20 PREMIUM CINEMA

HITMAN: AGENT 47

L'agente 47 si scontra contro il Sindacato, la sua stessa agenzia, intenzionata a formare un esercito di suoi simili. *Tratto dall'omonima serie di videogiochi, il film diretto dal debuttante Bach non riesce a incontrare i favori dei fan degli action movie, né degli appassionati videoludici.*



TITOLO OR Hitman: Agent 47 - Usa/D/Gb 2015 **REGIA** Aleksander Bach **CAST** Rupert Friend, Hannah Ware, Zachary Quinto, Ciarán Hinds
AZIONE - DURATA 96 MINUTI

MEDIOCRE

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.20 PREMIUM ENERGY

ROMANZO CRIMINALE

Roma, anni 70: il Libanese, il Freddo e il Dandi, tre giovani della piccola malavita della Capitale, si uniscono per conquistare il territorio. Dal sequestro del barone Rosellini al traffico di eroina, mettono in piedi un'organizzazione criminale che gode della protezione della mafia e dei politici. Il commissario Scialoja li contrasta ma finisce per innamorarsi di Patrizia, la donna del Dandi. *La regia di Michele Placido inserisce nel plot leoniano il ritmo del poliziesco all'italiana anni 70, la straordinaria fotografia di Luca Bigazzi proietta i protagonisti in un incubo asfissiante, la colonna sonora e il cast fanno il resto. Un'opera che inizia un vero e proprio franchise audiovisivo.*



KIM ROSSI STUART E CLAUDIO SANTAMARIA



TITOLO OR Italia/Francia/Gb/Usa 2005 **REGIA** Michele Placido **CAST** Stefano Accorsi, Kim Rossi Stuart, Pierfrancesco Favino, Claudio Santamaria
GANGSTER - DURATA 153 MINUTI

BUONO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.20 STUDIO UNIVERSAL

THE MANCHURIAN CANDIDATE

Il sergente Shaw entra in politica e giunge alle soglie della vicepresidenza. Ma il maggiore Ben Marco comincia a sospettare un complotto... *Attualizzando Va' e uccidi (1962) di Frankenheimer, Demme - per istinto, un regista del subconscio - ne replica l'impatto inquietante ma non il ritmo.*



TITOLO OR The Manchurian Candidate - Usa 2004 **REGIA** Jonathan Demme **CAST** Denzel Washington, Meryl Streep, Liev Schreiber, Jon Voight
THRILLER - DURATA 129 MINUTI

BUONO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.00 SKY CLASSICS

L'UOMO CHE UCCISE LIBERTY VALANCE

Ai funerali di Tom, il senatore Stoddard racconta la sua amicizia con il defunto, cementata in gioventù dalla lotta al fuorilegge Liberty Valance. *Ford ci mostra il passaggio dal dominio del più forte a quello della legge in un Far West che si avvia sulla strada della civiltà.*



TITOLO OR The Man Who Shot Liberty Valance - Usa 1962 b/n **REGIA** John Ford **CAST** John Wayne, James Stewart, Lee Marvin, Vera Miles
WESTERN - DURATA 123 MINUTI

ECCEZIONALE

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.00 SKY CULT

MARIE ANTOINETTE

Maria Antonietta, la minore delle figlie di Francesco I e Maria Teresa d' Austria, a 14 anni viene concessa in sposa a Luigi XVI, futuro re di Francia. La giovane giunge a Versailles, dove deve affrontare un ambiente molto diverso da quello della corte austriaca, senza inoltre riuscire ad accattivarsi la simpatia del popolo. *Tramite il personaggio storico Coppola mette in scena l'oggi, forgiando un racconto di formazione dove l'adolescente cresce maturando solo in senso sentimentale. Le altre direzioni sono precluse: questa è un'epopea d'amore verso un'età dell'oro appassita per mancanza di puntelli sociali e civili. Un oggetto pop raffinato, dagli umori autobiografici.*



KIRSTEN DUNST



TITOLO OR Marie Antoinette - Usa/F/J 2006 **REGIA** S. Coppola **CAST** K. Dunst, J. Schwartzman, R. Torn, J. Davis, A. Argento, A. Clément
STORICO - DURATA 123 MINUTI

BUONO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.00 SKY MAX

THE BYE BYE MAN

Durante una seduta spiritica tre amici si imbattono in una malvagia entità. Finiscono sotto il suo controllo commettendo atti impensabili. *Presenze, teenager a farne le spese e tensione annunciata. Da una regista eversiva come Stacy Title ci saremmo aspettati un po' di più.*



TITOLO OR The Bye Bye Man - Usa/RC 2017 **REGIA** Stacy Title **CAST** Douglas Smith, Lucien Laviscount, Cressida Bonas, Doug Jones, Michael Trucco
HORROR - DURATA 96 MINUTI

MEDIOCRE

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.15 SKY CINEMA UNO

STARDUST

Tristan, che ha perso la testa per Victoria, lascia il villaggio e cerca una stella da portarle come pegno d'amore. *Il film di Vaughn si inserisce nel filone del fantasy per bambini e adulti troppo poco cresciuti, giocando spesso la carta dell'ironia per rialzare l'età ipotetica degli spettatori.*



TITOLO OR Stardust - Gran Bretagna/Usa/Is 2007 **REGIA** Matthew Vaughn **CAST** Charlie Cox, Robert De Niro, Michelle Pfeiffer, Claire Danes
FANTASY - DURATA 128 MINUTI

DISCRETO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.15 SKY HITS

EFFETTI COLLATERALI

Dopo una crisi depressiva, il dottor Banks prescrive a Emily uno psicofarmaco sperimentale. Ma il marito della donna viene ucciso. *Soderbergh fa il suo ingresso nella cristallizzazione del medical thriller, dove alla presa di distanza dai sentimenti corrisponde la glaciazione fotografica.*



TITOLO OR Side Effects - Usa 2013 **REGIA** Steven Soderbergh **CAST** Rooney Mara, Jude Law, Channing Tatum, Catherine Zeta-Jones
THRILLER - DURATA 106 MINUTI

BUONO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.20 PREMIUM EMOTION

LA BELLA E LA BESTIA

Quando suo padre ruba per lei una rosa dal giardino di una bestia, Belle si sostituisce a lui come prigioniera. *Gans guarda a Cocteau ma si dirige verso Walt Disney: non trovando né la magia del primo né la favola del secondo, resta impantanato nella sua smisurata ambizione.*



TITOLO OR La belle et la bête - Francia/Germania 2014 **REGIA** Christophe Gans **CAST** Vincent Cassel, Léa Seydoux, André Dussollier, Eduardo Norieg

MEDIOCRE

FANTASY - DURATA 112 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.20 STUDIO UNIVERSAL

CONAN IL BARBARO

Conan è diventato un gigante con un'idea in testa: trovare l'uomo che ha ucciso i suoi genitori. *Spettacolare e affascinante come i romanzi di Robert E. Howard da cui è tratto. I valori produttivi e la regia sono di gran lunga superiori alle numerosissime imitazioni.*



TITOLO OR Conan the Barbarian - Usa 1982 **REGIA** John Milius **CAST** Arnold Schwarzenegger, Max von Sydow, James Earl Jones

BUONO

FANTASY - DURATA 129 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.00 SKY CULT

SHINE

La pazzia e la redenzione di David Helfgott, geniale pianista ebreo. *Melodramma musicale biografico, rielabora l'incredibile vita di Helfgott. Geoffrey Rush affonda in maniera strabiliante il proprio istrionismo in una dolcissima pazzia. Grande Armin Mueller-Stahl nel ruolo del padre.*



TITOLO OR Shine - Australia 1996 **REGIA** Scott Hicks **CAST** Geoffrey Rush, Armin Mueller-Stahl, Lynn Redgrave, Noah Taylor, John Gielgud

DISCRETO

BIOGRAFICO - DURATA 105 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.15 SKY CINEMA UNO

PARIGI PUÒ ATTENDERE

La moglie di un produttore di Hollywood finisce in un viaggio on the road per la Francia in compagnia di un uomo che risveglierà i suoi sensi e la sua gioia di vivere. *La Francia, il vino, le escargot, gli uomini maliardi... Difficile resistere. Coppola debutta a 80 anni con un de-tour romantico che pare la variante francese (ma meno spirituale) di Mangia prega ama: una splendida Diane Lane col malizioso Arnaud Viard. Tutto qua: due adulti che parlano di fiori, di cibo e d'amore, in un viaggio le cui conseguenze non sapremo mai. Un film la cui esilità si fa quasi esperimento linguistico, e che pare omaggiare il cinema dei figli di Eleanor: Sofia e Roman.*



DIANE LANE



TITOLO OR Paris Can Wait - Usa 2016 **REGIA** Eleanor Coppola **CAST** Diane Lane, Alec Baldwin, Élise Tielrooy, Laure Sineux

DISCRETO

COMM./SENT./DRAMM. - DURATA 92 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.20 PREMIUM EMOTION

QUANDO MENO TE LO ASPETTI

Helen lavora per un'importante agenzia di modelle e viene invitata alle feste più esclusive. La sua vita è però stravolta dalla notizia della morte della sorella e del cognato. *Il tema è interessante a livello drammatico, ma la veste da commedia è macchinosa, sterile, vuota.*



TITOLO OR Raising Helen - Usa 2004 **REGIA** Garry Marshall **CAST** Kate Hudson, Joan Cusack, John Corbett, Helen Mirren

MEDIOCRE

COMMEDIA - DURATA 119 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.25 PREMIUM ENERGY

300

Il celebre sacrificio di Sparta contro le infinite armate di Serse. *Tratto da un graphic novel di Frank Miller, il film dispiega attori su fondali digitali e testosterone a fiumi. Snyder dirige in post-produzione una macchina spettacolare, notevole nella sua forza (apparentemente) ignorante.*



TITOLO OR 300 - Usa 2006 **REGIA** Zack Snyder **CAST** Gerard Butler, Lena Headey, Dominic West, Vincent Regan

DISCRETO

MITOLOGICO - DURATA 117 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.10 STUDIO UNIVERSAL

ERA MIO PADRE

Chicago, anni 30: Michael Sullivan, a tutti noto come "l'Angelo della morte", è un sicario della gang irlandese che fa capo al padrino John Rooney; ma è anche un marito premuroso e un padre affettuoso di due bambini. Quando la moglie e il figlio più piccolo vengono uccisi, Sullivan - assetato di vendetta - non esita a coinvolgere l'altro figlio, fino ad allora ignaro della sua professione, trascinandolo con sé in un viaggio alla ricerca dell'assassino... *Lussuoso e gelido, un film che parla di viscere, di morte, di legami di sangue, in un'America estrapolata dal graphic novel di Collins e Rayner e filtrata dal cinema e dalla pittura hopperiana.*



TOM HANKS



TITOLO OR Road to Perdition - Usa 2002 **REGIA** S. Mendes **CAST** T. Hanks, P. Newman, J. Law, T. Hoechlin, S. Tucci, J. Jason Leigh, D. Craig

BUONO

GANGSTER - DURATA 119 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.15 SKY HITS

ARMAGEDDON - GIUDIZIO FINALE

Un asteroide della dimensione del Texas si sta dirigendo verso la Terra. Il direttore della Nasa, Dan Truman, manda nello spazio un equipaggio per cercare di sventare la minaccia. *Noioso blockbuster che accumula scene d'azione muscolari, musiche enfatiche, retorica e patriottismo.*



TITOLO OR Armageddon - Usa 1998 **REGIA** Michael Bay **CAST** Bruce Willis, Liv Tyler, Ben Affleck, Billy Bob Thornton, Will Patton

MEDIOCRE

SCI-FI/CATASTROFICO - DURATA 150 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.00 SKY CULT

CARNE TREMULA

La sorte non è stata benevola con Victor Plaza. È nato in uno dei giorni più cupi del regime di Franco, su un autobus che stava portando sua madre, una prostituta, all'ospedale. Un giorno, o meglio una notte, conosce Elena ed è con lei che ha il primo rapporto sessuale, nella toilette di una discoteca. Tutto quello che gli resta di quell'incontro è un tovagliolo con numero di telefono e indirizzo della ragazza. *Il film ha il vigore sanguigno e robusto del mélo tragico, la velocità secca e ritmata del poliziesco, la spudorata semplicità del fotoromanzo. Un grande classico dell'autore iberico, illuminato a giorno dalla grazia splendente di una Neri mai filmata così bene.*



FRANCESCA NERI



TITOLO OR Carne trémula - Spagna/Francia 1997 **REGIA** Pedro Almodóvar **CAST** Francesca Neri, Liberto Rabal, Javier Bardem, Ángela Molina

OTTIMO

NOIR/MÉLO - DURATA 103 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.15 SKY CINEMA UNO

PAROLE MAGICHE: LA STORIA DI...

Durante un viaggio in treno, nel 1990, una giovane madre single di nome Joanne Rowling concepisce l'idea di un libro per bambini su un piccolo mago di nome Harry Potter. Cinque anni dopo prende vita la saga letteraria di maggior successo nella storia dell'editoria.

TITOLO OR Magic Beyond Words: The J.K. Rowling Story - Usa 2011 **REGIA** Paul A. Kaufman **CAST** Poppy Montgomery, Emily Holmes, Antonio Cupo, Janet Kidder, Madison Desjarlais

BIOGRAFICO - DURATA 90 MINUTI

TV MOVIE

22.35 SKY PASSION

TRE MOGLI

Beatrice, Bianca e Billie hanno in comune solo il lavoro dei loro mariti. Quando scoprono che questi sono pariti con nove miliardi, li inseguono fino in Argentina. *Risi si rifà alla tradizione della commedia italiana e racconta lo spaesamento del viaggio con leggerezza e salutarì cattiverie.*



Argentina/Italia/Spagna 2001 **REGIA** Marco Risi **CAST** Francesca D'Aloja, Jaia Forte, Greg, Loles León, Silke

BUONO

COMMEDIA - DURATA 105 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

22.45 SKY CULT

I DIARI DELLA MOTOCICLETTA

Il giovane laureando in medicina Ernesto Guevara e l'amico Alberto attraversano il Sudamerica in motocicletta. *Rispetto al celeberrimo diario c'è meno introspezione e la presa di coscienza politica del Che di fronte all'estrema povertà che incontra è più enunciata che messa in scena.*



TITOLO OR The Motorcycle Diaries - Usa/D/Gb/Ra/F/Rch/Pe/Br 2004 **REGIA** W. Salles **CAST** G.G. Bernal, R. De la Serna, M. Morán

MEDIOCRE

BIOGRAFICO - DURATA 126 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

Rai 1

canale 1 - 501 HD

- 6.00 A sua immagine Rel
- 6.30 UnoMattina in famiglia Att conducono Tiberio Timperi e Ingrid Muccitelli
- 7.00 Tg1 News
- 8.00 Tg1 News
- 9.00 Tg1 News
- 9.30 Tg1 L.I.S. News
- 9.40 Paesi che vai Luoghi detti comuni Att, *Nota* conduce Livio Leonardi
- 10.30 A sua immagine Rel
- 10.55 Santa Messa Rel
- 12.00 Recita dell'Angelus Rel
- 12.20 Linea verde Rep *Ragusa, sulle tracce di Montalbano* conducono Patrizio Rovarsi e Daniela Ferolla
- 13.30 Tg1 News Diretta
- 14.00 Domenica in Show conducono Cristina e Benedetta Parodi
- 17.00 Tg1 News
- 17.05 Utta Danella: Segreto a Praga Dramm., Germania, 2012 con Peter Weck, Gerlinde Locker di Marco Serafini
- 18.45 L'eredità Game conduce Fabrizio Frizzi
- 20.00 Tg1 News
- 20.35 CHE TEMPO CHE FA Talk, conduce Fabio Fazio con Filippo Lagerback
- 0.05 Speciale Tg1 App
- 1.10 Tg1 Notte News
- 1.35 Applausi Mag
- 2.50 Settenote Musicale
- 3.20 Sottovoce Mag
- 3.50 Da da da Materiali
- 4.45 RaiNews 24

Rai 4 canale 21

- 6.00 The Good Wife Serie, St. 5, Ep. 5/6/7/8/9
- 9.40 Senza traccia Serie St. 3, Ep. 19/20/21/22/23
- 13.25 Donnie Brasco Gang, Usa, '97 **FILM** con Al Pacino, Johnny Depp di Mike Newell
- 15.35 Falling Skies Serie, St. 5, Ep. 6/7/8/9/10
- 19.25 Salvation Serie, St. 1, Ep. 8/9
- 21.00 THE TOURIST Th., Usa/F/Gb/I, 2010 con Johnny Depp, Angelina Jolie, di Florian Henckel von Donnersmarck
- 22.40 Criminal Minds: Beyond Borders Serie, St. 1, Ep. 1/2/3
- 0.55 Lo sciacallo - Nightcrawler **FILM** Th., Usa, 2014 con Jake Gyllenhaal, Michael Papajohn, di Dan Gilroy
- 3.00 La casa Horr., Usa, 2013 **FILM** con Jane Levy, Shiloh Fernandez, di Fede Alvarez
- 5.00 Rush Serie, St. 3, Ep. 19
- 5.45 Medium Serie, St. 7, Ep. 11

Rai 2

canale 2 - 502 HD

- 6.00 Pyeong Cjang (Corea del Sud): Giochi ParaOlimpici invernali **DIRETTA**
- 6.30 Memex
- 7.00 Sperimentiamo! Doc
- 7.00 Sereno variabile Rep
- 7.50 Guardia costiera Serie *Pillole miracolose*, St. 17, Ep. 10, con Rudiger Joswig
- 8.35 Heartland Serie *Ritorno in sella*, St. 9, Ep. 5 con Amber Marshall
- 9.15 Tg2 Dossier Mag
- 10.00 Morning Voyager Doc
- 11.00 Mezzogiorno in famiglia Show
- 13.00 Tg2 News
- 13.30 Tg2 Motori Mag
- 13.45 Quelli che aspettano Show
- 15.30 Quelli che il calcio Show conducono Luca Bizzarri, Paolo Kessisoglu con Mia Ceran
- 17.00 90° minuto: Zona mista Notiziario sportivo
- 18.00 90° minuto Notiziario
- 18.55 90° minuto: Tempi supplementari Notiziario
- 19.30 Tg2 Flash L.I.S. News
- 19.35 Squadra speciale Cobra 11 Serie, *Brividi a fior di pelle*, St. 20, Ep. 13 con E. Atalay, R. Steinke
- 20.30 Tg2 News
- 21.05 LOL ;-) Sit
- 21.20 N.C.I.S. Serie *Un ragionevole dubbio*, St. 15, Ep. 7, con Mark Harmon, Michael Weatherly
- 22.10 S.W.A.T. Serie, St. 1, Ep. 7
- 23.00 La domenica sportiva
- 1.00 Sorgente di vita Rel
- 1.35 Killer Women Serie, St. 1, Ep. 1/2
- 2.55 Incontri con l'inspiegabile
- 4.20 Videocomic - Passerella di comici in Tv Materiali
- 5.05 Detto fatto Show

Rai 5 canale 23

- 7.50 I secoli bui Un'epoca di luce Doc
- 8.50 The Story of Film **FILM** *An Odyssey (12ª parte)* Doc.
- 10.00 La donna del lago Opera
- 12.45 L'altro '900 *Gesualdo Bufalino*
- 13.40 Art buffet *Vincent van Gogh*
- 14.05 L'America vista dal cielo Doc
- 14.55 Le selvagge isole dell'Indonesia Doc
- 15.50 The Story of Film **FILM** *An Odyssey (12ª parte)* Doc.
- 16.55 La scena Teatro con A. Finocchiaro e M. A. Monti
- 18.30 Save the Date Mag
- 19.00 Lisa Batiasvili a Santa Cecilia Musica
- 20.45 Art buffet *Pieter Aertsen*
- 21.15 LO STRABILIANTE MONDO DELLE PIANTE Doc
- 22.05 Ghost Town *Craco (Basilicata)*
- 23.05 Two Lovers **FILM** Mélo, Usa, 2008
- 0.55 Foo Fighters Musica
- 1.55 It Might Get Loud **FILM** Doc., Usa, 2008

Rai 3

canale 3 - 503 HD

- 6.00 RaiNews 24
- 6.30 Rassegna stampa italiana e internazionale News
- 8.00 Sembra ieri Documenti
- 8.30 Domenica Geo Doc
- 10.30 Provincia capitale Rep, *Prato* conduce Edoardo Camurri
- 11.10 TgR Estovest Mag
- 11.30 TgR RegionEuropa Att
- 12.00 Tg3 News
- Tg3 Fuori linea Mag
- 12.25 TgR Mediterraneo Att
- 12.55 Tg3 L.I.S. News
- 13.00 Il posto giusto Mag
- 14.00 Tg Regione News
- 14.15 Tg3 News
- 14.30 1/2 h in più Att, conduce Lucia Annunziata
- 15.30 Kilimangiaro Il grande viaggio Rep
- 16.45 Kilimangiaro Tutte le facce del mondo Rep conduce Camila Raznovich
- 19.00 Tg3 News
- 19.30 Tg Regione News
- 20.00 Blob Materiali
- 20.30 Squadra speciale Concita De Gregorio
- 21.25 STORIE MALEDETTE Att *Sarah Scazzi, quei venti minuti per morire (2ª parte)* conduce Franca Leosini
- 23.40 Tg3 News
- 24.00 Tg Regione News
- 0.05 1/2 h in più Att conduce Lucia Annunziata
- 1.05 Il posto giusto Mag
- 2.00 Fuori orario Cose (mai) viste Mag *Cronaca familiare infinita (3)*
- 2.15 Kabei - Our Mother **FILM** (1ª Tv), Dramm., J, 2008 con Tadanobu Asano, Mayumi Tanaka di Yoji Yamada

Rai Movie canale 24

- 6.40 Una notte in giallo Com., Usa, 2014 con Elizabeth Banks, James Marsden, di Steven Brill
- 8.10 Appuntamento al cinema
- 8.20 One Life Doc., Gb, 2011 di Michael Gunton
- 9.50 Totò, Peppino e la... malafemmina Com., Italia, 1956, b/n con Totò, Peppino De Filippo di Camillo Mastrocinque
- 11.45 Chi protegge il testimone Th., Usa, 1987, con Mimi Rogers, Tom Berenger, di Ridley Scott
- 13.35 Serpico Pol., Usa/Italia, 1973 con Al Pacino, John Randolph di Sidney Lumet
- 15.55 Le miniere di re Salomone **TVM** Av., D/Usa/Ze, 2004 con Patrick Swayze, Alison Doody, di Steve Boyum
- 19.00 Nel centro del mirino Th., Usa, 1993, con Clint Eastwood, John Malkovich di Wolfgang Petersen

5

canale 5 - 505 HD

- 6.00 Tg5 Prima pagina News
- 7.55 Traffico News
- 7.59 Tg5 Mattina News
- 8.45 Speciale Tg5 App
- 9.45 I menù di Giallo Zafferano Cucina
- 11.00 Le storie di Melaverde Rep conducono Ellen Hidding ed Edoardo Raspelli
- 12.00 Melaverde Rep conducono Ellen Hidding ed Edoardo Raspelli
- 13.00 Tg5 News
- 13.40 L'arca di Noè Mag
- 14.00 Domenica Live Show conduce Barbara D'Urso
- 18.45 Avanti un altro! Game conduce Paolo Bonolis
- 19.57 Tg5 Prima pagina News
- 20.00 Tg5 News
- 20.40 Paperissima Sprint Show, conducono Juliana Moreira e il Gabibbo
- 21.14 FURRORE CAPITOLO SECONDO Miniserie, Ep. 5 con Massimiliano Morra, Adua Del Vesco
- 23.20 L'isola dei famosi Reality conduce Alessia Marcuzzi
- 0.18 X-Style Mag
- 1.00 Tg5 Notte News
- 1.40 Paperissima Sprint Show, conducono Juliana Moreira e il Gabibbo
- 2.06 Sei forte maestro Serie *Piccoli e grandi segreti*, Ep. 5 con Emilio Solfrizzi, Gastone Moschin
- 5.00 Mediashopping Televendita
- 5.15 Tg5 News
- 5.45 Mediashopping Televendita

6

canale 6 - 506 HD

- 6.10 Dharma & Greg Sit, St. 5, Ep. 20
- 6.30 Mediashopping Televendita
- 6.50 Dharma & Greg Sit, St. 5, Ep. 21
- 7.10 I puffi Cartoni
- 7.35 Titti e Silvestro Cartoni
- 7.43 Siamo fatti così Esplorando il corpo umano Cartoni
- 8.10 Conosciamoci un po' La grande avventura della storia umana Cartoni
- 8.41 Le 1001 favole di Bugs **FILM** Bunny Anim., Usa, 1982
- 10.21 I Cesaroni 6 Serie, Ep. 11 con Claudio Amendola, Christiane Filangieri
- 12.25 Studio aperto News
- 13.00 L'isola dei famosi Reality conduce Alessia Marcuzzi
- 13.15 Sport Mediaset XXL
- 14.00 Jackie Chan's First Strike **FILM** Az., Hong Kong/Usa, 1997 con Jackie Chan, Jackson Lou, di Stanley Tong
- 15.50 Lethal Weapon Serie, St. 1, Ep. 9/10/11
- 18.30 Studio aperto News
- 19.00 L'isola dei famosi Reality conduce Alessia Marcuzzi
- 19.36 CSI: Miami Serie, St. 4, Ep. 13
- 20.35 CSI: Scena del crimine Serie, St. 12, Ep. 22
- 21.20 LE IENE SHOW conducono Nicola Savino, Nadia Toffa, Giulio Golia e Matteo Viviani
- 0.50 Lucifer Serie, St. 1, Ep. 6
- 1.45 Studio aperto La giornata News
- 2.00 Premium Sport News
- 2.25 Mediashopping Televendita
- 2.40 Fringe Serie St. 4, Ep. 17/18/19/20
- 5.30 Finalmente soli Sit, St. 3, Ep. 6
- 5.55 Mediashopping Televendita

Rai Premium canale 25

- 6.30 La guerra è finita Miniserie con A. Gassmann, B. Bobulova
- 8.20 Diritto di difesa Serie, Ep. 18 con R. Girone, M. Colombari
- 9.15 Un medico in famiglia 3 Serie, Ep. 24/25/26 con L. Banfi, M. Sikabonyi
- 12.00 Un medico in famiglia 4 Ep. 1/2, con L. Banfi, L. Savino
- 14.00 Lord & Master St. 1, Ep. 9/10 con D. Schuurmans, H. Fermin
- 15.50 Ho sposato uno sbirro 2 Serie, Ep. 4/5/6/7/8, con Flavio Insinna, Christiane Filangieri
- 21.20 PURCHÉ FINISCA BENE Serie *Un marito di troppo*, Ep. 5 con C. Capotondi, F. Parenti
- 23.15 È arrivata la felicità 2 Serie, Ep. 9/10, con Claudio Santamaria, Claudia Pandolfi
- 1.10 Lord & Master St. 1, Ep. 9/10
- 2.50 Le sorelle McLeod St. 2, Ep. 7 con A. Jeffery, R. Carpani
- 3.30 La Piovra 5 - Il cuore del problema Serie, Ep. 5 con P. Millardet, R. Girone



canale 4 - 504 HD

- 7.25 Tg4 Night News
- 7.45 Mediashopping Televendita
- 8.15 Miracoli degli animali
- 9.20 Super genitori Doc
Genitori single
- 10.00 Santa Messa Rel
- 10.50 Super genitori Doc
Genitori single
- 11.30 Tg4 News
- 12.00 Hamburg distretto 21
Serie, *Nel bunker*, St. 6, Ep. 3
Diciotto anni, St. 6, Ep. 6
con T. Scharrf, M.L. Sellem
- 14.00 Donn'avventura Rep
- 15.00 Gli anni dei ricordi
FILM Comm., Usa, 1996
con W. Ryder, A. Bancroft
di Jocelyn Moorhouse
- 17.10 L'assedio di fuoco
FILM West., Usa, 1954
con R. Scott, W. Morris
di André de Toth
- 18.50 Anteprima Tg4 News
- 18.55 Tg4 News
- 19.35 L'almanacco
di Retequattro Mag
- 19.50 Tempesta d'amore Soap
- 20.30 Quarto Grado
La domenica Att
- 21.15 **FILM** DON CAMILLO
E L'ONOREVOLE
PEPPONE Comm., I, '55, b/n
con Fernandel, Gino Cervi
di Carmine Gallone
- 23.37 Aldo Moro - Il presidente
TVM St., Italia, 2008
con M. Placido, M. Foschi
di Gianluca Maria Tavarelli
- 2.05 Tg4 Night News
- 2.31 L'uomo venuto
da Chicago Pol., F, 1970
con Gianni Garko,
Adolfo Celi, di Yves Boisset
- 4.06 Zanzibar Sit
Rapina, Ep. 13, con Gigio
Alberti, Claudio Bisio
- 4.30 Il ricatto 2 - Bambini
nell'ombra Miniserie, Ep. 5
con M. Ranieri, L. Del Sol



canale 30

- 7.00 beautiful Soap Opera
- 7.20 Il segreto Telenovela
- 8.10 Mediashopping Televendita
- 8.25 Tempesta d'amore Soap
- 9.35 X-Style Mag
- 10.15 Una vita Telenovela
- 13.05 Amici di Maria De Filippi
- 14.10 Rosamunde Pilcher
- TVM** Una questione d'onore
Dramm., Germania, 2013
- 16.10 L'isola dei famosi
Special Edition Reality
con Whoopi Goldberg,
Ray Liotta, di Jessie Nelson
- 20.30 Mai dire Isola Show
- 21.10 **FILM** UNA MOGLIE PER PAPÀ
Comm., Usa, 1994
con Whoopi Goldberg,
Ray Liotta, di Jessie Nelson
- 23.30 Il padre della sposa Real Tv
- 0.10 Amici di Maria De Filippi
Modamania Mag
- 1.20 Modamania Mag
- 1.50 L'isola dei famosi
Special Edition Reality
con Whoopi Goldberg,
Ray Liotta, di Jessie Nelson
- 5.10 Il segreto Telenovela



canale 34

- 6.05 Mediashopping Televendita
- 6.20 Ciao Darwin Show
- 8.00 L'isola dei famosi Reality
conduce Alessia Marcuzzi
- 0.33 Mai dire Isola Show
conduce La Gialappa's Band
- 1.15 Verissimo Talk
conduce Silvia Toffanin
- 3.10 Teleggiù Show
- 4.55 Nati ieri Serie, St. 1, Ep. 6



canale 31

- 10.20 Undercover Boss Real Tv
- 13.20 Cake Star - Pasticcerie
in sfida Real Tv
- 14.30 Che diavolo di pasticceria!
- 16.30 Il mio grosso grasso
matrimonio gipsy (Us) Real
- 19.15 90 GIORNI
PER INNAMORARSI Real Tv
- 0.05 Sarei dovuto andare
dal dottore Real Tv

Rai Storia canale 54

- 9.40 Speciali storia Documenti
- 10.30 Le romane - Storie di donne
FILM e di quartieri Doc., I, 2016
- 11.30 Il giorno e la storia Doc
- 12.00 Enzo Biagi, giornalista Doc
- 13.00 Ieri e oggi Documenti
- 14.00 Il giorno e la storia Doc
- 14.20 Passato e presente Documenti
- 15.00 Mille papaveri rossi Documenti
- 16.00 Speciali storia Documenti
- 17.00 RaiNews 24
- 17.05 TV Storia Documenti
- 18.05 Diario civile Documenti
- 19.00 Sembra ieri Documenti
- 19.00 Rai News
- 19.30 Luoghi misteriosi Rep
- 20.00 Il giorno e la storia Doc
- 20.20 Scritto, letto, detto Cultura
- 20.30 Passato e presente Documenti
- 21.10 **FILM** MOMENTI DI GLORIA Sport
Gb, 1981, con Ben Cross,
Ian Charleson, di Hugh Hudson
- 23.05 TV Storia Documenti
- 0.05 RaiNews 24
- 0.10 Il giorno e la storia Doc
- 0.30 Passato e presente Documenti

Giallo canale 38

- 6.00 Svanite nel nulla Real Tv
- 7.55 Law & Order Serie
St. 3, Ep. 11/12/13, con Sam
Waterston, Jerry Orbach
- 10.45 The Guardian St. 1, Ep. 16/17
con S. Baker, D. Coleman
- 12.34 Law & Order Serie
St. 10, Ep. 23/24, St. 11, Ep. 1
con Sam Waterston, Jerry Orbach
- 15.32 Vera Serie, St. 2, Ep. 4
con B. Blethyn, J. Morrison
- 17.19 Shetland Serie, St. 1, Ep. 1
con D. Henshall, A. O'Donnell
- 19.15 Law & Order St. 15, Ep. 2/3,
con Sam Waterston, Jerry Orbach
- 21.05 **LAW & ORDER:**
LOS ANGELES Serie
La moglie del politico, St. 1, Ep. 5
La piattaforma petrolifera, St. 1,
Ep. 6, con C. Stoll, R. Ticotin
- 23.00 Law & Order St. 19, Ep. 11/12
- 0.56 Svanite nel nulla Real Tv
- 2.50 Boston Legal
Serie, St. 1, Ep. 12/13/14
con J. Spader, W. Shatner
- 5.30 So chi mi ha ucciso Real Tv



canale 35

- 6.15 Mediashopping Televendita
- 6.30 Community
Sit, St. 3, Ep. 18/19
- 8.00 Dexter
Serie, St. 3, Ep. 10/11/12
- 11.05 Mai dire gallery - Pillole
- 14.00 Buona la prima! Show
conduce Ale e Franz
- 19.30 The Goldbergs
Serie, St. 3, Ep. 4/5/6/7
- 21.10 **HORROR MOVIE**
FILM Com., Canada/Usa, 2009
con Steve Howey, Dora Baird
di Bo Zenga
- 23.10 Futurama Cartoni
- 23.55 Domenica Premium Sport
- 1.35 Kenny vs. Spenny Show
- 2.20 Giornalisti Tf, Ep. 16
- 3.15 Mediashopping Televendita
- 3.30 Giornalisti Tf, Ep. 17
- 4.15 Mai dire gallery - Pillole
- 4.40 Zanzibar Sit, Ep. 20
- 5.05 Mediashopping Televendita



canale 7

- 7.00 Omnibus - Rassegna stampa
- 7.30 Tg La7 News
- 8.00 Omnibus Att
- 9.40 L'aria che tira: Il diario Att
conduce Myrta Merlino
- 10.45 Gustibus Cucina
conduce Roberta De Matthaeis
- 11.25 Wargames - Giochi di guerra
FILM Sci-Fi, Usa, 1983
- 13.30 Tg La7 News
- 14.00 Faccia a Faccia Att
- 15.15 The District Serie, St. 1, Ep. 14
- 16.15 Joséphine, ange gardien
Serie, St. 9, Ep. 3/4
- 20.00 Tg La7 News
- 20.35 **NON È L'ARENA** Talk
conduce Massimo Giletti
- 24.00 Tg La7 News
- 0.10 Faccia a Faccia Att
- 1.10 Benjamin Lebel
Delitti DOC Serie
St. 5, Ep. 1, St. 1, Ep. 4
- 4.55 L'aria che tira: Il diario Att
conduce Myrta Merlino

TOPcrime canale 39

- 6.50 Coming Soon Mag
- 6.53 Law & Order:
Criminal Intent Serie
St. 2, Ep. 22/23; St. 3, Ep. 1/2
- 10.40 Murder in the First
Serie, St. 3, Ep. 9/10
- 12.30 Csi: New York
Serie, St. 9, Ep. 8
- 13.17 Coming Soon Mag
- 13.20 Csi: New York
Serie, St. 9, Ep. 9/10/11
- 15.55 The Closer Serie, St. 2, Ep. 8/9
- 17.35 Stalker Serie, St. 1, Ep. 12
- 18.30 Chicago P.D.
Serie, St. 2, Ep. 4/5/6
- 21.10 **RIZZOLI & ISLES** Serie
Rimpatriata scolastica,
St. 2, Ep. 13, *Continua*
a ballare ragazza, St. 2, Ep. 14,
con Angie Harmon,
Sasha Alexander
- 22.50 Csi: New York Serie, St. 5,
Ep. 17/18; St. 9, Ep. 8/9/10/11
- 3.30 Law & Order:
Criminal Intent Serie
St. 2, Ep. 22/23; St. 3, Ep. 1/2



canale 22

- 6.51 Due per tre Sit, Ep. 13
- 7.26 Highlander Serie, St. 3, Ep. 22
- 8.12 Monk Serie, St. 8, Ep. 8/9
- 9.53 Il tempo di decidere
FILM Dramm., Usa, 1998
- 12.09 Per amore... dei soldi
FILM Comm., Usa/D/Cdn/Gb, 2000
- 14.02 Una canzone per Bobby
FILM Long Dramm., Usa, 2004
- 16.38 Pianeta rosso
FILM Sci-Fi, Australia/Usa, 2000
- 18.49 Nella mente del serial killer
FILM Th., Usa/Nl/Gb/Sf, 2004
- 21.00 **IL MARCHESE DEL GRILLO**
FILM Comm., Italia/Francia, 1981
- 23.43 Il conte di Sant'Elmo
FILM Avv., Italia, 1950, b/n
- 1.39 Splendor Mag
- 2.30 Stanno tutti bene
FILM Everybody's Fine Dramm., '09
- 4.10 Adèle e l'enigma
FILM del faraone Fant., F, 2010
- 5.45 Mediashopping Televendita



canale 29

- 18.15 Tg La7 News
- 18.25 Cambio cuoco Cucina
- 19.30 I menù di Benedetta Cucina
- 21.30 **TI AMERÒ...**
FILM FINO AD AMMAZZARTI
Comm., Usa, 1990
- 23.25 Soul Kitchen
FILM Comm., D/F/I, 2009
- 1.30 I menù di Benedetta Cucina
- 3.20 Amare per sempre Soap



canale 26

- 15.30 Martian Land
FILM Az., Usa, 2015
- 17.30 Steve Austin Show
- 18.15 Top Gear (Uk) Show
- 19.15 Affari di famiglia Real Tv
- 21.15 **TWO MUCH**
FILM UNO DI TROPPO Comm., '95
- 23.15 Son de mar
FILM Dramm., Spagna, 2001
- 1.00 Poliamori Rep

CINESONY canale 55

- 6.00 Ultimate Countdown:
Cineclassifica Mag
- 6.45 Vite da star Doc
- 8.30 Brevi amori a Palma
FILM di Maiorca Comm., I/E, 1959
- 10.30 Tutti dentro
FILM Comm., Italia, 1984
- 12.40 Scandalo a Filadelfia
FILM Comm., Usa, 1940, b/n
- 14.50 Il volo della fenice
FILM Dramm., Usa, 1965
- 17.30 Le avventure di un uomo
FILM invisibile Az., Usa, 1992
- 19.20 Management
FILM Comm., Usa, 2008
- 21.05 **SCENT OF A WOMAN**
FILM PROFUMO DI DONNA
Dramm., Usa, '92, con Al Pacino,
Chris O'Donnell, di Martin Brest
- 0.05 Kiss of the Dragon
FILM Az., Francia, 2001
- 1.55 Ultimate Countdown:
Cineclassifica Mag
- 2.45 I migliori registi
di Hollywood Doc
- 3.45 Vite da star Doc



canale 27

- 7.10 Padre Brown Serie, St. 4, Ep. 3/4
- 9.40 Garage Sale Mystery
Serie, St. 1, Ep. 9
- 11.10 La casa nella prateria:
La scomparsa di Rose
TVM Dramm., Usa, 1984
- 13.00 The Librarians St. 4, Ep. 3/4
- 15.00 Autumn in New York
FILM Sent., Usa, 2000
- 17.00 Sweet November - Dolce
novembre Sent., Usa, 2001
- 19.10 Giochi di potere
FILM Spion., Usa, 1992
- 21.10 **IL RAPPORTO PELICAN**
FILM Th., Usa, 1993
con Julia Roberts, Denzel
Washington, di Alan J. Pakula
- 23.40 The Mothman Prophecies
FILM Voci dall'ombra Th., Usa, '02
- 2.00 Cop Land
FILM Pol., Usa, 1997
- 4.10 The Librarians Serie, St. 2, Ep. 8
- 5.00 Speciali Paramount Channel



canale 8

- 14.00 Racing Together '49 - '16 Doc
- 16.30 Studio Moto GP Notiziario
- 16.45 Incontro con Dovizioso:
Dovi l'antidivo Mag
- 17.15 Studio Moto GP Notiziario
- 18.00 Moto Gp 2018 (Differita)
GP Qatar: Moto 3, Moto 2 gare
- 20.15 Studio Moto GP Notiziario
- 21.00 **MOTO GP 2018** (Differita)
GP Qatar: Moto GP gara



canale 9

- 14.15 Aspirante vedovo
FILM Comm., Italia, 2013
- 16.15 28 giorni
FILM Comm., Usa, 2000
- 18.15 Innocenti bugie
FILM Az., Usa, 2010
- 20.30 'O mare mio Cucina
- 21.25 **CUCINE DA INCUBO (I)** Real
- 23.30 Fratelli di Crozza Show
- 0.35 Hitler Doc

DMAX canale 52

- 6.00 I maghi del garage
Real Tv
- 8.30 The Last Alaskans
Real Tv
- 11.20 Affare fatto!
Real Tv
- 14.10 Fast N' Loud Doc
- 16.55 River Monsters
Real Tv
- 18.55 Car Crash Tv
Real Tv
- 20.25 **AIRPORT SECURITY (E)**
Real Tv
- 21.25 Airport Security
Real Tv
- 23.15 Cops (E)
Real Tv
- 0.10 Cops
Real Tv
- 3.35 Te l'avevo detto Show

GLI ALTRI FILM

TV2000

- 9.55 La mia spia di mezzanotte
FILM Comm., Usa, 1966, con Doris
Day, Rod Taylor, di Frank Tashlin



canale Sky 139

- 6.00 Sconosciuti Show
- 7.00 Lettori - I libri di una vita
- 7.30 Noi siamo cultura Doc
- 8.00 Dimmi dove vivi Rep
- 9.00 Anthony Bourdain: Cucine segrete Doc
- 10.50 Bon appétit con Gérard Depardieu Rep
- 12.40 Giardini fantastici e dove trovarli Doc
- 13.40 Un libro per due Cultura
- 14.35 La casa della gioia **FILM** Dramm., Usa, 2000
- 17.00 Poldark Serie, St. 1, Ep. 5/6
- 19.20 Brave - Storie di ragazze coraggiose Doc
- 21.10 **CAPITAL - MISTERO A PEPSY ROAD** Miniserie *Vogliamo quello che avete voi*, Ep. 1, *Questioni di famiglia*, Ep. 2, con Toby Jones, Gemma Jones
- 23.00 Lettori - I libri di una vita
- 24.00 Un libro per due Cultura



UNO

canale Sky 301

- 7.05 L'amore oltre la guerra Dramm., Gb/Usa, 2016
- 8.54 Il diario dell'amore Dramm., Usa, 2016
- 10.45 Mr. Cobbler e la bottega magica Comm., Usa, 2014
- 12.24 Falchi Pol., Italia, 2016
- 14.10 I fantastici viaggi di Gulliver Fant., Usa, 2010
- 15.40 Sleepless - Il giustiziere Az., Usa, 2017
- 17.20 Nove lune e mezza Comm., Italia, 2017
- 19.00 Doctor Strange Super., 2016
- 21.15 **HEMINGWAY & GELLHORN** **TVM** Biogr., Usa, '12, con N. Kidman, C. Owen, di Philip Kaufman
- 24.00 Autobahn - Fuori controllo Th., D/Gb, 2016
- 1.54 Falchi Pol., Italia, 2016
- 3.35 Mr. Cobbler e la bottega magica Comm., Usa, 2014
- 5.15 Ghost in the Shell Az., 2017



HITS

canale Sky 304

- 6.34 Camp X-Ray Dramm., Usa, 2014
- 8.35 Lo Stato contro Fritz Bauer Biogr., Germania, 2015
- 10.25 La coppia dei campioni Comm., Italia, 2016
- 12.00 Un bacio Dramm., Italia, 2016
- 13.50 Fraulein Guerra, Usa, 1958
- 15.30 Race - Il colore della vittoria Biogr., Canada/Germania, 2016
- 17.49 Cut Bank Th., Usa, 2014
- 19.30 Nonno scatenato Comm., Usa, 2016
- 21.15 **GODS OF EGYPT** Fant., Usa/Australia, 2016 con Brenton Thwaites, John Samaha, di Alex Proyas
- 23.25 Le verità sospese Dramm., Usa, 2015
- 1.20 Violette Biogr., F/B, 2013
- 3.40 Codice 999 Noir, Usa, 2016



FAMILY

canale Sky 306

- 6.45 Robinson Crusoe Anim., '16
- 8.20 Blizzard - La renna **TVM** di Babbo Natale Avv., 2003
- 10.00 Shaggy Dog - Papà che abbaia non morde Comm., Usa, 2006
- 11.35 Dai, papà... sei una forza Comm., Usa, 1973
- 13.10 Daddy Sitter Comm., Usa, '09
- 14.39 Cenerentola e gli 007 nani Anim., Usa/Germania, 2007
- 16.10 La canzone del mare Anim.
- 17.45 Ballerina Anim., F/Cdn, 2016
- 19.19 Blizzard - La renna **TVM** di Babbo Natale Avv., 2003
- 21.00 **AVVENTURA NELLO SPAZIO** Avv., Usa/Germania, 2001
- 22.50 Il campeggio dei papà Comm., Usa, 2007
- 0.25 I tuoi, i miei e i nostri Dramm., Usa, 2015
- 1.55 The Martian Child Dramm., '07
- 3.45 Robinson Crusoe Anim., '16



PASSION

canale Sky 308

- 6.20 The Words Dramm., Usa, 2012
- 8.09 Jack & Sarah Comm., Gb/F, 1995
- 10.05 Il paziente inglese Mélo, Usa, 1996
- 13.50 Complicità e sospetti Dramm., Gb/Usa, 2006
- 15.55 Ritorno a Cold Mountain Dramm., Usa, 2003
- 18.34 Il talento di Mr. Ripley Th., Usa, 1999
- 21.00 **TUTTO PUÒ CAMBIARE** Sent., Usa, 2013 con J. Corden, K. Knightley, M. Ruffalo, di John Carney
- 22.50 Una hostess tra le nuvole Comm., Usa, 2003
- 0.25 L'amante Dramm., F, 1991
- 2.25 I delitti del BarLume 5 Serie Comm., Usa, 2016
- 2.45 Ultimo viaggio in Oregon Comm., Usa, 2016
- 4.30 Il paziente inglese Mélo, Usa, 1996



canali Sky 110

- 6.00 Taboo Serie, St. 1, Ep. 3/4/5/6/7/8 con Tom Hardy, Leo Bill
- 12.25 Strike Back Serie St. 4, Ep. 1/2/3/4/5/6/7/8/9/10 con R. Armitage, S. Conn
- 21.15 **LO STATO SOCIALE LE ELEZIONI COME NON SI SONO MAI VISTE** Doc
- 22.15 Le Bureau - Sotto copertura Serie, St. 3, Ep. 3/4 con M. Kassowitz, J.P. Darroussin
- 0.15 Lo Stato Sociale Le elezioni come non si sono mai viste Doc
- 1.15 Here and Now St. 1, Ep. 3 con Holly Hunter, Tim Robbins
- 2.00 Britannia Serie, St. 1, Ep. 9 con David Morrissey, Kelly Reilly
- 3.00 Brotherhood Serie, St. 2, Ep. 7 con Jason Isaacs, Jason Clarke
- 4.00 Il trono di spade St. 1, Ep. 1/2 con Lena Headey, Jack Gleeson



canale Sky 106 e 112

- 10.20 La vita secondo Jim Sit, St. 1, Ep. 3/4
- 11.10 Cougar Town St. 3, Ep. 1/2
- 12.05 Agents of S.H.I.E.L.D. Serie, St. 5, Ep. 11
- 13.00 I Griffin Cartoni
- 14.00 I Simpson Cartoni
- 14.50 The Big Bang Theory Sit, St. 9, Ep. 12/13
- 15.40 Cougar Town St. 3, Ep. 3/4
- 16.30 Hawaii Five-0 (2010) Serie, St. 4, Ep. 6/7
- 18.20 Modern Family St. 9, Ep. 1/2
- 19.10 How I Met Your Mother Sit, St. 6, Ep. 4/5
- 20.00 The Big Bang Theory Sit, St. 9, Ep. 14/15
- 21.00 **HAWAII FIVE-0 (2010)** Serie *Un eroe caduto*, St. 4, Ep. 5 *La cura*, St. 4, Ep. 6, con Alex O'Loughlin, Scott Caan
- 22.45 X-Files Serie, St. 11, Ep. 7
- 23.35 Dance Dance Dance Talent



canale Sky 114

- 6.15 In cucina con GialloZafferano
- 6.55 Quattro matrimoni in Italia Real Tv
- 8.55 Chiara Maci #VitadaFoodblogger Cucina
- 9.25 Bones Serie, St. 7, Ep. 8/9
- 11.15 This Is Us Serie, St. 2, Ep. 13
- 12.10 Castle Serie, St. 5, Ep. 7/8/9
- 14.55 Grey's Anatomy Serie, St. 3, Ep. 1/2/3
- 17.40 Dance Dance Dance Talent
- 20.05 Grey's Anatomy Serie, St. 14, Ep. 10
- 20.55 **JANE** Doc
- 22.55 9-1-1 Serie, St. 1, Ep. 5
- 23.50 The Resident Serie, St. 1, Ep. 2
- 0.45 Castle Serie, St. 5, Ep. 12
- 1.40 Dance Dance Dance Talent
- 4.00 Bones Serie, St. 7, Ep. 8/9



canale Sky 116

- 8.30 Law & Order St. 20, Ep. 20/21
- 10.10 N.C.I.S.: Los Angeles Serie, St. 8, Ep. 1/2
- 11.55 The Blacklist Serie, St. 5, Ep. 9
- 12.50 American Crime Story: L'assassinio di Gianni Versace Serie, St. 2, Ep. 8
- 13.45 Criminal Minds St. 3, Ep. 8/9
- 15.35 Little Murders by Agatha Christie Serie, St. 2, Ep. 18
- 17.25 Law & Order St. 20, Ep. 22/23
- 19.10 N.C.I.S. Serie, St. 14, Ep. 5/6
- 21.05 **LA SIGNORA IN GIALLO** Tf *Appuntamento ad Atene*, St. 6, Ep. 1, *Segreto confessionale*, St. 6, Ep. 2
- 22.50 American Crime Story: L'assassinio di Gianni Versace Serie, St. 2, Ep. 8
- 23.45 The Blacklist Serie, St. 5, Ep. 9
- 0.40 Criminal Minds St. 3, Ep. 10/11
- 2.30 Csi: New York Serie St. 6, Ep. 10/11/12/13



canale Sky 128

- 6.50 Back in the Game Serie, St. 1, Ep. 8/9/10
- 8.05 Ben & Kate St. 1, Ep. 3/4/5
- 9.20 The Last Man on Earth Serie, St. 3, Ep. 7/8/9
- 10.40 New Girl Sit, St. 6, Ep. 2/3/4
- 12.10 Fresh Off the Boat Serie, St. 4, Ep. 9/10/11/12
- 14.00 Modern Family Serie, St. 5, Ep. 3/4/5/6/7
- 16.10 Will & Grace Sit, St. 6, Ep. 6/7/8/9/10
- 18.20 Last Man Standing Sit, St. 6, Ep. 2/3/4/5/6
- 20.30 Fresh Off the Boat Serie, St. 4, Ep. 16
- 20.55 **MODERN FAMILY** Serie, St. 5, Ep. 8/9/10/11/12 con Ed O'Neil, Sofia Vergara
- 23.10 Will & Grace St. 6, Ep. 11/12
- 24.00 Ben & Kate St. 1, Ep. 5/6/7/8/9
- 2.15 New Girl Sit St. 6, Ep. 5/6/7/8/9



canale 330

- 6.32 Momo alla conquista del tempo Anim., I, 2001
- 7.49 The Legend of Tarzan Az., Usa/Gb/Cdn, 2016
- 9.34 Zoom Mag
- 9.43 Il fuoco della giustizia West., Canada/Francia/Usa, '15
- 11.11 Preview Mag
- 11.19 Che vuoi che sia Comm., Italia, 2016
- 13.13 Tiramisù Comm., Italia, 2016
- 14.51 Il grande Gatsby Dramm., Australia/Usa, 2013
- 17.06 The Town Pol., Usa, 2010
- 19.15 Argo Dramm., Usa, 2012
- 21.20 **CINQUANTA SFUMATURE DI NERO** Sent., Usa/Cina, '17 con Jamie Dornan, Dakota Johnson, di James Foley
- 23.23 Ted Comm., Usa, 2012
- 1.12 Italiano medio Comm., I, '15
- 2.58 Compagnie pericolose Az., Usa, 2001
- 4.31 The Town Pol., Usa, 2010



canale 332

- 7.22 Sorpresi dall'amore **TVM** Sent., Canada, 2015
- 8.51 Rapimento alla Casa Bianca **TVM** Th., Usa, 1999
- 10.27 Moondance Alexander Avv.
- 11.56 Non hai scelta - Il coraggio di una madre Miniserie, Ep. 3
- 13.00 X-Men: Conflitto finale Sci-Fi
- 14.47 Verdetto finale **TVM** Az., Canada, 2009
- 16.19 I predatori dell'Arca perduta Avv., Usa, 1981
- 18.15 Indiana Jones e il tempio maledetto Avv., Usa, 1984
- 21.20 **SPACE WARRIORS** Avv., Usa, 2013, con Josh Lucas, Dermot Mulroney, Mira Sorvino di Sean McNamara
- 23.00 Animagemella.com **TVM** Biogr., Canada, 2016
- 0.34 Non hai scelta - Il coraggio di una madre Miniserie, Ep. 3
- 1.35 Sorpresi dall'amore **TVM** Sent., Canada, 2015



canale 334

- 6.39 La ragazza delle pulizie Corto, Th., Francia, 2015
- 6.54 Buio Miniserie, Ep. 4
- 7.24 The Kingdom Az., Usa, 2007
- 9.17 Friday Night Lights Dramm., Usa, 2004
- 11.10 The Game - Nessuna regola Th., Usa, 1997
- 13.21 And Soon the Darkness Dramm., Usa/Ra/F, 2010
- 14.43 Agents Secrets Spion., F/I/E, 2004
- 16.45 Jason Bourne Az., Usa, 2016
- 18.54 Hulk Fant., Usa, 2003
- 21.20 **AENIGMA** Horr., I/Y, 1987 con Jared Martin, Susan Kendall, Lara Naszinsky di Lucio Fulci
- 22.58 Il cartaino Th., Italia, 2004
- 0.41 Fast & Furious 5 Az., Usa, 2011
- 2.51 The Kingdom Az., Usa, 2007
- 4.43 Agents Secrets Spion., F/I/E, 2004



canale 335

- 6.31 Amiche davvero! **TVM** Comm., Italia, 1997
- 8.04 L'importanza di chiamarsi Ernest Comm., Gb/F/Usa, '02
- 9.38 Volver Dramm., Spagna, 2006
- 11.41 La banda dei cocodrilli Tutti per uno Az., Germania, 2011
- 17.05 Appuntamento a New York **TVM** Comm., Usa, 2012
- 18.36 Julieta Dramm., Spagna, 2016
- 21.10 **Il programma non ci è stato comunicato dal canale**
- 22.56 Original Sin Th., Usa, 2001
- 0.57 Singles L'amore è un gioco Comm., Usa, 1992
- 2.39 L'ultima donna Dramm., Italia/Francia, 1976
- 4.22 Sabrina Comm., Usa/Germania, 1995



canale 336

- 6.43 Il viaggio di Tarim Corto, '15
- 7.01 Unintentionally Corto, 2014
- 7.22 Renegade - Un osso troppo duro Az., Italia, 1987
- 8.55 Ferie d'agosto Comm., I, '96
- 10.42 2 cavalieri a Londra Az., '03
- 12.34 Olé Comm., Italia, 2006
- 14.20 Squadra anticippo Pol., Italia, 1976
- 15.55 Come ti spaccio la famiglia Comm., Usa, 2013
- 17.46 Studio illegale Comm., I, 2013
- 19.24 Animal House Comm., Usa, '78
- 21.20 **AMERICAN PIE: ANCORA INSIEME** Comm., Usa, 2012 con Jason Biggs, Alyson Hannigan, di Jon Hurwitz
- 23.16 Fuga di cervelli Comm., I, '13
- 1.02 L'uomo che fissa le capre Comm., Usa/Gb, 2009
- 2.37 Ferie d'agosto Comm., I, '96
- 4.23 Il viaggio di Tarim Corto, '15
- 4.41 Il metodo Greenberry Corto
- 4.58 Studio illegale Comm., I, 2013

sky CINEMA HD

COMEDY

canale Sky 310

- 7.15 Maschi contro femmine
Comm., Italia, 2010
- 9.10 I delitti del BarLume Ep. 2
- 10.35 La buca Comm., I/Ch/F, 2014
- 12.10 Generazione mille euro
Comm., Italia, 2009
- 14.00 Natale a Londra: Dio salvi
la regina Comm., Italia, 2016
- 15.45 Ciao Brother Comm., I, 2016
- 17.30 Prima di lunedì Comm., I, '16
- 19.10 Basilicata Coast to Coast
Comm., Italia, 2010
- 21.00 L'ORA LEGALE Comm., I, 2017
con Vincenzo Amato, Paride
Benassai, di Ficarra e Picone
- 22.40 La mia vita a stelle e strisce
Comm., Italia, 2003
- 0.25 Sesso e volentieri Comm., '82
- 2.30 La buca Comm., I/Ch/F, 2014
- 4.04 Natale a Londra: Dio salvi
la regina Comm., Italia, 2016
- 5.50 Generazione mille euro
Comm., Italia, 2009

FOX ANIMATION

canale Sky 127

- 14.40 Bob's Burgers Cartoni
- 15.30 Futurama Cartoni
- 15.55 Bob's Burgers Cartoni
- 16.20 I Simpson Cartoni
- 18.50 King of the Hill Cartoni
- 19.15 Bob's Burgers Cartoni
- 20.30 The Cleveland Show Cartoni
- 21.00 FUTURAMA Cartoni
- 21.25 I Simpson Cartoni
- 24.00 The Cleveland Show Cartoni

CLASSICA HD

canale Sky 138

- 13.55 Anna the Great Doc
- 19.30 Sanguine viennese Opera,
musica di J. Strauss, con A. Paulik
- 21.10 MOZART Musica, Concerto
n. 25 Kv503, dirige D. Frey
- 21.40 Franck Musica, Sinfonia
in re minore, dirige E. Krivine
- 22.25 La classica domanda Talk
- 22.50 Distanza di sicurezza Musica

STUDIO

canale 337

- 6.00 L'ultimo re di Scozia
Biogr., Usa, 2006
- 8.10 JFK - Un caso ancora aperto
St., Usa, 1991
- 11.20 A qualcuno piace caldo
Comm., Usa, 1959
- 13.30 Il mistero del cadavere
scomparso Comm., Usa, '82
- 15.05 School of Rock Comm., 2003
- 17.00 Blues Brothers: Il mito
continua Comm., Usa, 1998
- 19.10 Filler Studio Universal Mag
- 19.40 Campioni di razza
Comm., Usa, 2000
- 21.20 UFFICIALE E GENTILUOMO
Dramm., Usa, 1982
con Richard Gere, Debra
Winger, di Taylor Hackford
- 23.30 Wonderland
Massacro a Hollywood
Dramm., Usa/Canada, 2003
- 1.20 Lettere da Iwo Jima
Guerra, Usa, 2006
- 3.45 Un amore, una vita Sent., '88

sky CINEMA HD

MAX

canale Sky 312

- 6.50 Fino all'inferno Dramm., '98
- 8.35 Vendetta e redenzione
Th., Usa, 2014
- 10.15 The Peacemaker Th., Usa, '97
- 12.20 Minority Report
Sci-Fi, Usa, 2002
- 14.45 007: Il mondo non basta
Spion., Gb/Usa, 1999
- 16.55 Assassin's Creed Az., Usa, '16
- 18.55 Point Break Az., Usa, 1991
- 21.00 TERMINATOR 3
LE MACCHINE RIBELLI
Sci-Fi, Usa/D/Gb, 2003
con Arnold Schwarzenegger,
Nick Stahl
di Jonathan Mostow
- 22.55 Sahara Aw., Usa/E, 2005
- 1.05 Il cattivo tenente - Ultima
chiamata New Orleans
Dramm., Usa, 2009
- 3.10 007: Il mondo non basta
Spion., Gb/Usa, 1999
- 5.20 Assassin's Creed Az., Usa, '16

sky ARTE HD

canale Sky 120

- 11.30 Memorie di Adriano
FILM Dramm., Italia, 2007
- 12.30 I tesori del Vaticano Doc
- 14.30 Gli immortali Doc
Marinetti e Nuvoletti
Buscaglione e Magnani
- 15.24 Gli immortali Nureyev e Wilde
- 16.00 Artists in Love Documenti
- 16.55 Pavarotti Doc
- 17.49 Rock Legends Doc, U2
- 18.20 The Rolling Stones
Hyde Park live 2013 Musica
- 19.40 Sette meraviglie Rep
- 20.15 I MIEI VINILI Real Tv Veronica
Pivetti, Alex Britti, Andrea
Delogu, Walter Veltroni
- 22.15 JFK - Nascita
di un presidente Doc
- 23.04 I Kennedy - Storia
di una famiglia Doc
- 0.50 Gli immortali Doc
- 1.20 Il fiume ha sempre ragione
FILM Doc., Italia, 2016

PREMIUM ACTION

canale 311

- 6.00 Arrow Serie, St. 6, Ep. 4/5/6
con Stephen Amell, Katie Cassidy
- 8.05 Chicago Fire Serie, St. 6, Ep. 6
con Jesse Spencer, Taylor Kinney
- 8.52 Gotham Serie, St. 4, Ep. 5/6
con Ben McKenzie,
Sean Pertwee
- 10.29 Blood Drive Serie
St. 1, Ep. 1/2/3/4/5/6/7/8/9/10/
11/12/13, con Alan Ritchson,
Christina Ochoa
- 21.20 SUPERGIRL Serie
Wake Up, St. 3, Ep. 7
con Melissa Benoist,
Mehcad Brooks
- 22.10 Arrow Serie, St. 6, Ep. 6
con Stephen Amell, Katie Cassidy
- 23.00 The Flash Serie, St. 4, Ep. 5/6
con G. Gustin, C. Patton
- 0.38 Chicago Fire Serie, St. 6, Ep. 6
con Jesse Spencer, Taylor Kinney
- 1.28 Grimm Serie
St. 2, Ep. 3/4/5/6/7/8
con David Giuntoli, Bitsie Tulloch

sky CINEMA HD

CULT

canale Sky 314

- 7.05 Il giovane Hitler
TVM Biogr., Canada/Usa, 2003
- 10.15 Lettere da Berlino
Dramm., Gb/F/D, 2016
- 12.00 Bernie Comm., Usa, 2011
- 13.40 Tre colori: Film rosso
Dramm., F/PL/Ch, 1994
- 15.20 L'erba di Grace Comm., '00
- 17.00 Prova a prendermi
Comm., Usa, 2002
- 19.25 Per mio figlio Dramm., 2016
- 21.00 IL CLIENTE
Dramm., Iran/Francia, 2016
con Shahab Hosseini, Taraneh
Alidoosti, di Asghar Farhadi
- 23.10 The Dark Valley
Lo straniero della valle
oscura West., A/D/I, 2014
- 1.10 Bodybuilder Dramm., F, 2014
- 2.55 Parola di Dio Dramm., Rus, '16
- 5.15 The Dark Valley
Lo straniero della valle
oscura West., A/D/I, 2014

COMEDY CENTRAL

canale Sky 124

- 6.00 Comedy Mix Speciale
- 6.45 Brotherhood Serie
- 7.10 Brooklyn Nine-Nine Serie
- 8.20 Inside Amy Schumer Sit
- 9.10 Last Vegas
FILM Comm., Usa, 2013
- 10.55 Tutto in famiglia Sit
- 13.15 Battistology 2
Gli 8 vizi capitali Show
- 13.55 Most Ridiculous Show
- 14.45 Mai stati uniti
FILM Comm., Italia, 2012
- 16.50 Maurizio Battista: Allegro?
Si sì ma non troppo Teatro
- 19.15 Camera Café Sit
- 21.00 RIDICULOUSNESS
ITALIA Show
- 22.00 Most Ridiculous Show
- 23.15 Impractical Jokers
Cattivissimi amici Real Tv
- 23.40 Inside Amy Schumer
Sit, St. 1, Ep. 4/5/6
- 1.10 Stand Up Comedy Varietà

PREMIUM CRIME

canale 313

- 6.49 Law & Order: Unità vittime
speciali Serie, St. 14, Ep. 6/7
- 8.28 Rizzoli & Isles St. 5, Ep. 2
- 9.17 Training Day St. 1, Ep. 7/8
- 11.11 Blindspot Serie, St. 3, Ep. 3/4
- 12.51 Law & Order: Unità vittime
speciali Serie, St. 19, Ep. 4/5
- 14.30 Cold Case St. 2, Ep. 22/23
- 16.13 Rizzoli & Isles St. 5, Ep. 3
- 17.03 Shades of Blue St. 1, Ep. 4/5/6/7
- 20.22 Training Day Serie, St. 1, Ep. 9
- 21.20 LAW & ORDER:
UNITÀ VITTIME SPECIALI
Effetti collaterali, St. 19, Ep. 6
con Mariska Hargitay
- 22.04 Speciali Crime Mag
- 22.24 Blindspot Serie, St. 3, Ep. 4
- 23.15 Lethal Weapon St. 1, Ep. 7/8
- 0.56 Law & Order: Unità vittime
speciali Serie, St. 14, Ep. 8/9
- 2.35 Rizzoli & Isles St. 5, Ep. 2/3
- 4.01 Training Day St. 1, Ep. 9
- 4.48 Flikken - Coppia in giallo
Serie, St. 9, Ep. 9/10

sky CINEMA HD

CLASSICS

canale Sky 315

- 6.15 Gruppo di famiglia
in un interno Dramm., I/F, '74
- 8.15 L'assassinio di Trotsky
Dramm., I/F/Gb, 1972
- 10.00 Sono un fenomeno
paranormale Comm., I, 1985
- 11.55 La febbre del sabato sera
Mus., Usa, 1977
- 13.55 Uno scandalo perbene
Dramm., Italia, 1984
- 15.40 48 ore Comm., Usa, 1982
- 17.20 La vendetta della Pantera
rosa Comm., Usa, 1978
- 19.05 Local Hero Comm., Usa, 1984
- 21.00 TOPKAPI Comm., Usa, 1964
con Melina Mercouri,
Peter Ustinov, Maximilian Schell
di Jules Dassin
- 23.04 Manon '70 Comm., F, 1968
- 0.45 Sissignore Comm., I, 1969
- 2.30 I duellanti Dramm., Gb, 1977
- 4.30 Provaci ancora, Sam
Comm., Usa, 1972

Discovery HD

canale Sky 401

- 6.00 La febbre dell'oro Real Tv
- 6.50 Top Cars Real Tv
- 7.40 A caccia di auto Real Tv
- 8.30 Squali: oltre
l'istinto animale Doc
- 9.25 Marchio di fabbrica Doc
- 11.05 Mega navi:
Dentro al cantiere Doc
- 12.45 Cose di questo mondo Doc
- 14.25 Come è fatto Doc
- 17.10 Texas Metal Doc
- 18.10 Diesel Brothers Real Tv
- 19.05 La febbre dell'oro Real Tv
- 20.00 Tesla e il raggio
della morte Doc
- 21.00 COME È FATTO Doc
- 22.50 Deadliest Catch Real Tv
- 0.50 La febbre dell'oro
Real Tv
- 1.45 Yukon Men
Gli ultimi cacciatori Real Tv
- 3.25 Acquari di famiglia Real Tv
- 5.10 Marchio di fabbrica Doc

Discovery HD

canale 315

- 12.33 Last Man Standing
Sit, St. 4, Ep. 15/16
- 13.20 The Big Bang Theory
Sit, St. 3, Ep. 15/16
- 14.06 Deadbeat Serie, St. 2, Ep. 10
- 14.30 The Goldbergs St. 2, Ep. 6/7
- 15.20 The Big Bang Theory
Sit, St. 5, Ep. 11
- 15.44 Young Sheldon Sit, St. 1, Ep. 5
- 16.09 Crowded Sit, St. 1, Ep. 3/4
- 17.00 Odd Mom Out St. 3, Ep. 9/10
- 17.48 Chuck Serie, St. 3, Ep. 16
- 18.34 Due uomini e mezzo
Sit, St. 4, Ep. 11/12
- 19.21 The Big Bang Theory
Sit, St. 3, Ep. 17/18
- 20.06 Deadbeat Serie, St. 2, Ep. 11
- 20.30 Last Man Standing
Sit, St. 4, Ep. 17/18
- 21.20 THE BIG BANG THEORY Sit
St. 2, Ep. 22/23, con J. Galecki
- 22.07 Great News St. 1, Ep. 5/6
- 23.01 The Big Bang Theory
Sit, St. 3, Ep. 19/20

sky UNO HD

canale Sky 105 e 108

- 6.00 Iginio Massari
The Sweetman Cucina
- 6.35 E poi c'è Cattelani Best of
- 7.15 Alessandro Borghese:
4 ristoranti Game
- 8.15 Celebrity MasterChef Italia
- 10.35 E poi c'è Cattelani Best of
- 11.15 Master Pasticcere di Francia
- 12.20 Pasticceria estrema Cucina
- 12.55 Matrimonio a prima vista
(Us) Real Tv
- 14.55 I miei vinili Real Tv
- 15.55 Alessandro Borghese:
4 ristoranti Game
- 16.55 Celebrity MasterChef Italia
- 19.15 Matrimonio a prima vista
(Us) Real Tv
- 21.15 COSPLAY Talent
conduce Yvette Nicole Brown
- 22.05 Face Off: Game Face Show
- 22.55 I miei vinili Real Tv
- 23.55 E poi c'è Cattelani Show
- 2.40 Celebrity MasterChef Italia
- 5.10 Bar da incubo Real Tv

Discovery HD

canale Sky 405

- 6.00 Come è fatto: Tech Toys Doc
- 6.50 Battle Machine Bros. Doc
- 8.35 Assemblaggio in corso Doc
- 9.25 A prova di scienza Doc
- 10.20 MythBusters Doc
- 11.10 Come è fatto il cibo Doc
- 12.50 MythBusters Doc
- 13.45 Cose di questo mondo Doc
- 14.40 Antichi misteri Doc
- 15.40 Morgan Freeman
Science Show Doc
- 17.30 Mega ponti Doc
- 18.25 Come è fatto Doc
- 21.05 UFO: NUOVI MISTERI Doc
Passato e presente
- 22.00 NASA X-Files Doc
- 22.55 Come funziona
l'Universo Doc
- 23.55 La città fantasma Doc
- 2.35 Da Vinci Reloaded Doc
- 3.30 Morgan Freeman
Science Show Doc
- 5.10 Come è fatto Doc

PREMIUM STORIES

canale 316

- 6.30 Suits Serie, St. 7, Ep. 6
- 7.11 Mya Mag
- 7.29 Girlfriends' Guide
to Divorce Serie, St. 4, Ep. 6
- 8.18 Shameless (Us)
Serie, St. 8, Ep. 5/6
- 9.52 Mya Mag
- 10.05 Pretty Little Liars
Serie, St. 5, Ep. 13/14/15/16
- 13.21 Mya Mag
- 13.34 Pretty Little Liars
Serie, St. 5, Ep. 17/18/19/20
- 16.53 Mya Mag
- 17.06 Pretty Little Liars
Serie, St. 5, Ep. 21/22/23/24/25
- 21.20 THE BOLD TYPE Serie
Il problema del seno, St. 1, Ep. 6
con Katie Stevens,
Aisha Dee
- 22.09 Suits Serie, St. 7, Ep. 6
- 23.00 Shameless (Us)
Serie, St. 8, Ep. 4/5/6
- 1.29 One Tree Hill
Serie, St. 9, Ep. 7/8/9/10/11/12

6.40 RAIMOVIE

UNA NOTTE IN GIALLO

Il sogno di una giornalista di diventare conduttrice è compromesso durante l'arco di una sola notte, con solo otto ore che la separano dal colloquio. *Steven Brill, avvezzo a girare commedie demenziali, spesso con Sandler mattatore, imbastisce il suo After Hours con risultati davvero scarsi.*

TITOLO OR Walk of Shame - Usa 2014
REGIA Steven Brill **CAST** Elizabeth Banks, James Marsden, Gillian Jacobs, Sarah Wright, Ethan Suplee
MEDIOCRE
COMICO - DURATA 95 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

[CINETECA FILM TV]

L'ALBERGO DEGLI ASSENTI di SERGIO M. GRMEK GERMANI

8.30 CINE SONY

BREVI AMORI A PALMA DI MAJORCA



ALBERTO SORDI E BELINDA LEE

L'amore è breve, anche a Palma di Maiorca. Il geniale Rodolfo Sonego, nel volume di Tatti Sanguineti (Il cervello di Alberto Sordi, Adelphi), dice di Bianchi: «Incontrandolo non lo si sarebbe mai detto un regista». Aggiungerei: sapendolo regista non lo si direbbe mai grande. Eppure più d'uno aveva colto che valeva: Sordi, De Sica, Fellini. Oggi ci accorgiamo che anche i suoi film tirati via (o che sembrano tali) sono girati in modo incantevole. In questa co-produzione spagnola persino la scena più ovvia (potenzialmente detestabile), quella della corrida, diventa una meraviglia di regia. Se confrontiamo il film coi due precedenti di vacanze al mare con Sordi (pure scritti da Sonego, che qui lavora con Vittorio Metz e Roberto Gianviti), non c'è dubbio che il discreto Racconti d'estate di Franciolini e il barcollante Costa Azzurra di Vittorio Sala trovano un vero slancio con Bianchi. Non solo grandi idee di sceneggiatura, come Gino Cervi, che è omonimo di André Breton senza conoscere il fondatore del surrealismo, ma con la capacità di dare anche alle scene di passaggio un tono di conversazione improvvisata degno della nouvelle vague, che la pellicola divertitamente cita. E poi, salvo smentite, è tra i rari film con Dorian Gray e Belinda Lee autodoppiantisi, e per me esse sono con la Sylva Koscina del contiguo Intrigo a Taormina (e di alcuni Comencini) le presenze di donna indimenticabili dell'infanzia di spettatore. E Sordi (che canta in spagnolo sui titoli) "zoppetto" diversamente vincente... Costumista di Miriam Petacci, script supervisor Silvana Sonego, produttore Nino Krisman.

TITOLO OR Italia/Spagna 1959
REGIA Giorgio Bianchi **CAST** Alberto Sordi, Dorian Gray, Belinda Lee, Gino Cervi, Rossana Martini
OTTIMO
COMEDIA - DURATA 98 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

Il pollice indicato dall'autore potrebbe non corrispondere a quello solitamente attribuito al film e pubblicato sulla rivista

9.50 IRIS

IL TEMPO DI DECIDERE

Lewis rischia di essere condannato a morte per essere stato trovato in possesso di hashish. *Ruben riporta sullo schermo il film francese Forza maggiore modificando il finale. Il risultato è fin troppo complicato e tortuoso. Gli interpreti, seppur volenterosi, meritano una riscata sufficienza.*

TITOLO OR Return to Paradise - Usa 1998
REGIA Joseph Ruben **CAST** Vince Vaughn, Anne Heche, Joaquin Phoenix, David Conrad
MEDIOCRE
DRAMMATICO - DURATA 111 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

9.50 RAIMOVIE

TOTÒ, PEPPINO E LA... MALAFEMMINA

Totò e Peppino vengono a sapere che il nipote Gianni, anziché studiare all'università, si è unito a una compagnia di teatro. *Un vero cult, surreale e infarcito di gag che hanno fatto la storia del nostro cinema. Ispirato alla canzone Malafemmina. Il Principe al suo meglio.*

TITOLO OR Italia 1956 b/n **REGIA** Camillo Mastrocinque
CAST Totò, Peppino De Filippo, Teddy Reno, Dorian Gray, Vittoria Crispo, Linda Sini
BUONO
COMICO - DURATA 105 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

12.05 IRIS

PER AMORE... DEI SOLDI

Un vecchio delinquente insegna a Carol tutti i trucchi del mestiere. *Il regista pubblicitario Kaniewska non ci mette molto di suo, ma ha la virtù di lasciare a briglia sciolta i due prim'attori, vera ragion d'essere di questa pellicola inattuale, molto anni 70, mossa dal fascino di Newman.*

TITOLO OR Where the Money Is - D/Usa/Cdn/Gb 2000
REGIA Marek Kaniewska **CAST** Paul Newman, Linda Fiorentino, Dermot Mulroney, Susan Barnes
DISCRETO
COMM./AZIONE - DURATA 89 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

13.35 RAIMOVIE

SERPICO

Per denunciare la corruzione della polizia, un agente rischia la vita. *Lumet, come sempre, narra con grande sapienza la città americana. Uno dei film che hanno fatto la fama di Al Pacino, che interpreta un giustiziere capellone e sbocciato, ma in fondo puro come un eroe hollywoodiano.*

TITOLO OR Serpico - Usa/Italia 1973
REGIA Sidney Lumet **CAST** Al Pacino, John Randolph, Jack Kehoe, Barbara Eda-Young
OTTIMO
POLIZIESCO - DURATA 130 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

14.00 ITALIA 1

JACKIE CHAN'S FIRST STRIKE

Jackie è un poliziotto sulle tracce di una testata nucleare rubata. *Quarto episodio della fortunata, e priva di momenti di vergogna cinematografica, saga di Police Story. Jackie Chan, l'erede che Bruce Lee non si sarebbe mai aspettato, continua a essere sulla breccia da più di 30 anni.*

TITOLO OR First Strike - Hong Kong/Usa 1997
REGIA Stanley Tong **CAST** Jackie Chan, Jackson Lou, Chen Chun Wu, Bill Tung
BUONO
AZIONE - DURATA 90 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

14.00 IRIS

UNA CANZONE PER BOBBY LONG

Due dropout e una ragazzina costretti a convivere. *La retorica del poeta maledetto è ben più che sfiorata, ma l'esordiente Gabel sembra metterci una sincerità notevole, e coi suoi modelli non nuovissimi ma "giusti" riesce in fondo a commuovere. Molto del merito va ai due protagonisti.*

TITOLO OR A Love Song for Bobby Long - Usa 2004
REGIA Shainee Gabel **CAST** Scarlet Johansson, John Travolta, Gabriel Macht, Deborah Unger
DISCRETO
DRAMMATICO - DURATA 120 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

15.00 RETE 4

GLI ANNI DEI RICORDI

In una casa tra gli aranceti della California sette donne cuciono un "quilt", la classica trapunta americana, per la giovane Finn. *Il film sembra promettere un affresco femminile dolceamaro, ma si perde in fretta nella stucchevolezza di aneddoti banalmente prevedibili.*

TITOLO OR How to Make an American Quilt - Usa 1996 **REGIA** Jocelyn Moorhouse **CAST** Winona Ryder, Anne Bancroft, Ellen Burstyn
DISCRETO
COMEDIA - DURATA 100 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

15.00 PARAMOUNT CHANNEL

AUTUMN IN NEW YORK

Lui ha 48 anni, occhi strizzati, maglioncino girocollo e capello ben coiffato. Lei ne ha 22, parla come una 12enne, ha una malattia probabilmente incurabile. *Malloppo che fa leva sul pietismo più antico del mondo e del cinema. Per Gere e la Ryder la peggior interpretazione di sempre.*

TITOLO OR Autumn in New York - Usa 2000
REGIA Joan Chen **CAST** Anthony La Paglia, Richard Gere, Winona Ryder, Elaine Stritch
MEDIOCRE
SENTIMENTALE - DURATA 103 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

15.55 RAIMOVIE

LE MINIERE DI RE SALOMONE

Allan, famoso cacciatore di safari, ha abbandonato la vita del mercenario ma di tanto in tanto accetta ancora alcuni incarichi. Elizabeth e il capitano Good lo assoldano per rintracciare il di lei padre, scomparso mentre era impegnato nella ricerca delle miniere di re Salomone.

TITOLO OR King Solomon's Mines - Germania/Usa/Ze 2004
REGIA Steve Boyum **CAST** Patrick Swayze, Alison Doody, Roy Marsden, John Standing
AVVENTURA - DURATA 173 MINUTI

TV MOVIE

16.35 IRIS

PIANETA ROSSO

Corre l'anno 2050 e la sopravvivenza dell'uomo sulla Terra è in pericolo. *Diretto con stile ordinato da un esordiente che arriva dalla pubblicità, questo esempio di fantascienza "dal volto umano" non annoia ma non riesce neppure a stimolare più di tanto. Ottimi volti, non sempre sfruttati.*

TITOLO OR Red Planet - Australia/Usa 2000
REGIA Anthony Hoffman **CAST** Val Kilmer, Carrie-Anne Moss, Benjamin Bratt, Tom Sizemore
DISCRETO
FANTASCIENZA - DURATA 106 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

Lily Collins 29, Sutton Foster 43, Queen Latifah 48, Vanessa Williams 55, Steve Koves 58, Luc Besson 59, Irene Cara 59, Brad Douirif 68, Bobby Solo 73

happy birthday to

17.05 RAI1

UTTA DANELLA: SEGRETO A PRAGA

Dopo 50 anni di matrimonio, Christine scopre che il marito Claudius ha avuto una relazione con una donna di Praga che è rimasta incinta e ha dato alla luce Anica. Ormai donna, Anica parte insieme al suo amico Jan per conoscere il padre, ma non poteva scegliere momento più sbagliato.

TITOLO OR Uтта Danella: Prager Geheimnis - Germania 2012
REGIA Marco Serafini **CAST** Peter Weck, Gerlinde Locker, Anna Bertheau, Ellenie Salvo González, Brigitte Karner
DRAMMATICO - DURATA 89 MINUTI

TV MOVIE

17.10 RETE 4

L'ASSEDIO DI FUOCO

Marady, capo di una banda di fuorilegge, medita da molto tempo di sbarazzarsi di Larry De-long, che scorta la diligenza di Deepwater. Cadendo nel tranello tesogli dai banditi, abbandona il turno di sorveglianza. *Un western di routine girato quasi interamente in interni, cosa inusuale per il genere.*

TITOLO OR Riding Shotgun - Usa 1954
REGIA Andre De Toth **CAST** Randolph Scott, Wayne Morris, Charles Buchinsky (Charles Bronson)
WESTERN - DURATA 75 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

18.15 NOVE

INNOCENT BUGIE

June si ritrova coinvolta in un complotto internazionale dopo essere incappata in Milner, che si rivela essere una superspia in missione. *Ritmo accesi e la simpatia di Tom Cruise. Quale simpatia? Appunto: nessuna. Il tentativo di valorizzare il sense of humour del divo è disperato.*

TITOLO OR Knight and Day - Usa 2010
REGIA James Mangold **CAST** Tom Cruise, Cameron Diaz, Maggie Grace, Peter Sarsgaard
AZIONE - DURATA 109 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

18.45 IRIS

NELLA MENTE DEL SERIAL KILLER

Sette promettenti agenti dell'FBI devono superare un test finale per diventare tracciatori di profili psicologici. *La fantasia degli sceneggiatori, esauritasi nell'escogitare morti ingegnose, si disinteressa del plot. I personaggi sono opachi, il cast non brilla, tra bolliti ed eterne promesse.*

TITOLO OR Mindhunters - Usa/Olanda/Gb/Sf 2004
REGIA Renny Harlin **CAST** Val Kilmer, Christian Slater, LL Cool J, Patricia Velasquez
THRILLER - DURATA 106 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

19.00 RAIMOVIE

NEL CENTRO DEL MIRINO

Dal giorno in cui hanno ucciso Kennedy, l'agente dei servizi Horrigan non s'è più ripreso. Ora ha una seconda chance. *Petersen non è granché e il soggetto non è fulminante. Tutto questo per dire che il meglio se lo giocano Eastwood e Malkovich. Basta guardarli mentre si telefonano.*

TITOLO OR In the Line of Fire - Usa 1993
REGIA Wolfgang Petersen **CAST** Clint Eastwood, John Malkovich, Rene Russo, Dylan McDermott
THRILLER/AZIONE - DURATA 128 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

19.10 PARAMOUNT CHANNEL

GIOCHI DI POTERE

Jack Ryan, ex dipendente CIA, arresta il terrorista Sean Miller, uccidendone il fratello. Miller riesce però a evadere. *Secondo capitolo dell'agente Jack Ryan, creato dalla penna di Tom Clancy. Con Harrison Ford l'azione ci guadagna, ma la parabola dell'eroe risulta già vista e ripetitiva.*



DISCRETO

TITOLO OR Patriot Games - Usa 1992
REGIA Phillip Noyce **CAST** Harrison Ford, Anne Archer, Sean Bean, James Fox
SPIONAGGIO/AZIONE - DURATA 117 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

19.20 CINE SONY

MANAGEMENT

Sue, manager sempre in viaggio, arriva in un motel dell'Arizona dove conosce Mike. Il ragazzo è il figlio impacciato dei gestori e si innamora di lei. *L'adorabile perdente Zahn, la golden girl della commedia Aniston e Harrelson salvano un film principalmente d'attori e personaggi.*



DISCRETO

TITOLO OR Management - Usa 2008
REGIA Stephen Belber **CAST** Jennifer Aniston, Steve Zahn, Woody Harrelson, Fred Ward
COMMEDIA - DURATA 94 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.00 IRIS

IL MARCHESE DEL GRILLO

Il marchese Onofrio del Grillo, duca di Bracciano, è il tipico rappresentante della nobiltà papalina romana dell'Ottocento. Gaudente e amante degli scherzi, devoto ma sarcastico persino con il Papa, scova in una bettola un suo sosia che rischia (ma per scherzo) di finire decapitato al posto suo. *Un Monicelli in tono minore e con il pilota automatico è comunque un regista molto sopra la media, anche se qui affronta un contesto e una storia più nelle corde di Zampa ma tutta orientata verso gli aspetti comici e goderecci. Il regista toscano si affida molto alla verve degli interpreti. Sordi è bravo, ma chi risalta di più è Paolo Stoppa nel ruolo del Papa.*



ALBERTO SORDI



BUONO

Italia/Francia 1981 **REGIA** Mario Monicelli
CAST Alberto Sordi, Paolo Stoppa, Flavio Bucci, Cochi Ponzoni, Leopoldo Trieste
COMMEDIA - DURATA 135 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.00 RAI4

THE TOURIST

Frank è un uomo emotivamente a pezzi. Per curare il suo cuore addolorato si trova a fare un viaggio in Italia, dove incontra Elise, che deliberatamente decide di incrociare i loro destini. *Von Donnersmarck ignora cosa siano ironia, eleganza o ambiguità. Nadir della carriera di Johnny Depp.*



SCULT

TITOLO OR The Tourist - Usa/Francia/Italia/Gb 2010
REGIA Florian Henckel von Donnersmarck
CAST Johnny Depp, Angelina Jolie, Paul Bettany
THRILLER - DURATA 103 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

RADIO

RAI RADIO 1 199.123.000 - www.radio.rai.it
6.00 GR1 6.05 Est-Ovest 6.30 GR1 6.40 Life - Obiettivo benessere 7.00 GR1 7.35 Voci dal mondo 8.00 GR1 8.20 GR1 Sport 8.30 Vittoria 9.00 GR1 9.05 Culto Evangelico 9.30 GR1 9.32 Babele 9.48 In viaggio con Francesco 10.00 GR1 10.05 Il cielo sopra San Pietro 10.30 GR1 11.00 Santa Messa 11.50 GR1 11.55 Angelus del S. Padre 12.15 GR Regione 12.25 Domenica sport 12.30 Calcio. Anticipo Campionato di Serie A: Sampdoria-Inter 13.20 GR1 14.30 GR1 15.00 Tutto il calcio minuto per minuto. Campionato di Serie A 15.50 GR1 17.00 GR1 18.00 Calcio. Posticipo Campionato di Serie A: Lazio-Bologna; Posticipo Campionato di Serie B: Avellino-Pescara 18.50 GR1 20.00 GR1 20.05 Ascolta si fa sera 20.30 GR1 20.45 Calcio. Posticipo Campionato di Serie A: Napoli-Genova 21.35 GR1 23.00 GR1 23.30 GR1 24.00 Il giornale della mezzanotte 2.00 GR1 Sport 0.25 Stereonotte 1.00 GR1 2.00 GR1 3.00 GR1 3.05 Radio1 All Music 4.00 GR1 5.00 GR1 5.05 Prima Radio1.

RAI RADIO 2 199.123.000 - www.radio2.rai.it
6.00 Ovunque 6.30 GR2 7.30 GR2 7.45 Black Out 8.30 GR2 9.00 Miracolo Italiano 10.30 GR2 10.35 Il meglio di Radio2 Social Club 11.31 Safari 12.03 Italia nel pallone 12.30 GR2 13.30 GR2 13.45 Programmone 14.30 Hit Story 15.30 Girl solving 17.00 Senti che storia 17.30 GR2 18.00 Gli sbandati di Radio2 19.30 GR2 19.43 Ettore 21.00 Bella davvero 22.00 Let's Dance 23.00 Babylon 24.00 Radio2 in the mix 1.00 Senti che storia 2.00 2Night 4.00 I provinciali 5.00 Caterpillar a.m.

RAI RADIO 3 199.123.000 - www.radio3.rai.it
6.00 Qui comincia 6.45 GR3 6.50 Radio3 Mondo 7.15 Prima Pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Angela Mauro di "Huffington Post" 8.45 GR3 9.00 Radio3 - Lezioni di musica. Il "Requiem" di Wolfgang Amadeus Mozart (2ª parte) 9.30 Uomini e profeti. Narrazioni 10.15 L'isola deserta. Un libro, un disco, un film 10.45 La lingua batte. In diretta da "Libri come" a Roma 11.50 I Concerti del Quirinale di Radio3. Arundo Donax Sax Quartet. Soprano Federica Raja. Duke Ellington: "Dancers In Love - Meditation". Rossano Emili: "Ein Bokek". Duke Ellington: "Billy Strayhorn, Sonnet For Caesar". Pasquale Laino: "Plassong". Duke Ellington: "T.G.T.T.". Duke Ellington e Irving Mills: "The Mooche". Duke Ellington: "On A Turquoise Cloud". Mario Raja: "Abeti piccoli". Pietro Tonolo: "Tenores". Duke Ellington e Billy Strayhorn: "The Star-Crossed Lovers". Duke Ellington: "It Don't Mean a Thing", "Is God A Three", "Letter For Love" e "Morning Glory" 13.02 Le meraviglie - In cammino per l'Italia 13.30 Radio3.rai.it 13.45 GR3 14.00 Wikimusic. Il "Guarany" di Gomes raccontato da Luigi Abbate 14.30 File urbani. Tolosa 15.00 Zazà. Arte, musica, spettacolo 16.45 GR3 16.55 Fahrenheit. In diretta da "Libri come" a Roma 18.00 La grande radio 18.45 GR3 19.00 Hollywood Party 20.15 Radio3 Suite - Panorama 20.30 Il Cartellone. Bologna Festival 2017. La Compagnia del Madrigale. Soprani Rossana Bertini e Francesca Cassinari, contralto Elena Carzaniga, tenori Giuseppe Maletto e Raffaele Giordani, basso Daniele Carnovich. Claudio Monteverdi: "O primavera" e "Cruda Amarilli". Giaches de Wert: "Vaghi boschetti di soavi allori". Claudio Monteverdi: "Sovra tenere erbetto", "A un giro sol" e "Non sono in queste rive". Luca Marenzio: "Come inanti de l'alba ruggiadosa". Claudio Monteverdi: "Ecco mormorar l'onde", "Non si levava ancor l'alba novella" e "Non giacinti o narcisi". Luca Marenzio: "Ecco che l'ciel a noi chiaro". Claudio Monteverdi: "Quell'augellin che canta" e "Zefiro torna" 21.30 Radio3 Suite - Magazine 22.30 Il Milano Musica mdi ensemble. Direttore André Richard. Contralti Giulia Beatini e Marta Fumagalli. Luigi Nono: "Guai ai gelidi mostri". /nu/thing: "I mille fuochi dell'universo" 24.00 Battiti. Conduce P. Saulo 1.30 La notte di Radio3

RADIO 24 800.24.00.24 - www.radio24.ilssole24ore.com
6.00 Un libro tira l'altro 6.35 Personal Best 7.00 GR24 7.10 Reportage 7.20 Rassegna Stampa Week End 8.00 Si può fare 10.00 Nessuna è perfetta 11.00 I Padrieterni 12.00 La bufala in tavola 13.00 GR24 13.10 2024 - Come le tecnologie ci cambiano la vita 13.45 Radio Next. 14.00 Voice Anatomy 16.00 Il falco e il gabbiano 17.00 Tutti convocati 19.00 Sound Check 20.00 Mangia come parli 21.00 Olympia - Miti e verità dello sport 21.30 Musica maestro 22.00 Essere e avere 22.30 Un libro tira l'altro 23.05 English Bit 23.08 La prima volta 23.30 Economia in pagine 23.45 A conti fatti - La storia e la memoria dell'economia 24.00 Saccheggi da Radio24

21.05 CINE SONY

SCENT OF A WOMAN - PROFUMO DI DONNA

Charlie lavora inoltre come accompagnatore di un ex colonnello cieco. *Sceneggiatura affidata a Bo Goldman, che a suo tempo firmò quella di Qualcuno volò sul nido del cuculo ma è difficile raggiungere le mirabili altezze dell'originale, nonostante Pacino sia il solito gigante.*



TITOLO OR Scent of a Woman - Usa 1992
REGIA Martin Brest **CAST** Al Pacino, Chris O'Donnell, Gabrielle Anwar, James Rebhorn
DRAMMATICO - DURATA 157 MINUTI

DISCRETO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.10 MEDIASET ITALIA 2

HORROR MOVIE

La notte di Halloween, il commesso di un video-noleggio si imbatte nei personaggi che ha visto nei film horror. *Il film segue il filone Scary Movie, ma non ha un minimo di inventiva rispetto alla saga cui si ispira. Oltre a poggarsi su un immaginario stantio, è totalmente incapace di divertire.*



TITOLO OR Stan Helsing - Canada/Usa 2009
REGIA Bo Zenga **CAST** Steve Howey, Dora Baird, Kenan Thompson, Desi Lydic, Leslie Nielsen
COMICO - DURATA 108 MINUTI

MEDIOCRE

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.10 LA5

UNA MOGLIE PER PAPÀ

Da quando è morta la madre, Molly si è chiusa in un mutismo totale. *Pare che la regista abbia trasfuso nel film le sue lontane vicissitudini di piccola orfana. Però ha leggermente esagerato con il personaggio di Corrina, facendone qualcosa fra Leonardo Da Vinci e Pico della Mirandola.*



TITOLO OR Corrina, Corrina - Usa 1994
REGIA Jessie Nelson **CAST** Whoopi Goldberg, Ray Liotta, Tina Majorino, Don Ameche
COMMEDIA - DURATA 114 MINUTI

DISCRETO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.10 PARAMOUNT CHANNEL

IL RAPPORTO PELICAN

Una laureanda in giurisprudenza scopre una congiura. *John Grisham, l'autore del romanzo da cui il film è tratto, è un fabbricante di best seller. Ma Pakula ha perso colpi e confeziona un film macchinoso e stanco, che non può essere rivitalizzato da qualche estetismo sparso qua e là.*



TITOLO OR The Pelican Brief - Usa 1993
REGIA Alan J. Pakula **CAST** Julia Roberts, Denzel Washington, Sam Shepard, John Heard
THRILLER - DURATA 141 MINUTI

DISCRETO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.10 RAISTORIA

MOMENTI DI GLORIA

Negli anni 20, due atleti si preparano per le Olimpiadi di Parigi. Il primo è ebreo, l'altro è figlio di un missionario. *È tutto un po' inutilmente retorico, e le pompose musiche di Vangelis aiutano a confermare l'impressione. Ma la struttura drammatica tiene.*



TITOLO OR Chariots of Fire - Gran Bretagna 1981
REGIA Hugh Hudson **CAST** Ben Cross, Ian Charleson, Nicholas Farrell, Lindsay Anderson, Ian Holm
DRAMM./SPORT - DURATA 124 MINUTI

BUONO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.10 RAIMOVIE

LO CHIAMAVANO JEEG ROBOT

Un tuffo nel Tevere, un barile di rifiuti tossici e una strana sostanza appiccicosa: è così che Enzo Ceccotti, criminale di borgata amante della solitudine, del porno e dei buchini industriali, si trasforma in un supereroe. Enzo ottiene la forza di Jeeg Robot d'acciaio... Che gli piaccia o no, come in ogni storia che si rispetti la



LUCA MARINELLI

deve usare per salvare una fanciulla e combattere contro un istriónico cattivo. *Con il suo acclamato lungometraggio d'esordio Gabriele Mainetti è riuscito a compiere un piccolo miracolo: coniugare romanità, supereroi Marvel, fumetto giapponese e Quentin Tarantino in un insieme di respiro internazionale e di impressionante vitalità.*



Italia 2015 **REGIA** Gabriele Mainetti
CAST Claudio Santamaria, Luca Marinelli, Stefano Ambrogi, Maurizio Tesei, Ilenia Pastorelli
SUPEREROICO - DURATA 112 MINUTI

BUONO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.15 RETE 4

DON CAMILLO E L'ONOREVOLE PEPPONE

Il sindaco comunista Peppone decide di candidarsi deputato al Parlamento. *I personaggi usciti dalla penna di Guareschi hanno sempre incontrato il favore del grande pubblico, anche in questo episodio minore. Gino Cervi e Fernandel si riconfermano due mostri sacri della commedia.*



Italia 1955 b/n **REGIA** Carmine Gallone
CAST Fernandel, Gino Cervi, Claude Sylvain, Leda Gloria, Saro Urzì
COMMEDIA - DURATA 94 MINUTI

DISCRETO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.15 CIELO

TWO MUCH - UNO DI TROPPO

Per amare due sorelle, bisogna proprio inventarsi un fratello gemello. *Trueba alimentare, al di sotto degli standard spagnoli, con un Banderas mattatore in una commedia degli equivoci che via via mantiene sempre meno di quel che la prima parte promette in termini di divertimento.*



TITOLO OR Two Much - E/Usa 1995 **REGIA** Fernando Trueba **CAST** Antonio Banderas, Melanie Griffith, Daryl Hannah, Danny Aiello, Eli Wallach
COMMEDIA - DURATA 118 MINUTI

MEDIOCRE

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.30 LA7D

TI AMERÒ... FINO AD AMMAZZARTI

A parte le numerose scappatelle, Joey Boca ama la moglie Rosalie. Ma lei scopre la verità e decide di farlo assassinare. *I migliori interpreti di questo film grottesco d'ambiente italoamericana sono William Hurt e Keanu Reeves, i due killer tossici incapaci di uccidere. Film di culto.*



TITOLO OR I Love You to Death - Usa 1990
REGIA Lawrence Kasdan **CAST** Kevin Kline, Tracey Ullman, Joan Plowright, River Phoenix
COMMEDIA - DURATA 96 MINUTI

BUONO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.05 RAIS

TWO LOVERS

Leonard vive come Luna sconfitta il ritorno nella casa di famiglia in seguito alla rottura con la fidanzata; come se non bastasse, i suoi genitori si industriano per trovargli un buon partito e sistemarlo con la figlia di un importante socio in affari. Ma mentre inizia a frequentare la ragazza suggerita da mamma e papà, conosce la bella dirimpettaia e se ne innamora follemente. *Gray dirige un melodramma che reinventa le geometrie hitchcockiane di La finestra sul cortile, mettendo in scena un dolente racconto di formazione. Un cinema urgente e lirico, che afferma l'insopprimibile modernità del classicismo. Grande prova attoriale di Phoenix.*



GWYNETH PALTROW



TITOLO OR Two Lovers - Usa 2008
REGIA James Gray **CAST** Joaquin Phoenix, Gwyneth Paltrow, Vinessa Shaw, Isabella Rossellini
MÉLO - DURATA 100 MINUTI

OTTIMO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.15 RAIMOVIE

PERFECT DAY

Balcani, 1995. La guerra è finita, ma il cammino verso la pace è ancora lungo. *Il conflitto si conclude soltanto sulla carta: è questo ciò che vuol dirci de Aranoa quando, con sguardo ironico e vitale, racconta il dramma dei Balcani. E il Perfect Day del titolo è soltanto quello di Lou Reed.*



TITOLO OR A Perfect Day - Spagna 2015
REGIA Fernando León de Aranoa **CAST** Benicio Del Toro, Tim Robbins, Olga Kurylenko, Mélanie Thiery
DRAMMATICO - DURATA 106 MINUTI

DISCRETO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.15 CIELO

SON DE MAR

Un giorno di fine estate, in una cittadina spagnola arriva Ulises, il nuovo insegnante di lettere della scuola locale. *Bigas Luna è un grande regista che ha fatto di meglio, ma anche di molto peggio. Brava e sensualmente fotogenica la Watling, mentre Mollà sfoggia un look alla Degan.*



TITOLO OR Son de mar - Spagna 2001
REGIA Bigas Luna **CAST** Jordi Mollà, Leonor Watling, Eduard Fernández, Sergio Caballero
DRAMMATICO - DURATA 95 MINUTI

DISCRETO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.35 RETE 4

ALDO MORO - IL PRESIDENTE

Dall'uccisione della scorta fino al ritrovamento del corpo, il 9 maggio: i 55 giorni di prigionia di Moro, rinchiuso nell'appartamento di Via Montalcini, sono scanditi dalle lunghe, affettuose lettere scritte dal presidente della Democrazia Cristiana alla famiglia e ai compagni di partito.

Italia 2008 **REGIA** Gianluca Maria Tavarelli
CAST Michele Placido, Marco Foschi, Libero De Rienzo, Donatella Finocchiaro, Massimo De Rossi
STORICO - DURATA 173 MINUTI

TV MOVIE

0109

ABBONATI A FILM TV digitale per non perdere mai un numero - a partire da € 20 Per accedere vai su woomber.com/filmtv e digita questo numero

23.40 IRIS

IL CONTE DI SANT'ELMO

Durante la dominazione borbonica, un gruppo di carbonari capitanato dal Conte di Sant'Elmo combatte contro Cassano, ministro della polizia intenzionato ad annientare la loro organizzazione. *Melodramma storico romanizzato tra patrioti napoletani, cantanti d'opera e ministri borbonici.*



Italia 1950 b/n REGIA Guido Brignone

CAST Massimo Serato,
Tino Buazzelli, Anna Maria Ferrero

DISCRETO

AVVENTURA - DURATA 105 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

24.00 TV8

LA NOTTE NON ASPETTA

Tom, poliziotto onesto ma incline all'alcol, viene ingiustamente accusato dell'omicidio di un collega. *Ellroy distillato spartanamente in immagini: prendere o lasciare. Ritmo conciso, serrato, spietato, verità nascoste dentro scatole cinesi, anima noir diffusa. Duro e puro, americanissimo.*



TITOLO OR Street Kings - Usa 2008 REGIA

David Ayer CAST Keanu Reeves, Forest Whitaker,
Hugh Laurie, Chris Evans, Martha Higareda

DISCRETO

POLIZIESCO - DURATA 109 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

0.05 CINE SONY

KISS OF THE DRAGON

Parigi: per arrestare un alto dignitario cinese corrotto, la polizia francese convoca Liu Jian e lo affianca al funzionario Jean-Pierre Richard. *Il film di Nahon contiene parecchi sublimi momenti di lotta: alcuni "slapstick", un po' alla Jackie Chan; altri da mozzare il fiato per precisione.*



TITOLO OR Kiss of the Dragon - Francia 2001

REGIA Chris Nahon CAST Jet Li, Bridget Fonda,
Tchéky Karyo, Ric Young, Burt Kwouk

DISCRETO

AZIONE - DURATA 98 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

1.10 RAIMOVIE

NOTTURNO BUS

Franz, autista d'autobus depresso, si imbatte nella bella Leila, una ragazza in fuga. Franz decide di aiutarla, non sapendo che Leila è in realtà una ladra che si è messa in guai seri... *Alla felice riuscita dell'operazione contribuisce un cast spigliato e in forma: Valerio Mastandrea dovrebbe specializzarsi nella commedia,*



GIOVANNA
MEZZOGIORNO

perché alla romanità aggiunge un aplomb inglese che spiazza; Ennio Fantastichini, dopo Saturno contro, conferma di vivere una seconda giovinezza. E poi c'è Giovanna Mezzogiorno, splendente nei suoi eccessi. Da non perdere gli originalissimi titoli di coda, danzati su La paranza di Silvestri, canzone mediocre ma azzeccata.



Italia 2007 REGIA D. Marengo

CAST V. Mastandrea, G. Mezzogiorno,
E. Fantastichini, A. Romantowska, F. Pannofino

BUONO

COMEDIA - DURATA 104 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

1.55 RAI5

IT MIGHT GET LOUD

Tre dei migliori chitarristi viventi raccontano i segreti dello strumento principe del rock: sono Jimmy Page, The Edge e Jack White. *Guggenheim riesce a far emergere personalità, storie, filosofie e tecniche musicali diverse tra loro, associando uno stile distintivo a ciascuno dei tre artisti.*



TITOLO OR It Might Get Loud - Usa 2008

REGIA Davis Guggenheim

BUONO

DOCUMENTARIO
DURATA 98 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

2.15 RAI3

KABEI - OUR MOTHER

Tokyo, 1940. Kayo e Shigeru, uno scrittore, sono sposati da tempo e hanno due figlie. Un giorno la polizia irrompe nella loro abitazione per arrestare l'uomo con l'accusa di tradimento. Ora tocca a Kayo far sì che le figlie possano vivere una vita serena nonostante la detenzione del padre. Kabei viene aiutata solo da un ex studente del marito. *La storia familiare si intreccia a quella politica del Giappone in guerra. Il tutto raccontato in flashback dalla figlia primogenita. Tratto dal romanzo autobiografico di Teruyo Nogami (a lungo collaboratore alle sceneggiature per Akira Kurosawa), è uno dei film più intensi di Yamada. Pr. vis. Tv - V.O.S.*



YOJI
YAMADA



TITOLO OR Kabei - Giappone 2008

REGIA Yoji Yamada CAST Tadanobu Asano, Mayumi Tanaka, Mirai Shida, Chieko Baishō, Denden

BUONO

DRAMMATICO - DURATA 133 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

2.30 RETE 4

L'UOMO VENUTO DA CHICAGO

Durante un'operazione di polizia, contro alcuni spacciatori di droga, un giovane ufficiale perde la vita. Il suo collega, disilluso ispettore della sezione criminale, decide di vendicarlo senza agire per le vie legali. Pronto ad affrontare i rischi e a prendersi le conseguenze delle sue azioni, inizia ad attaccare la banda. *Poliziesco francese che dosa discretamente tempi e ritmi, anticipando alcune tendenze narrative tipiche del cinema americano (per esempio la serie di Dirty Harry). Interessanti le prove di Garko e Celi. Boisset è un solido artigiano del noir d'oltralpe. Tratto da un celebre polar della letteratura Série Noire, La morte di un condé di Pierre-Vial Lesov.*



GIANNI
GARKO



TITOLO OR Un condé - Francia 1970

REGIA Yves Boisset CAST Gianni Garko,
Adolfo Celi, Michel Costantini

DISCRETO

POLIZIESCO - DURATA 103 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

3.00 RAIMOVIE

INFERNO IN DIRETTA

Dopo essere scampato al suicidio collettivo in Guyana, degli adepti della setta fondata dal reverendo Jones, un ex luogotenente del reverendo, fugge in Sud America, dove costituisce una rete di narcotraffico. *Cannibalico addomesticato, tra i peggiori film di Ruggero Deodato.*



Italia 1985 REGIA Ruggero Deodato

CAST Lisa Blount, Leonard Mann, Willie Aames,
Richard Lynch, Richard Bright

MEDIOCRE

HORROR - DURATA 90 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

4.10 IRIS

ADÈLE E L'ENIGMA DEL FARAONE

Parigi, inizio Novecento. Adèle Blanc-Sec attira su di sé le avventure. Perseguitata dalla polizia, dagli spasimanti, da ogni genere di creatura. *Derive dark, ipercitazionismo, pterodattili, strane tecnologie e misteri egizi, tra Spielberg e Belfagor. Troppo adulto per i bimbi. E viceversa.*



TITOLO OR Les aventures extraordinaires d'Adèle

Blanc-Sec - Francia 2010 REGIA Luc Besson CAST

BUONO

FANTASY - DURATA 107 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

4.25 RAIMOVIE

UN NUOVO IMBROGLIO

Fuggendo dall'immane uomo della legge, Stanlio e Ollio si rinchiodano nella cantina di una villa. *Comica dell'esilarante duo, rifacimento sonoro del loro Zuppa d'anatra. Difficile, come sempre, resistere alle gag che mitragliano senza lasciare allo spettatore il tempo per riflettere.*



TITOLO OR Another Fine Mess - Usa 1930 b/n

REGIA James Parrott

BUONO

CAST Stan Laurel, Oliver Hardy
CORTO/COMICO - DURATA 28 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

5.00 RAIMOVIE

IL CIRCO È FALLITO

Stanlio e Ollio lavorano in un circo disastroso. Mentre stanno preparando un numero provocano il crollo dell'intero tendone. Il proprietario è costretto a risarcire. *Effetto domino di gag, pieno di pasticciacci goffi e gaffe. Conosciuto anche con il titolo Lo scimpanzé.*



TITOLO OR The Chimp - Usa 1932 b/n

REGIA James Parrott CAST Stan Laurel, Oliver Hardy

BUONO

CORTOMETRAGGIO/COMICO
DURATA 25 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

5.20 RAIMOVIE

DISCESA ALL'INFERNO

Alan è un maturo scrittore di libri gialli, alcolista, sposato con la giovane Lola. Nonostante siano insieme da meno di un anno il matrimonio è in crisi. *Storia di corruzione morale, poliziesco che incrocia il thriller in una discesa agli inferi a matrice individuale.*



TITOLO OR Descente aux enfers - Francia 1986

REGIA Francis Girod CAST Claude Brasseur,
Sophie Marceau, Betsy Blair, Marie Dubois

BUONO

THRILLER - DURATA 90 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

Rai 1

canale 1 - 501 HD

- 6.00 Punto Europa App
- 6.30 Tg1 News
- 6.45 UnoMattina Att
conducono Benedetta Rinaldi e Franco Di Mare
- 7.00 Tg1 News
- 7.30 Tg1 L.I.S. News
- 8.00 Tg1 News
- 9.00 Tg1 News
- 9.30 Tg1 Flash News
- 9.55 Tg1 News
- 10.00 Storie italiane Att
conduce Eleonora Daniele
- 11.05 Buono a sapersi Att
conduce Elisa Isoardi
- 11.50 La prova del cuoco Cucina
conduce Antonella Clerici
- 13.30 Tg1 News
- 14.00 Zero e lode Game
conduce Alessandro Greco
- 15.15 La vita in diretta Talk
conducono Francesca Fialdini e Marco Liorni
- 16.30 Tg1 News
- 16.40 Tg1 Economia
- 18.45 L'eredità Game
conduce Fabrizio Frizzi
- 20.00 Tg1 News
- 20.30 Soliti ignoti - Il ritorno Game
conduce Amadeus
- 21.25 **IL COMMISSARIO MONTALBANO** Serie
Una faccenda delicata
con Luca Zingaretti, Cesare Bocci
- 23.50 Che fuori tempo che fa Talk, conduce Fabio Fazio
- 0.55 S'è fatta notte Talk, *Ospiti: Fiordaliso, Ambra Vitiello*
conduce Maurizio Costanzo
- 1.20 Tg1 Notte News
- 1.55 Sottovoce Mag
- 2.25 Italiani Documenti, *Tina Modotti, una vita in scena*
- 3.25 Cinematografo Mag
- 4.25 Da da da Materiali
- 5.15 RaiNews 24

Rai 4 canale 21

- 6.25 Medium Serie, St. 7, Ep. 12
- 7.05 Doctor Who (2005) Serie
St. 7, Ep. 13
- 7.55 Doctor Who Special Serie
Il giorno del Dottore
- 9.15 24 Serie, St. 3, Ep. 22/23/24
- 13.00 Senza traccia St. 4, Ep. 1/2
- 14.30 24 Serie, Ep. 23/24
- 16.00 Stitches Serie, St. 1, Ep. 1/2
- 17.30 Revenge Serie, St. 1, Ep. 1/2
- 19.05 Il trono di spade St. 6, Ep. 1/2
- 20.50 Lol :) Com
- 21.00 **VIKINGS** Serie, *Il destino del guerriero*, St. 5, Ep. 3
Segnato, St. 5, Ep. 4
con Travis Fimmel, Clive Standen
- 22.35 Parker Az., Usa, 2013
- FILM** con J. Statham, di T. Hackford
- 0.30 24 Serie, St. 3, Ep. 23/24
- 2.00 Appuntamento al cinema
- 2.05 Il trono di spade St. 6, Ep. 1/2
- 3.45 Rush Serie, St. 3, Ep. 20
- 4.30 Kebab for Breakfast Tf
St. 1, Ep. 7/8
- 5.35 Rush Serie, St. 3, Ep. 21

Rai 2

canale 2 - 502 HD

- 6.00 Detto fatto Show
- 7.25 Protestantissimo Rel
- 7.55 Streghe Serie
L'isola delle guerriere. 2ª parte, St. 6, Ep. 2
- 8.35 Jane the Virgin Serie
Capitolo 4, St. 1, Ep. 4
Capitolo 5, St. 1, Ep. 5
- 10.00 Tg2 Lavori in corso Att
- 10.55 Tg2 Flash News
- 11.00 I fatti vostri Show
conduce Giancarlo Magalli,
con Umberto Broccoli,
Giò Di Tonno, Laura Forgia
- 13.00 Tg2 Giorno News
- 13.30 Tg2 Costume e società Mag
- 13.50 Tg2 Medicina 33 Salute
- 14.00 Detto fatto Show
conduce Caterina Balivo
- 16.40 Castle Serie, *La pistola di Ryan*, St. 4, Ep. 4
Il pugno del capitalismo,
St. 4, Ep. 5
- 18.10 Tg2 Flash L.I.S. News
- 18.15 Tg2 News
- 18.30 Tg Sport Notiziario sportivo
- 18.50 Hawaii Five-0 (2010) Serie
La chiave, St. 4, Ep. 3
- 19.40 N.C.I.S. Serie
Ragazze squillo, St. 7, Ep. 19
- 20.30 Tg2 News
- 21.05 Quelli che... dopo il Tg Mag
- 21.20 **BOSS IN INCOGNITO** Real
Tv *Umberto Di Carlo, CEO e fondatore di Tekneko*
conduce Gabriele Corsi
- 23.00 Night Tabloid Att
conduce Annalisa Bruchi,
con Aldo Cazzullo
- 0.40 Sorgente di vita Rel
- 1.10 One More Night
Comm., Usa, 2006
con Connie Britton, Sarah Clarke, di Sarah Kelly
- 2.40 Incontri
con l'inspiegabile Doc
- 4.05 Videocomic - Passerella di comici in Tv Materiali
- 4.55 Detto fatto Show

Rai 5 canale 23

- 9.45 Appuntamento al cinema
- 9.50 Lo strabiliante mondo delle piante Doc
- 10.40 Ghost Town *Craco (Basilicata)*
- 11.40 Art Investigation Doc
- 12.40 Tesori dell'antica Grecia
- 13.35 Art buffet - Capolavori in cucina Cultura, *V. Campi*
- 14.00 L'America vista dal cielo Doc
- 14.50 Antartide Doc
- 15.45 Art buffet - Capolavori in cucina Cultura
- 16.10 I secoli bui - Un'epoca di luce Doc
- 17.10 The Story of Film
FILM Doc., Gran Bretagna, 2011
- 18.15 RaiNews giorno News
- 18.20 Art Investigation Doc
- 20.20 Tesori dell'antica Roma Doc
- 21.15 **L'ALTRÒ '900** Doc
Lalla Romano
- 22.05 L'opera italiana: Tosca Doc
- 23.00 The Blues: Warming by the Devil's Fire Doc., Usa, 2003
- FILM**
- 0.30 The Rolling Stones
Just for the Record Doc

Rai 3

canale 3 - 503 HD

- 6.00 RaiNews 24
- 6.30 Rassegna stampa italiana e internazionale News
- 7.00 TgR Buongiorno Italia Mag
- 7.30 TgR Buongiorno Regione Mag
- 8.00 Agorà Talk
conduce Serena Bortone
- 10.00 Mi manda Raitre Att
conduce Salvo Sottile
- 10.45 Tutta salute Salute
conduce Pier Luigi Spada,
con Michele Mirabella
- 11.30 Chi l'ha visto? 11,30 App
- 12.00 Tg3 News
- 12.25 Tg3 Fuori Tg App
- 12.45 Quante storie Show
- 13.15 Passato e presente Documenti
Le 5 giornate di Milano
conduce Paolo Mieli
- 14.00 Tg Regione News
- 14.20 Tg3 News
- 14.50 TgR Leonardo Mag
- 15.05 TgR Piazza Affari App
- 15.10 Tg3 L.I.S. News
- 15.15 Last Cop Serie
Coccole mortali, St. 1, Ep. 12
- 16.00 Aspettando Geo Doc
- 17.10 Geo Doc
- 18.25 #cartabianca Talk
conduce Bianca Berlinguer
- 19.00 Tg3 News
- 19.30 Tg Regione News
- 20.00 Blob Materiali
- 20.20 Senso comune Rep
- 20.40 Un posto al sole Soap Opera
con Patrizio Rispo,
Marzio Honorato
- 21.15 **REPORT** Att
conduce Sigfrido Ranucci
- 23.10 Prima dell'alba Rep
conduce Salvo Sottile
- 24.00 Tg3 Linea notte App
- 0.10 Tg Regione News
- 1.05 RaiNews 24

Rai Movie canale 24

- 6.45 Caccia al marito
Comm., Italia, 1960
con Sandra Mondaini, Ennio Girolami, di Marino Girolami
- 8.40 Appuntamento al cinema
- 8.45 Matrimonio all'italiana
Comm., Italia/Francia, 1964
con Marcello Mastroianni,
Sophia Loren, di Vittorio De Sica
- 10.30 Il concerto Comm., F/R/BI, '09
con Aleksei Guskov, Mélanie Laurent, di Radu Mihaleanu
- 12.30 Ballata per un pistolero
West., Rft/Italia, 1967
con Anthony Ghidra, Angelo Infanti, di Alfio Caltabiano
- 14.15 Il cecchino Noir, F/BI, 2012
con Daniel Auteuil, Mathieu Kassovitz, di Michele Placido
- 15.40 Non pensarci Comm., I, 2007
con Valerio Mastandrea, Anita Caprioli, di Gianni Zanasi
- 17.30 Piedone l'africano
Comm., I/Rft, 1978
con Bud Spencer, Enzo Cannavale, di Steno

5

canale 5 - 505 HD

- 6.00 Tg5 Prima pagina News
- 7.55 Traffico News
- 7.59 Tg5 Mattina News
- 8.45 Mattino Cinque Att
conducono Federica Panucci e Francesco Vecchi
- 10.57 Tg5 Ore 10 News
- 11.00 Forum Talk
conduce Barbara Palombelli
- 13.00 Tg5 News
- 13.41 Beautiful Soap Opera
- 14.10 Una vita Telenovela
con Sheyla Farina,
Roger Berruero
- 14.45 Uomini e Donne Talk
conduce Maria De Filippi
- 16.10 L'isola dei famosi Reality
conduce Alessia Marcuzzi
- 16.20 Amici di Maria De Filippi Talent
- 16.30 Il segreto Telenovela
- 17.10 Pomeriggio Cinque Att
conduce Barbara D'Urso
- 18.45 Avanti un altro! Game
conduce Paolo Bonolis
- 19.57 Tg5 Prima pagina News
- 20.00 Tg5 News
- 20.40 Striscia la Notizia
La voce dell'intraprendenza
Tg Satirico
conducono Ficarra e Picone
- 21.13 **IL SEGRETO**
Telenovela
- 23.51 #Hype Mag
- 0.20 Tg5 Notte News
- 1.00 Striscia la Notizia
La voce dell'intraprendenza
Tg Satirico
conducono Ficarra e Picone
- 1.30 Uomini e Donne Talk
conduce Maria De Filippi
- 5.00 Mediashopping
Televendita
- 5.15 Tg5 News
- 5.45 Mediashopping
Televendita

6

canale 6 - 506 HD

- 6.10 Finalmente soli Sit, St. 3
- 6.30 Mediashopping Televendita
- 6.55 Piccolo Lord Cartoni
- 7.20 Sui monti con Annette Cartoni
- 7.45 Georgie Cartoni
- 8.10 Mila e Shiro - Due cuori nella pallavolo Cartoni
- 8.36 Chicago Fire Serie
St. 4, Ep. 15/16
- 10.25 Chicago P.D. Serie, St. 3, Ep. 15
- 11.25 Dr. House Serie, St. 3, Ep. 15
- 12.25 Studio aperto News
- 13.00 L'isola dei famosi Reality
- 13.20 Sport Mediaset Sport
- 13.50 I Griffin Cartoni, St. 6, Ep. 2
- 14.15 I Simpson Cartoni, St. 15
- 14.40 The Big Bang Theory Sit
St. 5, Ep. 5
- 15.15 2 Broke Girls Sit, St. 3, Ep. 3
- 15.45 New Girl Sit, St. 3, Ep. 2
- 16.15 How I Met Your Mother Sit, St. 2, Ep. 16; St. 5, Ep. 14
- 17.05 La vita secondo Jim Sit
St. 8, Ep. 15/16
- 18.00 Due uomini e mezzo Sit
Notte a Malibu, St. 7, Ep. 17
- 18.25 Love Snack Show
- 18.30 Studio aperto News
- 19.16 L'isola dei famosi Reality
- 19.26 Mai dire Isola - Polpette Show
- 19.37 Csi: Miami Serie, St. 4, Ep. 14
- 20.35 Csi: Scena del crimine Serie, St. 13, Ep. 1
- 21.25 **EMIGRATIS** Show
conduce Pio e Amedeo
- 0.10 Tiki Taka - Il calcio è il nostro gioco Sport
- 2.00 Road to Russia Sport
- 2.35 Oltre il limite Sport
- 3.05 Magazine Champions League Sport
- 3.35 Studio aperto
La giornata News
- 3.50 Premium Sport News
- 4.15 Mediashopping Televendita
- 4.30 Yu Gi Oh! Cartoni
- 5.55 Mediashopping Televendita

Rai Premium canale 25

- 6.25 Un posto al sole Soap Opera
- 8.50 Ho sposato uno sbirro 2 Serie, Ep. 9/10
- 10.50 Heartland Serie
St. 8, Ep. 11/12
- 12.20 Le sorelle McLeod Serie
St. 2, Ep. 8/9
- 14.00 Appuntamento al cinema Mag
- 14.05 La squadra 2 Serie, Ep. 14
- 15.45 Il maresciallo Rocca 5 Serie
Ep. 3
- 17.35 Un medico in famiglia 4 Serie, Ep. 3/4
- 19.30 L'ispettore Coliandro
Il ritorno 2 Serie, Ep. 4
- 21.20 **BALLANDO CON LE STELLE**
Talent, conduce Milly Carlucci,
con la partecipazione
di Paolo Belli
- 1.15 Mistresses Serie
St. 1, Ep. 4/5/6
- 3.25 Il commissario Nardone Serie, Ep. 10
- 4.20 Heartland Serie, St. 8, Ep. 12
- 5.00 Legami Telenovela



canale 4 - 504 HD

- 6.40 **Tg4 Night News**
- 7.00 **Mediashopping** Televendita
- 7.30 **A-Team** Serie, *Strettamente riservato ai soci*, St. 4, Ep. 15
- 8.35 **Monk** Serie, *Il signor Monk va in vacanza*, St. 1, Ep. 10
Il signor Monk e il terremoto, St. 1, Ep. 11
- 10.40 **Ricette all'italiana** Cucina conducono Davide Mengacci e Michela Coppa
- 11.30 **Tg4 News**
- 12.00 **The Mentalist** Serie *Uccello blu*, St. 6, Ep. 22
- 13.00 **La signora in giallo** Tf *Una rosa bianca per il morto*, St. 3, Ep. 4
- 14.00 **Lo sportello di Forum** Talk, conduce B. Palombelli
- 15.30 **Hamburg distretto 21** Serie *Omicidio su commissione*, St. 11, Ep. 4
- 16.52 **Il ritorno di Colombo** Tf *Una ghigliottina per il tenente Colombo*, St. 1, Ep. 1
- 18.50 **Anteprima Tg4 News**
- 18.55 **Tg4 News**
- 19.35 **L'almanacco di Retequattro** Mag
- 19.50 **Tempesta d'amore** Soap i
- 20.30 **Dalla vostra parte** Att
21.15 RIOT - IN RIVOLTA **FILM** Az., Usa, 2015 con Matthew Reese, Dolph Lundgren, di John Lyde
- 23.10 **Ieri oggi italiani** Att conducono Maurizio Costanzo e Rita dalla Chiesa
- 1.00 **Tg4 Night News**
- 1.22 **Mediashopping** Televendita
- 1.37 **Superclassifica** Musicale Sanremo Story 1988
- 3.25 **Via Zanardi 33** Sit, *Si fa presto a dire tradimento*, St. 1, Ep. 4
- 3.52 **Un uomo, una città** **FILM** Pol., Italia, 1974, con Enrico Maria Salerno, Luciano Salce, di Romolo Guerrieri

Rai Storia canale 54

- 8.30 **Il giorno e la storia** Doc
- 8.50 **Passato e presente** Documenti
- 9.30 **L'uomo di paglia** **FILM** Melo, Italia, 1957, b/n
- 11.30 **Il giorno e la storia** Doc
- 12.00 **Rai News**
- 12.30 **Luoghi misteriosi** Rep
- 13.00 **Ieri e oggi** Documenti
- 14.00 **Il giorno e la storia** Doc
- 14.20 **Passato e presente** Documenti
- 15.00 **Mille papaveri rossi** Documenti
- 17.00 **RaiNews 24**
- 17.05 **Grandi donne** *Marie Curie*
- 18.00 **Speciali storia** *Le scandalose*
- 19.00 **Res Speciali** *Stefania Rotolo*
- 20.00 **Il giorno e la storia** Doc
- 20.20 **Passato e presente** Documenti
- 21.10 **CRONACHE DALL'ANTICHITÀ** Doc, *Dal mito alla storia* conduce Cristoforo Gomo
- 22.00 **La croce e la spada** Doc *San Domenico*
- 23.00 **Sotto il vulcano** Documenti
- 24.00 **RaiNews 24**
- 0.05 **Il giorno e la storia** Doc
- 0.20 **Passato e presente** Documenti



canale 30

- 6.00 **Mediashopping** Televendita
- 7.00 **Beautiful** Soap Opera
- 7.20 **Il segreto** Telenovela
- 8.10 **Mediashopping** Televendita
- 8.25 **Tempesta d'amore** Soap
- 9.40 **Beautiful** Soap Opera
- 10.00 **Una vita** Telenovela
- 10.35 **Il segreto** Telenovela
- 11.40 **Ultime dall'isola** Real Tv
- 11.50 **L'isola dei famosi** **Extended Edition** Reality
- 16.00 **Everwood** Serie, St. 1, Ep. 3/4
- 17.50 **The Night Shift** Serie St. 2, Ep. 7/8
- 19.50 **Uomini e Donne** Talk
21.10 RICETTA D'AMORE **TVM** Sent., Usa, 2016 con Taylor Cole, Andrew W. Walker, di David Mackay
- 23.15 **Uomini e Donne** Talk
- 0.45 **Ultime dall'isola** Real Tv
- 1.00 **L'isola dei famosi** **Extended Edition** Reality



canale 34

- 16.10 **Ultime dall'isola** Real Tv
- 16.20 **L'isola dei famosi** Reality
- 20.30 **Ultime dall'isola** Real Tv
- 20.41 **L'isola dei famosi** Reality
- 20.59 **LE IENE SHOW** conducono N. Savino, N. Toffa, G. Golia e M. Viviani
- 0.34 **Striscia la Notizia - La voce dell'intraprendenza** Tg Satirico

Real Time

canale 31

- 13.55 **Amici** Talent
- 14.55 **Due abiti per una sposa** Real
- 17.20 **Quattro matrimoni (Us)** Game
- 19.10 **Take Me Out** Game
- 20.10 **Alta infedeltà** Real Tv
- 21.10 **VITE AL LIMITE** Real Tv
- 0.05 **E.R.: Storie incredibili** Real
- 1.45 **Incidenti di bellezza** Real Tv
- 3.30 **Body Bizarre** Real Tv
- 5.10 **Alta infedeltà** Real Tv

Giallo canale 38

- 6.00 **Disappeared** DocuFic
- 7.55 **Wolff - Un poliziotto a Berlino** Serie St. 12, Ep. 15/8/9/14
- 11.40 **Law & Order** Serie St. 15, Ep. 16/17/18/19
- 15.32 **The Guardian** Serie St. 1, Ep. 19/20 con Simon Baker, Dabney Coleman
- 17.20 **Law & Order** Serie St. 20, Ep. 3/4/5/6 con Sam Waterston, Jerry Orbach
- 21.05 **TATORT** Serie *Ricordi*, St. 1, Ep. 6 con Til Schweiger, Fahri Yardim
- 23.00 **Law & Order: Los Angeles** Serie, St. 1, Ep. 5/6 con Corey Stoll, Rachel Ticotin
- 0.56 **Law & Order** Serie St. 11, Ep. 5/6
- 2.50 **Disappeared** DocuFic
- 4.45 **Missing Persons** Unit Real Tv
- 5.32 **So chi mi ha ucciso** Real Tv



canale 35

- 6.30 **Mai dire gallery - Pillole** Mag
- 6.40 **Kenny vs. Spenny** Show
- 7.00 **Battlestar Galactica** Serie, St. 4
- 7.40 **Chuck** Serie, St. 1, Ep. 6/7
- 9.10 **Arrow** Serie, St. 4, Ep. 22/23
- 10.55 **The Flash** Serie, St. 1, Ep. 11/12
- 12.40 **One Piece** Cartoni
- 13.30 **Kenny vs. Spenny** Show
- 14.00 **Premium Sport News**
- 14.30 **Kenny vs. Spenny** Show
- 15.30 **Chuck** Serie, St. 1, Ep. 6/7
- 17.15 **Psych** Serie, St. 2, Ep. 6/7
- 19.00 **Premium Sport News**
- 19.30 **The Goldbergs** Serie St. 3, Ep. 6/7
- 20.20 **The Big Bang Theory** Sit St. 5, Ep. 18/19
- 21.10 **IN TIME** Sci-Fi, Usa, 2011 **FILM** con Justin Timberlake, Amanda Seyfried, di Andrew Niccol
- 23.20 **Horror movie** **FILM** Comm., Canada/Usa, 2009
- 1.10 **Psych** Serie, St. 2, Ep. 6/7



canale 7

- 7.00 **Omnibus - Rassegna stampa**
- 7.30 **Tg La7 News**
- 8.00 **Omnibus** Att
- 9.40 **Coffee Break** Talk
- 11.00 **L'aria che tira** Talk
- 13.30 **Tg La7 News**
- 14.00 **Tg La7 Cronache** App
- 14.20 **Tagadà** Talk
- 16.15 **The District** Serie *La notte dell'aquila*, St. 1, Ep. 15
Una verità scomoda, St. 1, Ep. 16
- 18.05 **L'ispettore Barnaby** Serie St. 5, Ep. 3
- 20.00 **Tg La7 News**
- 20.35 **Otto e mezzo** Talk
- 21.10 **MATO GROSSO** Aw., Usa, '92 **FILM** con Sean Connery, Lorraine Bracco, di John McTiernan
- 23.15 **Piccolo Buddha** **FILM** Dramm., Gb/F/I, 1993
- 0.30 **Tg La7 News**
- 1.45 **Otto e mezzo** Talk
- 2.25 **L'aria che tira** Talk
- 4.45 **Tagadà** Talk

TOP Crime canale 39

- 6.23 **Distretto di polizia 8** Ep. 3/4
- 8.05 **Law & Order: Unità vittime speciali** Serie, St. 11, Ep. 21/22
- 9.45 **The Closer** Serie, St. 7, Ep. 11/12
- 11.30 **Flikken - Coppia in giallo** Serie, St. 6, Ep. 3/4
- 13.30 **The Mysteries of Laura** Serie, St. 1, Ep. 11/12
- 15.22 **Coming Soon** Mag
- 15.25 **The Mentalist** Serie, St. 7, Ep. 1/2
- 17.25 **Bones** Serie, St. 8, Ep. 7/8
- 19.25 **THE CLOSER** Serie, *Questioni di parentela*, St. 7, Ep. 13
Posto di blocco, St. 7, Ep. 14
L'altra donna, St. 2, Ep. 10
Linea di confine, St. 2, Ep. 11 con K. Sedgwick, J.K. Simmons
- 22.50 **Rizzoli & Isles** St. 2, Ep. 13/14
- 0.35 **Coming Soon** Mag
- 0.40 **Law & Order: Unità vittime speciali** Serie, St. 11, Ep. 21/22
- 2.17 **Coming Soon** Mag
- 2.20 **The Mentalist** Serie, St. 7, Ep. 1/2
- 3.50 **Flikken - Coppia in giallo** Serie, St. 6, Ep. 3
- 4.40 **Il sospetto** Serie, St. 2, Ep. 7



canale 22

- 8.52 **La zona morta** Horr., Usa, '83 **FILM** con C. Walken, di D. Cronenberg
- 11.00 **La visita** Comm., I, 1963, b/n **FILM** con S. Milo, di A. Pietrangeli
- 13.11 **Spirito Santo e le 5** **FILM** *magnifiche canaglie* West.
- 15.05 **Il commissario Pelissier** **FILM** Pol., Francia/Italia, 1971
- 17.17 **Franco, Ciccio e il pirata** **FILM** *Barbanera* Com., Italia, 1969
- 19.15 **Miami Vice** Serie, St. 4, Ep. 21
- 20.05 **Walker Texas Ranger** Tf, St. 5
- 20.54 **La lunga primavera** Mag
- 21.00 **NELL'ANNO DEL SIGNORE** **FILM** Comm., Italia/Francia, 1969 con Claudia Cardinale, Nino Manfredi, di Luigi Magni
- 23.27 **La lunga primavera** Mag
- 23.33 **Viva l'Italia** St., Italia, 1961 **FILM** con R. Ricci, di R. Rossellini
- 2.01 **Note di cinema** Mag
- 2.07 **Ghost World** **FILM** Comm., Usa/Gb/D, 2001



canale 29

- 18.25 **The Dr. Oz Show** Salute
- 19.30 **Cuochi e fiamme** Game
- 21.30 **GREY'S ANATOMY** Serie *Undo (annulla)*, St. 13, Ep. 1
Catastrofe e cura, St. 13, Ep. 2
Non faccio miracoli, St. 13, Ep. 3
Caduta lenta, St. 13, Ep. 4 con E. Pompeo, C. Wilson
- 1.10 **Coming Soon** Mag
- 1.15 **Magazine Sette**

cielo

canale 26

- 17.00 **Buying & Selling** Real Tv
- 18.15 **Love It or List It** **Prendere o lasciare** Real Tv
- 19.15 **Affari al buio** Real Tv
- 20.15 **Affari di famiglia** Real Tv
- 21.15 **COLUMBUS CIRCLE** **FILM** Th., Usa, 2012, con Selma Blair, Amy Smart, di George Gallo
- 23.15 **Sexplora** Rep
- 0.15 **Sex in the World Cities** Rep

CINE SONY canale 55

- 9.10 **È nata una stella** **FILM** Mus., Usa, 1954
- 12.10 **Fermata d'autobus** **FILM** Comm., Usa, 1956
- 14.00 **Papà, ho trovato un amico** **FILM** Comm., Usa, 1991
- 15.55 **Professione inventore** **FILM** Comm., Usa, 2010
- 17.45 **Vite da star** Doc, *Marlon Brando*
- 18.40 **Celebrated: le grandi biografie** Doc, *Clint Eastwood*
- 19.05 **In viaggio con Charlie** **FILM** Comm., Australia, 2009
- 21.00 **LA MUSICA** **FILM** *CHE NON TI HO DETTO* Dramm., Usa, 2011, con J.K. Simmons, Cara Seymour, di Jim Kohlberg
- 22.55 **Hunt to Kill** Az., Canada, '10 **FILM** con E. Roberts, di K. Waxman
- 0.45 **Ladri di biciclette** **FILM** Dramm., Italia, 1948, b/n
- 2.30 **Ultimate Countdown: Cineclassifica** Mag
- 3.50 **I migliori registi di Hollywood** Doc



canale 27

- 6.00 **The Librarians** Serie, St. 2, Ep. 10
- 6.40 **Spongebob** Cartoni
- 8.40 **I Jefferson** Sit, St. 4, Ep. 1/2
- 9.40 **La casa nella prateria** Serie St. 1, Ep. 15/16/17/18
- 13.30 **A proposito di Henry** **FILM** Dramm., Usa, 1991
- 15.30 **Miss Marple** Tf, St. 2, Ep. 1
- 17.30 **La casa nella prateria** Serie St. 1, Ep. 19/21
- 17.30 **The Librarians** Sit, St. 3, Ep. 1/2
- 21.10 **TARTARUGHE NINJA** **FILM** Az., Usa, 2014 con Megan Fox, Will Arnett di Jonathan Liebesman
- 23.00 **The Italian Job** **FILM** Az., Usa/F/Gb, 2003
- 1.10 **Mezzanotte nel giardino del bene e del male** **FILM** Giallo, Usa, 1998
- 4.00 **Padre Brown** Serie, St. 4, Ep. 4
- 5.00 **Speciali** **Paramount Channel** Mag



canale 8

- 19.30 **Cuochi d'Italia** Talent
- 20.30 **Guess My Age - Indovina l'età**
- 21.30 **ANGELI E DEMONI** **FILM** Th., Usa, 2009, con Tom Hanks, Ewan McGregor, di Ron Howard
- 24.00 **Io & Marilyn** Comm., I, 2009 di e con Leonardo Pieraccioni
- 1.45 **Io so dov'è Lizzie** **TVM** Th., Usa, 2016

NOVE

canale 9

- 16.45 **Airport Security (Nz)** Real Tv
- 19.15 **Operazione N.A.S.** Real Tv
- 20.30 **Boom!** Game
- 21.25 **SPANGLISH** Comm., Usa, '04 **FILM** con Paz Vega, Adam Sandler di James L. Brooks
- 23.30 **La vera storia di Jack lo Squartatore - From Hell** Th., Usa, 2001
- 0.50 **Undressed** Reality

DMAX canale 52

- 8.15 **Prova a prenderli** Real Tv
- 9.10 **Nudi e crudi** Real Tv
- 11.00 **Ai confini della civiltà** Doc
- 12.45 **Storage Wars (Cdn)** Doc
- 13.35 **Banco dei pugni** Real Tv
- 15.00 **Parking Wars** Doc
- 16.00 **Wild Frank: Messico** Real Tv
- 16.55 **River Monsters** Real Tv
- 17.50 **Swords - Pesca in alto mare**
- 18.45 **Affari a quattro ruote** Real Tv
- 19.35 **Macchine da soldi** Real Tv
- 20.30 **Affari a quattro ruote** Real Tv
- 21.25 **PESCA IMPOSSIBILE** Real Tv
- 23.15 **River Monsters** Real Tv
- 0.10 **Io e i miei parassiti** Real Tv

GLI ALTRI FILM

- SPIKE**
- 21.15 **BORAT - STUDIO CULTURALE SULL'AMERICA A BENEFICIO DELLA...** Grott., Usa, 2006 **FILM**
- 23.00 **Una pallottola spuntata 2** **FILM** *L'odore della paura* Com., '91
- TV2000**
- 21.05 **ASSASSINIO SUL TRENO** **FILM** Giallo, Gb, 1961, b/n



canale Sky 139

- 8.50 Racconti dalle città di mare
- 9.45 Dimmi dove vivi Rep
- 10.45 Anthony Bourdain: Cucine segrete Doc
- 11.40 Bon appétit con Gérard Depardieu Rep
- 13.25 Un libro per due Cultura
- 13.55 Lettori - I libri di una vita
- 14.55 Un libro per due Cultura
- 15.25 Racconti dalle città di mare
- 16.20 Dimmi dove vivi Rep
- 17.50 Giardini fantastici e dove trovarli Doc
- 18.50 Bon appétit con Gérard Depardieu Rep
- 19.45 Anthony Bourdain: Cucine segrete Doc
- 20.40 Lettori - I libri di una vita
- 21.10 MARILYN Biogr., Gb/Usa, '11
- FILM di Simon Curtis
- 23.40 Apple Tree Yard Serie, St. 1, Ep. 3/4
- 1.05 Capital - Mistero a Pepsy Road Miniserie, Ep. 1/2



UNO

canale Sky 301

- 7.05 Il GGG - Il grande gigante gentile Fant., Gb/Cdn/Usa, '16
- 9.05 I Puffi: Viaggio nella foresta segreta Anim., Usa, 2017
- 10.40 Baywatch Comm., Usa, 2017
- 12.45 Bruce Lee - La grande sfida Az., Cina/Canada/Usa, 2016
- 14.25 Hemingway & Gellhorn Biogr., Usa, 2012
- 17.10 Autobahn - Fuori controllo Th., D/Gb, 2016
- 18.55 Il lato positivo Comm., Usa, 2012
- 21.15 JOHN WICK - CAPITOLO 2 Az., Usa, 2017, con K. Reeves, R. Scamarcio, di Chad Stahelski
- 23.30 L'eccezione alla regola Comm., Usa, 2016
- 1.45 Bruce Lee - La grande sfida Az., Cina/Canada/Usa, 2016
- 3.25 Baywatch Comm., Usa, 2017
- 5.30 Le spie della porta accanto Comm., Usa, 2016



HITS

canale Sky 304

- 6.00 Empire State Az., Usa, 2013
- 7.40 Un ciclone in casa Comm., Usa, 2003
- 9.30 Nonno scatenato Comm., '16
- 11.15 Sister Act - Una svitata in abito da suora Comm., Usa, 1992
- 13.00 Gods of Egypt Fant., 2016
- 15.10 Eddie the Eagle - Il coraggio della follia Sport, 2016
- 17.00 The Dressmaker - Il diavolo è tornato Comm., Aus, 2015
- 19.05 Air Force One Az., Usa, 1997
- 21.15 ALICE ATTRAVERSO LO SPECCHIO Fant., Usa/Gb '16, con Johnny Depp, Mia Wasikowska, di James Bobin
- 23.15 Zona d'ombra Una scomoda verità Dramm., Gb/Aus/Usa, 2015
- 1.20 Armageddon - Giudizio finale Sci-Fi, Usa, 1998
- 4.15 Mister Chocolat Biogr., F, '16



FAMILY

canale Sky 306

- 6.50 Puzzle alla riscossa Comm.
- 8.24 Ballerina Anim., F/Cdn, 2016
- 10.00 Il campeggio dei papà Comm., Usa, 2007
- 11.35 Avventura nello spazio Avv., Usa/Germania, 2001
- 13.25 Hook - Capitan Uncino Fant., Usa, 1992
- 15.50 Papà ti aggiusto io! Comm., Usa, 1994
- 17.40 The Martian Child Dramm., '07
- 19.30 Una vita da gatto Comm., '16
- 21.00 SENTI CHI PARLA Comm., Usa, 1989 con Kirstie Alley, John Travolta, George Segal, di A. Heckerling
- 22.40 Real Steel - Cuori d'acciaio Sci-Fi, Usa, 2011
- 0.50 Loch Ness Avv., Usa/Gb, 1995
- 2.35 Minouche la gatta Comm., '01
- 4.05 Puzzle alla riscossa Comm.
- 5.40 Master Spy - Una spia per amico Avv., Ni, 2016



PASSION

canale Sky 308

- 8.15 Amabili resti Th., 2009
- 10.35 Una hostess tra le nuvole Comm., Usa, 2003
- 12.10 Se spostati un posto a tavola Comm., Francia/Belgio, 2012
- 13.40 The Romantics - Intrecci d'amore Sent., Usa, 2010
- 15.25 Un marito di troppo Comm., Gb/Usa, 2008
- 17.05 Detective coi tacchi a spillo Pol., Usa, 1991
- 18.40 Sette anni in Tibet Dramm., Usa/Gb, 1997
- 21.00 SEDUZIONE FATALE Th., Usa 2016, con Wes Bentley, Jaimie Alexander, di Bram Coppens
- 22.40 Se permettete non parlarvi di bambini! Comm., Ra/E, '15
- 0.30 Mystic pizza Comm., Usa, '89
- 2.20 La mappa del mondo Dramm., Usa, 1999
- 4.30 Un marito di troppo Comm., Gb/Usa/It, 2008



canali Sky 110

- 6.00 Six Feet Under Serie, St. 3, Ep. 1/2
- 8.00 Entourage Sit, St. 2, Ep. 13
- 8.20 Shannara Serie, St. 1, Ep. 8/9
- 10.10 I Borgia (Cdn) Serie, St. 1, Ep. 1
- 11.10 Vikings Serie, St. 3, Ep. 2/3
- 13.00 Le Bureau - Sotto copertura Serie, St. 3, Ep. 3/4
- 15.00 Shannara Serie, St. 1, Ep. 8/9
- 16.40 I Borgia (Cdn) Serie, St. 1, Ep. 1/2
- 18.35 Vikings Serie, St. 3, Ep. 2/3
- 20.15 STRIKE BACK Serie St. 4, Ep. 10; St. 5, Ep. 1/2 con R. Armitage, S. Conn
- 22.55 Westworld Serie, St. 1, Ep. 1/2
- 1.10 Strike Back Serie, St. 5, Ep. 1/2
- 2.50 I Borgia (Cdn) Serie, St. 1, Ep. 1/2
- 4.45 Shannara Serie, St. 1, Ep. 8
- 5.30 Entourage Sit, St. 2, Ep. 14



canale Sky 106 e 112

- 11.10 How I Met Your Mother Sit, St. 6, Ep. 4/5
- 12.10 La vita secondo Jim Sit, St. 1, Ep. 3/4
- 13.05 I Griffin Cartoni
- 14.00 I Simpson Cartoni
- 14.50 The Big Bang Theory Sit, St. 9, Ep. 14/15
- 15.45 How I Met Your Mother Sit, St. 6, Ep. 6/7
- 16.40 Cougar Town St. 3, Ep. 5/6
- 17.35 La vita secondo Jim Sit, St. 1, Ep. 5/6
- 18.30 Hawaii Five-0 (2010) Serie, St. 4, Ep. 10/11
- 20.10 The Big Bang Theory Sit, St. 9, Ep. 16/17
- 21.00 THE WALKING DEAD Serie, St. 8, Ep. 12
- 21.50 X-Files Serie, St. 11, Ep. 8
- 22.45 The Walking Dead Serie, St. 8, Ep. 12
- 23.35 X-Files Serie, St. 11, Ep. 8



canale Sky 114

- 7.25 Castle Serie, St. 5, Ep. 11/12
- 8.55 Quattro matrimoni in Italia
- 10.00 Five Stars Serie, St. 1, Ep. 75
- 10.55 Drop Dead Diva St. 2, Ep. 12
- 11.50 Grey's Anatomy St. 3, Ep. 3/4
- 13.40 Dance Dance Dance Daily
- 14.15 House Rules Game
- 15.15 Five Stars Serie, St. 1, Ep. 76
- 16.15 Tomorrow Is Ours St. 1, Ep. 16
- 16.50 Castle Serie, St. 5, Ep. 13/14
- 18.40 Dance Dance Dance Daily
- 19.15 GREY'S ANATOMY Serie Sensi di colpa, St. 3, Ep. 5
- Questioni di impegno, St. 3, Ep. 6, (Don't Fear) the Reaper, St. 14, Ep. 11, con Ellen Pompeo, Chandra Wilson
- 22.00 The Resident Serie, St. 1, Ep. 3
- 22.55 Grey's Anatomy St. 14, Ep. 11
- 23.50 The Resident Serie, St. 1, Ep. 3
- 0.45 Castle Serie, St. 5, Ep. 13/14
- 2.45 Grey's Anatomy Serie, St. 3, Ep. 5/6



canale Sky 116

- 6.40 Csi: New York St. 6, Ep. 14/15
- 8.30 Csi: Scena del crimine Serie, St. 15, Ep. 16/17
- 10.10 La signora in giallo Tf, St. 2, Ep. 13/14
- 11.55 Law & Order St. 20, Ep. 22/23
- 14.00 Criminal Minds St. 3, Ep. 8/9
- 15.45 Csi: Scena del crimine Serie, St. 15, Ep. 18
- 16.35 Rosewood Serie, St. 1, Ep. 1
- 17.30 Senza traccia St. 1, Ep. 1/2
- 19.15 Criminal Minds St. 3, Ep. 10/11
- 21.05 N.C.I.S. Serie, La patria dei coraggiosi, St. 14, Ep. 7
- Legami di famiglia, St. 14, Ep. 8 con M. Harmon, M. Weatherly
- 22.50 Criminal Minds St. 3, Ep. 12/13
- 0.40 Rosewood Serie, St. 1, Ep. 1
- 1.35 Csi: Scena del crimine Serie, St. 15, Ep. 18
- 2.30 Senza traccia St. 1, Ep. 1/2
- 4.15 Csi: New York St. 6, Ep. 14/15
- 5.55 Graceland Serie, St. 1, Ep. 6



canale Sky 128

- 9.45 Boris Serie, St. 2, Ep. 13/14
- 10.40 Back in the Game Serie, St. 1, Ep. 11/12
- 11.40 The Last Man on Earth Serie, St. 3, Ep. 8/9
- 12.40 Modern Family Serie, St. 5, Ep. 9/10/11/12 St. 6, Ep. 5/6
- 15.20 Fresh Off the Boat Serie, St. 4, Ep. 16
- 15.45 New Girl Sit, St. 6, Ep. 6/7/8/9
- 17.30 The Last Man on Earth Serie, St. 3, Ep. 10/11
- 18.20 Will & Grace St. 6, Ep. 10/11/12
- 19.40 Modern Family Serie, St. 5, Ep. 13/14/15/16
- 21.20 LAST MAN STANDING Sit, St. 6, Ep. 7/8 con Tim Allen, Nancy Travis
- 22.15 Fresh Off the Boat Serie, St. 4, Ep. 13/14
- 23.10 Will & Grace St. 6, Ep. 13/14/15
- 0.25 New Girl St. 6, Ep. 10/11/12



canale 330

- 6.33 Kundun Dramm., Usa, 1997
- 8.45 Preview Mag
- 8.53 Pubblicità progresso Corto, Comm., Francia, 2014
- 9.19 The Jackal Az., Usa, 1997
- 11.20 L'esercito delle 12 scimmie Sci-Fi, Usa, 1995
- 13.30 Argo Dramm., Usa, 2012
- 15.28 Bello da mordere Corto, Dramm., Francia, 2017
- 15.45 Ted Comm., Usa, 2012
- 17.31 Cinquanta sfumature di nero Sent., Usa/Cina, 2017
- 19.33 Una famiglia in affitto Comm., Francia/Belgio, 2015
- 21.20 POVERI MA RICCHI Comm., Italia, 2016 con Christian De Sica, Enrico Brignano, di Fausto Brizzi
- 23.06 Forever Young Comm., I, '16
- 0.48 Botte da prof. Comm., Usa, '17
- 2.24 L'esercito delle 12 scimmie Sci-Fi, Usa, 1995
- 4.33 The Jackal Az., Usa, 1997



canale 332

- 6.13 Mouth of Hell - La bocca dell'inferno Corto, 2014
- 6.49 That's All Right Corto, 2014
- 7.03 Lucia di Lammermoor Mus., Italia, 1946, b/n
- 8.54 Lo schiaffo Comm., FI, 1974
- 10.36 Africa addio Doc., Italia, 1966
- 12.54 Baciamo le mani Gang., '73
- 14.41 La commare secca Dramm., Italia, 1962, b/n
- 16.17 L'isola delle svedesi Er., Italia, 1969
- 17.42 Testa di sbarco per otto implacabili Guerra, I, 1968
- 19.27 Un delitto quasi perfetto Giallo, Italia/Francia, 1966
- 21.20 GRAN BOLLITO Dramm., I, '77 con Shelley Winters, Max von Sydow, di Mauro Bolognini
- 23.16 8 1/2 Grott., I/F, 1963, b/n
- 1.38 Streghe Horr., Italia, 1989
- 3.13 L'isola delle svedesi Er., I, '69
- 4.36 Testa di sbarco per otto implacabili Guerra, I, 1968



canale 334

- 6.32 Quicksand Th., Francia/Gran Bretagna, '03
- 8.08 Constantine Horr., Usa, 2005
- 10.03 Interceptor Az., Aus, 1979
- 11.35 Hulk Fant., Usa, 2003
- 13.54 Aenigma Horr., Italia, 1986
- 15.27 Il cartaiolo Th., Italia, 2004
- 17.13 Fast & Furious 5 Az., Usa, 2011
- 19.27 Il sesto senso Th., Usa, 1999
- 21.20 THE TRANSPORTER LEGACY Az., Francia/Cina, 2015 con Ed Skrein, Ray Stevenson, di Camille Delamarre
- 23.06 Sherlock Holmes Avv., Gran Bretagna/Usa, 2009
- 1.14 Fire Down Below L'inferno sepolto Az., Usa, 1997
- 3.01 Quicksand Th., Francia/Gran Bretagna, '03
- 4.39 Constantine Horr., Usa, 2005



canale 335

- 6.37 Come in un film Corto, F, '15
- 6.57 Fiori selvaggi Corto, B, 2015
- 7.39 Blues metropolitano Comm., Italia, 1985
- 9.39 Un'estate per diventare grande Comm., Usa, 2015
- 11.46 Soldati - 365 all'alba Dramm., Italia, 1987
- 13.49 Original Sin Th., Usa, 2001
- 15.52 Cuori in volo Sent., B/D, 2014
- 17.35 Unbroken Biogr., Usa, 2014
- 19.30 Singles - L'amore è un gioco Comm., Usa, 1992
- 21.20 SOLO UN PADRE Sent., Italia, 2008 con Luca Argentero, Diane Fleri, Claudia Pandolfi, di Luca Lucini
- 23.15 Buongiorno papà Comm., Italia, 2013
- 1.11 Forget Paris Comm., Usa, '95
- 2.59 Blues metropolitano Comm., Italia, 1985
- 4.59 Soldati - 365 all'alba Dramm., Italia, 1987



canale 336

- 7.23 Pierino contro tutti Com., '81
- 8.54 Non chiamatemi papà TVM Comm., Italia, 1996
- 10.40 Due imbroglioni e... mezzo! TVM Comm., Italia, 2007
- 12.20 L'uomo che fissa le capre Comm., Usa, 2009
- 13.57 Animal House Comm., 1978
- 15.48 Fuga di cervelli Comm., I, '13
- 17.31 American Pie: Ancora insieme Comm., Usa, 2012
- 19.30 Tre uomini e una gamba Comm., Italia, 1997
- 21.20 NON MI SCARICARE Comm., Usa, 2008 con Jason Segel, Kristen Bell di Nicholas Stoller
- 23.14 In viaggio con una rock star Comm., Usa, 2010
- 1.09 Bruno Com., Usa, 2009
- 2.32 Non chiamatemi papà TVM Comm., Italia, 1996
- 4.18 Invito a cena con... Mag Giuseppe Battiston

IN REGALO **LA MOSCA** VERSIONE ORIGINALE



SAMSA, K., BRUNDLE

«Gregorio Samsa, svegliatosi una mattina da sogni agitati, si trovò trasformato, nel suo letto, in un enorme insetto immondo». La trasformazione del protagonista di *La metamorfosi* di Franz Kafka (1915) ha molto in comune con quella che investe Seth Brundle, scienziato e *mad doctor* cronenbergiano che, poco più di 70 anni dopo, affoga nella sua stessa *hybris* positivista i propri sogni di gloria e, Icaro postmoderno, vede le sue ali bruciarsi. Inventore del teletrasporto, in una notte di alcol e delusioni d'amore decide di essere la cavia della propria elettronica creatura ma, nel passaggio tra la telecapsula 1 e la telecapsula 2, qualcosa va storto. Come sempre nel macrotesto cinematografico dell'autore di Toronto, la variabile infettiva, il *virus* (sia esso materico come negli horror venerei degli esordi, cerebrale come le scissioni psichiche di *M. Butterfly*, *Spider* o *A History of Violence*, oppure linguistico come nei più recenti *A Dangerous Method* e *Cosmopolis*) si frappa tra l'uomo e il suo sviluppo, trasformando un desiderio evolutivo in una tragedia mutante. Una mosca, insetto quanto quello di Kafka e quello da cui prende cinematicamente le mosse il film di Cronenberg,

è tuttavia a sua volta ibrido, contaminato, virale. In una vertigine al secondo grado di mutazione, la creatura che lungo la pellicola va sviluppandosi è una variazione tanto dell'uomo, quanto della mosca. È Brundlemosca, vero anello di congiunzione tra due patrimoni genetici agli antipodi e assai distante dall'apodittica trasformazione di Samsa (cerebralmente umano, fisicamente insetto) e dell'André Delambre di *L'esperimento del dottor K.* (uomo ritrovatosi con braccio e testa di mosca). Non è un caso, a tal proposito, che Cronenberg ribadisca (per la prima volta) la propria paternità "autorale" direttamente in scena, vestendo i panni del ginecologo che - nel sogno di una Veronica Quaife incinta proprio di Brundlemosca - estrae dal suo ventre un orripilante e urlante feto. Come a dire: dietro questa perturbante e disturbante teoria della mutazione dai marcati accenti antimoderni c'è una sola mente artistica, per nulla scissa e, anzi, capace di un rigore medico. *La mosca*, infatti, va a innestarsi nella filmografia cronenbergiana come una tappa

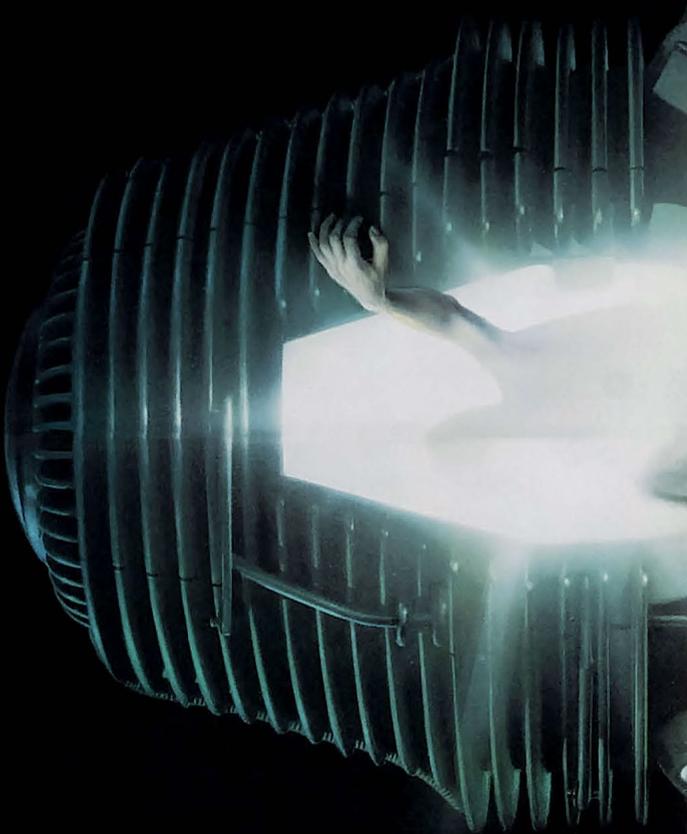
In questa pagina, Geena Davis e Jeff Goldblum in alcune scene di *La mosca* di David Cronenberg (Toronto, Canada, 15 marzo 1943; vedi anche servizio da pag. 10)

coerente, quasi obbligatoria, volta a traghettarla da un orrore materico, viscerale e *visibile* (da *Il demone sotto la pelle* a *Videodrome*) a uno mentale, interiore, *invisibile* (seguirà infatti *Inseparabili*, il film del non-visto, dove «dovrebbero fare dei concorsi di bellezza anche per l'interno dei corpi. La milza migliore, i reni meglio sviluppati. Dovremmo avere un ideale di bellezza anche per l'interno del corpo»). Il rito di passaggio si consuma nell'interscambio tra riflessioni biologiche - il museo Brundle di storia naturale, dove Seth custodisce le reliquie del proprio essere (stato) umano, oppure i filmati documentari in cui il *mad doctor*, ossessionato dalla scienza, vuole mostrare ai posteri il modo schifoso in cui mangia una Brundlemosca - e considerazioni a carattere cerebrale - le riflessioni sulla progressiva perdita di razionalità e "pacifismo" - in un continuo ma inarrestabile tracollo dell'uomo verso la propria abolizione nell'altro da sé. È infatti l'insetto, il virus, che piega l'umano a propria immagine e somiglianza, vampirizzandone contenitore e contenuto per sviluppare una propria versione infinitamente più potente. Se l'uomo deperisce, infatti, la mosca cresce, ed è in questa fatale considerazione che la pellicola di Cronenberg raggiunge il sublime, avvicinando la classicità della tragedia e superandola di slancio grazie a un'anima postmoderna capace di renderla metafora di un'attualità sempre più contaminata, ibrida, sfuggente e proprio per questo tremendamente pericolosa **TV**



THE FLY

**BE AFRAID.
BE VERY AFRAID.**





BROOKSFILMS PRESENTS A **DAVID CRONENBERG** FILM **THE FLY**
 JEFF GOLDBLUM **GENA DAVIS** **JOHN GETZ** MUSIC BY **HOWARD SHORE**
 SCREENPLAY BY **CHARLES EDWARD POGUE** AND **DAVID CRONENBERG**
 PRODUCED BY **STUART CORNFELD** DIRECTED BY **DAVID CRONENBERG**

R
RESTRICTED
 UNDER 17 REQUIRES ACCOMPANYING
 PARENT OR ADULT GUARDIAN

DOLBY STEREO
 IN SELECTED THEATRES
 PRINTS BY DELUXE




© 1986 TWENTIETH CENTURY FOX

TRAMA

Ci sono due campane di metallo nel laboratorio del dottor Seth Brundle. Lui le chiama "telepod" e le usa per trasportare la materia. All'inizio nessuno lo prende sul serio, compresa la giornalista Veronica Quaife. Poi Brundle decide di provare su se stesso la nuova invenzione. Il risultato sarebbe perfetto se solo una mosca non si fosse infilata nella campana al momento sbagliato.

TITOLO ORIGINALE

The Fly

PRODUZIONE

Gb/Usa/Canada, 1986

REGIA

David Cronenberg

SCENEGGIATURA

Charles Edward Pogue,
David Cronenberg

CAST

Jeff Goldblum Seth Brundle il Brundlemosca
Geena Davis Veronica Quaife
John Getz Stathis Borans
Joy Boushel Tawny
Les Carlson dottor Brent Cheevers
George Chuvalo Marky
Michael Copeman cliente del bar
David Cronenberg ginecologo
Carol Lazare infermiera
Shawn Hewitt impiegato

MUSICHE

Howard Shore

FOTOGRAFIA

Mark Irwin

MONTAGGIO

Ronald Sanders

SCENOGRAFIE

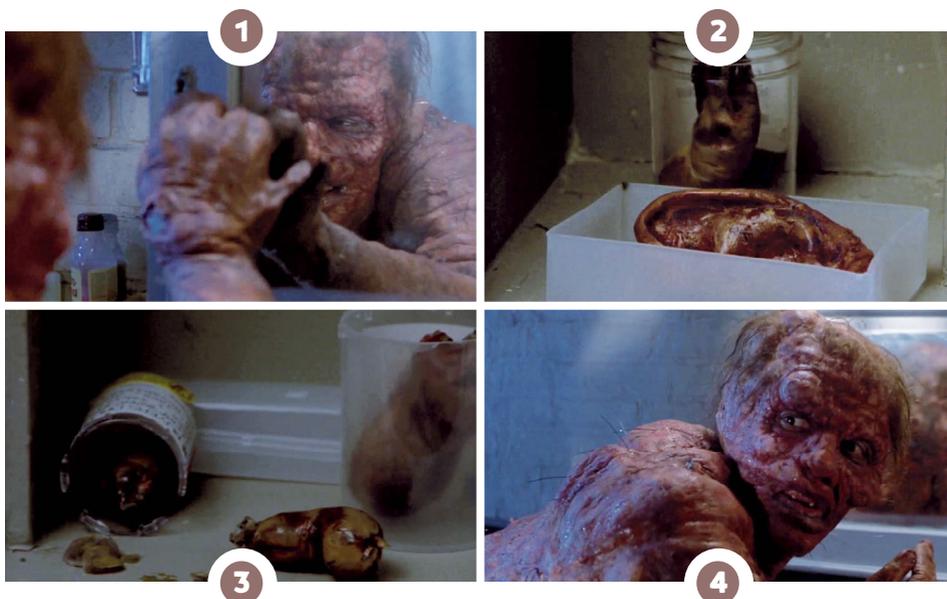
Carol Spier

PRODUTTORE

Stuart Cornfeld,
Mel Brooks (non accreditato)

DURATA

96 minuti



Deve esserci un fondo positivista in Seth Brundle - l'uomo che, sperimentando il teletrasporto, si è involontariamente fuso con una mosca. L'abbiamo visto mutare sotto in nostri occhi. Sprizza energia. Spezza polsi a energumeni ingurgitando barrette di cioccolato. Fa flessioni. Sessualmente è incontenibile. Comincia a perdere la sua stazione eretta. L'energia sembra sparire. Ma è solo una tappa intermedia nella storia della sua metamorfosi, perché poi lo vediamo arrampicarsi al soffitto, a testa in giù, appiccicato sulle pareti. Immette dati nel cervello elettronico. Cerca di venire a capo di questo guazzabuglio anatomico. Si prodiga in anamnesi. Ripercorre le operazioni a ritroso. Però, sempre più affaticato, comincia a perdere pezzi. Così, da buon scienziato diligente, inizia a raccogliarli. Non dimentica nulla. Conserva ogni parte del suo corpo. Tutte le parti che se ne vanno, decadono, marciscono. *Disjecta membra*. Semplicemente, non gli servono più perché il suo corpo non sa che farsene. Sta mutando. E lui che fa? Ricurvo, gli arti irricognoscibili, la struttura anatomica alterata e coperta da uno strato di carne viva, sangue e peli duri come spilli, tiene in quella che una volta era una mano tre o quattro

denti, con l'accuratezza e la *curiositas* di un collezionista. C'è qualcosa di enciclopedico in questo gesto. Lo vediamo davanti all'armadietto dei medicinali. Lo apre (fig. 1). Dentro ci sono minuscoli reperti anatomici (figg. 2-3). Lo sentiamo sibillare: «Artefatti di un'era superata. Il cui interesse è solo storico». È un collezionista e quell'armadietto si è trasformato nella sua personale *Wunderkammer*. Una stanza delle meraviglie, un gabinetto delle curiosità. Di umano gli restano solo gli occhi. Si gira, dopo averlo richiuso; qualcuno si muove dietro di lui (fig. 4). È Veronica. L'appartamento-studio è una specie di discarica in rovina. Come in altri film di Cronenberg (per esempio *Inseparabili*) tutta la parabola discendente di un'esperienza umana si cristallizza nella desolazione di interni devastati, caotici, impraticabili. Lui la guarda e le dice: «L'armadietto dei medicinali è ora il museo Brundle di storia naturale». Lei lo guarda impietrita, commossa, al colmo del dolore e della paura (per quello che deve dirgli). E lui, a cui non manca la battuta pronta: «Vuoi vedere cos'altro contiene?». Un'ora prima, per sedurla, l'aveva invitata a vedere la sua invenzione. Quelle cabine simili a cilindri di una Ducati. Seduttore fino in fondo **TV**



LOCANDINE: L'ELENCO COMPLETO ONLINE

Per accedere vai su woomber.com/filmtv
e digita questo numero

sky CINEMA HD

COMEDY

canale Sky 310

- 7.40 Basilicata Coast to Coast Comm., Italia, 2010
 9.30 I delitti del BarLume 2 Ep. 1
 11.10 L'ora legale Comm., I, 2017
 12.50 Io speriamo che me la cavo Comm., Italia, 1992
 14.35 Un Natale al sud Comm., '16
 16.10 In bici senza sella Comm., Italia, 2016
 17.55 Quel bravo ragazzo Comm., Italia, 2016
 19.25 Il ritorno del Monnezza Comm., Italia, 2005
 21.00 MAMMA O PAPÀ? Comm. I, 2017, con Antonio Albanese, Paola Cortellesi, di R. Milani
 22.50 Ex Comm., Italia/Francia, 2009
 0.55 Un Natale per due TVM Comm., Italia, 2011
 2.40 La gatta da pelare Comm., '81
 4.10 Io speriamo che me la cavo Comm., Italia, 1992
 5.55 Un Natale al sud Comm., '16

FOX ANIMATION

canale Sky 127

- 14.40 Bob's Burgers Cartoni
 15.30 Futurama Cartoni
 15.55 Bob's Burgers Cartoni
 16.20 I Simpson Cartoni
 18.50 King of the Hill Cartoni
 19.15 Bob's Burgers Cartoni
 20.30 The Cleveland Show Cartoni
 21.00 FUTURAMA Cartoni
 21.25 I Simpson Cartoni
 24.00 The Cleveland Show Cartoni

CLASSICA HD

canale Sky 138

- 19.05 Premio Chigiana Doc
 20.00 Piano Solo Musica
 Roberto Giordano esegue Chopin
 21.10 SCHUBERT: WINTERREISE
 Cant: M. Goerne, W. Kentridge
 22.30 Winterreise
 The Making of Doc
 23.25 Sangue viennese Opera
 musica di J. Strauss, con A. Paulik

STUDIO UNIVERSAL

canale 337

- 6.00 Il mistero del cadavere scomparso Comm., '82, b/n
 7.35 Cinechat Mag, Kevin Costner
 7.55 Una pallottola per Roy Pol., Usa, 1941, b/n
 9.40 John e Mary Comm., Usa, '69
 11.20 Project Greenlight 4 Talent
 11.55 Il maratona Th., Usa, 1976
 14.05 Girandola Mus., Usa, '38, b/n
 15.40 Ceremony Comm., Usa, 2010
 17.15 L'albero della vita
 The Fountain Sci-Fi, Usa, '06
 19.00 She Devil - Lei, il diavolo Comm., Usa, 1989
 20.45 Filler Studio Universal Mag
 21.20 IL DOTTOR ZIVAGO
 Mélo, Usa/Gb, 1965
 con Omar Sharif, Julie Christie, Rod Steiger, di David Lean
 0.25 School of Rock
 Comm., Usa/Germania, 2003
 2.20 Wonderland - Massacro a Hollywood Dramm., 2003
 4.10 Closer Dramm., Usa, 2004

sky CINEMA HD

MAX

canale Sky 312

- 7.15 Point Break Az., Usa, 1991
 9.20 Push Super., Usa, 2009
 11.15 Sahara Av., Usa/E, 2005
 13.20 Terminator 3 - Le macchine ribelli Sci-Fi, Usa/D/Gb, 2003
 15.15 The Forger - Il falsario Th., Usa, 2014
 16.55 Il cattivo tenente - Ultima chiamata New Orleans Dramm., Usa, 2009
 19.00 Gone Baby Gone Pol., Usa, 2007
 21.00 LE COLLINE DELLA MORTE
 Guerra, Australia, 2010
 con Brendan Cowell, Alan Dukes, Alex Thompson di Jeremy Sims
 23.10 Criminal Activities Dramm., Usa, 2015
 0.50 Crossing Point - I signori della droga Az., Usa, 2016
 2.24 Mine Th., Spagna, 2016
 4.15 A-Team Az., Usa, 2010

sky ARTE HD

canale Sky 120

- 10.30 La segretaria dei Beatles
 FILM Doc., Gran Bretagna/Usa, 2013
 12.05 Gli immortali Doc
 De André e Baudelaire
 12.35 Operazione Caravaggio Doc
 13.30 Paul McCartney Musica
 14.30 I miei vinili Real Tv
 15.30 33 giri - Italian Masters Doc
 De André: Creuza de ma
 16.25 Bowie: The Man Who
 FILM Changed the World
 Doc., Gran Bretagna, 2016
 18.10 David Gilmour - Pompei Mus
 19.15 Gli immortali Doc
 20.20 La segretaria dei Beatles
 FILM Doc., Gran Bretagna/Usa, 2013
 21.15 S IS FOR STANLEY
 FILM Doc., I, 2015, di Alex Infascelli
 22.40 Room 237 Doc., Usa, 2012
 FILM di Rodney Ascher
 0.30 Porno & Libertà
 FILM Doc., Italia, 2016
 2.00 Gli immortali Doc

sky CINEMA HD

CULT

canale Sky 314

- 7.10 I bambini del cielo
 Aw., Iran, 1997
 8.54 Prova a prendermi
 Comm., Usa, 2002
 11.15 Nebraska Comm., Usa, 2013
 13.10 Il cliente Dramm., 2016
 15.20 Wall Street: Il denaro non dorme mai
 Dramm., Usa, 2010
 17.34 Too Big to Fail - Il crollo dei giganti Dramm., Usa, '11
 19.15 Addio mia regina
 Dramm., Francia/Spagna, 2012
 21.00 DALLAS BUYERS CLUB
 Dramm., Usa, 2013
 con Matthew McConaughey, Jennifer Garner di Jean-Marc Vallée
 23.00 The Lady in the Van
 Biogr., Gran Bretagna, 2015
 0.50 Secretary Comm., Usa, 2002
 2.45 Baran Dramm., Iran, 2001
 4.25 Pecore in erba Comm., I, '15

COMEDY CENTRAL

canale Sky 124

- 7.10 Impractical Jokers
 Cattivissimi amici Real Tv
 7.30 I Live with Models Serie
 7.55 Inside Amy Schumer Sit
 8.20 Brooklyn Nine-Nine Serie
 8.45 Friends Sit
 9.30 The Middle Serie
 10.05 Tutto in famiglia Sit
 10.55 Friends Sit
 12.45 Tutto in famiglia Sit
 13.35 Camera Café Serie
 14.15 Sex and the City Serie
 15.15 The Middle Serie
 16.15 Brooklyn Nine-Nine Serie
 16.50 Friends Sit
 19.15 Camera Café Sit
 20.00 Tutto in famiglia Sit
 21.00 MAURIZIO BATTISTA:
 CARI AMICI MIEI Teatro
 23.15 Palco, doppio palco Show
 0.10 Sex and the City Serie
 1.10 Inside Amy Schumer
 Sit, St. 3, Ep. 6

sky CINEMA HD

CLASSICS

canale Sky 315

- 6.00 La battaglia di Alamo
 West., Usa, 1960
 8.40 Jonathan degli orsi
 Aw., Italia/Russia, 1994
 10.40 Vendetta all'O.K. Corral
 L'ora delle pistole West., '67
 12.24 Per un dollaro di gloria
 West., Italia/Spagna, 1967
 14.00 Duello a El Diablo West., '65
 15.50 Django West., Italia, 1966
 17.25 Vera Cruz West., Usa, 1954
 19.00 Impiccalo più in alto
 West., Usa, 1968
 21.00 I DUE VOLTI DELLA
 VENDETTA West., Usa, 1961
 con Karl Malden, Pina Pellicer di e con Marlon Brando
 23.35 El Dorado West., Usa, 1967
 1.45 Un dollaro tra i denti
 West., Italia/Usa, 1967
 3.15 Gli specialisti West., IF, 1969
 5.00 Arriva un cavaliere libero e selvaggio West., Usa, 1978

Discovery CHANNEL HD

canale Sky 401

- 6.00 La febbre dell'oro Real Tv
 7.40 Yukon Men
 Gli ultimi cacciatori Real Tv
 9.25 Una famiglia fuori dal mondo Real Tv
 11.05 Come è fatto Doc
 12.45 Mega costruzioni: Cina Doc
 13.35 Lost: Svaniti nel nulla Doc
 14.25 Cose di questo mondo Doc
 15.20 Corso di sopravvivenza estrema Doc
 16.15 Ai confini della civiltà Doc
 17.10 Ai confini della civiltà e oltre Doc
 18.10 Yukon Men
 Gli ultimi cacciatori Real Tv
 20.00 Velocità massima Doc
 21.00 INGEGNERIA
 DEGLI ELEMENTI Doc
 21.55 Mega navi da crociera Doc
 22.50 Il tesoro dell'astronauta Doc
 23.50 La febbre dell'oro Real Tv
 1.45 Deadliest Catch Real Tv

sky UNO HD

canale Sky 105 e 108

- 11.30 Alessandro Borghese:
 4 ristoranti Game
 12.35 Iginio Massari
 The Sweetman Cucina
 12.40 Almost Genius
 Stupidi geniali Real Tv
 13.05 E poi c'è Cattelan Best of
 13.45 Alessandro Borghese:
 4 ristoranti Game
 15.45 Platinum Weddings Real Tv
 16.35 America's Next Top Model
 17.25 Interior Design Real Tv
 18.35 Made in...
 creatività in gioco Talent
 19.35 Alessandro Borghese:
 4 ristoranti Game
 20.35 E poi c'è Cattelan Best of
 21.15 MASTER PASTICCERE
 DI FRANCIA Talent
 22.45 E poi c'è Cattelan Show
 23.25 Jack on Tour - From
 Lynchburg to NY Doc
 23.55 Cosplay Talent
 0.45 Bar da incubo Real Tv

Discovery SCIENCE

canale Sky 405

- 6.00 Come è fatto:
 Tech Toys Doc
 7.40 Marchio di fabbrica Doc
 8.35 Top Ten: Allarme clima Doc
 10.20 Mega ponti Doc
 12.00 Antichi misteri Doc
 13.45 Come è fatto il cibo Doc
 14.40 Marchio di fabbrica Doc
 15.40 Universo ai raggi X Doc
 16.35 Ingegneria estrema Doc
 18.25 Marchio di fabbrica Doc
 19.20 Come è fatto il cibo Doc
 20.15 Come è fatto Doc
 21.05 COME FUNZIONA
 LA TERRA? Doc
 Asteroidi mortali
 22.00 Marchio di fabbrica Doc
 22.55 MythBusters Doc
 23.55 Armi d'élite Real Tv
 1.45 Strane storie di alieni Doc
 3.30 Morgan Freeman
 Science Show Doc
 5.10 Come è fatto Doc

PREMIUM ACTION

canale 311

- 7.51 iZombie Serie, St. 3, Ep. 5
 8.40 Containment Miniserie, Ep. 5
 9.29 Supergirl Serie, St. 3, Ep. 7
 10.17 The Originals St. 2, Ep. 9
 11.06 Lucifer Serie, St. 2, Ep. 18
 11.57 Grimm Serie, St. 2, Ep. 9
 12.46 Undercover Serie, St. 3, Ep. 7
 13.54 Revolution Serie, St. 2, Ep. 11
 14.43 Supergirl Serie, St. 3, Ep. 7
 15.32 666 Park Avenue St. 1, Ep. 9
 16.21 Arrow Serie, St. 2, Ep. 8
 17.10 The Flash Serie, St. 2, Ep. 8
 18.00 The Last Ship St. 1, Ep. 9
 18.50 iZombie Serie, St. 3, Ep. 5
 19.40 Containment Miniserie, Ep. 5
 20.29 The Originals St. 2, Ep. 9
 21.20 ARROW Serie, Il giorno del ringraziamento, St. 6, Ep. 7
 con S. Amell, K. Cassidy
 22.08 The Flash Serie, St. 4, Ep. 6
 22.59 Lucifer Serie, St. 2, Ep. 18
 23.50 Arrow Serie, St. 6, Ep. 7
 0.39 Grimm Serie, St. 2, Ep. 9
 1.27 Undercover Serie, St. 3, Ep. 7

PREMIUM CRIME

canale 313

- 6.39 Law & Order: Unità vittime speciali Serie, St. 14, Ep. 8/9
 8.18 Rizzoli & Isles St. 5, Ep. 3
 9.07 Training Day St. 1, Ep. 8/9
 11.00 Animal Kingdom
 Serie, St. 1, Ep. 3/4
 12.53 Chicago P.D. St. 3, Ep. 17/18
 14.29 Law & Order: Unità vittime speciali Serie, St. 19, Ep. 6
 15.20 Blindspot Serie, St. 3, Ep. 4
 16.10 Rizzoli & Isles St. 5, Ep. 4
 16.58 Animal Kingdom
 Serie, St. 1, Ep. 5/6
 18.47 Chicago P.D. St. 3, Ep. 19/20
 20.23 Training Day St. 1, Ep. 10
 21.20 LETHAL WEAPON Serie
 Il fantasma del Natale passato,
 St. 1, Ep. 9, Integrità, St. 1, Ep. 11
 con D. Wayans, K. Sharp
 23.03 The Mentalist St. 3, Ep. 24
 23.53 Chicago P.D. Serie, St. 5, Ep. 6
 0.42 Murder in the First St. 1, Ep. 2
 1.31 Law & Order: Unità vittime speciali Serie, St. 14, Ep. 10/11

PREMIUM

canale 315

- 12.27 Last Man Standing
 Sit, St. 4, Ep. 17/18
 13.16 The Big Bang Theory
 Sit, St. 3, Ep. 17/18
 14.04 Deadbeat Serie, St. 2, Ep. 11
 14.30 The Big Bang Theory
 Sit, St. 2, Ep. 22/23
 15.17 The Middle St. 1, Ep. 11/12
 16.06 Suburgatory Serie, St. 2, Ep. 9
 16.30 2 Broke Girls St. 1, Ep. 21/22
 17.19 The Goldbergs St. 2, Ep. 17
 17.44 Chuck Serie, St. 3, Ep. 17
 18.29 Due uomini e mezzo
 Sit, St. 4, Ep. 13/14
 19.18 The Big Bang Theory
 Sit, St. 3, Ep. 19/20
 20.03 Deadbeat Serie, St. 2, Ep. 12
 20.29 Last Man Standing
 Sit, St. 4, Ep. 19/20
 21.20 SUPERSTORE St. 2, Ep. 13/14
 con A. Ferrara, B. Feldman
 22.10 Crowded Sit, St. 1, Ep. 3/4
 23.00 The Big Bang Theory
 Sit, St. 3, Ep. 21/22

PREMIUM STORIES

canale 316

- 8.36 Dallas (2012) Serie, St. 3, Ep. 6
 9.26 The Bold Type St. 1, Ep. 6
 10.16 The Mysteries of Laura
 Serie, St. 2, Ep. 9
 11.05 Chasing Life Serie, St. 1, Ep. 18
 11.55 Heartbeat Serie, St. 1, Ep. 8
 12.45 Royal Pains Serie, St. 8, Ep. 2
 13.35 Covert Affairs St. 1, Ep. 8
 14.25 The Bold Type St. 1, Ep. 6
 15.14 Riverdale Serie, St. 1, Ep. 11
 16.05 Suits Serie, St. 2, Ep. 5
 16.55 Shameless (Us) St. 3, Ep. 9
 17.58 Cult Mag
 18.48 Dr. House Serie, St. 2, Ep. 9
 19.39 Dallas (2012) Serie, St. 3, Ep. 6
 20.29 The Mysteries of Laura
 Serie, St. 2, Ep. 9
 21.20 SUITS Full Disclosure, St. 7, Ep. 7
 con G. Macht, P.J. Adams
 22.10 The Sinner Serie, St. 1, Ep. 6
 23.01 Chasing Life St. 1, Ep. 18
 23.52 Suits Serie, St. 7, Ep. 7
 0.42 Heartbeat Serie, St. 1, Ep. 8
 1.33 Royal Pains Serie, St. 8, Ep. 2

6.45 RAIMOVIE

CACCIA AL MARITO

Che deve fare un'impiegata negli anni 60 per accedere al paradiso dei telefoni bianchi e delle villeggiature di lusso? Le quattro protagoniste "investono" i risparmi in una vacanza sperando di accalappiare un facoltoso marito. *Una commedia come all'epoca se ne sfornavano a dozzine.*

Italia 1960 REGIA Marino Girolami
CAST Sandra Mondaini, Ennio Girolami, Lorella De Luca, Valeria Fabrizi
MEDIOCRE COMMEDIA - DURATA 110 MINUTI

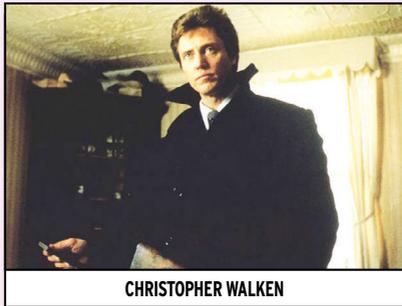
HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

CINETECA FILM TV

di CLAUDIO BARTOLINI

8.50 IRIS

LA ZONA MORTA



CHRISTOPHER WALKEN

Johnny rimane vittima di un incidente ed esce dal coma dopo 5 anni; la sua esistenza è sconvolta. La ragazza ha sposato un altro, lui vive isolato e si rende conto di avere il potere di "vedere" il futuro. Un'idea lo ossessiona: come evitare che un fanatico diventi Presidente e scateni una guerra. *Al primo adattamento da materiale altrui (il romanzo omonimo di Stephen King), Cronenberg mette in mostra la cifra mutante del suo modus operandi vampirizzando tale materiale e restituendolo su schermo come frutto di una contaminazione virale. A questo CronenKing seguiranno CronenBurroughs, CronenBallard e CronenDeLillo: fusioni poetiche, linguistiche e materiche capaci di spalancare abissi di significato nei quali sprofondano personaggi soli, emaciati e condannati a una morte/rinascita guidata da una malattia altra rispetto all'umano contemporaneo. Walken è l'anonimo Johnny Smith - affetto da seconda vista e al cospetto di una zona morta nella quale poter intervenire per cambiare il futuro -; si fa portatore di virus e virus a sua volta, inoculato nel reale e messo di fronte a responsabilità pesanti. Alla sottrazione di realtà - il mondo scivola dalla fattualità all'incompiutezza (fin dai paradigmatici titoli di testa, che ricoprono progressivamente la porzione di mondo inquadrata) a causa delle "modifiche" operate da Smith - corrisponde la sottrazione di vita cui è sottoposto il suo corpo. Lo scambio essenziale cervello-corpo è come sempre bidirezionale, con il primo a modificare il secondo e il secondo a elevare l'operato del primo. Saggio potente, La zona morta, e tappa evolutiva del macro-testo cronenbergiano.*

TITOLO OR The Dead Zone - Usa 1983
REGIA David Cronenberg CAST Christopher Walken, Brooke Adams, Martin Sheen, Herbert Lom
OTTIMO HORROR - DURATA 100 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

Il pollice indicato dall'autore potrebbe non corrispondere a quello solitamente attribuito al film e pubblicato sulla rivista

8.45 RAIMOVIE

MATRIMONIO ALL'ITALIANA

Per farsi sposare dall'uomo che ama, un'ex prostituta deve fingersi moribonda. *La commedia di De Filippo, già portata sullo schermo dal suo autore, è qui il pretesto per imbastire, partendo dai toni pirandelliani dello scritto, una trama venata di ironia che ben si adatta agli interpreti.*

Italia/Francia 1964 REGIA Vittorio De Sica
CAST Marcello Mastroianni, Sophia Loren, Aldo Puglisi, Mariù Tolo, Tecla Scarano, Enzo Aita
OTTIMO COMMEDIA - DURATA 104 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

9.10 CINE SONY

È NATA UNA STELLA

Norman, attore alcolizzato, scopre la talentuosa Esther, riuscendo a lanciarla nel mondo dello spettacolo. Ma più lei si afferma, più lui conosce il declino. *Cukor mostra la faccia nascosta di Hollywood, utilizzando superbamente la Garland, per la prima volta in un ruolo drammatico.*

TITOLO OR A Star Is Born - Usa 1954
REGIA George Cukor CAST James Mason, Judy Garland, Jack Carson, Charles Bickford
OTTIMO DRAMMATICO/MUS. - DURATA 148 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

10.30 RAIMOVIE

IL CONCERTO

Durante il periodo dei Soviet, un direttore d'orchestra è licenziato per non aver fatto altrettanto con i musicisti ebrei. 25 anni dopo decide di riscattarsi con l'inganno. *Commedia dolce e grottesca, dove le debolezze umane, l'autoironia e la risata amara diventano cifra stilistica.*

TITOLO OR Le concert - F/R/B/I 2009
REGIA Radu Mihaileanu CAST Aleksei Guskov, Mélanie Laurent, Dmitri Nazarov, Valeri Barinov
BUONO COMMEDIA - DURATA 119 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

11.00 IRIS

LA VISITA

Pina ha 36 anni e vive sola a San Benedetto Po, nella Bassa Mantovana. Ha messo un annuncio matrimoniale sul giornale a cui ha risposto un commesso di Roma. Dopo una serie di lettere, l'uomo va a trovarla. Passano insieme una giornata durante la quale, però, Pina scopre che una vita in comune è impossibile.



SANDRA MILO

L'introspezione che Antonio Pietrangeli, "regista delle donne", opera sui due personaggi principali conduce alla visione di un paesaggio interiore malinconico e spoglio. Nonostante la simpatia che pure dimostra loro, il regista non può evitare di osservare spietatamente miserie e contraddizioni, aiutato da un cast che non si dimentica.

Italia 1963 b/n REGIA Antonio Pietrangeli
CAST Sandra Milo, François Périer, Mario Adorf, Gastone Moschin
OTTIMO DRAMM./COMM. - DURATA 105 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

12.30 RAIMOVIE

BALLATA PER UN PISTOLERO

Due cacciatori di taglie si alleano per catturare la gang del sanguinario Bedoja, responsabile di parecchie rapine. La resa dei conti ha luogo in una miniera dove i compari combattono contro l'intera banda. *Uno "spaghetti-kartoffeln" nella media. Al Northon (Bedoja) è lo stesso Calabiano.*

Italia/Germania Ovest 1967
REGIA Alfio Calabiano CAST Anthony Ghidra, Angelo Infanti, Antony Freeman, Al Northon
DISCRETO WESTERN - DURATA 94 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

13.10 IRIS

SPIRITO SANTO E LE 5 MAGNIFICHE CANAGLIE

Su incarico di Powers, il cacciatore di taglie Spirito Santo si mette alla ricerca di un bandito. *Una delle vette negative più irripetibili del cinema di Mauri (regista di Le porno killers) e di tutto il genere. Fagioli western sconclusionato con montaggio ignobile e dialoghi incomprensibili.*

Italia 1972 REGIA Roberto Mauri
CAST Vassili Karis, Ray O'Connor, Daria Norman, Ken Wood, Aldo Berti, Giovanni Cianfriglia
SCULT WESTERN - DURATA 91 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

13.30 PARAMOUNT CHANNEL

A PROPOSITO DI HENRY

Henry Turner è un avvocato. Il suo ultimo successo è avvenuto a spese di un poveraccio, Matthews, in causa contro un ospedale. Una sera Henry viene ferito da un rapinatore. Uscito dal coma, si accorge di aver perso la memoria. *Film votato spudoratamente ai buoni sentimenti.*

TITOLO OR Regarding Henry - Usa 1991
REGIA Mike Nichols CAST Harrison Ford, Annette Bening, Bill Nunn, Mikki Allen
DISCRETO DRAMMATICO - DURATA 108 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

14.00 CINE SONY

PAPÀ, HO TROVATO UN AMICO

Harry stravede per la figlioletta e non ha nessuna intenzione di risposarsi ma quando comincia a interessarsi a Shelley, la figlia la prende bene. *Quel che non funziona tanto è la regia scolastica di Howard Zieff ma alla fine risulta un romanzo di formazione dolce e commovente.*

TITOLO OR My Girl - Usa 1991
REGIA Howard Zieff CAST Jamie Lee Curtis, Dan Aykroyd, Anna Chlumsky, Macaulay Culkin
DISCRETO COMMEDIA - DURATA 143 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

14.15 RAIMOVIE

IL CECCHINO

Un cecchino e un commissario sulle tracce di un killer. *Placido sbarca a Parigi e si dedica al polar con le giuste facce e atmosfere. Lo script crea confusione, ma il divertimento non manca, le scene d'azione sono a regola d'arte e il tutto è avvolto di tonalità melodrammatiche.*

TITOLO OR Le gnetteur - Francia/Belgio/Italia 2012
REGIA Michele Placido CAST Daniel Auteuil, Mathieu Kassovitz, Olivier Gourmet, Francis Renaud
BUONO NOIR - DURATA 89 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

Nicholas Stoller 42, Neil LaBute 55, Claudio Bisio 61, Bruce Willis 63, Simon Yam 63, Harvey Weinstein 66, Glenn Close 71, Ursula Andress 82

happy birthday to

15.05 IRIS

IL COMMISSARIO PELISSIER

Per l'intransigente poliziotto Max, la cattura dei criminali è diventata un'idea fissa. Con l'inconsapevole complicità di un vecchio amico - ora passato al furto - e della prostituta Lily, tende una trappola a una banda di scassinatori. Ma l'arresto di Lily, di cui si è innamorato, scatena nel poliziotto un tragico conflitto.



ROMY SCHNEIDER

Ambientato in una anonima città di provincia, il film ne descrive magistralmente figure e ambienti marginali e costruisce due personaggi forti, sfaccettati e ottimamente interpretati: Piccoli sa trovare la giusta "rigidità" per suggerisce la deriva di Max verso la paranoia, mentre la Schneider è memorabile nella parte dell'ambigua Lily.



TITOLO OR Max et les ferrailleurs - F/Italia 1971
REGIA Claude Sautet CAST Michel Piccoli, Romy Schneider, Bernard Fresson

OTTIMO

POLIZIESCO - DURATA 125 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

15.40 RAIMOVIE

NON PENSARCI

Stefano Nardini ha 35 anni e vive a Roma con l'improbabile sogno di incidere un disco. Zanasi ha un grande pregio: riesce a non sprecare neanche uno dei caratteri, tutti definiti al meglio dapprima in sede di sceneggiatura e poi dalla recitazione degli attori. Prezioso.



Italia 2007 REGIA Gianni Zanasi
CAST Valerio Mastandrea, Anita Caprioli, Giuseppe Battiston, Caterina Murino, Paolo Briguglia

BUONO

COMEDIA - DURATA 105 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

17.30 RAIMOVIE

PIEDONE L'AFRICANO

Il commissario Rizzo si prende cura del figlioletto di un collega ucciso a Napoli. Insieme al maresciallo Caputo, scopre che dietro l'omicidio si nasconde una multinazionale. Ci sono sempre un bambino da salvare e una serie di botte da far pagare al nemico. Un successo per Spencer solista.



Italia/Rft 1978 REGIA Steno
CAST Bud Spencer, Enzo Cannavale, Baldwyn Dakile, Dagmar Lassander

DISCRETO

COMEDIA - DURATA 108 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

19.05 CINE SONY

IN VIAGGIO CON CHARLIE

Un padre e un figlio viaggiano da Victoria a Cape York per soddisfare l'ambizione di tutta una vita: pescare al largo dell'Australia. Mentre Jacobson convince, Hogan è semplicemente troppo limitato come attore per dare una qualsiasi credibilità alle emozioni del suo personaggio.



TITOLO OR Charlie & Boots - Australia 2009
REGIA Dean Murphy CAST Paul Hogan, Alan Powell, Shane Jacobson, Morgan Griffin, Deborah Kennedy

DISCRETO

COMEDIA - DURATA 101 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

19.35 RAIMOVIE

W LE DONNE

Tony deve intraprendere una tournée in Italia, ma al suo arrivo viene fermato dai carabinieri. Uno dei mille, trascurabili musicarelli degli anni 60 con il consueto Little Tony a folleggiare fra un riff di chitarra e la sua ughola d'oro. Da una canzone di Baudo (qui nel ruolo del colonnello).



Italia 1970 REGIA Aldo Grimaldi
CAST Little Tony, Luciano Fineschi, Pippo Franco, Pippo Baudo

MEDIOCRE

MUSICALE - DURATA 94 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.00 IRIS

NELL'ANNO DEL SIGNORE

Nella Roma del 1825 i carbonari tentano di sollevare il popolo contro il governo pontificio. Magni si è specializzato in soggetti di ambiente romanesco, legati a vicende dei secoli passati. Questo è uno dei suoi migliori risultati: agrodolce, graffiante e splendidamente interpretato.



Italia/Francia 1969 REGIA Luigi Magni
CAST Claudia Cardinale, Nino Manfredi, Enrico Maria Salerno, Robert Hossein, Alberto Sordi

BUONO

COMEDIA - DURATA 105 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.00 CINE SONY

LA MUSICA CHE NON TI HO DETTO

Henry lotta per legare con suo figlio Gabriel, che soffre di un tumore al cervello che gli impedisce di formare nuovi ricordi, provando a connettersi con lui attraverso la musica. Basato sul saggio di Oliver Sacks The last hippie, il film è l'esordio alla regia del produttore Jim Kohlberg.



TITOLO OR The Music Never Stopped - Usa 2011
REGIA Jim Kohlberg CAST J.K. Simmons, Cara Seymour, Lou Taylor Pucci, Scott Adsit

DISCRETO

DRAMMATICO - DURATA 105 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.05 TV2000

ASSASSINIO SUL TRENO

L'anziana miss Marple intravede attraverso il finestrino di un treno un uomo intento a strangolare una ragazza. La polizia non dà retta al suo racconto, ma un bibliotecario si: insieme indagano. Tratto da Istantanea di un delitto di Agatha Christie, con un'ottima Margaret Rutherford.



TITOLO OR Murder, She Said - Gran Bretagna 1961
b/n REGIA George Pollock CAST Margaret Rutherford, Charles Tingwell, Arthur Kennedy

BUONO

GIALLO - DURATA 87 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.10 LA7

MATO GROSSO

Robert vive da anni nella foresta amazzonica, dove svolge ricerche per un rimedio contro il cancro. Un giorno gli viene affiancata la scorbucita ma valida dottoressa Crane. In mancanza di una sceneggiatura all'altezza, McTiernan si affida completamente ai duetti fra i navigati interpreti.



TITOLO OR Medicine Man - Usa 1992
REGIA John McTiernan CAST Sean Connery, Lorraine Bracco, José Wilker

DISCRETO

AVVENTURA - DURATA 106 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

RADIO

RAI RADIO 1

199.123.000 - www.radio.rai.it

6.00 GR1 6.05 6 su Radiol. Speciale 7.00 GR1 7.18 GR Regione 8.00 GR1 8.25 GR1 Sport 8.35 Radiol anch'io sport 9.00 GR1 10.00 GR1 10.05 Senza titolo. Conducono Claudio Sabelli Fioretti e Giorgio Lauro 10.30 GR1 10.32 La radio ne parla. Conduce I. Sotis 11.00 GR1 11.05 Gioco a premier. Conduce Gerardo Greco 12.00 GR1 12.05 GR1 Sport 12.10 GR Regione 12.30 Tre di cuori 13.00 GR1 13.20 GR1 Sport 13.30 Un giorno da pecora. Conducono G. Lauro e G. Cucciari 14.00 GR1 15.00 GR1 15.05 Fuorigioco. Conducono Guido Ardene, Gianluca Santoro e Rosanna Sferrazza 16.00 GR1 17.00 GR1 17.10 Mangiafuoco. Conduce Angela Mariella 17.50 GR1 Economia 18.00 GR1 18.05 Italia sotto inchiesta. Conduce Emanuela Falcetti 18.30 GR Regione 19.00 GR1 19.20 GR1 Sport 19.30 Zapping. Conduce Gian Carlo Loquenzi 20.58 Ascolta si fa sera 21.00 GR1 21.02 Chiave di lettura 21.05 Zona Cesarini. Anticipo Campionato di Serie B: Carpi-Pro Vercelli 21.30 GR1 22.30 GR1 23.00 GR1 23.05 Radiol Plot Machine 24.00 Il giornale della mezzanotte 0.20 GR1 Sport 0.25 Tra poco in edicola. Conduce Stefano Mensurati 1.00 GR1 1.30 Stereonotte 2.00 GR1 3.00 GR1 3.05 Radiol All Music 4.00 GR1 5.00 GR1 5.05 Prima Radiol. Conducono Giulia De Cataldo e Gian Maurizio Federaro

RAI RADIO 2

199.123.000 - www.radio2.rai.it

6.00 Caterpillar AM. Conducono F. Solibello, M. Ardemagni, C. De Lillo e C. Poli 6.30 GR2 7.30 GR2 7.45 Il ruggito del coniglio. Conducono M. Presta e A. Dose 8.30 GR2 10.30 GR2 10.35 Radio2 Social Club. Conducono L. Barbarossa, V. Raffaele e A. Perroni 12.00 Non è un paese per giovani 12.30 GR2 13.30 GR2 13.45 610 (sei uno zero). Conducono Lillo & Greg e A. Braga 14.35 Kgg 16.00 I sociopatici 17.30 GR2 18.00 I provinciali. Conducono Pif e Michele Astori 18.30 Caterpillar. Conducono M. Cirri, S. Zambotti e M. Zoboli 19.30 GR2 20.03 Decanter. Conducono F. Quaranta e L'Inutile Tinto 21.00 Back2Back 21.30 GR2 22.30 Pascal 23.30 GR2 23.33 Me anziano You TuberS 0.30 Rock and Roll Circus 1.30 Musical Box. Conduce R. Costantino 2.30 Night 4.30 I provinciali. Conducono Pif e Michele Astori 5.00 Caterpillar a.m. Conducono F. Solibello, M. Ardemagni, C. De Lillo e Cinzia Poli

RAI RADIO 3

199.123.000 - www.radio3.rai.it

6.00 Qui comincia 6.45 GR3 6.50 Radio3 Mondo 7.15 Prima Pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Alessandro Giulii de "Il Foglio" 8.45 GR3 9.00 Pagina 3 9.30 Primo movimento 10.00 Tutta la città ne parla 10.45 GR3 11.00 Radio3 Mondo 11.30 Radio3 Scienza 12.00 Il Concerto del Mattino. Orchestre de la Suisse Romande. Direttore Jonathan Nott. Violoncello, Xavier Phillips. Antonin Dvorak: "Concerto per violoncello e orchestra in si minore op. 104". Busch Trio. Violino, Mathieu van Bellen; violoncello, Ori Epstein; pianoforte, Omri Epstein. Sergej Rachmaninov: "Trio n. 1 in sol minore per violino, violoncello e pianoforte op. post." 13.00 La Barcaccia 13.45 GR3 14.00 Wikiradio 14.30 L'idealista 15.00 Fahrenheit. I libri e le idee 16.45 GR3 17.00 Ad alta voce. Paolo Pierobon legge "Le avventure di Gordon Pym" di Edgar Allan Poe 18.00 Sei gradi. Una musica dopo l'altra. Conduce Luca Damiani 18.45 GR3 19.00 Hollywood Party 19.50 Radio3 Suite - Panorama 20.00 Il Cartellone. Filarmonica della Scala. Direttore Daniele Gatti. Paul Hindemith: "Nobilissima visione", suite dal balletto "Leggenda danzata" in 6 quadri. Anton Bruckner: "Sinfonia n. 4 in mi bemolle maggiore, Romantica" 22.00 Radio3 Suite - Magazine 23.00 Il Teatro di Radio3 - Teatri in prova 24.00 Battiti. Conduce P. Saulo 1.30 Ad alta voce. Anna Maria Guarnieri legge "Cime tempestose" di Emily Brontë 1.55 La notte di Radio3

RADIO 24

800.24.00.24 - www.radio24.ilsolo24ore.com

6.00 GR24 6.10 Obiettivo Salute - Risveglio. Conduce Nicoletta Carbone 6.30 24 Mattino 7.00 GR24 7.15 Rassegna stampa di 24 mattino 8.00 GR24 8.15 24 Mattino con Oscar Giannino 9.00 I funamboli 11.00 Due di denari 12.00 Obiettivo Salute. Conduce N. Carbone 12.10 Melog - Il piacere del dubbio. Conduce G. Nicoletti 13.00 Effetto giorno - Le notizie in 60 minuti 13.30 Effetto Mondo. Conducono G. Crivelli e S. Spetia 13.45 #autotrasporti 14.00 Tutti convocati 15.00 Il falco e il gabbiano. Conduce E. Ruggeri 16.00 La versione di Oscar. Conduce Oscar Giannino 17.00 Focus economia 18.30 La zanzara. Conduce G. Cruciani 20.54 Smart city. Voci e luoghi dell'innovazione 21.00 Effetto notte - Le notizie in 60 minuti 22.00 Focus economia 23.00 GR24 23.05 Obiettivo Salute. Conduce N. Carbone 23.10 Melog - Il piacere del dubbio 23.50 Smart city, voci e luoghi dell'innovazione 24.00 Saccheggi da Radio24

21.10 LA5

RICETTA D'AMORE

Una manager viene rispedita nella città natale per curare il restyling di un ristorante che la sua compagnia ha intenzione di vendere. Ma il proprietario è il fidanzato del liceo. *Rivisitazione del binomio gastronomia/romanticismo, per una commedia dalle esili pretese.*

TITOLO OR Appetite for Love - Usa 2016 **REGIA** David Mackay
CAST Taylor Cole, Andrew W. Walker, Alley Mills, Marcus Rosner, Robert Moloney
SENTIMENTALE - DURATA 84 MINUTI

TV MOVIE

21.10 MEDIASET ITALIA 2

IN TIME

In un futuro prossimo, una modifica genetica fa sì che l'unica discriminante per rimanere in vita sia il tempo che un essere umano ha a disposizione e può comprare. *Un futuro che è proiezione del presente, tra banche che vampirizzano la vita e un 99% di sottomessi verso Occupy Wall Street.*

TITOLO OR In time - Usa 2011 **REGIA** Andrew Niccol
CAST Justin Timberlake, Amanda Seyfried, Cillian Murphy, Olivia Wilde, Alex Pettyfer
FANTASCIENZA - DURATA 109 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.10 PARAMOUNT CHANNEL

TARTARUGHE NINJA

New York è piombata nell'oscurità. Il futuro appare incerto fino a quando quattro emarginati fratelli escono dalle fogne per andare incontro al loro destino da mutanti tartarughe Ninja. *Michael Bay produce il reboot e lo trasforma in oro al botteghino con il sequel già in produzione.*

TITOLO OR Teenage Mutant Ninja Turtles - Usa 2014
REGIA Jonathan Liebesman **CAST** Megan Fox, Will Arnett, William Fichtner, Alan Ritchson
AZIONE - DURATA 101 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.10 RAIMOVIE

THE MISSING

Selvaggio est. Una donna si fa aiutare dal padre per rintracciare la figlia rapita. *Howard impagina una regia classica, ci sa fare con le praterie e si avvale di due attori perfetti come la Blanchett e Lee Jones. Un po' timido, non sceglie tra realismo, epos e psicologia, ma va a segno.*

TITOLO OR The Missing - Usa 2003
REGIA Ron Howard **CAST** Cate Blanchett, Tommy Lee Jones, Evan Rachel Wood, Aaron Eckhart
WESTERN - DURATA 137 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.15 RETE 4

RIOT - IN RIVOLTA

Jack è in cerca di vendetta: decide di rapinare una banca per essere incarcerato insieme all'assassino della sua famiglia. *Non tradisce alcun cliché del genere questo revenge movie, che sfrutta la presenza (irrilevante) di Dolph Lundgren per attirare pubblico.*

TITOLO OR Riot - Usa 2015 **REGIA** John Lyde
CAST Matthew Reese, Dolph Lundgren, Danielle Chuchran
AZIONE - DURATA 87 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.15 SPIKE

BORAT - STUDIO CULTURALE SULL'AMERICA A...

Borat, giornalista del Kazakistan, parte per gli States per realizzare un documentario sulla più grande Nazione del mondo. *Il film subisce la mancanza di una personalità cinematografica capace di potenziare i contenuti. Ma è originale nella sua struttura e debordante entusiasmo.*

TITOLO OR Borat: Cultural Learnings of America for Make Benefit Glorious Nation of Kazakhs - Usa 2006
REGIA Larry Charles **CAST** Sacha Baron Cohen
BUONO GROTTESCO - DURATA 84 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.15 CIELO

COLUMBUS CIRCLE

Una erede chiusa nel suo appartamento per quasi due decenni è costretta a affrontare le sue paure dopo che uno dei suoi vicini viene ucciso e un detective arriva per iniziare l'inchiesta. *Trascurabile thriller dalla regia televisiva, mal scritto e ugualmente interpretato.*

TITOLO OR Columbus Circle - Usa 2012
REGIA George Gallo **CAST** Selma Blair, Amy Smart, Kevin Pollak, Jason Antoon, Robert Guillaume
MEDIOCRE THRILLER - DURATA 82 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.25 NOVE

SPANGLISH

Flor accetta il posto di governante presso una famiglia di Los Angeles, in crisi coniugale. Adattarsi alla nuova situazione non è facile. *Una commedia intelligente e amarognola, in cui i buoni dialoghi e la perfetta definizione dei personaggi e delle loro identità sono superiori all'intreccio.*

TITOLO OR Spanglish - Usa 2004
REGIA James L. Brooks **CAST** Paz Vega, Adam Sandler, Téa Leoni, Cloris Leachman
DISCRETO COMMEDIA - DURATA 130 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.30 TV8

ANGELI E DEMONI

Robert Langdon, professore ad Harvard, viene convocato dal direttore del CERN per indagare sull'omicidio di uno scienziato. *Frastornante allena di colpi di scena che tende alla ripetizione e finisce per annoiare. Ma d'altronde il testo di partenza, il libro di Dan Brown, è pura paccottiglia.*

TITOLO OR Angels & Demons - Usa 2009
REGIA Ron Howard **CAST** Tom Hanks, Ewan McGregor, Ayelet Zurer, Pierfrancesco Favino
MEDIOCRE THRILLER - DURATA 138 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

22.35 RAI4

PARKER

Il colpo. Il tradimento. La vendetta. Parker compie una rapina assieme a quattro professionisti, che poi gli voltano le spalle lasciandolo in fin di vita. *Le faacce sono quelle giuste, ma nella seconda parte il film accusa una pesante risacca drammatica, contaminandosi con registri sentimentali.*

TITOLO OR Parker - Usa 2013 **REGIA** Taylor Hackford
CAST Jason Statham, Jennifer Lopez, Michael Chiklis, Wendell Pierce, Clifton Collins Jr.
DISCRETO AZIONE - DURATA 118 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

22.55 CINE SONY

HUNT TO KILL

L'agente Rhodes, vedovo, vive in solitudine con la figlia adolescente; la sua rabbia scoppia quando entrambi vengono presi in ostaggio. *Un action movie dai toni violenti, uno Steve Austin in una versione poco azzeccata di Rambo e il ritorno dei cattivi di Mercenari.*

TITOLO OR Hunt to Kill - Canada 2010
REGIA Keoni Waxman **CAST** Eric Roberts, Steve Austin, Gary Daniels, Marie Avgeropoulos
DISCRETO AZIONE - DURATA 98 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.00 RAIS

THE BLUES: WARMING BY THE DEVIL'S FIRE

Vicksburg, Mississippi, 1955: "rapito" dallo zio, grande amante del blues, un ragazzino entra in contatto con il mondo della musica. *Burnett coniuga fiction, documentario ed elementi autobiografici per esplorare il rapporto fra gospel e blues. Con un occhio alle figure femminili.*

TITOLO OR The Blues - Warming by the Devil's Fire Usa 2003
REGIA Charles Burnett
BUONO DOCUMENTARIO - DURATA 120 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.00 PARAMOUNT CHANNEL

THE ITALIAN JOB

Da Venezia a Los Angeles per recuperare il bottino di una rapina. *Esempio di come Hollywood sia specializzata in remake che devono tenere occupati giovani divi in cerca di personalità e mature star bisognose di ingaggi, registi incolore e sceneggiatori a corto di idee.*

TITOLO OR The Italian Job - Usa/F/Gb 2003 **REGIA** F. Gary Gray **CAST** Mark Wahlberg, Charlize Theron, Donald Sutherland, Jason Statham, Edward Norton
MEDIOCRE AZIONE - DURATA 110 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.00 SPIKE

UNA PALLOTTOLA SPUNTATA 2 E 1/2...

Un attentato colpisce un istituto di ricerche del professor Mannheimer. Il tenente Drebin viene incaricato delle indagini e nonostante la sua maldestaggine si mette sulle tracce di industriali corrotti. *Battute e gag a raffica e riferimenti cinefili rendono gustosissima l'esile trama.*

TITOLO OR The Naked Gun 2 1/2: The Smell of Fear - Usa 1991 **REGIA** David Zucker **CAST** Leslie Nielsen, Priscilla Presley, George Kennedy, O.J. Simpson
DISCRETO COMICO - DURATA 85 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.15 LA7

PICCOLO BUDDHA

Jesse, un ragazzino di Seattle, è la reincarnazione del recentemente scomparso Dalai Lama. *Chiusura della trilogia sulla ricerca identitaria, un'avventura dello spirito, affrontata tra piacere e ascetismo, col tono leggiadro di una fiaba per bambini e sui bambini. Fotografia di Storaro.*

TITOLO OR Little Buddha - Gb/Francia/Italia 1993
REGIA Bernardo Bertolucci **CAST** Keanu Reeves, Alex Wiesendanger, Chris Isaak, Bridget Fonda
BUONO DRAMMATICO - DURATA 140 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

0109

ABBONATI A FILM TV digitale per non perdere mai un numero - a partire da € 20
Per accedere vai su womber.com/filmtv e digita questo numero

23.30 IRIS

VIVA L'ITALIA

Sbarcato a Marsala, Garibaldi con i suoi volontari passa di vittoria in vittoria contro le truppe borboniche. *Con questa opera, girata in occasione del centenario dell'Unità d'Italia, Rossellini inaugura la personale stagione del cinema all'insegna del didatticismo come primo obiettivo.*

DISCRETO

Italia 1961 **REGIA** Roberto Rossellini
CAST Renzo Ricci, Paolo Stoppa, Franco Interlenghi, Giovanna Ralli, Remo De Angelis
STORICO - DURATA 138 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.30 RAIMOVIE

EL CONDOR

Lute, evaso da un penitenziario, si rifugia in Messico, dove infuria la rivoluzione. Conosciuto un avventuriero che si fa chiamare El Condor, Lute gli propone l'attacco a una fortezza dove è custodito un tesoro. *Niente di nuovo sotto il sole (del Messico): il film ricalca schemi sfruttatissimi.*

DISCRETO

TITOLO OR El Condor - Usa 1970
REGIA John Guillermin **CAST** Jim Brown, Lee Van Cleef, Mariana Hill, Patrick O'Neal
WESTERN - DURATA 101 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

0.45 CINE SONY

LADRI DI BICICLETTE

Alla fine della Seconda guerra mondiale, il disoccupato Antonio trova un impiego come attacchino, ma gli rubano la bicicletta. Dopo una denuncia senza speranza alla polizia, l'uomo inizia con il figlio una frustrante ricerca per tutta Roma. Poi, disperato, decide di rubarne una. Ma viene sorpreso in flagrante. *Film chiave del neorealismo italiano, interpretato da attori non professionisti e interamente girato in esterni sulla base di una sceneggiatura scritta da Cesare Zavattini e dallo stesso De Sica. Pedinamento del reale, visto dagli occhi di un bambino. Premiato nel 1949 con l'Oscar come miglior film straniero. Piccola comparsata per il giovane Sergio Leone.*



ENZO STAIOLA

ECCEZIONALE

Italia 1948 b/n **REGIA** Vittorio De Sica
CAST Lamberto Maggiorani, Enzo Staiola, Lianella Carell, Elena Altieri
DRAMMATICO - DURATA 93 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.30 NOVE

LA VERA STORIA DI JACK LO SQUARTATORE - FROM...

Londra, 1888: nelle strade di Whitechapel, Jack lo Squartatore si aggira di notte uccidendo prostitute. *Partendo dai disegni di Eddie Campbell per la storia a fumetti del '99 di Alan Moore, gli Hughes sono riusciti a cogliere con robusta efficacia l'immaginario di un'epoca torbida.*

DISCRETO

TITOLO OR From Hell - Usa 2001 **REGIA** Allen Hughes, Albert Hughes **CAST** Johnny Depp, Heather Graham, Ian Holm, Robbie Coltrane
THRILLER - DURATA 120 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

2.05 IRIS

GHOST WORLD

Terminato il liceo, Enid e Rebecca devono decidersi. *Bildungsroman travestito da teen movie acuminato e sarcastico, con accenti feroci ma amari, lontano dalle banalità di molti film sull'argomento. Sceneggiato da Zwigoff e Daniel Clowes da un graphic novel di culto di quest'ultimo.*

BUONO

TITOLO OR Ghost World - Usa/Gb/D 2001 **REGIA** Terry Zwigoff **CAST** Illeana Douglas, Brad Renfro, Steve Buscemi, Scarlett Johansson, Thora Birch
COMEDIA/DRAMM. - DURATA 111 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

1.15 RAIMOVIE

FOXCATCHER - UNA STORIA AMERICANA

1987. Mark Schultz, campione olimpico di lotta cresciuto sotto l'egida del fratello Dave, è chiamato dal miliardario John E. du Pont a far parte della sua neonata società sportiva. Mark accetta ma si accorge che du Pont soffre di disturbi psichici. *Dopo Truman Capote e L'arte di vincere, Miller torna al reale adattando l'autobiografico Foxcatcher di Schulz e Thomas. Il sogno di du Pont pone lo squilibrio tra storia personale e destino di un paese sul quale Miller costruisce un film che lavora sul classico ma cerca scarti e scompensi. La lotta non è sport, ma tragedia implosa, silente. Foxcatcher è più di un biopic: è storia d'America, mitologia che s' infrange.*



STEVE CARELL E CHANNING TATUM

BUONO

TITOLO OR Foxcatcher - Usa 2014 **REGIA** Bennett Miller **CAST** Steve Carell, Channing Tatum, Mark Ruffalo, Sienna Miller, Vanessa Redgrave

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

1.10 PARAMOUNT CHANNEL

MEZZANOTTE NEL GIARDINO DEL BENE E DEL MALE

A Savannah, Georgia, un giornalista indaga su un omicidio di cui è accusato un organizzatore di sublimi party natalizi. *Ambientazioni affascinanti e atmosfera malsana caratterizzano un film processuale atipico, che sospende il giudizio per perdersi nelle proprie derive, anche fantastiche.*

BUONO

TITOLO OR Midnight in the Garden of Good and Evil - Usa 1998 **REGIA** Clint Eastwood **CAST** John Cusack, Kevin Spacey, Jude Law, Lady Chablis

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

1.10 RAI2

ONE MORE NIGHT

Una casalinga 30enne ritorna nella casa della madre. Dopo una pesante sbornia, ricorda le avventure passate e le verità sul suo amore perduto. Le porte del destino si spalancano. *Colonna sonora anni 80, tono nostalgico. Pura maniera tra buoni sentimenti e il solito gioco sulla memoria.*

MEDIOCRE

TITOLO OR The Lather Effect - Usa 2006 **REGIA** Sarah Kelly **CAST** Connie Britton, Sarah Clarke, Tate Donovan, Peter Facinelli

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

2.05 IRIS

ZENOBIA - OLLIO SPOSO MATTACCHIONE

Far West. Il dottor Henry Tibbett cura Zenobia, elefantessa del circo che, riconoscente, lo segue dappertutto. *Uno dei migliori film sonori col solo Hardy, poiché Stan Laurel aveva litigato furiosamente con il produttore Hal Roach per questioni contrattuali.*

BUONO

TITOLO OR Zenobia - Usa 1939 b/n **REGIA** Gordon Douglas **CAST** Oliver Hardy, Harry Langdon, Jean Parker, Billie Burke, Alice Brady

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

3.30 RAIMOVIE

MALIZIA EROTICA

Un adolescente in preda ai primi turbamenti sessuali ha la fortuna di avere due vicine infermiere bisessuali, che girano costantemente discinte per casa. *Commedia sexy con momenti di stupidità abissali e qualche spunto passabile: consigliabile solo ai fan della mitica Emanuelle nera.*

MEDIOCRE

TITOLO OR El Periscopio - Spagna/Italia 1979 **REGIA** José Ramón Larraz **CAST** Laura Gemser, Bárbara Rey, Mila Stanic, Gabriele Tinti

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

3.50 RETE 4

UN UOMO, UNA CITTÀ

Scene di quotidiana lotta al crimine di un commissario torinese. *Guerrieri guarda al polar nella definizione dello sbirro triste. La sceneggiatura inciampa nella parodia, ma il commissario di sinistra è molto meno didascalico di quello tratteggiato da Pistilli nel pur ottimo Milano calibro 9.*

BUONO

Italia 1974 **REGIA** Romolo Guerrieri **CAST** Enrico Maria Salerno, Luciano Salce, Tino Scotti, Bruno Zanin, Paola Quattrini

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

3.55 IRIS

BURN AFTER READING - A PROVA DI SPIA

Ozzie Cox viene licenziato dalla CIA a causa della sua dedizione all'alcol: si vuole vendicare. *I Coen lasciano trasparire inquietudini profondamente contemporanee (come la paranoia da controllo globale), imbastendo un'altra delle loro amare e grottesche ronde di idioti.*

BUONO

TITOLO OR Burn After Reading - Usa/Gb/F 2008 **REGIA** Ethan Coen, Joel Coen **CAST** George Clooney, Frances McDormand, John Malkovich, Brad Pitt

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

5.00 RAIMOVIE

ZENOBIA - OLLIO SPOSO MATTACCHIONE

Far West. Il dottor Henry Tibbett cura Zenobia, elefantessa del circo che, riconoscente, lo segue dappertutto. *Uno dei migliori film sonori col solo Hardy, poiché Stan Laurel aveva litigato furiosamente con il produttore Hal Roach per questioni contrattuali.*

BUONO

TITOLO OR Zenobia - Usa 1939 b/n **REGIA** Gordon Douglas **CAST** Oliver Hardy, Harry Langdon, Jean Parker, Billie Burke, Alice Brady

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

5.30 IRIS

TERNOSECCO

Una notte d'estate Raffaele, gestore di un banco del lotto a Napoli, viene strangolato. Al piano superiore abita la figlia Brigida con Mimi, celebre nel quartiere per saper tradurre i sogni in numeri da giocare. *Giannini dirige senza morderne una storia tutta folklore ed eccessi.*

MEDIOCRE

Italia 1986 **REGIA** Giancarlo Giannini **CAST** Giancarlo Giannini, George Gaynes, Victoria Abril, Lino Troisi, Franco Angrisano

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

Rai 1

canale 1 - 501 HD

- 6.00 RaiNews 24
- 6.30 Tg1 News
- 6.45 UnoMattina Att conducono Benedetta Rinaldi e Franco Di Mare
- 7.00 Tg1 News
- 7.30 Tg1 L.I.S. News
- 8.00 Tg1 News
- 9.00 Tg1 News
- 9.30 Tg1 Flash News
- 9.55 Tg1 News
- 10.00 Storie italiane Att conduce Eleonora Daniele
- 11.05 Buono a sapersi Att conduce Elisa Isoardi
- 11.50 La prova del cuoco Cucina conduce Antonella Clerici
- 13.30 Tg1 News
- 14.00 Zero e lode Game conduce Alessandro Greco
- 15.15 La vita in diretta Talk conducono Francesca Fialdini e Marco Liorni
- 16.30 Tg1 News
- 16.40 Tg1 Economia News
- 18.45 L'eredità Game conduce Fabrizio Frizzi
- 20.00 Tg1 News
- 20.30 Soliti ignoti - Il ritorno Game conduce Amadeus
- 21.25 **FILM** SEI MAI STATA SULLA LUNA? Comm., Italia, 2015 con Raoul Bova, Giulia Michelini di Paolo Genovese
- 23.30 Porta a porta Talk conduce Bruno Vespa
- 1.05 Tg1 Notte News
- 1.40 Sottovoce Mag
- 2.10 I grandi della letteratura Doc *Giovanni Verga*
- 3.05 Applausi Mag
- 4.25 Da da da Materiali
- 5.15 RaiNews 24

Rai 4 canale 21

- 6.20 Medium Serie, St. 7, Ep. 13
- 7.00 Flashpoint Serie, St. 1, Ep. 1/2
- 8.30 Stitches Serie, St. 1, Ep. 1/2
- 10.00 Revenge Serie, St. 1, Ep. 1/2
- 11.30 The Good Wife St. 5, Ep. 12/13
- 13.00 Senza traccia St. 4, Ep. 3/4
- 14.30 24 Serie, St. 4, Ep. 1/2
- 16.00 Stitches Serie, St. 1, Ep. 3/4
- 17.30 Revenge Serie, St. 1, Ep. 3/4
- 19.00 Il trono di spade Serie St. 6, Ep. 3/4
- 20.50 Lol :-) Com
- 21.00 **FILM** THE AMAZING SPIDER-MAN 2 - IL POTERE DI ELECTRO Super., Usa, 2014 con Andrew Garfield, Emma Stone, di Marc Webb
- 23.20 Vikings Serie, St. 5, Ep. 3/4
- 1.00 24 Serie, St. 4, Ep. 1/2
- 2.00 Il trono di spade St. 6, Ep. 3
- 2.25 Appuntamento al cinema
- 2.30 Il trono di spade St. 6, Ep. 3/4
- 4.10 Kebab for Breakfast Tf St. 1, Ep. 9
- 5.00 Rush Serie, St. 3, Ep. 22
- 5.50 Num3rs Serie, St. 1, Ep. 1

Rai 2

canale 2 - 502 HD

- 6.00 Detto fatto Show
- 7.15 Streghe Serie, *Qualcosa da ricordare*, St. 6, Ep. 3 *La rivincita delle bionde*, St. 6, Ep. 4
- 8.35 Jane the Virgin Serie *Capitolo 6*, St. 1, Ep. 6 *Capitolo 7*, St. 1, Ep. 7
- 10.00 Tg2 Lavori in corso Att
- 10.55 Tg2 Flash News
- 11.00 I fatti vostri Show conduce Giancarlo Magalli, con Umberto Broccoli, Giò Di Tonno, Laura Forgia
- 13.00 Tg2 Giorno News
- 13.30 Tg2 Costume e società Mag
- 13.50 Tg2 Medicina 33 Salute
- 14.00 Detto fatto Show
- 16.40 Castle Serie *Demoni*, St. 4, Ep. 6 *Guardie e ladri*, St. 4, Ep. 7
- 18.10 Tg2 Flash L.I.S. News
- 18.15 Tg2 News
- 18.30 Tg Sport Notiziario sportivo
- 18.50 Hawaii Five-0 (2010) Serie *Cambiamenti in vista*, St. 4, Ep. 4
- 19.40 N.C.I.S. Serie, *Esplosione nella notte*, St. 7, Ep. 20
- 20.30 Tg2 News
- 21.05 Quelli che... dopo il Tg Mag
- 21.20 **FILM** HAWAII FIVE-0 (2010) Serie, *Dolcetto o scherzetto?*, St. 7, Ep. 6, *Madre e figlio*, St. 7, Ep. 7, *La preda*, St. 5, Ep. 24 con A. O'Loughlin, S. Caan
- 23.40 Gli Sbandati Show conducono Gigi & Ross
- 1.10 Digital World Cultura
- 1.40 Appuntamento al cinema
- 1.45 **FILM** Cavalli Dramm., I, 2011 con V. Marchioni, M. Alhaique di Michele Rho
- 3.10 Incontri con l'inspiegabile Doc
- 4.35 Videocomic - Passerella di comici in Tv Materiali
- 4.55 Detto fatto Show

Rai 5 canale 23

- 9.45 Save the Date Mag
- 10.15 Soundbreaking Doc
- 11.05 The Ronnie Wood Show
- 11.30 Variazioni su tema Cultura
- 11.40 Art Investigation Doc
- 12.40 Tesori dell'antica Roma Doc
- 13.35 Art buffet - Capolavori in cucina Cultura, *C. Peeters*
- 14.00 L'America vista dal cielo Doc
- 14.45 Appuntamento al cinema
- 14.50 Antartide Doc
- 15.40 Tesori dell'antica Roma Doc
- 16.30 Lo strabiliante mondo delle piante Doc
- 17.20 Ghost Town *Craco (Basilicata)*
- 18.20 RaiNews giorno
- 18.25 Art Investigation Doc
- 19.25 Museo Italia Cultura
- 20.15 Under Italy Doc, *Roma*
- 21.15 **FILM** CENA TRA AMICI Comm., Francia/Belgio, 2012 con Patrick Bruel, Valérie Benguigui, di A. de La Patellière
- 23.05 Cinekino Cultura, *Francia*
- 23.35 The Rolling Stones Just for the Record Doc

Rai 3

canale 3 - 503 HD

- 6.00 RaiNews 24
- 6.30 Rassegna stampa italiana e internazionale News
- 7.00 TgR Buongiorno Italia Mag
- 7.30 TgR Buongiorno Regione Mag
- 8.00 Agorà Talk conduce Serena Bortone
- 10.00 Mi manda Raitre Att conduce Salvo Sottile
- 10.45 Tutta salute Salute conduce Pier Luigi Spada, con Michele Mirabella
- 11.30 Chi l'ha visto? 11,30 App
- 12.00 Tg3 News
- 12.25 Tg3 Fuori Tg App
- 12.45 Quante storie Show
- 13.15 Passato e presente Documenti *La battaglia di Stalingrado* conduce Paolo Mieli
- 14.00 Tg Regione News
- 14.20 Tg3 News
- 14.50 TgR Leonardo Mag
- 15.05 TgR Piazza Affari App
- 15.10 Tg3 L.I.S. News
- 15.15 Ritratti Documenti *Luigi Tenca: un giorno dopo l'altro*
- 16.00 Aspettando Geo Doc
- 17.10 Geo Doc
- 19.00 Tg3 News
- 19.30 Tg Regione News
- 20.00 Blob Materiali
- 20.20 Senso comune Rep
- 20.40 Un posto al sole Soap Opera con Patrizio Rispo, Marzio Honorato
- 21.15 **FILM** #CARTABIANCA Talk conduce Bianca Berlinguer
- 24.00 Tg3 Linea notte App
- 0.10 Tg Regione News
- 1.05 Save the Date Mag
- 1.35 RaiNews 24

Rai Movie canale 24

- 6.10 Cartouche Avv., FI, 1962 con Jean-Paul Belmondo, Claudia Cardinale di Philippe De Broca
- 8.05 La ciociara Dramm., I/F, 1960, b/n con Sophia Loren, Eleonora Brown, di Vittorio De Sica
- 9.50 Americano rosso Comm., Italia, 1991 con Fabrizio Bentivoglio, Burt Young, di Alessandro D'Alatri
- 11.35 La piscina Dramm., F, 1968 con Alain Delon, Romy Schneider, di Jacques Deray
- 13.35 The Missing West., Usa, 2003 con Cate Blanchett, Tommy Lee Jones, di Ron Howard
- 15.50 I leoni della guerra Dramm., Usa, 1976 con Peter Finch, Charles Bronson, di Irvin Kershner
- 18.00 La carica degli apaches West., Usa, 1952 con Robert Young, Janis Carter di Stuart Gilmore

5

canale 5 - 505 HD

- 6.00 Tg5 Prima pagina News
- 7.55 Traffico News
- 7.59 Tg5 Mattina News
- 8.45 Mattino Cinque Att conducono Federica Panicucci e Francesco Vecchi
- 10.57 Tg5 Ore 10 News
- 11.00 Forum Talk conduce Barbara Palombelli
- 13.00 Tg5 News
- 13.41 Beautiful Soap Opera
- 14.10 Una vita Telenovela con Sheyla Farina, Roger Berruoz
- 14.45 Uomini e Donne Talk conduce Maria De Filippi
- 16.10 L'isola dei famosi Reality conduce Alessia Marcuzzi
- 16.20 Amici di Maria De Filippi Talent
- 16.30 Il segreto Telenovela
- 17.10 Pomeriggio Cinque Att conduce Barbara D'Urso
- 18.45 Avanti un altro! Game conduce Paolo Bonolis
- 19.57 Tg5 Prima pagina News
- 20.00 Tg5 News
- 20.40 Striscia la Notizia La voce dell'intraprendenza Tg Satirico conducono Ficarra e Picone
- 21.10 **FILM** L'ISOLA DEI FAMOSI Reality conduce Alessia Marcuzzi
- 0.28 Supercinema Mag
- 1.00 Tg5 Notte News
- 1.40 Striscia la Notizia La voce dell'intraprendenza Tg Satirico conducono Ficarra e Picone
- 2.06 Uomini e Donne Talk conduce Maria De Filippi
- 5.00 Mediashopping Televendita
- 5.15 Tg5 News
- 5.45 Mediashopping Televendita

6

canale 6 - 506 HD

- 6.10 Finalmente soli Sit, St. 3
- 6.30 Mediashopping Televendita
- 6.55 Piccolo Lord Cartoni
- 7.20 Sui monti con Annette Cartoni
- 7.45 Georgie Cartoni
- 8.10 Mila e Shiro - Due cuori nella pallavolo Cartoni
- 8.36 Chicago Fire Serie St. 4, Ep. 17/18
- 10.25 Chicago P.D. Serie St. 3, Ep. 17
- 11.25 Dr. House Serie, St. 3, Ep. 16
- 12.25 Studio aperto News
- 13.00 L'isola dei famosi Reality
- 13.20 Sport Mediaset Sport
- 13.50 I Griffin Cartoni
- 14.15 I Simpson Cartoni, St. 15
- 14.40 The Big Bang Theory Sit St. 5, Ep. 6
- 15.15 2 Broke Girls Sit, St. 3, Ep. 4
- 15.45 New Girl Sit, St. 3, Ep. 3
- 16.15 How I Met Your Mother Sit, St. 5, Ep. 15/16
- 17.05 La vita secondo Jim Sit St. 8, Ep. 17/18
- 18.00 Due uomini e mezzo Sit St. 7, Ep. 18
- 18.25 Love Snack Show
- 18.30 Studio aperto News
- 19.16 L'isola dei famosi Reality
- 19.26 Mai dire Isola - Polpette Show
- 19.37 Csi: Miami Serie, St. 4, Ep. 15
- 20.35 Csi: Scena del crimine Serie, St. 13, Ep. 2
- 21.25 **FILM** FAST & FURIOUS - SOLO PARTI ORIGINALI Az., Usa 2009, con Vin Diesel, Paul Walker, di Justin Lin
- 23.31 Torque - Circuiti di fuoco **FILM** Az., Usa, 2004
- 1.21 Dexter Serie, St. 1, Ep. 12
- 2.25 Studio aperto La giornata News
- 2.40 Premium Sport News
- 3.05 Mediashopping Televendita
- 3.20 Yu Gi Oh! Cartoni
- 5.55 Mediashopping Televendita

Rai Premium canale 25

- 6.25 Un posto al sole Soap Opera
- 8.45 Ho sposato uno sbirro 2 Serie, Ep. 11/12
- 10.55 Heartland Serie, St. 8, Ep. 13/14
- 12.25 Le sorelle McLeod Serie St. 2, Ep. 10/11
- 13.55 Appuntamento al cinema
- 14.00 La squadra 2 Serie, Ep. 15
- 15.45 Il maresciallo Rocca 5 Serie Ep. 4
- 17.35 Un medico in famiglia 4 Serie, Ep. 5/6
- 19.30 L'ispettore Coliandro Il ritorno 2 Serie, Ep. 5
- 21.20 **FILM** MISTRESSES Serie *Tutto compreso*, St. 1, Ep. 7 *Ultimatum*, St. 1, Ep. 8 *Indovina chi viene a cena?*, St. 1, Ep. 9 con Alyssa Milano, Yunjin Kim
- 23.35 Miss Fisher - Delitti e misteri Serie, St. 2, Ep. 8/9
- 1.35 Sconosciuti Show
- 2.25 Il commissario De Vincenzi 2 Serie, Ep. 1
- 3.30 Heartland Serie, St. 8, Ep. 13/14



canale 4 - 504 HD

- 6.40 **Tg4 Night News**
- 7.00 **Mediashopping** Televendita
- 7.30 **A-Team** Serie, *Un pieno... pieno di guai*, St. 4, Ep. 22
- 8.35 **Monk** Serie, *Il signor Monk e il cantante country*, St. 1, Ep. 12
Il signor Monk e l'aeroplano, St. 1, Ep. 13
- 10.40 **Ricette all'italiana** Cucina conducono Davide Mengacci e Michela Coppa
- 11.30 **Tg4 News**
- 12.00 **The Mentalist** Serie *Sotto un cielo stellato*, St. 7, Ep. 1
- 13.00 **La signora in giallo** Tf *Tocco da maestra*, St. 3, Ep. 5
- 14.00 **Lo sportello di Forum** Talk conduce Barbara Palombelli
- 15.30 **Hamburg distretto 21** Serie, *Ombre dal passato*, St. 11, Ep. 5
- 16.50 **I pilastri del cielo** **FILM** West., Usa, 1956 con Jeff Chandler, Dorothy Malone, di George Marshall
- 18.50 **Anteprima Tg4 News**
- 18.55 **Tg4 News**
- 19.35 **L'almanacco di Retequattro** Mag
- 19.50 **Tempesta d'amore** Soap
- 20.30 **Dalla vostra parte** Att
21.15 **IL GRANDE MATCH** **FILM** Comm., Usa, 2013 con Jim Lampley, Sylvester Stallone, di Peter Segal
- 23.50 **I bellissimi di Rete 4** Mag
- 23.52 **Ali Biogr.** Usa, 2001 **FILM** con Will Smith, Jamie Foxx di Michael Mann
- 1.39 **Tg4 Night News**
- 2.47 **Mediashopping** Televendita
- 3.06 **L'amica** Dramm., I, 1969 con L. Gastoni, di A. Lattuada
- 4.52 **La ragazza del bersagliere** **FILM** Comm., I, '67, con Graziella Granata, di A. Blasetti

Rai Storia canale 54

- 8.30 **Il giorno e la storia** Doc
- 8.50 **Passato e presente** Documenti
- 9.30 **Cronache dall'antichità** Doc
- 10.30 **La croce e la spada** Doc
- 11.30 **Il giorno e la storia** Doc
- 12.00 **Res Speciali** Documenti
- 13.00 **Ieri e oggi** Documenti
- 14.00 **Il giorno e la storia** Doc
- 14.20 **Passato e presente** Documenti
- 15.00 **Mille papaveri rossi** Documenti
- 17.05 **RaiNews 24**
- 17.10 **Speciale storia** Documenti
- 18.05 **I diari della Grande guerra**
- 19.00 **Walter Chiarissimo** Materiali
- 20.00 **Il giorno e la storia** Doc
- 20.30 **Passato e presente** Documenti *La battaglia di Stalingrado*
- 21.10 **ITALIANI** Documenti *Emilio Sereni*
- 22.00 **Speciali storia** Documenti *L'arma più forte*
L'uomo che inventò Cinecittà
- 23.00 **Sotto il vulcano** Documenti
- 24.00 **RaiNews 24**
- 0.05 **Il giorno e la storia** Doc
- 0.30 **Passato e presente** Documenti



canale 30

- 6.00 **Mediashopping** Televendita
- 7.00 **Beautiful** Soap Opera
- 7.20 **Il segreto** Telenovela
- 8.10 **Mediashopping** Televendita
- 8.25 **Tempesta d'amore** Soap
- 9.40 **Beautiful** Soap Opera
- 10.00 **Una vita** Telenovela
- 10.35 **Il segreto** Telenovela
- 11.40 **Ultime dall'isola** Real Tv
- 11.50 **L'isola dei famosi** Extended Edition Reality
- 16.00 **Everwood** Serie, St. 1, Ep. 5/6
- 17.50 **The Night Shift** Serie St. 2, Ep. 9/10
- 19.50 **Uomini e Donne** Talk
- 21.10 **HELLO, IT'S ME** Dramm., Usa **TVM** 2015, con Kellie Martin, Kavan Smith, di Mark Jean
- 23.10 **Uomini e Donne** Talk
- 0.35 **Basta poco** Real Tv
- 1.05 **Ultime dall'isola** Real Tv
- 1.15 **L'isola dei famosi** Extended Edition Reality



canale 34

- 15.49 **Ciao Darwin: A spasso nel tempo** Show
- 16.10 **Ultime dall'isola** Real Tv
- 16.20 **L'isola dei famosi** Reality
- 20.30 **Ultime dall'isola** Real Tv
- 20.45 **L'ISOLA DEI FAMOSI** Reality conduce Alessia Marcuzzi
- 0.45 **Striscia la Notizia - La voce dell'intraprendenza** Tg Satirico
- 1.37 **Avanti un altro!** Game



canale 31

- 13.55 **Amici** Talent
- 14.55 **Due abiti per una sposa** Real
- 17.20 **Quattro matrimoni (Us)** Game
- 19.10 **Take Me Out** Game
- 20.10 **Alta infedeltà** Real Tv
- 21.10 **MATRIMONI STRAORDINARI** Real Tv
- 22.10 **Unite per la vita** Real Tv
- 0.05 **E.R.: Storie incredibili** Real
- 1.50 **Incidenti di bellezza** Real Tv

Giallo canale 38

- 6.00 **Disappeared** DocuFic
- 7.55 **Wolff - Un poliziotto a Berlino** Serie St. 12, Ep. 7/5/10/13
- 11.40 **Law & Order** Serie St. 15, Ep. 19/20/21/22
- 15.32 **The Guardian** Serie St. 1, Ep. 21/22
- 17.20 **Law & Order** Serie *Nel rispetto del privato*, St. 20, Ep. 6, *Programmati per uccidere*, St. 20, Ep. 7, *Il farmaco miracoloso*, St. 20, Ep. 8, *Difesa senza scrupoli*, St. 20, Ep. 9, *Programmati per uccidere*, St. 20, Ep. 7, *Il farmaco miracoloso*, St. 20, Ep. 8 con Sam Waterston, Jerry Orbach
- 23.00 **Shetland** Serie, St. 1, Ep. 1
- 0.56 **Law & Order** Serie St. 11, Ep. 7/8
- 2.50 **Disappeared** DocuFic
- 4.45 **Missing Persons** Unit Real Tv
- 5.32 **So chi mi ha ucciso** Real Tv



canale 35

- 10.55 **The Flash** Serie, St. 1, Ep. 13/14
- 12.40 **One Piece** Cartoni
- 13.30 **Kenny vs. Spenny** Show
- 14.00 **Premium Sport News**
- 14.30 **Kenny vs. Spenny** Show
- 15.30 **Chuck** Serie, St. 1, Ep. 8/9
- 17.15 **Psych** Serie, St. 2, Ep. 8/9
- 19.00 **Premium Sport News**
- 19.30 **THE BIG BANG THEORY** Sit *La destabilizzazione del capello*, St. 5, Ep. 18, *Il vortice del weekend*, St. 5, Ep. 19, *Il malfunzionamento del teletrasporto*, St. 5, Ep. 20, *La fibrillazione di Hawking*, St. 5, Ep. 21, *L'impermanenza del celibato*, St. 5, Ep. 22, *Il collasso del girescopio*, St. 10, Ep. 23, con J. Galecki
- 22.00 **2 Broke Girls** Sit, St. 6, Ep. 11/12
- 22.55 **Deadbeat** Serie, St. 2, Ep. 1/2
- 23.50 **In Time** Sci-Fi, Usa, 2011 **FILM** con J. Timberlake, di A. Niccol



canale 7

- 7.00 **Omnibus - Rassegna stampa**
- 7.30 **Tg La7 News**
- 8.00 **Omnibus** Att
- 9.40 **Coffee Break** Talk
- 11.00 **L'aria che tira** Talk conduce Myrta Merlino
- 13.30 **Tg La7 News**
- 14.00 **Tg La7 Cronache** App
- 14.20 **Tagadà** Talk conduce Tiziana Panella
- 16.15 **The District** Serie *Il colonnello*, St. 1, Ep. 17 *Squadra anti-gang*, St. 1, Ep. 18
- 18.05 **L'ispettore Barnaby** Serie *Omicidio il giorno di San Malley*, St. 5, Ep. 4
- 20.00 **Tg La7 News**
- 20.35 **Otto e mezzo** Talk
- 21.10 **DIMARTEDI** Talk conduce Giovanni Floris
- 0.50 **Tg La7 News**
- 1.00 **Otto e mezzo** Talk
- 1.40 **L'aria che tira** Talk
- 4.00 **Tagadà** Talk

TOP Crime canale 39

- 6.23 **Distretto di polizia** 8 Ep. 5/6
- 8.05 **Law & Order: Unità vittime speciali** Serie, St. 11, Ep. 23/24
- 9.45 **The Closer** Serie, St. 7, Ep. 13/14
- 11.30 **Flikken - Coppia in giallo** Serie, St. 6, Ep. 5/6
- 13.30 **The Mysteries of Laura** Serie, St. 1, Ep. 13/14
- 15.22 **Coming Soon** Mag
- 15.25 **The Mentalist** Serie, St. 7, Ep. 3/4
- 17.25 **Bones** Serie, St. 8, Ep. 9/10
- 19.25 **The Closer** Serie, St. 7, Ep. 15/16
- 21.10 **CHICAGO FIRE** Serie *Nessuno tocchi niente*, St. 3, Ep. 7
- 22.00 **Law & Order: Unità vittime speciali** Serie, St. 16, Ep. 7
- 22.50 **Chicago P.D.** Serie, St. 2, Ep. 7
- 23.40 **The Closer** Serie, St. 2, Ep. 10/11
- 1.25 **Coming Soon** Mag
- 1.30 **Law & Order: Unità vittime speciali** Serie, St. 11, Ep. 23/24
- 2.52 **Coming Soon** Mag
- 2.55 **The Mentalist** Serie, St. 7, Ep. 3/4
- 4.15 **Flikken - Coppia in giallo** Serie, St. 6, Ep. 5
- 5.00 **Il sospetto** Serie, St. 2, Ep. 8



canale 22

- 9.19 **Una canzone per Bobby Long** **FILM** Dramm., Usa, 2004
- 11.50 **L'uomo che sfidò l'organizzazione** Az., W/E, '76 **FILM**
- 13.40 **La donna è una cosa meravigliosa** Grott., I, '64 **FILM**
- 15.23 **È arrivato l'accordatore** **FILM** Comm., Italia, 1952, b/n
- 17.17 **Bye Bye Baby** **FILM** Comm., Italia, 1988
- 19.15 **Miami Vice** Serie, St. 4, Ep. 22
- 20.05 **Walker Texas Ranger** Tf, St. 5
- 20.54 **La lunga primavera** Mag
- 21.00 **LE CINQUE GIORNATE** **FILM** St., Italia, 1973, con Adriano Celentano, Enzo Cerusico, di Dario Argento
- 23.26 **La lunga primavera** Mag
- 23.32 **In nome del papa re** **FILM** Dramm., Italia, 1977
- 1.40 **Franco, Ciccio e il pirata** **FILM** *Barbanera* Com., Italia, 1969
- 3.10 **Ciaknews** Mag



canale 29

- 18.25 **The Dr. Oz Show** Salute
- 19.30 **Cuochi e fiamme** Game
- 21.30 **PRIVATE PRACTICE** Serie *Addison scopre il fai da te*, St. 1, Ep. 5, *Charlotte nella tana del coniglio*, St. 1, Ep. 6, *Sam va a fare un giro*, St. 1, Ep. 7 *Approdo nella tempesta*, St. 1, Ep. 8, con Kate Walsh, Tim Daly
- 0.50 **Coming Soon** Mag



canale 26

- 17.15 **Buying & Selling** Real Tv
- 18.15 **Love It or List It** *Prendere o lasciare* Real Tv
- 19.15 **Affari al buio** Real Tv
- 20.15 **Affari di famiglia** Real Tv
- 21.15 **GIOVANNA D'ARCO** St., F/Cz **FILM** 1999, con Milla Jovovich, Dustin Hoffman, di Luc Besson
- 23.15 **The Hunting Ground** **FILM** Doc., Usa, 2015

CINE SONY canale 55

- 6.00 **Ultimate Countdown: Cineclassifica** Mag
- 6.45 **Vite da star** Doc
- 9.25 **Il volo della fenice** **FILM** Dramm., Usa, 1965
- 12.10 **Niagara** Noir, Usa, 1953 **FILM** con M. Monroe, di H. Hathaway
- 14.00 **Cat Ballou** West., Usa, 1965 **FILM** con J. Fonda, di E. Silverstein
- 15.55 **Racconti d'estate** **FILM** Comm., Italia/Francia, 1958
- 18.10 **Vite da star** Doc *Elizabeth Taylor*
- 19.10 **Knockout - Resa dei conti** **FILM** Az., Canada/Usa, 2011
- 21.00 **ARMA MICIDIALE** **FILM** Az., Usa, 2010 con 50 Cent, Val Kilmer di Jessy Terrero
- 22.40 **Recoil** Az., Canada, 2011 **FILM** con Steve Austin, Serinda Swan di Terry Miles
- 0.30 **The Newton Boys** **FILM** West., Usa, 1997
- 2.45 **Ultimate Countdown: Cineclassifica** Mag



canale 27

- 6.00 **The Librarians** Serie, St. 3, Ep. 2
- 6.40 **Spongebob** Cartoni
- 8.40 **I Jefferson** Sit, St. 4, Ep. 3/4
- 9.40 **La casa nella prateria** Serie St. 1, Ep. 17/18/19/20
- 13.30 **Sweet November - Dolce novembre** Sent., Usa, 2001 **FILM**
- 15.30 **Miss Marple** Tf, St. 2, Ep. 2
- 17.30 **La casa nella prateria** Serie St. 1, Ep. 21/22
- 19.30 **The Librarians** Serie St. 3, Ep. 3/4
- 21.10 **AGAINST THE ROPES** **FILM** Dramm., Usa/Germania, 2004 con Meg Ryan, Omar Epps di Charles S. Dutton
- 23.00 **Will Hunting - Genio ribelle** **FILM** Dramm., Usa, 1997
- 1.10 **Il matrimonio di mia sorella** **FILM** Comm., Usa, 2007
- 3.10 **A Mighty Heart - Un cuore grande** **FILM** Dramm., Usa/Gb, '07
- 5.00 **Speciali Paramount Channel**



canale 8

- 19.30 **Cuochi d'Italia** Talent
- 20.30 **Guess My Age - Indovina l'età**
- 21.30 **PREDESTINATION** **FILM** Sci-Fi, Australia, 2014 con Ethan Hawke, Sarah Snook di Michael Spierig
- 23.30 **Heat - La sfida** **FILM** Noir, Usa, 1995
- 2.30 **The Bride He Bought Online** **FILM** Th., Usa, 2015



canale 9

- 16.45 **Airport Security (Nz)** Real Tv
- 19.15 **Operazione N.A.S.** Real Tv
- 20.30 **Boom!** Game
- 21.25 **NIENTE PUÒ FERMARCI** **FILM** Comm., Italia, 2013 con Vittorio Emanuele Propizio, Federico Costantini di Luigi Cecinelli
- 23.30 **Regina del sud** Serie, St. 1, Ep. 2
- 0.50 **Undressed** Reality

DMAX canale 52

- 9.10 **Nudi e crudi** Real Tv
- 11.00 **The Last Alaskans** Real Tv
- 12.45 **Storage Wars (Cdn)** Doc
- 13.35 **Banco dei pugni** Real Tv
- 15.00 **Parking Wars** Doc
- 16.00 **Wild Frank: Messico** Real Tv
- 16.55 **River Monsters** Real Tv
- 17.50 **Swords - Pesca in alto mare**
- 18.45 **Affari a quattro ruote** Real
- 19.35 **Macchine da soldi** Real Tv
- 20.30 **Affari a quattro ruote** Real
- 21.25 **DEMOLITION MEN** Real Tv
- 23.15 **Mega fabbriche** Real Tv

GLI ALTRI FILM

7 GOLD

- 23.30 **Il tempio di fuoco** **FILM** Av., Usa, 1986
- SPIKE**
- 21.15 **KILL BILL: VOL. 1** **FILM** Az., Usa, 2003
- 23.00 **The Mothman Prophecies** **FILM** *Voci dall'ombra* Th., Usa, '02
- TV2000**
- 21.05 **COME SPOSARE UNA FIGLIA** **FILM** Comm., Usa, 1958



canale Sky 139

- 9.45 Dimmi dove vivi Rep
- 10.45 Anthony Bourdain: Cucine segrete Doc
- 11.40 Bon appétit con Gérard Depardieu Rep
- 13.25 Un libro per due Cultura
- 13.55 Lettori - I libri di una vita
- 14.55 Un libro per due Cultura
- 15.25 Racconti dalle città di mare
- 16.20 Dimmi dove vivi Rep
- 17.50 Giardini fantastici e dove trovarli Doc
- 18.50 Bon appétit con Gérard Depardieu Rep
- 19.45 Anthony Bourdain: Cucine segrete Doc
- 20.40 Lettori - I libri di una vita
- 21.10 HAVANA NOIR: LE INDAGINI DI MARIO CONDE Serie, *Venti di quaresima*, Ep. 1/2
- 23.00 Poldark Serie, St. 1, Ep. 5/6
- 1.20 Brave - Storie di ragazze coraggiose Doc



UNO

canale Sky 301

- 7.15 Il lato positivo Comm., 2012
- 9.20 L'eccezione alla regola Comm., Usa, 2016
- 11.45 Moonlight Dramm., Usa, 2016
- 13.40 John Wick - Capitolo 2 Az., '17
- 15.45 Codice fantasma Az., 2013
- 17.20 Ace the Case - Piccola investigatrice a Manhattan Comm., Usa, 2016
- 19.00 La guerra dei mondi Sci-Fi, '05
- 21.00 Cinepop Mag
- 21.15 LA LUCE SUGLI OCEANI Dramm., Gb/Nz/Usa, 2016 con Michael Fassbender, Alicia Vikander, di Derek Cianfrance
- 23.35 La battaglia di Hacksaw Ridge Dramm., Aus/Usa, 2016
- 2.05 Pelham 1-2-3 - Ostaggi in metropolitana Az., Usa/Gb, '09
- 3.55 Shut In Horr., F/Cdn, 2016
- 4.30 Ace the Case - Piccola investigatrice a Manhattan Comm., Usa, 2016



HITS

canale Sky 304

- 6.40 Air Force One Az., Usa, 1997
- 8.50 Armageddon - Giudizio finale Sci-Fi, Usa, 1998
- 11.25 Sister Act 2 - Più svitata che mai Comm., Usa, 1993
- 13.15 Alice attraverso lo specchio Fant., Usa, 2016
- 15.15 Percy Jackson e gli dei dell'Olimpo: Il ladro di fulmini Fant., Cdn/Usa, 2010
- 17.20 Zona d'ombra Una scomoda verità Dramm., GbAus/Usa, 2015
- 19.25 Ancora tu Comm., Usa, 2010
- 21.15 IL DRAGO INVISIBILE Fant., Usa, 2016 con Bryce Dallas Howard, Karl Urban, di David Lowery
- 23.04 Money Monster - L'altra faccia del denaro Th., Usa, '16
- 0.50 Verso la fine del mondo Dramm., Usa, 2014
- 2.55 X-Men: Apocalisse Super., '16



FAMILY

canale Sky 306

- 7.00 Hook - Capitan Uncino Fant., Usa, 1992
- 9.20 Le avventure di Zarafa Giraffa giramondo Anim., '12
- 10.45 Se mi guardi mi scioglio TVM Comm., Usa, 2008
- 12.20 Una vita da gatto Comm., '16
- 13.50 Senti chi parla Comm., 1989
- 15.30 Il segreto della sirena Fant., Usa, 2016
- 17.04 Real Steel - Cuori d'acciaio Sci-Fi, Usa, 2011
- 19.15 Sammy 2 - La grande fuga Anim., Belgio, 2012
- 21.00 UNA SPIA AL LICEO Comm. Usa, 2012, con Miley Cyrus, Jeremy Piven, di Tom Vaughan
- 22.40 Belle & Sebastian Dramm., '13
- 0.25 New York Academy Mus., '16
- 2.25 Sorelle vampiro 2 - Pipistrelli nello stomaco Av., D, 2014
- 4.00 Dreamer - La strada per la vittoria Dramm., Usa, 2005



PASSION

canale Sky 308

- 6.05 Molto rumore per nulla Comm., Gran Bretagna, 1993
- 8.00 A un miglio da te Sent., '2017
- 9.50 Dal profondo del cuore Dramm., Usa, 2012
- 11.50 Before Midnight Dramm., Usa, 2013
- 13.45 Io prima di te Dramm., 2016
- 15.40 Mystic pizza Comm., Usa, '89
- 17.30 Tutte le cose che non sai di lui Comm., Usa, 2006
- 19.25 Un principe (quasi) azzurro Sent., Francia, 2013
- 21.00 LA STOFFA DEI SOGNI Dramm., Italia/Francia, 2016 con S. Rubini, E. Fantastichini, A. Gaia, di Gianfranco Cabiddu
- 22.50 Ti amo presidente Biogr., '16
- 0.20 The Company Men Dramm., Usa, 2010
- 2.10 Dal profondo del cuore Dramm., Usa, 2012
- 4.30 Piovuta dal cielo Comm., '99



canali Sky 110

- 6.00 Six Feet Under Serie, St. 3, Ep. 2/3
- 8.00 Entourage Sit, St. 3, Ep. 14
- 8.20 Shannara Serie, St. 1, Ep. 9/10
- 10.10 I Borgia (Cdn) Serie, St. 1, Ep. 2
- 11.10 Vikings Serie, St. 3, Ep. 3/4
- 13.00 Strike Back Serie, St. 5, Ep. 1/2
- 15.00 Shannara Serie, St. 1, Ep. 9/10
- 16.40 I Borgia (Cdn) Serie, St. 1, Ep. 2/3
- 18.35 Vikings Serie, St. 3, Ep. 3/4
- 20.15 HERE AND NOW Serie, St. 1, Ep. 3/4 con Holly Hunter, Tim Robbins
- 22.15 Divorce Serie, St. 1, Ep. 7/8
- 23.15 Here and Now St. 1, Ep. 4
- 0.15 Divorce Serie, St. 1, Ep. 7/8
- 1.15 I Borgia (Cdn) St. 1, Ep. 2/3
- 3.15 Shannara Serie, St. 1, Ep. 9/10
- 5.00 Entourage Sit, St. 2, Ep. 14; St. 3, Ep. 1



canale Sky 106 e 112

- 12.10 La vita secondo Jim Sit, St. 1, Ep. 5/6
- 13.05 I Griffin Cartoni
- 14.00 I Simpson Cartoni
- 14.50 The Big Bang Theory Sit, St. 9, Ep. 16/17
- 15.45 How I Met Your Mother Sit, St. 6, Ep. 8/9
- 16.40 Cougar Town St. 3, Ep. 7/8
- 17.35 La vita secondo Jim Sit, St. 1, Ep. 7/8
- 18.30 Hawaii Five-0 (2010) Serie, St. 4, Ep. 12/13
- 20.10 The Big Bang Theory Sit, St. 9, Ep. 18/19
- 21.00 LE REGOLE DEL DELITTO PERFETTO Serie, St. 4, Ep. 10
- 21.50 Lie to Me Serie, St. 3, Ep. 8
- 22.45 Le regole del delitto perfetto Serie, St. 4, Ep. 10
- 23.35 The Big Bang Theory Sit, St. 9, Ep. 20/21
- 0.30 I Simpson Cartoni



canale Sky 114

- 6.00 Dance Dance Dance Daily
- 6.35 Tomorrow Is Ours St. 1, Ep. 16
- 7.05 Castle Serie, St. 5, Ep. 13/14
- 8.55 Quattro matrimoni in Italia
- 10.00 Five Stars Serie, St. 1, Ep. 76
- 10.55 Drop Dead Diva St. 2, Ep. 13
- 11.50 Grey's Anatomy St. 3, Ep. 5/6
- 13.40 Dance Dance Dance Daily
- 14.15 House Rules Game
- 15.15 Five Stars Serie, St. 1, Ep. 77
- 16.15 Tomorrow Is Ours St. 1, Ep. 17
- 16.50 Castle Serie, St. 5, Ep. 15/16
- 18.40 Dance Dance Dance Daily
- 19.15 Grey's Anatomy St. 3, Ep. 7/8
- 21.00 9-1-1 Serie Cuori infranti, St. 1, Ep. 6 con Angela Bassett, Peter Krause
- 22.00 This Is Us Serie, St. 2, Ep. 14
- 22.55 9-1-1 Serie, St. 1, Ep. 6
- 23.50 This Is Us Serie, St. 2, Ep. 14
- 0.45 Castle Serie, St. 5, Ep. 15/16
- 2.45 Grey's Anatomy St. 3, Ep. 7/8
- 4.30 Quattro matrimoni in Italia



canale Sky 116

- 6.40 CSI: New York St. 6, Ep. 16/17
- 8.30 CSI: Scena del crimine Serie, St. 15, Ep. 18
- 9.20 Rosewood Serie, St. 1, Ep. 1
- 10.10 La signora in giallo Tf, St. 2, Ep. 15/16
- 11.55 Senza traccia St. 1, Ep. 1/2
- 14.00 Criminal Minds Serie, St. 3, Ep. 10/11
- 15.45 Rosewood Serie, St. 1, Ep. 2/3
- 17.30 Senza traccia St. 1, Ep. 3/4
- 19.15 Criminal Minds Serie, St. 3, Ep. 12/13
- 21.05 LA SIGNORA IN GIALLO Tf Rose gialle per una lady St. 6, Ep. 3, con Angela Lansbury, Michael Horton
- 21.50 Riina - Le verità nascoste Doc
- 22.50 Criminal Minds St. 3, Ep. 14/15
- 0.40 Rosewood Serie, St. 1, Ep. 2/3
- 2.30 Senza traccia St. 1, Ep. 3/4
- 4.15 CSI: New York St. 6, Ep. 16/17
- 5.55 Graceland Serie, St. 1, Ep. 7



canale Sky 128

- 9.45 Boris Serie, St. 3, Ep. 1/2
- 10.40 Back in the Game St. 1, Ep. 13
- 11.10 Cristela Serie, St. 1, Ep. 1
- 11.40 The Last Man on Earth Serie, St. 3, Ep. 10/11
- 12.40 Modern Family Serie, St. 5, Ep. 13/14/15/16
- 14.25 Last Man Standing Sit, St. 6, Ep. 7/8
- 15.20 Fresh Off the Boat Serie, St. 4, Ep. 11/12
- 16.10 New Girl St. 6, Ep. 10/11/12
- 17.30 The Last Man on Earth Serie, St. 3, Ep. 12/13
- 18.20 Will & Grace St. 6, Ep. 13/14/15
- 19.40 Modern Family Serie, St. 5, Ep. 17/18/19/20
- 21.20 LAST MAN STANDING Sit, St. 6, Ep. 9/10
- 22.15 Fresh Off the Boat Serie, St. 4, Ep. 15/16
- 23.10 Will & Grace St. 6, Ep. 16/17/18
- 0.25 New Girl St. 6, Ep. 13/14/15



canale 330

- 6.33 La via del te Corto, 2014
- 7.01 The Life of David Gale Dramm., Usa, 2003
- 9.17 Botte da prof. Comm., Usa, '17
- 10.54 L'incredibile Hulk Sci-Fi, 2008
- 12.47 Confidenze a uno sconosciuto Dramm., F/I, 1995
- 14.26 Una famiglia in affitto Comm., Francia/Belgio, 2015
- 16.06 Forever Young Comm., I, 2016
- 17.44 Poveri ma Ricchi Comm., Italia, 2016
- 19.29 Café Society Comm., Usa, '16
- 21.20 SULLY Biogr., Usa, 2016 con Tom Hanks, Aaron Eckhart di Clint Eastwood
- 23.04 The Great Wall Avv., 2016
- 0.45 E.T. - L'extra-terrestre Sci-Fi, Usa, 1982
- 2.46 Negli occhi di chi guarda Corto, 2015
- 3.06 Confidenze a uno sconosciuto Dramm., F/I, 1995
- 4.44 L'incredibile Hulk Sci-Fi, 2008



canale 332

- 6.12 Bikini Corto, 2014
- 6.32 La linea sottile Corto, 2015
- 7.02 Le quattro verità Comm., I/F/E, 1962, b/n
- 8.56 8 1/2 Grott., I/F, 1963, b/n
- 11.12 Streghe Horr., Italia, 1989
- 12.48 Un delitto quasi perfetto Giallo, Italia/Francia, 1966
- 14.38 Gran bollito Dramm., I, 1977
- 16.31 Buonanotte... avvocato! Comm., Italia, 1955, b/n
- 17.57 Serafino Comm., Italia, 1968
- 19.40 Zio Adolfo in arte Führer Comm., Italia, 1978
- 21.20 IL DELITTO MATTEOTTI Dramm., I, 1974, con M. Adorf, R. Cucciolla, di F. Vancini
- 23.23 Ladri di biciclette Dramm., '48
- 0.59 Il cadavere dagli artigiani d'acciaio Th., Francia, 1970
- 2.19 Buonanotte... avvocato! Comm., Italia, 1955, b/n
- 3.43 Serafino Comm., Italia, 1968
- 5.17 I pagliacci Mus., I, 1948, b/n



canale 334

- 6.32 Severance - Tagli al personale Th., D/b, 2006
- 8.05 Batman Forever Super., Usa/Gb, 1995
- 10.09 Manhunter - Frammenti di un omicidio Th., Usa, 1986
- 12.10 Il sesto senso Th., Usa, 1999
- 13.57 The Transporter Legacy Az., Francia/Cina, 2015
- 15.36 Sherlock Holmes Az., Gb/Usa/D, 2009
- 17.40 Fire Down Below - L'inferno sepolto Az., Usa, 1997
- 19.32 Il corvo Horr., Usa, 1994
- 21.20 DANKO Az., Usa, 1988 con Arnold Schwarzenegger, James Belushi, di Walter Hill
- 23.13 I trasgressori Th., Usa, 1992
- 1.01 Out of Time Th., Usa, 2003
- 2.46 Severance - Tagli al personale Th., D/Gb, 2006
- 4.20 Banshee Corto, 2015
- 4.35 Manhunter - Frammenti di un omicidio Th., Usa, 1986



canale 335

- 6.37 Barbara Comm., Italia, 1998
- 7.53 Callas Forever Biogr., I/F/E, 2002
- 9.49 Cuori in volo Sent., Belgio/Germania, 2014
- 11.56 Bounce Comm., Usa, 2001
- 13.49 Buongiorno papà Comm., Italia, 2013
- 15.42 Disastro a Hollywood Comm., Usa, 2008
- 17.34 Solo un padre Sent., Italia, 2008
- 19.29 Forget Paris Comm., Usa, 1995
- 21.20 LE WEEK-END Comm. Gb/F, 2013, con Lindsay Duncan, Jim Broadbent, Igor Gotesman, di Roger Michell
- 23.15 Ammission Matricole dentro o fuori Comm., Usa, 2013
- 1.12 Cake Dramm., Usa, 2014
- 2.51 Callas Forever Biogr., 2002
- 4.47 Bounce Comm., Usa, 2001



canale 336

- 6.32 Un pollo in fuga Corto, 013
- 6.52 Unintentionally Corto, 2014
- 7.24 Auguri professore Comm., Italia, 1997
- 9.08 My Name Is Tanino Comm., Italia/Canada, 2002
- 11.03 Bruno Comm., Usa, 2009
- 12.24 Tre uomini e una gamba Comm., Italia, 1997
- 14.09 In viaggio con una rock star Comm., Usa, 2010
- 16.00 Non mi scariare Comm., '08
- 17.49 Paul Comm., Gb/Usa, 2011
- 19.37 I 2 soliti idioti Comm., I, 2012
- 21.20 UNA SPIA E MEZZO Az., Usa, 2016, con Dwayne Johnson, Kevin Hart, Amy Ryan di Rawson Marshall Thurber
- 23.11 Come ammazzare il capo 2 Comm., Usa, 2014
- 1.03 Benvenuti al Sud Comm., Italia, 2010
- 2.51 My Name Is Tanino Comm.
- 4.50 Paul Comm., Gb/Usa, 2011

sky CINEMA HD

COMEDY

canale Sky 310

- 7.25 Scusa se è poco Comm., I, '82
 9.00 I delitti del BarLume 2 Serie
La briscola in cinque, Ep. 2
 con Filippo Timi, Lucia Mascino
 10.35 Mamma o papà?
 Comm., Italia, 2017
 12.24 Il paramedico Comm., I, 1982
 14.10 Uno anzi due Comm., I, 2015
 15.45 Omicidio all'Italiana
 Comm., Italia, 2017
 17.30 My Father Jack Comm., I, '16
 19.05 Ci vediamo domani
 Comm., Italia, 2013
 21.00 AMORE OGGI
 Sent., Italia, 2014, di AA. VV.
 22.40 Ex - Amici come prima!
 Comm., Italia, 2011
 0.25 Io no spik inglish
 Comm., Italia, 1995
 2.00 Teste di quio Com., I, 1981
 3.35 Uno anzi due Comm., I, 2015
 5.05 Omicidio all'Italiana
 Comm., Italia, 2017

FOX ANIMATION

canale Sky 127

- 14.15 Bob's Burgers Cartoni
 15.30 Futurama Cartoni
 15.55 Bob's Burgers Cartoni
 16.20 I Simpson Cartoni
 18.50 King of the Hill Cartoni
 19.15 Bob's Burgers Cartoni
 20.30 The Cleveland Show Cartoni
 21.00 Futurama Cartoni
 21.25 I SIMPSON Cartoni
 24.00 Futurama Cartoni

CLASSICA HD

canale Sky 138

- 19.15 La musica è un sogno che
 cambia colore Documenti
 19.45 Contrappunti Mag
 conduce Nicola Campogrande
 20.40 Menahem Pressler esegue
 Chopin e Debussy Musica
 21.10 GUGLIELMO TELL Opera
 musica di Giochino Rossini
 dirige M. Mariotti

STUDIO

UNIVERSAL

canale 337

- 6.00 L'orgoglio degli Amberson
 Dramm., Usa, 1942, b/n
 7.40 Arianna Comm., Usa, 1957
 9.55 Ceremony Comm., Usa, 2010
 11.30 Uomini veri Dramm., Usa, '83
 14.10 L'albero della vita
 The Fountain Sci-Fi, Usa, 2006
 15.50 Moonrise Kingdom
 Una fuga d'amore
 Comm., Usa, 2012
 17.30 Campioni di razza
 Comm., Usa, 2000
 19.05 Ufficiale e gentiluomo
 Dramm., Usa, 1982
 21.20 IL GRINTA West., Usa, 2010
 con Matt Damon, Josh Brolin
 di Ethan Coen, Joel Coen
 23.20 Maps to the Stars
 Dramm., Cdn/D/F/Usa, 2014
 1.20 Un amore, una vita
 Sent., Usa, 1988
 3.35 Cinechat Mag
 3.55 Due vite in gioco
 Dramm., Usa, 1984

sky CINEMA HD

MAX

canale Sky 312

- 6.15 The Forger - Il falsario
 Th., Usa, 2014
 7.55 Gone Baby Gone Pol., Usa, '07
 9.50 Girls' Night Out - Incubo
 dal passato Th., Cdn, 2017
 11.25 Criminal Activities
 Dramm., Usa, 2015
 13.05 Le colline della morte
 Guerra, Australia, 2010
 15.10 A-Team Az., Usa, 2010
 17.10 Mine Th., Spagna, 2016
 19.00 Giochi di potere
 Spion., Usa, 1992
 21.00 ROLLERBALL Az., Usa/D/I, '02
 con Chris Klein, Jean Reno
 di John McTiernan
 22.45 Snowpiercer
 Sci-Fi, Rok/Usa/F/Cz, 2013
 0.54 Drift - Cavalca l'onda
 Dramm., Australia, 2013
 2.50 xXx Az., Usa, 2002
 4.55 Caccia a Ottobre rosso
 Th., Usa, 1990

sky ARTE HD

canale Sky 120

- 9.55 Sette meraviglie Rep
 10.24 Seven Women Doc
 11.30 Gli immortali Doc
Buscaglione e Magnani
Jim Morrison e Volonté
 12.40 Vite da star *Sophia Loren*
 13.30 Ogni volta Vasco: L'uomo
 che hai di fronte Doc
 14.30 Edith Piaf - Inno all'amore
 15.50 Brigitte Bardot Doc
 16.19 Depardieu contro tutti Doc
 17.55 Stanlio & Ollio Documenti
 19.35 Caravaggio - Making of Doc
 20.04 I miei vinili Real Tv
 21.15 THE NINETIES Doc
Internet al potere
 22.05 Gli immortali *Nureyev e Wilde*
Marinetti e Nuvolari
 23.05 Auschwitz Doc
 0.10 Il diario di Anna Frank
 La sorella segreta Documenti
 1.00 LennoNYC
 TVM Doc., Usa, 2010

PREMIUM ACTION

canale 311

- 7.47 iZombie Serie, St. 3, Ep. 6
 8.42 Containment Miniserie, Ep. 6
 9.30 Arrow Serie, St. 6, Ep. 7
 10.18 The Originals St. 2, Ep. 10
 11.07 The 100 Serie, St. 3, Ep. 1
 11.57 Grimm Serie, St. 2, Ep. 10
 12.46 Undercover Serie, St. 3, Ep. 8
 13.53 Revolution Serie, St. 2, Ep. 12
 14.41 Arrow Serie, St. 6, Ep. 7
 15.30 666 Park Avenue St. 1, Ep. 10
 16.20 Arrow Serie, St. 2, Ep. 9
 17.09 The Flash Serie, St. 2, Ep. 9
 17.57 The Last Ship St. 1, Ep. 10
 18.47 iZombie Serie, St. 3, Ep. 6
 19.41 Containment Miniserie, Ep. 6
 20.29 The Originals St. 2, Ep. 10
 21.20 THE FLASH Serie
Il pensatore, St. 4, Ep. 7
 con G. Gustin, C. Patton
 22.08 Legends of Tomorrow
 Serie, St. 3, Ep. 6
 22.58 The 100 Serie, St. 3, Ep. 1
 23.48 The Flash Serie, St. 4, Ep. 7
 0.37 Grimm Serie, St. 2, Ep. 10

sky CINEMA HD

CULT

canale Sky 314

- 6.00 The Lady in the Van Biogr., '15
 8.00 The Wizard of Lies
 TVM Biogr., Usa, 2017
 10.15 Addio mia regina Dramm., '12
 11.54 Se mi lasci ti cancello
 Sent., Usa, 2004
 13.45 Dallas Buyers Club
 Dramm., Usa, 2013
 15.45 Il padre d'Italia Dramm., I, '17
 17.25 Gigolò per caso
 Comm., Usa, 2013
 19.00 Memento Noir, Usa, 2000
 21.00 T2 TRAINSPOTTING
 Dramm., Gran Bretagna, 2017
 con Ewan McGregor, Robert
 Carlyle, di Danny Boyle
 23.00 Mood Indigo - La schiuma
 dei giorni Mélo, F/B, 2013
 1.15 Pancho Villa - La leggenda
 Dramm., Usa, 2003
 TVM 3.05 Brick - Dose mortale
 Noir, Usa, 2005
 5.00 T2 Trainspotting Dramm.

COMEDY CENTRAL

canale Sky 124

- 7.55 Inside Amy Schumer Sit
 8.20 Brooklyn Nine-Nine Serie
 8.45 Friends Sit
 9.30 The Middle Serie
 10.05 Tutto in famiglia Sit
 10.55 Friends Sit
 12.45 Tutto in famiglia Sit
 13.35 Camera Café Sit
 14.15 Sex and the City Serie
 15.15 The Middle Serie
 16.15 Brooklyn Nine-Nine Serie
 16.50 Friends Sit
 19.15 Camera Café Sit
 20.00 Tutto in famiglia Sit
 21.00 VIVA L'ITALIA Comm., I, 2012
 con Raoul Bova, Ambra Angiolini
 di Massimiliano Bruno
 23.15 Most Ridiculous Show
 0.10 Sex and the City Serie
 1.10 Inside Amy Schumer
 Sit, St. 3, Ep. 7
 1.40 Impractical Jokers
 Cattivissimi amici Real Tv

PREMIUM CRIME

canale 313

- 6.43 Law & Order: Unità vittime
 speciali Serie, St. 14, Ep. 10/11
 8.21 Rizzoli & Isles St. 5, Ep. 4
 9.10 Training Day St. 1, Ep. 9/10
 11.03 Animal Kingdom St. 1, Ep. 5/6
 12.53 Chicago P.D. St. 3, Ep. 19/20
 14.30 The Mentalist St. 3, Ep. 23/24
 16.09 Rizzoli & Isles St. 5, Ep. 5
 16.57 Animal Kingdom St. 1, Ep. 7/8
 18.45 Chicago P.D. St. 3, Ep. 21/22
 20.23 Training Day St. 1, Ep. 11
 21.20 CHICAGO P.D. Serie
Care Under Fire, St. 5, Ep. 7
 con Jesse Lee Soffer, Don Kress
 22.08 Murder in the First
 Serie, St. 1, Ep. 3
 22.59 Blindspot Serie, St. 3, Ep. 4
 23.49 Law & Order: Unità vittime
 speciali Serie, St. 19, Ep. 5
 St. 14, Ep. 12/13
 2.17 Rizzoli & Isles St. 5, Ep. 4/5
 3.38 Training Day St. 1, Ep. 11
 4.23 Flikken - Coppia in giallo
 Serie, St. 9, Ep. 11; St. 10, Ep. 1

sky CINEMA HD

CLASSICS

canale Sky 315

- 7.05 El Dorado West., Usa, 1967
 9.15 I due volti della vendetta
 West., Usa, 1961
 11.45 Dio li crea... Io li ammazzo!
 West., Italia, 1968
 13.20 Verso il Sud West., Usa, 1978
 15.10 La più grande rapina
 del West West., Italia, 1967
 17.05 I magnifici sette
 West., Usa, 1960
 19.15 I cavalieri dalle lunghe
 ombre West., Usa, 1980
 21.00 IO NON CREDO A NESSUNO
 West., Usa, 1975
 con Charles Bronson,
 Ben Johnson, di Tom Gries
 22.45 Shalako West., Gb, 1968
 0.40 Jonathan degli orsi
 Avv., Italia/Russia, 1994
 2.40 Anda muchacho, spara!
 West., Spagna/Italia, 1972
 4.25 Gli inesorabili
 West., Usa, 1960

Discovery HD

canale Sky 401

- 6.00 La febbre dell'oro Real Tv
 7.40 Yukon Men - Gli ultimi
 cacciatori Real Tv
 9.25 Una famiglia
 fuori dal mondo Real Tv
 11.05 Come è fatto Doc
 12.45 Mega costruzioni: Cina Doc
 13.35 Volo MH370:
 La vera storia Doc
 14.25 Cose di questo mondo Doc
 15.20 Corso di sopravvivenza
 estrema Doc
 16.15 Ai confini della civiltà Doc
 17.10 Ai confini della civiltà
 e oltre Doc
 18.10 Yukon Men - Gli ultimi
 cacciatori Real Tv
 20.00 Velocità massima Doc
 21.00 IRON GARAGE Real Tv
 21.55 Texas Metal Doc
 22.50 Diesel Brothers Real Tv
 23.50 La febbre dell'oro Real Tv
 1.45 Deadliest Catch Real Tv

Discovery HD

canale 315

- 14.05 Deadbeat Serie, St. 2, Ep. 12
 14.30 Superstore St. 2, Ep. 13/14
 15.19 The Middle St. 1, Ep. 13/14
 16.08 Suburgatory Serie, St. 2, Ep. 2
 16.32 2 Broke Girls St. 1, Ep. 23/24
 17.20 The Goldbergs St. 2, Ep. 18
 17.43 Chuck Serie, St. 3, Ep. 18
 18.29 Due uomini e mezzo
 Sit, St. 4, Ep. 15/16
 19.18 The Big Bang Theory
 Sit, St. 3, Ep. 21/22
 20.04 Deadbeat Serie, St. 2, Ep. 13
 20.29 Last Man Standing
 Sit, St. 4, Ep. 21/22
 21.20 THE BIG BANG THEORY
 Sit, St. 11, Ep. 6, con J. Galecki
 21.44 Young Sheldon Sit, St. 1, Ep. 6
 22.11 The Goldbergs St. 2, Ep. 6/7
 23.02 The Big Bang Theory
 Sit, St. 3, Ep. 23; St. 4, Ep. 1
 23.50 Deadbeat Serie, St. 3, Ep. 1
 0.14 Last Man Standing
 Sit, St. 5, Ep. 1/2
 1.03 Chuck Serie, St. 3, Ep. 19

sky UNO HD

canale Sky 105 e 108

- 10.30 Italia's Got Talent
 11.30 Alessandro Borghese:
 4 ristoranti Game
 12.35 Iginio Massari
 The Sweetman Cucina
 12.40 Almost Genius
 Stupidi geniali Real Tv
 13.05 E poi c'è Cattelán Show
 13.45 Master Pasticcere di Francia
 15.25 Pasticceria estrema Cucina
 15.45 Platinum Weddings Real Tv
 16.35 America's Next Top Model
 17.25 Interior Design Real Tv
 18.35 Made in...
 creatività in gioco Talent
 19.25 Celebrity MasterChef Italia
 20.35 E poi c'è Cattelán Show
 21.15 ALESSANDRO BORGHESE:
 4 RISTORANTI Game
 22.15 Bruno Barbieri - 4 hotel:
 anteprima Show
 23.20 E poi c'è Cattelán Show
 24.00 Alessandro Borghese:
 4 ristoranti Game

Discovery HD

canale Sky 405

- 6.00 Come è fatto: Tech Toys Doc
 7.40 Marchio di fabbrica Doc
 8.35 Top Ten: Allarme clima Doc
 10.20 Mega ponti Doc
 11.10 Marchio di fabbrica Doc
 12.00 Antichi misteri Doc
 13.45 Come è fatto il cibo Doc
 14.40 Marchio di fabbrica Doc
 15.40 Verso le stelle Doc
 16.35 Ingegneria estrema Doc
 18.25 Marchio di fabbrica Doc
 19.20 Come è fatto il cibo Doc
 20.15 Come è fatto Doc
 21.05 COME FUNZIONA LA TERRA?
 Doc, La bomba atomica
 22.00 Come funziona l'Universo Doc
 22.55 Ufo: Nuovi misteri Doc
 23.55 Armi del futuro Doc
 0.50 Armi d'élite Real Tv
 1.45 Strane storie di alieni Doc
 3.30 Morgan Freeman
 Science Show Doc
 5.10 Come è fatto Doc

PREMIUM STORIES

canale 316

- 8.40 Dallas (2012) St. 3, Ep. 7
 9.30 Suits Serie, St. 7, Ep. 7
 10.20 The Mysteries of Laura
 Serie, St. 2, Ep. 10
 11.10 Chasing Life St. 1, Ep. 19
 12.01 Heartbeat Serie, St. 1, Ep. 9
 12.50 Royal Pains Serie, St. 8, Ep. 3
 13.39 Covert Affairs St. 1, Ep. 10
 14.29 Suits Serie, St. 7, Ep. 7
 15.19 Riverdale Serie, St. 1, Ep. 12
 16.09 Suits Serie, St. 2, Ep. 6
 17.00 Shameless (Us) St. 3, Ep. 10
 17.57 Cult Mag
 18.48 Dr. House Serie, St. 2, Ep. 10
 19.38 Dallas (2012) St. 3, Ep. 7
 20.28 The Mysteries of Laura
 Serie, St. 2, Ep. 10
 21.20 THE SINNER Serie, St. 1, Ep. 7
 con J. Biel, C. Abbott
 22.09 Mr. Robot Serie, St. 3, Ep. 6
 22.59 Chasing Life St. 1, Ep. 19
 23.51 The Sinner Serie, St. 1, Ep. 7
 0.40 Heartbeat Serie, St. 1, Ep. 9
 1.30 Royal Pains Serie, St. 8, Ep. 3

6.10 RAIMOVIE

CARTOUCHE

Cartouche viene salvato grazie all'intervento della zingara Vénus, che si innamora di lui. Insieme compiono ogni tipo di imprese, tenendo in scacco la polizia di Parigi. *Avventure tragicomiche che sfruttano il fascino di Belmondo, diretto da De Broca, specialista nella commedia leggera.*

TITOLO OR Cartouche - Francia/Italia 1962
REGIA Philippe de Broca **CAST** Jean-Paul Belmondo, Claudia Cardinale, Jean Rochefort

BUONO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

8.05 RAIMOVIE

LA CIOCIARA

Cesira, una donna del popolo, gestisce un negozio di alimentari a Roma, ma quando gli alleati bombardano la capitale si rifugia, insieme alla figlia adolescente, nel suo paese d'origine, in Ciociaria. Dopo qualche tempo il pericolo sembra scongiurato e le due donne tornano a Roma, ma lungo il cammino alcuni soldati marocchini le violentano. *Vittorio De Sica traduce con maestria e grande sensibilità cinematografica il romanzo di Alberto Moravia, mettendo in rilievo il paradosso della barbarie legata alle violenze della guerra. Il personaggio dominante è Cesira, la madre, interpretato da Sophia Loren che vinse anche l'Oscar e un Nastro d'argento.*



SOPHIA LOREN

Italia/Francia 1960 b/n **REGIA** Vittorio De Sica
CAST Sophia Loren, Eleonora Brown, Jean-Paul Belmondo, Carlo Ninchi, Andrea Checchi

OTTIMO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

9.15 IRIS

UNA CANZONE PER BOBBY LONG

Due dropout e una ragazza costretti a convivere. *La retorica del poeta maledetto è ben più che sfiorata, ma l'esordiente Gabel sembra metterci una sincerità notevole, e coi suoi modelli non nuovissimi ma "giusti" riesce in fondo a commuovere. Molto del merito va ai due protagonisti.*

TITOLO OR A Love Song for Bobby Long - Usa 2004
REGIA Shainee Gabel **CAST** Scarlett Johansson, John Travolta, Gabriel Macht, Deborah Unger

DISCRETO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

9.50 RAIMOVIE

AMERICANO ROSSO

Vittorio vive di espedienti nel Veneto degli anni '30. Un giorno conosce George, italoamericano ricco sbarcato per trovare una moglie illibata. *Esordio di un pubblicitario che rimarrà per sempre una promessa non mantenuta. Ottimi gli attori e la ricostruzione d'epoca.*

Italia 1991 **REGIA** Alessandro D'Alatri
CAST Fabrizio Bentivoglio, Burt Young, Sabrina Ferilli, Valeria Milillo

DISCRETO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

11.35 RAIMOVIE

LA PISCINA

Jean-Paul, scrittore fallito, passa alcuni giorni di vacanza in una villa con la compagna Marianne, giornalista. *Difetti di sceneggiatura rendono l' intreccio farraginoso, ma il tandem di interpreti si presta benissimo al gioco al massacro e al torbido labirinto psicologico dei personaggi cult.*

TITOLO OR La piscine - Francia 1968
REGIA Jacques Deray **CAST** Alain Delon, Romy Schneider, Jane Birkin, Maurice Ronet

BUONO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

11.50 IRIS

L'UOMO CHE SFIDÒ L'ORGANIZZAZIONE

Una coppia ruba alla mala e poi si allea con gli sbirri. *Fumetto d'azione con ingredienti e strutture da spaghetti western, tra spari e fughe. Il budget risibile e la sceneggiatura, infarcita di battute che vorrebbero essere divertenti, guastano anche la visione più disimpegnata.*

Italia/Francia/Spagna 1976 **REGIA** Sergio Grieco
CAST Howard Ross, Karin Schubert, José Calvo, Stephen Boyd, Alberto Dalbés, Nadine Perles

MEDIOCRE

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

12.10 CINE SONY

NIAGARA

Come tanti sposini, anche Ray e Polly Cutler vanno in viaggio di nozze alle cascate. Là fanno la conoscenza di una coppia in crisi. *Marilyn in tutto il suo splendore dimostra di avere la stoffa dell'attrice. Il film, impetuoso come le cascate, è diventato un classico. Tra i migliori di Hathaway.*

TITOLO OR Niagara - Usa 1953
REGIA Henry Hathaway **CAST** Marilyn Monroe, Joseph Cotten, Jean Peters, Don Wilson

BUONO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

13.30 PARAMOUNT CHANNEL

SWEET NOVEMBER - DOLCE NOVEMBRE

Nelson è un pubblicitario che pensa al suo lavoro, isolato dal punto di vista sentimentale. Un giorno incontra Sara, la cui esuberanza manda in frantumi il suo piccolo mondo. *Sciatto remake di un film del 1968, guarnito con tutti gli sfiancati stereotipi della commedia mélo.*

TITOLO OR Sweet November - Usa 2001
REGIA Pat O'Connor **CAST** Keanu Reeves, Charlize Theron, Jason Isaacs, Gregg Germann

MEDIOCRE

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

13.40 IRIS

LA DONNA È UNA COSA MERAVIGLIOSA

Film a episodi: nel primo una signora decide di trattare il marito come un bimbo. Nel secondo un nano si innamora di una nana ma ha un grosso problema con la moglie: la donna cannone. *Strampalata operazione di Bolognini che vede impegnato come sceneggiatore perfino Goffredo Parisè.*

Italia 1964 **REGIA** Mauro Bolognini
CAST Vittorio Caprioli, Sandra Milo, Tinto Brass, Arnaldo Fabrizio

MEDIOCRE

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

15.50 RAIMOVIE

I LEONI DELLA GUERRA

Un gruppo di guerriglieri arabi dirotta un volo. *Un cast delle grandi occasioni per questa ricostruzione del raid di Entebbe. La vicenda si prestava per i suoi aspetti spettacolari, ma il punto di vista è fazioso, totalmente schierato dalla parte israeliana. Al punto da non appassionare.*

TITOLO OR Raid on Entebbe - Usa 1976
REGIA Irvin Kershner **CAST** Peter Finch, Charles Bronson, Eddie Constantine, Martin Balsam

DISCRETO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

15.55 CINE SONY

RACCONTI D'ESTATE

Episodi di varia umanità dentro la cornice estiva di Rapallo. *La sceneggiatura è tratta da un soggetto di Moravia. All'adattamento ha lavorato, tra i molti altri (Rodolfo Sonego, Sergio Amidei, Gianni Franciolini, Edoardo Anton, René Barjavel, lo stesso Sordi), anche il grande Flaiano.*

Italia/Francia 1958 **REGIA** Gianni Franciolini
CAST Alberto Sordi, Michèle Morgan, Marcello Mastroianni, Gabriele Ferzetti, Sylva Koscina

BUONO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

16.50 RETE 4

I PILASTRI DEL CIELO

La costruzione di un forte e di una strada sui territori sacri agli indiani provoca la ribellione dei pellerossa. Ignorando i consigli del sergente Emmett, il colonnello Stedlow attua i piani prestabiliti. *Indubbie qualità spettacolari per un western minore, giocato sui temi di sempre.*

TITOLO OR Pillars of the Sky - Usa 1956
REGIA George Marshall **CAST** Jeff Chandler, Dorothy Malone, Ward Bond, Keith Andes

DISCRETO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

18.00 RAIMOVIE

LA CARICA DEGLI APACHES

Frank istiga i pellerossa a ribellarsi ai bianchi: spera di impadronirsi di una miniera d'oro. Ma il suo piano viene sventato dal meticcio Johnny il Falco e dal giocatore d'azzardo Dan Craig. *Un western onesto ma piuttosto monotono, chiaramente ispirato a L'amante indiana di Delmer Daves.*

TITOLO OR The Half-Breed - Usa 1952
REGIA Stuart Gilmore **CAST** Robert Young, Janis Carter, Jack Buetel, Barton MacLane

BUONO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

19.10 CINE SONY

KNOCKOUT - RESA DEI CONTI

Mallory è un'agente dei servizi segreti. Durante la sua ultima spedizione qualcosa non funziona e sembra che qualcuno dei compagni voglia incastrarla. *Tesa spy story che ribalta dinamiche di gender, segue il caos globale degli effetti domino e sperimenta sull'immagine digitale.*

TITOLO OR Haywire - Usa 2011 **REGIA** Steven Soderbergh **CAST** Gina Carano, Channing Tatum, Michael Fassbender, Ewan McGregor

DISCRETO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

[CINETECA FILM TV]

DE-GENERE

di CLAUDIO BARTOLINI

17.15 IRIS

BYE BYE BABY



LUCA BARBARESCI E CAROL ALT

Tra la moglie Sandra e il marito Paolo ci mettono il dito la focosa giocatrice di biliardo Lisa e il di lei collega Marcello. «Siamo donne, oltre alle gambe c'è di più», avrebbero cantato Sabrina Salerno e Jo Squillo nel 1991. Tre anni prima questo concetto pare lontano mille miglia tanto dalle menti degli sceneggiatori Enrico Oldoini, Liliana Betti e Paolo Costella, quanto da quelle dei produttori di International Film che, assieme all'immane Reteitalia (garante della patinatura televisiva del periodo), mettono su schermo le due «figone» (parola di Paolo) più popolari del momento senza chiedersi se, oltre alle gambe, davvero ci sia di più. La bionda e la mora, dunque, un po' come Salerno e Squillo: da una parte la Carol Alt post I miei primi 40 anni di Carlo Vanzina (1987), destinata a un autentico tour de force cinematografico in bikini negli anni a seguire; dall'altra la Brigitte Nielsen post Rocky IV di Sylvester Stallone, che di presentazioni non ha bisogno. E poiché gli uomini preferiscono le bionde (del film di Howard Hawks scorrono le immagini sui titoli di testa come bestemmie, mentre risuona il Bye Bye Baby cantato da Marilyn) ma sposano le more, ecco che Sandra è quella tutta casa e desiderio di maternità, VHS dei film con la Monroe in salotto e lavoro sicuro in ospedale, mentre Lisa è quella tutta rock e biliardo, da ammirare mentre esce dall'acqua à la Ursula Andress. A corredo dei luoghi comuni viene servita una Milano quantomai da bere tra yuppie e loft, turpiloquio e docce rigorosamente soft, Alba Parietti e maschi cornuti (e contenti), vacanze al Club Méditerranée delle Mauritius e sonorità pop in stile Roxette. "Bei" tempi...

Italia 1988 REGIA Enrico Oldoini
CAST Carol Alt, Luca Barbareschi, Brigitte Nielsen, Jason Connery, Alba Parietti, Bruno Mori
SCULT **COMEDIA - DURATA 95 MINUTI**

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

Il pollice indicato dall'autore potrebbe non corrispondere a quello solitamente attribuito al film e pubblicato sulla rivista

19.30 RAIMOVIE

LISA DAGLI OCCHI BLU

Per pagarsi gli studi, Mario fa la guida turistica, vende enciclopedie e canta in un night. La sua allieva Lisa si innamora di lui, ma quando il padre la fa fidanzare con il danaroso Luca scoppia il dramma. Sciocchissima commedia imbastita frettolosamente intorno al successo di Tessuto.

Italia 1970 REGIA Bruno Corbucci
CAST Mario Tessuto, Silvia Dionisio, Vittorio Congia, Piero Mazzarella, Mario Carotenuto
MEDIOCRE **COMEDIA - DURATA 92 MINUTI**

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.00 IRIS

LE CINQUE GIORNATE

Milano, dal 18 al 22 marzo del 1848: Cainazzo è un ladruncolo che rimane coinvolto per caso nell'insurrezione, come il fornaio Romolo. La rilettura grottesca di un episodio centrale del nostro Risorgimento risulta di grana grossa. Si tratta senza dubbio della regia più insolita di Argento.



Italia 1973 REGIA Dario Argento
CAST Adriano Celentano, Enzo Cerusico, Marilù Tolo, Luisa De Santis

DISCRETO **STORICO/GROTTESCO - DURATA 122 MINUTI**

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.00 CINE SONY

ARMA MICIDIALE

Fresco di prigionie, Angel viene di nuovo trascinato in affari loschi dall'amico Rich, che lo coinvolge in uno scontro. 50 Cent, qui nella doppia veste di attore e sceneggiatore, cerca di dare forma a un nuovo truffatore iconico per le masse, riempiendolo di cliché.



TITOLO OR Gun - Usa 2010
REGIA Jessy Terrero CAST 50 Cent, Val Kilmer, AnnaLynne McCord, James Remar, Hassan Johnson

MEDIOCRE **AZIONE - DURATA 82 MINUTI**

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.00 RAI4

THE AMAZING SPIDER-MAN 2 - IL POTERE DI...

Peter Parker continua a combattere i criminali indossando i panni di Spider-man ed è sempre più innamorato di Gwen. Lo script è meno raffazzonato del precedente, ma la trama corre come una linea retta, e piatta, ammonticchiando avvenimenti senza lasciare spazio per lievitare.



TITOLO OR The Amazing Spider-Man 2 - Usa 2014
REGIA Marc Webb CAST Andrew Garfield, Emma Stone, Jamie Foxx, Dane DeHaan, Colm Feore

DISCRETO **SUPEREROICO - DURATA 142 MINUTI**

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.05 TV2000

COME SPOSARE UNA FIGLIA

Jane, figlia di Lord Broadbent, raggiunge a Londra il padre. La matrigna Sheila vuole far partecipare la ragazza al ballo delle debuttanti. Minnelli si diverte a combinare e scombinare le tessere di questo mosaico satirico sull'alta società. Una commedia mirata con allegria contro i tic della nobiltà.



TITOLO OR The Reluctant Debutante - Usa 1958
REGIA Vincente Minnelli CAST Rex Harrison, Kay Kendall, Sandra Dee, Angela Lansbury

BUONO **COMEDIA - DURATA 94 MINUTI**

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.10 LA5

HELLO, IT'S ME

Annie è una giovane vedova con figli, che gestisce un'agenzia di catering nel ricordo del defunto marito. L'ultimo momento trascorso con lui è memorizzato nel cellulare, ma un giorno Annie "sente" la presenza del coniuge. Nel frattempo, il ricco Thomas la incarica di occuparsi di una cena.

TITOLO OR Hello, It's Me - Usa 2015
REGIA Mark Jean CAST Kellie Martin, Kavan Smith, Erin Pitt, Jack Fulton, Rachael Crawford
DRAMMATICO - DURATA 90 MINUTI

TV MOVIE

RADIO

RAI RADIO 1 199.123.000 - www.radio.rai.it
6.00 GR1 6.05 6 su Radiol 7.00 GR1 7.18 GR Regione 7.35 Radio anch'io 8.00 GR1 8.25 GR1 Sport 9.00 GR1 10.00 GR1 10.05 Senza titolo. Conducono Claudio Sabelli Fioretti e Giorgio Lauro 10.30 GR1 10.32 La radio ne parla. Conduce I. Sotis 11.00 GR1 11.05 Gioco a premier. Conduce Gerardo Greco 12.00 GR1 12.05 GR1 Sport 12.10 GR Regione 12.30 Tre di cuori 13.00 GR1 13.20 GR1 Sport 13.30 Un giorno da pecora. Conducono G. Lauro e G. Cucciarri 14.00 GR1 15.00 GR1 15.05 Fuorigioco. Conducono Guido Ardene, Gianluca Santoro e Rosanna Sferrazza 16.00 GR1 17.00 GR1 17.10 Mangiafuoco. Conduce Angela Mariella 17.50 GR1 Economia 18.00 GR1 18.05 Italia sotto inchiesta. Conduce Emanuela Falchetti 18.30 GR Regione 19.00 GR1 19.20 GR1 Sport 19.30 Zapping. Conduce Gian Carlo Loquenzi 20.58 Ascolta si fa sera 21.00 GR1 21.02 Zona Cesarini 21.30 GR1 22.00 GR1 22.30 GR1 23.00 GR1 23.05 Tra poco in edicola. Conduce Stefano Mensurati 24.00 Il giornale della mezzanotte 0.20 GR1 Sport 1.00 GR1 1.30 Stereonotte 2.00 GR1 3.00 GR1 3.05 Radiol All Music 4.00 GR1 5.00 GR1 5.05 Prima Radio1. Conducono Giulia De Cataldo e Gian Maurizio Federaro

RAI RADIO 2 199.123.000 - www.radio2.rai.it
6.00 Caterpillar a.m. Conducono F. Solibello, Marco Ardemagni, Claudia De Lillo e Cinzia Poli 6.30 GR2 7.30 GR2 7.45 Il ruggito del coniglio. Conducono M. Presta e A. Dose 8.30 GR2 10.30 GR2 10.35 Radio2 Social Club. Conducono L. Barbarossa, V. Raffaele e A. Perroni 12.00 Non è un paese per giovani 12.30 GR2 13.30 GR2 13.45 610 (sei uno zero). Conducono Lillo & Greg e A. Braga 14.35 Kgg 16.00 I sociopatici 17.30 GR2 18.00 I provinciali. Conducono Pif e Michele Astori 18.30 Caterpillar. Conducono M. Cirri, S. Zambotti e M. Zoboli 19.30 GR2 20.03 Decanter. Conducono F. Quaranta e L'Inutile Tinto 21.00 The Voice of Radio2. Conducono Ema Stokholma e Gino Castaldo 21.30 GR2 22.30 GR2 23.45 Me anziano You Tuber S 0.30 Rock and Roll Circus 1.30 Musical Box. Conduce R. Costantino 2.30 2Night 4.30 I provinciali. Conducono Pif e Michele Astori 5.00 Caterpillar a.m. Conducono F. Solibello, M. Ardemagni, C. De Lillo e Cinzia Poli

RAI RADIO 3 199.123.000 - www.radio3.rai.it
6.00 Qui comincia 6.45 GR3 6.50 Radio3 Mondo 7.15 Prima Pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Alessandro Giuli de "Il Foglio" 8.45 GR3 9.00 Pagina 3 9.30 Primo movimento 10.00 Tutta la città ne parla 10.45 GR3 11.00 Radio3 Mondo 11.30 Radio3 Scienza 12.00 Il Concerto del Mattino. Orchestra Filarmonica della Scala. Direttore Riccardo Chailly. Ottorino Respighi: "Fontane di Roma, poema sinfonico". Giuseppe Verdi (bis): "Ouverture" da "La forza del destino". Violino, Renaud Capuçon; pianoforte, Kit Armstrong. Wolfgang Amadeus Mozart: "Sonata per violino e pianoforte n. 35 in la maggiore K 526" 13.00 La Barcaccia 13.45 GR3 14.00 Wikiradio 14.30 L'idealista 15.00 Fahrenheit. I libri e le idee 16.45 GR3 17.00 Ad alta voce. Paolo Pierobon legge "Le avventure di Gordon Pym" di Edgar Allan Poe 18.00 Sei gradi. Una musica dopo l'altra. Conduce Luca Damiani 18.45 GR3 19.00 Hollywood Party 19.50 Tre soldi 20.05 Radio3 Suite - Panorama 20.30 Il Cartellone. Novara Jazz. Enrico Rava & Louis Moholo. Willisau Jazz Festival. Andrew Cyrille Quartet 22.30 Radio3 Suite - Magazine 23.00 Radio3 Suite - Archivio musicale 24.00 Battiti. Conduce P. Saulo 1.30 Ad alta voce. Anna Maria Guarneri legge "Cime tempestose" di Emily Brontë 1.55 La notte di Radio3

RADIO 24 800.24.00.24 - www.radio24.ilsote24ore.com
6.00 GR24 6.10 Obiettivo Salute - Risveglio. Conduce Nicoletta Carbone 6.30 24 Mattino. Conduce A. Milan 7.00 GR24 7.15 Rassegna stampa di 24 mattino 8.00 GR24 8.15 24 Mattino con Oscar Giannino 9.00 I funamboli 11.00 Due di denari. Conducono Debora Rosciani e Mauro Meazza 12.00 Obiettivo Salute. Conduce Nicoletta Carbone 12.10 Melog - Il piacere del dubbio. Conduce Gianluca Nicoletti 13.00 Effetto giorno - Le notizie in 60 minuti 13.45 Effetto Mondo. Conducono Giulia Crivelli e S. Spetia 14.00 Tutti convocati. Conduce C. Genta 15.00 Il falco e il gabbiano. Conduce Enrico Ruggeri 16.00 La versione di Oscar. Conduce O. Giannino 17.00 Focus economia. Conduce S. Barisoni 18.30 La zanzara. Conduce G. Cruciani 20.54 Smart city. Voci e luoghi dell'innovazione 21.00 Effetto notte - Le notizie in 60 minuti 22.00 Focus economia. Conduce S. Barisoni 23.00 GR24 23.05 Obiettivo Salute. Conduce N. Carbone 23.10 Melog - Il piacere del dubbio. Conduce G. Nicoletti 23.50 Smart city, voci e luoghi dell'innovazione 24.00 Saccheggii da Radio24 63

21.10 RAIMOVIE

IL NOME DELLA ROSA

Un frate detective svela il mistero dei delitti che insanguinano un monastero. *Dal celebre best seller di Umberto Eco, ne conserva il fascino narrativo, scremandone però la componente culturale e filosofica. Solido spettacolo intelligente, nulla più, e non è poco.*



Italia/Francia/Rft 1986 **REGIA** Jean-Jacques Annaud
CAST Sean Connery, F. Murray Abraham, Christian Slater, Michael Lonsdale, Valentina Vargas
DISCRETO **GIALLO/StORICO** - DURATA 130 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.10 PARAMOUNT CHANNEL

AGAINST THE ROPES

Jackie vede combattere Luther, ragazzo di colore del ghetto, e capisce che ha la stoffa del campione. Diventa la sua agente e lo aiuta a raggiungere il successo. *Automatica parabola su una storia vera, che riesce nella difficile impresa di promuovere tutti gli stereotipi che intende criticare.*



TITOLO OR Against the Ropes - Usa/D 2004
REGIA Charles S. Dutton **CAST** Meg Ryan, Omar Epps, Charles S. Dutton, Tony Shalhoub
MEDIOCRE **DRAMMATICO** - DURATA 111 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.15 RETE 4

IL GRANDE MATCH

Due pugili a tempo rivali si ritrovano per un'ultima sfida, 30 anni dopo il ritiro di uno dei due. *C'era già tutto in Rocky Balboa, ma almeno la riflessione sui dispositivi dell'immagine va a segno. A mettere al tappeto il film ci pensano simbologie patetiche e autoironie ormai stanche.*



TITOLO OR Grudge Match - Usa 2013
REGIA Peter Segal **CAST** Jim Lampley, Sylvester Stallone, Robert De Niro, Rich Little, Ireland Baldwin
DISCRETO **COMEDIA** - DURATA 113 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.15 RAIS

CENA TRA AMICI

Vincenzo rivela il nome del futuro figlio nascituro. In famiglia si scatena un putiferio. *Puro ed esasperato teatro filmato, che fa della parola il principale territorio del conflitto, ritmato da tempi comici perfetti, interpretato a memoria. Tutto già visto, con le dosi di acume e garbo prevedibili.*



TITOLO OR Le prénom - Francia/Belgio 2012
REGIA Alexandre de La Patellière, Matthieu Delaporte
CAST Patrick Bruel, Valérie Benguigui
DISCRETO **COMEDIA** - DURATA 109 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.15 CIELO

GIOVANNA D'ARCO

Giovanna d'Arco, tra santità e follia, dà inizio a una rivoluzione guidata dalla mano di Dio. *Besson dà vita a un ibrido tra enfasi e tradizione. Personaggi bidimensionali e un tentativo di parlare di fede che suscita ilarità in ogni momento in cui chiederebbe di essere preso sul serio.*



TITOLO OR Jeanne d'Arc - F/Cz 1999
REGIA Luc Besson **CAST** Milla Jovovich, Dustin Hoffman, John Malkovich, Faye Dunaway
MEDIOCRE **STORICO** - DURATA 158 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.15 SPIKE

KILL BILL VOL. 1

Uscita dal coma dopo cinque anni, Black Mamba è disposta a tutto per vendicarsi. *Una natura morta da avanguardia pittorica, una ricerca dell'elementarità del racconto che ha valore soltanto nel suo farsi cinema. Cento generi si riuniscono, intorno a una donna tradita.*



TITOLO OR Kill Bill: vol. 1 - Usa 2003
REGIA Quentin Tarantino **CAST** Uma Thurman, Daryl Hannah, Michael Madsen, Lucy Liu
OTTIMO **AZIONE** - DURATA 100 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.25 RAI1

SEI MAI STATA SULLA LUNA?

Lavorare nella moda può essere appagante: lo sa bene Giulia, 30 anni, che vive tra Milano e Parigi, guida una spider e vola su un jet privato. Certo per lei è impensabile poter vivere in un piccolo borgo della Puglia, in una masseria ereditata dai genitori. Ma l'incontro con Renzo, affascinante contadino, potrebbe farla virare verso un nuovo stile di vita. *La scelta pare essere tra un nord da cui fuggire, abitato da ricchi anaffettivi, e un sud di paesaggi mozzafiato e contadini (belli) dal cuore tenero. Forse per Genovese, tra cadute nel cattivo gusto e cartoline commission(ate), l'Italia è questa. Ed è un peccato, perché è tra i pochi registi nostrani a saper ritmare una commedia popolare.*



LIZ SOLARI



Italia 2015 **REGIA** Paolo Genovese
CAST Liz Solari, Raoul Bova, Giulia Michelini, Sergio Rubini, Nino Frassica
MEDIOCRE **COMEDIA** - DURATA 90 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.25 ITALIA 1

FAST & FURIOUS: SOLO PARTI ORIGINALI

Dominic esce di prigione e torna a lavorare in coppia con l'agente O'Conner. *Il quarto film della serie segna l'arrivo di Justin Lin in cabina di regia. Prima del rilancio definitivo portato dal successivo Fast & Furious 5, un episodio energico, strettamente per appassionati della saga.*



TITOLO OR Fast & Furious - Usa 2009
REGIA Justin Lin **CAST** Vin Diesel, Paul Walker, Michelle Rodriguez, Jordana Brewster, Laz Alonso
DISCRETO **AZIONE** - DURATA 99 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.25 NOVE

NIENTE PUÒ FERMARCI

4 ragazzi ricoverati in una clinica psichiatrica si lanciano in una scapestrata fuga on the road. *Il viaggio dei protagonisti (accomunati dai disturbi neurologici e da un'ingenuità commisurata allo script) della maturità ha solo la destinazione. Un film che è poco più di un album di hit.*



Italia 2013 **REGIA** Luigi Cecinelli **CAST** Vittorio Emanuele Proppio, Federico Costantini, Vincenzo Alfieri, Guglielmo Amendola, Maria Chiara Augenti
MEDIOCRE **COMEDIA** - DURATA 91 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.30 TV8

PREDESTINATION

Durante un viaggio nel tempo per sventare attentati terroristici, un agente governativo conosce la storia di Jane, donna sedotta e abbandonata da uno sconosciuto. *I fratelli Spierig non mettono a frutto i grandi mezzi produttivi dispiegati, componendo un'opera troppo verbosa.*



TITOLO OR Predestination - Aus 2014 **REGIA** Michael Spierig, Peter Spierig **CAST** Ethan Hawke, Sarah Snook, Christopher Kirby, Christopher Sommers
DISCRETO **FANTASCIENZA** - DURATA 97 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

22.40 CINE SONY

RECOIL

Ryan, ex agente di polizia, si mette in cerca di coloro che hanno ucciso la sua famiglia. Ma deve guardarsi dal malvivente Dryke. *Essessiva, ma irrealistica dose di violenza. Casting scult, con Danny Trejo e "Stone Cold" Steve Austin a oltrepassare il ridicolo. Insomma: vero trash.*



TITOLO OR Recoil - Canada 2011
REGIA Terry Miles **CAST** Steve Austin, Serinda Swan, Danny Trejo, Keith Jardine, Lochlyn Munro
MEDIOCRE **AZIONE** - DURATA 94 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.00 SPIKE

THE MOTHMAN PROPHECIES - VOCI DALL'OMBRA

Un cronista la moglie confessa in punto di morte di aver visto uno strano essere. Anni dopo, la creatura appare ad alcuni abitanti della Virginia. *Rivisitazione di fatti avvenuti nel 1967 e culminati in catastrofe. Le atmosfere sono inquietanti, la messa in scena ricercata e particolare.*



TITOLO OR The Mothman Prophecies - Usa 2002
REGIA Mark Pellington **CAST** Richard Gere, Laura Linney, Will Patton, Alan Bates, Lucinda Jenney
DISCRETO **THRILLER/HORROR** - DURATA 119 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.00 PARAMOUNT CHANNEL

WILL HUNTING - GENIO RIBELLE

Will è un orfano con alle spalle una vita difficile. *Abbandonate le storie cupe e i personaggi borderline che ne avevano caratterizzato gli esordi, Van Sant si inerpica lungo i più agevoli crinali del dramma venato di commedia. Oscar per la sceneggiatura, scritta da Affleck/Damon.*



TITOLO OR Good Will Hunting - Usa 1997
REGIA Gus Van Sant **CAST** Robin Williams, Matt Damon, Stellan Skarsgård, Minnie Driver, Ben Affleck
BUONO **DRAMMATICO** - DURATA 125 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.15 CIELO

THE HUNTING GROUND

Alcuni dati sui casi di stupro perpetrati nei campus universitari americani. *Dick si era già occupato di indagare sulle violenze sessuali nei gruppi conservatori cattolici e nell'esercito. Questo suo documentario è didascalico ed esplicativo, ma risulta efficace.*



TITOLO OR The Hunting Ground - Usa 2015
REGIA Kirby Dick
DOCUMENTARIO
DURATA 103 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.25 RAIMOVIE

IL PONTE SUL FIUME KWAI

Birmania. Alcuni soldati inglesi sono prigionieri dei giapponesi. Nella costruzione di un ponte, i due avversari si perdono in un fanatismo patriottico. *Kolossal che riesce a coniugare le esigenze del grande spettacolo con un'acuta analisi delle ragioni e delle assurdità del militarismo.*

TITOLO OR The Bridge on the River Kwai - Gb/Usa 1957 **REGIA** David Lean **CAST** Alec Guinness, William Holden, Jack Hawkins, Sessue Hayakawa

BUONO **GUERRA - DURATA 100 MINUTI**

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.30 TV8

HEAT - LA SFIDA

Un professionista del crimine, Neil. Un poliziotto segugio, Vincent. Quando Neil e compagni assaltano un furgone blindato, il poliziotto si lancia sulle loro tracce. *Mann firma una tra le sue migliori opere: tensione profonda e detagliata, rapine che hanno il ritmo di un'azione militare.*

TITOLO OR Heat - Usa 1995 **REGIA** Michael Mann **CAST** Al Pacino, Robert De Niro, Val Kilmer, Jon Voight, Diane Venora, Amy Brenneman

ECCEZIONALE **NOIR/AZIONE - DURATA 170 MINUTI**

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.30 ITALIA 1

TORQUE - CIRCUITI DI FUOCO

Motociclista viene ingiustamente accusato dell'omicidio di un biker. L'uomo è braccato non solo dalla legge, ma anche dalla gang a cui apparteneva la vittima. *Joseph Kahn è il maggior regista di videoclip di oggi. E questo b movie elementare gode del suo immaginario fumettistico.*

TITOLO OR Torque - Usa 2004 **REGIA** Joseph Kahn **CAST** Martin Henderson, Ice Cube, Monet Mazur, Matt Schulze, Max Beesley

DISCRETO **AZIONE - DURATA 80 MINUTI**

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.30 IRIS

IN NOME DEL PAPA RE

Roma, 1868: la contessa Flaminia ha un figlio, Cesare, nato da una relazione con monsignor Colombo. *Magni va a nozze con le ricostruzioni storiche recitate in romanesco e ambientate nell'Ottocento, ma stavolta gli attori non sono all'altezza. Nei panni del rivoltoso appare Ron.*

TITOLO OR Italia 1977 **REGIA** Luigi Magni **CAST** Nino Manfredi, Carmen Scarpitta, Danilo Mattei, Salvo Randone, Ettore Manni, Rosalino Cellamare, Camillo Milli

DISCRETO **DRAMMATICO - DURATA 105 MINUTI**

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.30 7 GOLD

IL TEMPIO DI FUOCO

Saputo di un tesoro nascosto nei sotterranei di un tempio azteco, gli avventurieri Max e Leo partono alla sua ricerca affiancati dalla giovane Patricia. *Scopiazzatura del filone avventuroso alla Indiana Jones: esotismo da quattro soldi, situazioni scontate e banali, un pizzico di erotismo.*

TITOLO OR Firewalker - Usa 1986 **REGIA** J. Lee Thompson **CAST** Chuck Norris, Louis Gossett Jr., Melody Anderson, Will Sampson

MEDIOCRE **AVVENTURA - DURATA 109 MINUTI**

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.50 RETE 4

ALI

Dieci anni di vita della leggenda del pugilato Ali. *Pur raccontando fedelmente le vicende di Ali nel decennio 1964-1974, il film sconvolge per lo stile inconfondibile, manniano, fatto di sfocature, angolazioni eccentriche, immersività concertante. Momenti di grande cinema.*

TITOLO OR Ali - Usa 2001 **REGIA** Michael Mann **CAST** Will Smith, Jamie Foxx, Jon Voight, Mario Van Peebles, Jeffrey Wright

BUONO **BIOGRAFICO/SPORTIVO - DURATA 156 MINUTI**

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

0.30 CINE SONY

THE NEWTON BOYS

Agli albori del Novecento i fratelli Newton, avidi di gloria e dollari, decidono di soverchiare il mito della banda di Jesse James, mettendo a segno colpi. *Venato di crepuscolarismo western ma un po' incerto e prolisso nell'incedere. Troppo farsesca la definizione dei personaggi.*

TITOLO OR The Newton Boys - Usa 1997 **REGIA** Richard Linklater **CAST** Ethan Hawke, Matthew McConaughey, Skeet Ulrich, Vincent D'Onofrio

DISCRETO **WESTERN - DURATA 133 MINUTI**

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

1.10 PARAMOUNT CHANNEL

IL MATRIMONIO DI MIA SORELLA

Margot è invitata alle nozze della sorella Pauline. Il giorno prima della cerimonia fervono i preparativi, ma in casa si respira aria tesa. *Baumbach dipinge il tagliente ritratto di una famiglia in disfacimento che il pubblico americano non ha amato e che quello italiano, purtroppo, non ha potuto vedere in sala.*

TITOLO OR Margot at the Wedding - Usa 2007 **REGIA** Noah Baumbach **CAST** Susan Blackwell, Nicole Kidman, Jennifer Jason Leigh

BUONO **COMMEDIA - DURATA 93 MINUTI**

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

1.45 RAI2

CAVALLI

Due fratelli perdono la madre ancora bambini. Per confortarli, il padre regala loro due meravigliosi cavalli che dovranno addomesticare. *Dal racconto di Pietro Grossi, un western realista, che parla la lingua visiva aspra del Germi "siculo" e del De Santis di Uomini e lupi.*

TITOLO OR Italia 2011 **REGIA** Michele Rho **CAST** Vinicio Marchioni, Michele Alhaique, Giulia Michelini, Duccio Camerini, Antonella Atti

BUONO **DRAMMATICO - DURATA 92 MINUTI**

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

2.25 RAIMOVIE

LE DOLCI ZIE

Un nonno anarchico ha in custodia il nipote Libero, ma tre zie ottengono l'aiuto di sacerdote e carabinieri. Impossessatesi del fanciullo, lo coprono di lussuria. *Cinematograficamente miserevole, si ricorda solamente per una scena particolarmente erotica e morbosa con la De Santis.*

TITOLO OR Italia 1975 **REGIA** Mario Imperoli **CAST** Marisa Merini, Femi Benussi, Orchidea de Santis, Pascale Petit, Mario Maranzana, Patrizia Gori

MEDIOCRE **EROTICO - DURATA 110 MINUTI**

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

3.05 RETE 4

L'AMICA

La moglie tradita Lisa mente all'amica Carla dicendo di avere un amante: egli, però, sta con Carla. Umiliata dall'amica, Lisa medita vendetta. *Pare che Lattuada abbia girato il film di controvoce, eppure emerge un impietoso ritratto di donna, specchio della vacuità di una classe sociale.*

TITOLO OR Italia 1969 **REGIA** Alberto Lattuada **CAST** Lisa Gastoni, Gabriele Ferzetti, Elsa Martinelli, Jean Sorel, Ray Lovelock, Frank Wolff, Marina Coffa

DISCRETO **DRAMMATICO - DURATA 105 MINUTI**

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

3.55 RAIMOVIE

LA BELLA AVVENTURA

Ai tempi del Re d'Inghilterra Carlo II, Lady Skelton, bella e infedele, s'incapriccia di un bandito. *La cosa più eclatante del film è la scollatura di Margaret Lockwood che produsse grande scandalo all'epoca e di conseguenza aiutò sensibilmente il successo commerciale.*

TITOLO OR The Wicked Lady - Gran Bretagna 1945 **REGIA** Leslie Arliss **CAST** Margaret Lockwood, James Mason, Patricia Roc, Griffith Jones

DISCRETO **AVVENTURA - DURATA 104 MINUTI**

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

4.50 RETE 4

LA RAGAZZA DEL BERSAGLIERE

Salvatore Caputo, militare, s'innamora ricambiato di Anita, ma purtroppo muore. La ragazza tenta di consolarsi con gli amici, ma il fantasma di Salvatore li mette in fuga. *Curiosa e strampalata vicenda sospesa tra realismo e surrealismo, tanto bizzarra quanto impalpabile e innocua.*

TITOLO OR Italia 1967 **REGIA** Alessandro Blasetti **CAST** Graziella Granata, Antonio Casagrande, Tony Renis, Leopoldo Trieste

DISCRETO **COMMEDIA - DURATA 108 MINUTI**

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

5.00 RAIMOVIE

L'AMORE RUBATO

Cinque storie di donne intrecciate tra loro e accomunate dai soprusi inflitti dai maschi: ragazzina tenta il suicidio dopo una violenza subita e filmata da coetanei; giovane donna è mortificata dalla possessività del compagno; madre di famiglia subisce le botte del marito; single si illude di avere trovato un principe azzurro. *Al netto di qualche ralenti troppo enfatico è rimarcabile l'alta professionalità del lavoro del regista e degli attori. Ma nonostante la qualità cinematografica, è la natura a tesi del progetto a rendere il film soprattutto contingente, legato, sin dal titolo (si pensi all'Amore criminale di Rai 3), a una comunicazione televisiva.*

TITOLO OR Italia 2016 **REGIA** Irisch Braschi **CAST** Gabriella Pession, Francesco Montanari, Stefania Rocca, Alessandro Preziosi

DISCRETO **DRAMMATICO - DURATA 102 MINUTI**

GABRIELLA PESSION

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

Rai 1

canale 1 - 501 HD

- 6.00 RaiNews 24
- 6.30 Tg1 News
- 6.45 UnoMattina Att conducono Benedetta Rinaldi e Franco Di Mare
- 7.00 Tg1 News
- 7.30 Tg1 L.I.S. News
- 8.00 Tg1 News
- 9.00 Tg1 News
- 9.30 Tg1 Flash News
- 9.55 Tg1 News
- 10.00 Storie italiane Att conduce Eleonora Daniele
- 10.55 Cerimonia di presentazione dei candidati ai Premi David di Donatello 2018 Evento
- 12.00 La prova del cuoco Cucina conduce Antonella Clerici
- 13.30 Tg1 News
- 14.00 Zero e lode Game conduce Alessandro Greco
- 15.15 La vita in diretta Talk conducono Francesca Fialdini e Marco Liorni
- 16.30 Tg1 News
- 16.40 Tg1 Economia News
- 18.45 L'eredità Game conduce Fabrizio Frizzi
- 20.00 Tg1 News
- 20.30 Soliti ignoti - Il ritorno Game conduce Amadeus
- 21.25 DAVID DI DONATELLO 2018 Evento conduce Carlo Conti
- 24.00 Porta a porta Talk conduce Bruno Vespa
- 1.20 Tg1 Notte News
- 1.55 Sottovoce Mag
- 2.25 RaiGold Mag Intramontabili - I fatti vostri
- 2.55 Un certo Harry Brent Sceneggiato, Ep. 1
- 4.40 Da da da Materiali
- 5.15 RaiNews 24

Rai 4 canale 21

- 6.30 Numb3rs Serie, St. 1, Ep. 2
- 7.10 Flashpoint Serie, St. 1, Ep. 3/4
- 8.30 Stitches Serie, St. 1, Ep. 3/4
- 9.55 Appuntamento al cinema
- 10.00 Revenge Serie, St. 1, Ep. 3/4
- 11.30 The Good Wife Serie St. 5, Ep. 14/15
- 13.00 Senza traccia St. 4, Ep. 5/6
- 14.30 24 Serie, St. 4, Ep. 3/4
- 16.00 Stitches Serie, St. 1, Ep. 5/6
- 17.25 Revenge Serie, St. 1, Ep. 5/6
- 19.00 Il trono di spade Serie St. 6, Ep. 5/6
- 20.55 Lol -:) Com
- 21.00 MACGYVER Tf La sfida, St. 1, Ep. 4 Il bottino, St. 1, Ep. 5 Il mondo di Trumbo, St. 1, Ep. 6
- 23.15 Fargo Serie, St. 3, Ep. 4
- 0.10 24 Serie, St. 4, Ep. 3/4
- 1.40 Il trono di spade Serie St. 6, Ep. 5/6
- 3.20 Rush Serie, St. 3, Ep. 1/2
- 5.00 Kebab for Breakfast Tf St. 1, Ep. 11
- 5.35 Numb3rs Serie, St. 1, Ep. 3

Rai 2

canale 2 - 502 HD

- 6.00 Detto fatto Show
- 7.15 Streghe Serie, *Amando una strega*, St. 6, Ep. 5 *Fantasia pericolose*, St. 6, Ep. 6
- 8.30 Jane the Virgin Serie *Capitolo 8*, St. 1, Ep. 8 *Capitolo 9*, St. 1, Ep. 9
- 10.00 Tg2 Lavori in corso Att
- 10.55 Tg2 Flash News
- 11.00 I fatti vostri Show
- 13.00 Tg2 Giorno News
- 13.30 Tg2 Costume e società Mag
- 13.50 Tg2 Medicina 33 Salute
- 14.00 Detto fatto Show conduce Caterina Balivo
- 16.40 Castle Serie, *Per dieci milioni di dollari*, St. 4, Ep. 8 *Il cecchino*, St. 4, Ep. 9
- 18.10 Tg2 Flash L.I.S. News
- 18.15 Tg2 News
- 18.30 Tg Sport Notiziario sportivo
- 18.50 Hawaii Five-0 (2010) Serie *Un eroe caduto*, St. 4, Ep. 5
- 19.40 N.C.I.S. Serie *Ossessione*, St. 7, Ep. 21
- 20.30 Tg2 News
- 21.05 Quelli che... dopo il Tg Mag
- 21.20 IL CACCIATORE Serie *Un P.M. da marciapiede*, Ep. 3 *Un giorno perfetto*, Ep. 4 con Francesco Montanari, David Coco
- 23.15 Lo squadrone Dispacci dalla guerra di 'Ndrangheta DocuFic *Episodio 1: Piantagioni*
- 0.15 Sulla via di Damasco Rel
- 0.45 After.Life Horr., Usa, 2009 con Liam Neeson, Christina Ricci, di A. Wojtowicz-Vosloo
- 2.20 Miami Magma Az., Usa, '11 con Anna Adair, Stacey Asaro, di Todor Chapkanov
- 3.45 Incontri con l'inspiegabile Doc
- 4.30 Videocomic - Passerella di comici in Tv Materiali
- 4.55 Detto fatto Show

Rai 5 canale 23

- 9.50 La scena Teatro
- 11.20 Save the Date Mag
- 11.50 Art Investigation Doc
- 12.50 Tesori dell'antica Roma Doc
- 13.40 Art buffet - Capolavori in cucina Cultura
- 14.05 L'America vista dal cielo Doc
- 14.50 Nilo re dei fiumi Doc
- 15.40 Under Italy Doc, Roma
- 16.40 L'altro '900 Doc, L. Romano
- 17.30 L'opera italiana: Tosca Doc
- 18.25 RaiNews giorno
- 18.30 Museo Italia Cultura
- 20.10 Under Italy Doc
- 21.15 SOUNDBREAKING Doc *La svolta elettrica: interviste con i Black Keys, R. Daltrey degli Who, J.Beck, B. Harper, R. Waters, BB King, S. Winwood*
- 22.05 The Ronnie Wood Show
- 22.30 Variazioni su tema Cultura
- 22.40 Foo Fighters
- 22.40 Sonic Highways Musica
- 23.40 Temporary Road
- FILM (una) Vita di Franco Battiato Doc., Italia, 2013

Rai 3

canale 3 - 503 HD

- 6.00 RaiNews 24 News
- 6.30 Rassegna stampa italiana e internazionale News
- 7.00 Tgr Buongiorno Italia Mag
- 7.30 Tgr Buongiorno Regione Mag
- 8.00 Agorà Talk conduce Serena Bortone
- 10.00 Mi manda Raitre Att conduce Salvo Sottile
- 10.45 Tutta salute Salute conduce Pier Luigi Spada, con Michele Mirabella
- 11.30 Chi l'ha visto? 11,30 App
- 12.00 Tg3 News
- 12.25 Tg3 Fuori Tg App
- 12.45 Quante storie Show
- 13.15 Passato e presente Documenti *Il '68 nei paesi dell'est* conduce Paolo Mieli
- 14.00 Tg Regione News
- 14.20 Tg3 News
- 14.50 Tgr Leonardo Mag
- 15.05 Tgr Piazza Affari App
- 15.10 Tg3 L.I.S. News
- 15.15 La corsa de l'Ora FILM Doc., Italia, 2017 di Antonio Bellia
- 16.20 Aspettando Geo Doc
- 17.10 Geo Doc
- 18.25 #cartabianca Talk conduce Bianca Berlinguer
- 19.00 Tg3 News
- 19.30 Tg Regione News
- 20.00 Blob Materiali
- 20.20 Senso comune Rep
- 20.40 Un posto al sole Soap Opera
- 21.15 CHI L'HA VISTO? App conduce Federica Sciarelli
- 24.00 Tg3 Linea notte App
- 0.10 Tg Regione News
- 1.05 Diario civile Documenti *Senza fare un passo indietro: storia di Rocco Gatto*
- 2.05 RaiNews 24

Rai Movie canale 24

- 6.00 Operazione Siegfried Av., Gb/Rft/Usa, 1975 con Telly Savalas, Robert Culp di Peter Duffell
- 7.35 Appuntamento al cinema
- 7.45 Ieri, oggi, domani Comm., Italia/Francia, 1963 con Sophia Loren, Marcello Mastroianni, di Vittorio De Sica
- 9.50 Il giudice ragazzino Dramm., Italia, 1994 con Giulio Scarpati, Sabrina Ferilli, di Alessandro Di Robilant
- 11.25 Il ponte sul fiume Kwai Guerra, Gb/Usa, 1957 con Alec Guinness, William Holden, di David Lean
- 14.15 I quattro del Texas West., Usa, 1963 con Frank Sinatra, Dean Martin di Robert Aldrich
- 16.15 L'amore non basta mai Dramm., Svezia, 2004 con Sofia Helin, Kajsa Ernst con Maria Blom

5

canale 5 - 505 HD

- 6.00 Tg5 Prima pagina News
- 7.55 Traffico News
- 7.59 Tg5 Mattina News
- 8.45 Mattino Cinque Att conducono Federica Panucci e Francesco Vecchi
- 10.57 Tg5 Ore 10 News
- 11.00 Forum Talk conduce Barbara Palombelli
- 13.00 Tg5 News
- 13.41 Beautiful Soap Opera
- 14.10 Una vita Telenovela
- 14.45 Uomini e Donne Talk conduce Maria De Filippi
- 16.10 L'isola dei famosi Reality conduce Alessia Marcuzzi
- 16.20 Amici di Maria De Filippi Talent
- 16.30 Il segreto Telenovela
- 17.10 Pomeriggio Cinque Att conduce Barbara D'Urso
- 18.45 Avanti un altro! Game conduce Paolo Bonolis
- 19.57 Tg5 Prima pagina News
- 20.00 Tg5 News
- 20.40 Striscia la Notizia La voce dell'intraprendenza Tg Satirico conducono Ficarra e Picone
- 21.11 TUTTE LE STRADE FILM PORTANO A ROMA (1ª Tv) Comm., Italia/Usa, 2015 con Sarah Jessica Parker, Rosie Day, di Ella Lemhagen
- 23.12 Matrix Talk conduce Nicola Porro
- 1.10 Tg5 Notte News
- 1.49 Striscia la Notizia La voce dell'intraprendenza Tg Satirico conducono Ficarra e Picone
- 2.15 Uomini e Donne Talk conduce Maria De Filippi
- 5.00 Mediashopping Televendita
- 5.15 Tg5 News
- 5.45 Mediashopping Televendita

6

canale 6 - 506 HD

- 6.10 Finalmente soli Sit, St. 3
- 6.30 Mediashopping Televendita
- 6.55 Piccolo Lord Cartoni
- 7.20 Sui monti con Annette Cartoni
- 7.45 Georgie Cartoni
- 8.10 Mila e Shiro - Due cuori nella pallavolo Cartoni
- 8.36 Chicago Fire Serie St. 4, Ep. 19/20
- 10.25 Chicago P.D. Serie St. 3, Ep. 18
- 11.25 Dr. House Serie, St. 3, Ep. 17
- 12.25 Studio aperto News
- 13.00 L'isola dei famosi Reality
- 13.20 Sport Mediaset Sport
- 13.50 I Griffin Cartoni, St. 6, Ep. 6
- 14.15 I Simpson Cartoni
- 14.40 The Big Bang Theory Sit St. 5, Ep. 7
- 15.15 2 Broke Girls Sit, St. 3, Ep. 5
- 15.45 New Girl Sit, St. 3, Ep. 5
- 16.15 How I Met Your Mother Sit, St. 5, Ep. 17/18
- 17.05 La vita secondo Jim Sit St. 1, Ep. 1/4
- 18.00 Due uomini e mezzo Sit St. 7, Ep. 19
- 18.25 Love Snack Show
- 18.30 Studio aperto News
- 19.16 L'isola dei famosi Reality
- 19.26 Mai dire Isola - Polpette Show
- 19.37 CSI: Miami Serie, St. 4, Ep. 16
- 20.35 CSI: Scena del crimine Serie, St. 13, Ep. 3
- 21.20 LE IENE SHOW conducono Ilary Blasi e Teo Mammucari
- 0.45 Mai dire Isola Show
- 1.15 Significant Mother Sit St. 1, Ep. 6
- 1.45 Dexter Serie, St. 2, Ep. 1
- 2.45 Studio aperto La giornata News
- 3.00 Premium Sport News
- 3.25 Mediashopping Televendita
- 3.40 Yu Gi Oh! Cartoni
- 5.50 Mediashopping Televendita

Rai Premium canale 25

- 6.25 Un posto al sole Soap Opera
- 8.45 Ho sposato uno sbirro 2 Serie, Ep. 13/14
- 10.55 Heartland Serie, St. 8, Ep. 15/16
- 12.25 Le sorelle McLeod Serie, St. 2, Ep. 12/13
- 13.55 Appuntamento al cinema
- 14.00 La squadra 2 Serie, Ep. 16
- 15.40 Il maresciallo Rocca 5 Serie, Ep. 5
- 17.35 Un medico in famiglia 4 Serie, Ep. 7/8
- 19.25 L'ispettore Coliandro Il ritorno 2 Serie, Ep. 6
- 21.20 LORD & MASTER Serie, St. 2, Ep. 5; St. 1, Ep. 4; St. 2, Ep. 7 con D. Schuurmans, H. Fermin
- 23.50 Lea Biogr., Italia, 2015 con Vanessa Scalerà, Linda Caridi, di Marco Tullio Giordana
- 1.35 Nero Wolfe Serie, Ep. 1
- 3.25 Heartland Serie, St. 8, Ep. 15/16
- 5.00 Legami Telenovela



canale 4 - 504 HD

- 6.40 **Tg4 Night News**
- 7.00 **Mediashopping** Televendita
- 7.30 **A-Team** Serie
- Dov'è il mostro?*, St. 4, Ep. 3
- 8.35 **Monk** Serie, *Il signor Monk torna a scuola*, St. 2, Ep. 1
- Il signor Monk va in Messico*, St. 2, Ep. 2
- 10.40 **Ricette all'italiana** Cucina conducono Davide Mengacci e Michela Coppa
- 11.30 **Tg4 News**
- 12.00 **The Mentalist** Serie *Hotel con sbarre grigie*, St. 7, Ep. 2
- 13.00 **La signora in giallo** Tf *Dimenticare il passato*, St. 3, Ep. 21
- 14.00 **Lo sportello di Forum** Talk conduce Barbara Palombelli
- 15.30 **Hamburg distretto 21** Serie *Piano B*, St. 11, Ep. 6
- 16.41 **Nostra Signora di Fatima** **FILM** Dramm., Usa, 1952 con Gilbert Roland, Angela Clarke, di John Brahm
- 18.50 **Anteprima Tg4 News**
- 18.55 **Tg4 News**
- 19.35 **L'almanacco di Retequattro** Mag
- 19.50 **Tempesta d'amore** Soap
- 20.30 **LA PARTITA MUNDIAL: ITALIA VS RESTO DEL MONDO** Sport **DIRETTA**
- 22.45 **I bellissimi di Rete 4** Mag
- 22.47 **Thirteen Days** **FILM** Dramm., Usa, 2000, con Kevin Costner, Bruce Greenwood, di Roger Donaldson
- 1.40 **Tg4 Night News**
- 2.02 **Mediashopping** Televendita
- 2.17 **Diana Ross Live 1989** Musica
- 3.12 **Zanzibar** Sit, St. 1, Ep. 17
- 3.38 **I due Kennedy** **FILM** Doc., Italia, 1969, b/n di Gianni Bisiach

Rai Storia canale 54

- 8.30 **Il giorno e la storia** Doc
- 8.50 **Passato e presente** Documenti
- 9.30 **Italiani** Documenti
- 10.25 **Speciali storia** Documenti
- 11.30 **Il giorno e la storia** Doc
- 12.00 **Walter Chiarissimo** Materiali
- 13.00 **Ieri e oggi** Documenti
- 14.00 **Il giorno e la storia** Doc
- 14.20 **Passato e presente** Documenti
- 15.00 **Mille papaveri rossi** Documenti
- 16.00 **Il tempo del dopo** Documenti
- 17.00 **RaiNews 24**
- 17.05 **A.C. D.C.** Documenti
- 19.00 **Speciali storia** Documenti
- 20.00 **Il giorno e la storia** Doc
- 20.30 **Passato e presente** Documenti *Il '68 nei paesi dell'est*
- 21.10 **SOPRAVVISSUTI** Doc *La tragedia del Vajont*
- 22.00 **Speciali storia** Documenti *Sacra corona unita*
- 23.00 **Sotto il vulcano** Documenti
- 24.00 **RaiNews 24**
- 0.05 **Il giorno e la storia** Doc
- 0.30 **Passato e presente** Documenti conduce Paolo Mieli



canale 30

- 6.00 **Mediashopping** Televendita
- 7.00 **Beautiful** Soap Opera
- 7.20 **Il segreto** Telenovela
- 8.10 **Mediashopping** Televendita
- 8.25 **Tempesta d'amore** Soap
- 9.40 **Beautiful** Soap Opera
- 10.00 **Una vita** Telenovela
- 10.35 **Il segreto** Telenovela
- 11.40 **Ultime dall'isola** Real Tv
- 11.50 **L'isola dei famosi** **Extended Edition** Reality
- 16.00 **Everwood** Serie, St. 1, Ep. 7/8
- 17.50 **The Night Shift** Serie St. 2, Ep. 11/12
- 19.50 **Uomini e Donne** Talk
- 21.10 **L'ISOLA DEI FAMOSI** Reality conduce Alessia Marcuzzi
- 0.55 **Ultime dall'isola** Real Tv
- 1.05 **L'isola dei famosi** **Extended Edition** Reality conduce Alessia Marcuzzi
- 4.15 **Mediashopping** Televendita
- 5.10 **Il segreto** Telenovela



canale 34

- 15.49 **Ciao Darwin: A spasso nel tempo** Show
- 16.10 **Ultime dall'isola** Real Tv
- 16.20 **L'isola dei famosi** Reality
- 20.30 **Ultime dall'isola** Real Tv
- 20.40 **L'ISOLA DEI FAMOSI** Reality conduce Alessia Marcuzzi
- 0.21 **X-Style** Mag
- 1.00 **Striscia la Notizia - La voce dell'intraprendenza** Tg Satirico

Real Time

canale 31

- 13.55 **Amici** Talent
- 14.55 **Due abiti per una sposa** Real
- 17.20 **Quattro matrimoni (Us)** Game
- 19.10 **Take Me Out** Game
- 20.10 **Alta infedeltà** Real Tv
- 21.10 **PRIMO APPUNTAMENTO** Real Tv
- 23.10 **Nonostante tutto** Speciale
- 0.05 **E.R.: Storie incredibili** Real
- 1.50 **Incidenti di bellezza** Real Tv

Giallo canale 38

- 6.00 **Killing Fields: Crimini sepolti** Doc
- 7.55 **Wolff - Un poliziotto a Berlino** Serie, St. 8, Ep. 14
- St. 12, Ep. 11; St. 13, Ep. 5/6
- 11.40 **Law & Order** Serie St. 15, Ep. 22/23/24
- St. 16, Ep. 1
- 15.32 **The Guardian** Serie St. 2, Ep. 1/2 con Simon Baker, Dabney Coleman
- 17.20 **Law & Order** Serie St. 20, Ep. 9/10/11/12 con Sam Waterston, Jerry Orbach
- 21.05 **VERA** Serie *Castles in the Air*, St. 3, Ep. 1 con Brenda Blethyn, Jon Morrison
- 23.00 **Svanite nel nulla** Real Tv
- 0.56 **Law & Order** Serie St. 11, Ep. 9/10
- 2.50 **Killing Fields: Crimini sepolti** Doc
- 4.45 **Missing Persons** Unit Real
- 5.32 **So chi mi ha ucciso** Real Tv



canale 35

- 6.40 **Kenny vs. Spenny** Show
- 7.00 **Battlestar Galactica** Serie, St. 4
- 7.40 **Chuck** Serie, St. 1, Ep. 10/11
- 9.10 **Arrow** Serie, St. 5, Ep. 3/4
- 10.55 **The Flash** Serie, St. 1, Ep. 15/16
- 12.40 **One Piece** Cartoni
- 13.30 **Kenny vs. Spenny** Show
- 14.00 **Premium Sport News**
- 14.30 **Kenny vs. Spenny** Show
- 15.30 **Chuck** Serie, St. 1, Ep. 10/11
- 17.15 **Psych** Serie, St. 2, Ep. 10/11
- 19.00 **Premium Sport News**
- 19.30 **The Big Bang Theory** Sit St. 5, Ep. 21/22/23
- 21.10 **SCUOLA DI POLIZIA 4 CITTADINI... IN GUARDIA** Com., Usa, 1987, con Steve Guttenberg, Bubba Smith, di Jim Drake
- 23.00 **The Carmichael Show** Sit St. 2, Ep. 3/4
- 23.55 **Automobilismo: Highlights Formula E** Sport



canale 7

- 7.00 **Omnibus - Rassegna stampa**
- 7.30 **Tg La7 News**
- 8.00 **Omnibus** Att
- 9.40 **Coffee Break** Talk
- 11.00 **L'aria che tira** Talk
- 13.30 **Tg La7 News**
- 14.20 **Tg La7 Cronache** App
- 14.20 **Tagadà** Talk
- 16.15 **The District** Serie, St. 1, Ep. 19/20
- 18.05 **L'ispettore Barnaby** Serie St. 11, Ep. 1
- 20.00 **Tg La7 News**
- 20.35 **Otto e mezzo** Talk
- 21.10 **ATLANTIDE - STORIE DI UOMINI E DI MONDI** Documenti, *Che Guevara: Indagine su una esecuzione* conduce Andrea Purgatori
- 24.00 **Tg La7 News**
- 0.10 **Rush Hour 3 - Missione Parigi** **FILM** Az., Usa/Germania, 2007
- 1.50 **Otto e mezzo** Talk
- 2.35 **L'aria che tira** Talk
- 4.55 **Tagadà** Talk

TOP Crime canale 39

- 6.23 **Distretto di polizia 8** Ep. 7/8
- 8.05 **Law & Order: Unità vittime speciali** Serie, St. 12, Ep. 1/2
- 9.45 **The Closer** Serie, St. 7, Ep. 15/16
- 11.30 **Flikken - Coppia in giallo** Serie, St. 6, Ep. 7/8
- 13.30 **The Mysteries of Laura** Serie, St. 1, Ep. 15/16
- 15.25 **The Mentalist** Serie, St. 7, Ep. 5/6
- 17.25 **Bones** Serie, St. 8, Ep. 11/12
- 19.25 **The Closer** Serie, St. 7, Ep. 17/18
- 21.10 **MAJOR CRIMES** Serie *Reazione a catena*, St. 3, Ep. 15
- Salto nel vuoto*, St. 3, Ep. 16
- 22.50 **Chicago Fire** Serie, St. 3, Ep. 7
- 23.40 **Law & Order: Unità vittime speciali** Serie, St. 16, Ep. 7
- 0.30 **Chicago P.D.** Serie, St. 2, Ep. 7
- 1.25 **Coming Soon** Mag
- 1.30 **Law & Order: Unità vittime speciali** Serie, St. 12, Ep. 1/2
- 2.52 **Coming Soon** Mag
- 2.55 **The Mentalist** St. 7, Ep. 5/6
- 4.15 **Flikken - Coppia in giallo** Serie, St. 6, Ep. 7
- 5.05 **Il sospetto** Serie, St. 2, Ep. 9



canale 22

- 8.27 **In nome del papa re** **FILM** Dramm., Italia, 1977
- 10.36 **Corleone** **FILM** Dramm., Italia, 1978
- 12.51 **L'uccello migratore** **FILM** Comm., Italia, 1972
- 14.55 **Sabato, domenica e lunedì** **FILM** Comm., Italia, 1990
- 17.13 **La città gioca d'azzardo** **FILM** Gang., Italia, 1975
- 19.15 **Miami Vice** Serie, St. 5, Ep. 1
- 20.05 **Walker Texas Ranger** Tf, St. 5
- 20.54 **La lunga primavera** Mag
- 21.00 **I VICERE** **FILM** Dramm., Italia, 2006 con Alessandro Preziosi, Lando Buzzanca, di Roberto Faenza
- 22.54 **La lunga primavera** Mag
- 23.00 **Bronte - Cronaca di un massacro che i libri di storia non hanno raccontato** **FILM** Dramm., Italia/Jugoslavia, 1972
- 1.31 **Insomnia** **FILM** Th., Usa/Canada, 2002



canale 29

- 18.15 **Tg La7 News**
- 18.20 **Coming Soon** Mag
- 18.25 **The Dr. Oz Show** Salute
- 19.30 **Cuochi e fiamme** Game conduce Simone Rugiati
- 21.30 **CAMBIO CUOCO** Cucina
- 23.30 **I menù di Benedetta** Cucina
- 0.30 **Coming Soon** Mag
- 0.35 **La Mala Educaxxion** Talk
- 1.45 **The Dr. Oz Show** Salute

cielo

canale 26

- 17.15 **Buying & Selling** Real Tv
- 18.15 **Love It or List It** **Prendere o lasciare** Real Tv
- 19.15 **Affari al buio** Real Tv
- 20.15 **Affari di famiglia** Real Tv
- 21.15 **LOCKOUT** Az., Francia, 2012 con G. Pearce, di James Mather
- 23.00 **Love Jessica** Rep
- 24.00 **Sexy camera all'italiana** Real
- 1.00 **Cheaters - Tradimenti** Real

CINESONY canale 55

- 6.00 **Ultimate Countdown: Cineclassifica** Mag
- 6.45 **I migliori registi di Hollywood** Doc
- 7.10 **Vite da star** Doc
- 9.50 **Scandalo a Filadelfia** **FILM** Comm., Usa, 1940, b/n
- 12.00 **Il mago di Oz** Mus., Usa, '39 **FILM** con J. Garland, di V. Fleming
- 14.00 **La vergine sotto il tetto** **FILM** Comm., Usa, 1953, b/n
- 15.55 **Così parlò Bellavista** **FILM** Comm., Italia, 1984
- 17.55 **Vite da star** Doc
- 18.50 **Celebrated: le grandi biografie** Doc
- 19.15 **Il nido dei calabroni** **TVM** Giallo, Usa, 2012
- 21.00 **SCENT OF A WOMAN** **FILM** **PROFUMO DI DONNA** Dramm. Usa, 1992, con Al Pacino, Chris O'Donnell, di Martin Brest
- 24.00 **L'arte della guerra 2** **FILM** Az., Canada, 2008
- 1.55 **Ultimate Countdown: Cineclassifica** Mag



canale 27

- 6.00 **The Librarians** Serie, St. 3, Ep. 4
- 6.40 **Spongebob** Cartoni
- 8.40 **I Jefferson** Sit, St. 4, Ep. 5/6
- 9.40 **La casa nella prateria** Serie St. 1, Ep. 19/20/21/22
- 13.30 **Sorelle a metà** **TVM** Dramm., Usa, 2006
- 15.30 **Miss Marple** Tf, St. 2, Ep. 3
- 17.30 **La casa nella prateria** Serie St. 1, Ep. 23/24
- 19.30 **The Librarians** Serie St. 3, Ep. 5/6
- 21.10 **GARAGE SALE MISTERY** Serie *Giosta di sangue*, St. 1, Ep. 10 con Lori Loughlin
- 23.00 **Elizabethtown** **FILM** Comm., Usa, 2005
- 1.00 **The Librarians** Serie St. 4, Ep. 3/4
- 2.40 **I cacciatori di tesori** **FILM** Az., Cina, 2015
- 5.00 **Speciali Paramount Channel** Mag



canale 8

- 19.30 **Cuochi d'Italia** Talent
- 20.30 **Guess My Age - Indovina l'età**
- 21.30 **UN WEEKEND DA BAMBOCCIONI** **FILM** Comm. Usa, 2010, con Adam Sandler, Steve Buscemi, di D. Dugan
- 23.15 **Angeli e demoni** **FILM** Th., Usa, 2009
- 1.45 **My Teacher, My Obsession** **FILM** Dramm., Usa, 2017

NOVE

canale 9

- 16.45 **Airport Security (Nz)** Real Tv
- 19.15 **Operazione N.A.S.** Real Tv
- 20.30 **Boom!** Game conduce Max Giusti
- 21.25 **JUMANJI** **FILM** Fant., Usa, 1995 con Robin Williams, Kirsten Dunst, di Joe Johnston
- 23.30 **Belve** Doc
- 0.15 **Undressed** Reality

DMAX canale 52

- 7.20 **Colpo di fulmini** Real Tv
- 8.15 **Prova a prenderli** Real Tv
- 9.10 **Nudi e crudi** Real Tv
- 11.00 **The Last Alaskans** Real Tv
- 12.45 **Storage Wars (Cdn)** Doc
- 13.35 **Banco dei pugni** Real Tv
- 15.00 **Parking Wars** Doc
- 16.00 **Wild Frank: Africa** Real Tv
- 16.55 **River Monsters** Real Tv
- 17.50 **Swords - Pesca in alto mare**
- 18.45 **Affari a quattro ruote** Real
- 19.35 **Macchine da soldi** Real Tv
- 20.30 **Affari a quattro ruote** Real
- 21.25 **COME FINIRÀ IL MONDO** Doc
- 23.15 **Codici e segreti** Doc
- 0.10 **Io e i miei parassiti** Real Tv

GLI ALTRI FILM

- 7 GOLD**
- 23.30 **La legge di Murphy** **FILM** Pol., Usa, 1986
- SPIKE**
- 21.15 **ABBRONZATISSIMI 2** **FILM** **UN ANNO DOPO** Com., I, '93
- 23.00 **Acqua e sapone** Com., I, '83 di e con Carlo Verdone



canale Sky 139

- 7.50 Giardini fantastici e dove trovarli Doc
- 8.50 Racconti dalle città di mare
- 9.45 Dimmi dove vivi Rep
- 10.45 Anthony Bourdain: Cucine segrete Doc
- 11.40 Bon appétit con Gérard Depardieu Rep
- 13.25 Un libro per due Cultura
- 13.55 Lettori - I libri di una vita
- 14.55 Un libro per due Cultura
- 15.25 Racconti dalle città di mare
- 16.20 Dimmi dove vivi Rep
- 17.50 Giardini fantastici e dove trovarli Doc
- 18.50 Bon appétit con Gérard Depardieu Rep
- 19.45 Anthony Bourdain: Cucine segrete Doc
- 20.40 **LETTORI - I LIBRI DI UNA VITA** Cultura
- 22.10 Un libro per due Cultura
- 23.10 Marilyn Biogr., Gb/Usa, '11 **FILM** di Simon Curtis



canale Sky 301

- 7.10 Codice fantasma Az., Gb/Usa/B, 2013
- 8.45 La battaglia di Hacksaw Ridge Dramm., Aus/Usa, 2016
- 11.09 Pelham 1-2-3 Ostaggi in metropolitana Az., Usa/Gb, 2009
- 13.00 La luce sugli oceani Dramm., Gb/Nz/Usa, 2016
- 15.15 Nove lune e mezza Comm., Italia, 2017
- 17.00 Snowden Biogr., D/Usa, 2016
- 19.20 Baby Boss Anim., Usa, 2017
- 21.00 Cinepop Mag
- 21.15 **Il programma non ci è stato comunicato dal canale**
- 23.05 La La Land Mus., Usa/Hk, '16
- 1.25 Nove lune e mezza Comm., Italia, 2017
- 3.05 Codice d'onore Dramm., Usa, 1992
- 5.25 Assassin's Bullet Az., Usa, 2012



canale Sky 304

- 7.45 The Rocky Horror Picture Show: Let's Do the Time Warp Again Mus., Usa, 2016
- 9.25 Ancora tu Comm., Usa, 2010
- 11.30 Heidi Av., D/Ch/za, 2015
- 13.25 Il drago invisibile Fant., 2016
- 15.15 X-Men: Apocalisse Super., '16
- 17.45 Money Monster - L'altra faccia del denaro Th., Usa, '16
- 19.30 Io speriamo che me la cavo Comm., Italia, 1992
- 21.15 **ANGRY BIRDS - IL FILM** Anim., Usa/Finlandia, 2016 di Clay Kaytis, Fergal Reilly
- 23.00 Captain America: Civil War Super., Usa, 2016
- 1.30 Il labirinto del silenzio St., Germania, 2014
- 3.35 The Rocky Horror Picture Show: Let's Do the Time Warp Again Mus., Usa, 2016
- 5.15 Box 314 - La rapina di Valencia Th., E/Ra/F, 2016



canale Sky 306

- 7.50 Il segreto della sirena Fant., Usa, 2016
- 9.25 New York Academy Mus., '16
- 11.05 Sammy 2 - La grande fuga Anim., B/Usa/F, 2012
- 12.40 Astro Boy Anim., Hk/Usa/J, '09
- 14.20 Una spia al liceo Comm., '12
- 16.00 Belle & Sebastien Dramm., '13
- 17.45 Sorelle vampiro 2 - Pipistrelli nello stomaco Av., D, 2014
- 19.19 Sorelle vampiro 3 - Ritorno in Transilvania Fant., D, 2016
- 21.00 **INKHEART - LA LEGGENDA DI CUORE D'INCHIOSTRO** Fant., D/Gb/Usa, 2009 con Brendan Fraser, Andy Serkis di Iain Softley
- 22.50 Miss Peregrine - La casa dei ragazzi speciali Fant., '16
- 1.00 Boygirl - Questione di... sesso Comm., Gb/Cdn/Usa, '06
- 2.40 I 12 cani di Natale **TVM** Comm., Usa, 2005



canale Sky 308

- 6.20 Grey Gardens-Dive **TVM** per sempre Biogr., Usa, 2009
- 8.05 Ritorno al lago Comm., Usa, 2012
- 9.50 Il velo dipinto Dramm., Usa, 2006
- 12.00 A Christmas Reunion **TVM** Sent., Usa, 2015
- 13.35 Tra le nuvole Comm., Usa, '09
- 15.30 Piovuta dal cielo Comm., Usa, 1999
- 17.20 Management Comm., Usa, '08
- 19.00 Passengers Sci-Fi, Usa, 2016
- 21.00 **MADAME BOVARY** Dramm., D/B/Usa, 2014 con Mia Wasikowska, Rhys Ifans, di Sophie Barthes
- 23.04 Un amore a 5 stelle Comm., Usa, 2002
- 0.54 The Queen - La regina Comm., Gb/F/Usa, 2006
- 2.45 Onegin Dramm., Gb, 1999
- 4.35 Tra le nuvole Comm., Usa, '09



canali Sky 110

- 6.00 Six Feet Under Serie, St. 3, Ep. 3/4
- 8.00 Entourage Sit, St. 3, Ep. 1
- 8.20 Shannara Serie, St. 1, Ep. 10; St. 2, Ep. 1
- 10.10 I Borgia (Cdn) St. 1, Ep. 3
- 11.10 Vikings Serie, St. 3, Ep. 4/5
- 13.00 Here and Now St. 1, Ep. 4
- 14.00 Divorce Serie, St. 1, Ep. 7/8
- 15.00 Shannara Serie, St. 1, Ep. 10; St. 2, Ep. 1
- 16.40 I Borgia (Cdn) St. 1, Ep. 3/4
- 18.35 Vikings Serie, St. 3, Ep. 4/5
- 20.15 **MOZART IN THE JUNGLE** Serie, St. 4, Ep. 5/6/7/8/9/10 con Gael Garcia Bernal, Lola Kirke
- 23.15 Il racconto del reale Rep
- 0.15 Mozart in the Jungle Serie, St. 4, Ep. 7/8/9/10
- 2.15 I Borgia (Cdn) St. 1, Ep. 3/4
- 4.15 Shannara Serie, St. 2, Ep. 1
- 5.00 Entourage Sit, St. 3, Ep. 1/2



canale Sky 106 e 112

- 10.25 Cougar Town St. 3, Ep. 7/8
- 11.10 How I Met Your Mother Sit, St. 6, Ep. 8/9
- 12.10 La vita secondo Jim Sit, St. 1, Ep. 7/8
- 13.05 I Griffin Cartoni
- 14.00 I Simpson Cartoni
- 14.50 The Big Bang Theory Sit, St. 9, Ep. 18/19
- 15.45 How I Met Your Mother Sit, St. 6, Ep. 10/11
- 16.40 Cougar Town St. 3, Ep. 9/10
- 17.35 La vita secondo Jim Sit, St. 1, Ep. 9/10
- 18.30 Hawaii Five-0 (2010) Serie, St. 4, Ep. 14/15
- 20.10 The Big Bang Theory Sit, St. 9, Ep. 20/21
- 21.00 **DANCE DANCE DANCE** Talent
- 22.45 The Big Bang Theory Sit, St. 9, Ep. 22/23
- 23.35 I Simpson Cartoni
- 0.30 Dance Dance Dance Talent



canale Sky 114

- 6.00 Dance Dance Dance Daily Talent
- 6.35 Tomorrow Is Ours Serie, St. 1, Ep. 17
- 7.05 Dance Dance Dance Talent
- 9.25 Quattro matrimoni in Italia Real Tv
- 11.20 Drop Dead Diva St. 3, Ep. 1
- 12.15 Grey's Anatomy Serie, St. 3, Ep. 7/8
- 14.15 Dance Dance Dance Daily
- 14.45 House Rules Game
- 15.45 Five Stars Serie, St. 1, Ep. 78
- 16.50 Tomorrow Is Ours Serie, St. 1, Ep. 18
- 17.15 Castle Serie, St. 5, Ep. 17/18
- 19.15 Dance Dance Dance Daily
- 19.40 Grey's Anatomy Serie, St. 3, Ep. 9/10
- 21.10 **DANCE DANCE DANCE** Talent
- 2.15 Castle Serie, St. 5, Ep. 17/18
- 4.05 Grey's Anatomy Serie, St. 3, Ep. 9/10



canale Sky 116

- 6.40 CSI: New York Serie, St. 6, Ep. 18/19
- 8.30 Rosewood Serie, St. 1, Ep. 2/3
- 10.10 La signora in giallo Tf, St. 2, Ep. 17/18
- 11.55 Senza traccia Serie, St. 1, Ep. 3/4
- 14.00 Criminal Minds Serie, St. 3, Ep. 12/13
- 15.45 Rosewood Serie, St. 1, Ep. 4/5
- 17.30 Senza traccia St. 1, Ep. 5/6
- 19.15 Criminal Minds Serie, St. 3, Ep. 14/15
- 21.05 **N.C.I.S.: LOS ANGELES** Serie Il gioco di Hetty, St. 8, Ep. 3 Contrabbando, St. 8, Ep. 4 con Chris O'Donnell, LL Cool J
- 22.50 Criminal Minds Serie, St. 3, Ep. 16/17
- 0.40 Rosewood Serie, St. 1, Ep. 4/5
- 2.30 Senza traccia St. 1, Ep. 5/6
- 4.15 CSI: New York St. 6, Ep. 18/19
- 5.55 Graceland Serie, St. 1, Ep. 8



canale Sky 128

- 8.30 Will & Grace St. 6, Ep. 13/14/15
- 9.45 Boris Serie, St. 3, Ep. 3/4
- 10.40 Cristela Serie, St. 1, Ep. 2/3
- 11.40 The Last Man on Earth Serie, St. 3, Ep. 12/13
- 12.40 Modern Family Serie, St. 5, Ep. 17/18/19/20
- 14.25 Last Man Standing Sit, St. 6, Ep. 9/10
- 15.20 Fresh Off the Boat Serie, St. 4, Ep. 13/14
- 16.10 New Girl St. 6, Ep. 13/14/15
- 17.30 The Last Man on Earth Serie, St. 3, Ep. 14/15
- 18.20 Will & Grace St. 6, Ep. 16/17/18
- 19.40 Modern Family Serie, St. 5, Ep. 21/22/23/24
- 21.20 **LAST MAN STANDING** Sit, St. 6, Ep. 11/12 con Tim Allen, Nancy Travis
- 22.15 Ghosted Serie, St. 1, Ep. 1/2
- 23.10 Will & Grace St. 6, Ep. 19/20/21
- 0.25 New Girl St. 6, Ep. 16/17/18



canale 330

- 6.33 Oliver Twist Dramm., Gb/Cz/F/I, 2005
- 8.47 E.T. - L'extra-terrestre Sci-Fi, Usa, 1982
- 10.53 L'evocazione - The Conjuring Horr., Usa, 2013
- 12.43 Cult Mag
- 12.51 30 giorni di buio Horr., Nz/Usa, 2007
- 14.42 The Great Wall Av., 2016
- 16.20 Café Society Comm., Usa, '16
- 18.04 Sully Dramm., Usa, 2016
- 19.47 Scooby Doo **TVM**
- 21.20 **L'ULTIMO DEI TEMPLARI** Av. Usa, 2010, con Nicolas Cage, Claire Foy, di Dominic Sena
- 22.58 Manchester by the Sea Dramm., Usa, 2016
- 1.22 Bad Words Comm., Usa, 2013
- 2.55 Homework Corto, 2016
- 3.04 30 giorni di buio Horr., 2007
- 4.56 Wolfman Horr., Usa, 2009



canale 332

- 6.37 Il cardinale Lambertini Comm., Italia, 1954, b/n
- 8.18 Il dominatore del deserto Av., Italia, 1964
- 10.00 Ladri di biciclette Dramm., '48
- 11.30 Il cadavere dagli artigiani d'acciaio Th., Francia, 1970
- 12.50 Zio Adolfo in arte Führer Comm., Italia, 1978
- 14.26 Il delitto Matteotti Dramm., Italia, 1974
- 16.25 La favorita Mus., I, 1952, b/n
- 17.47 Chiavi in mano Com., I, 1996
- 19.27 Musica per vecchi animali Com., Italia, 1989
- 21.20 **DESERTO ROSSO** Dramm. I/F, 1964, con Monica Vitti, Richard Harris, di M. Antonioni
- 23.23 Lo scatenato Comm., I, 1968
- 0.58 I prosseneti Er., Italia, 1977
- 2.35 La favorita Mus., I, 1952, b/n
- 3.58 Chiavi in mano Com., I, 1996
- 5.31 Gli orizzonti del sole Sent., Italia, 1955



canale 334

- 6.32 Topaz Spion., Usa, 1969
- 8.36 La fattoria maledetta Horr., Usa, 1987
- 10.15 Non avere paura del buio Horr., Usa/Aus/Mex, 2010
- 11.53 Il corvo Horr., Usa, 1994
- 13.35 Danko Pol., Usa, 1988
- 15.22 I trasgressori Th., Usa, 1992
- 17.05 Out of Time Th., Usa, 2003
- 18.57 Batman Begins Fant., Usa, 2005
- 21.20 **VIRUS LETALE** Th., Usa, 1995 con Dustin Hoffman, Rene Russo, di Wolfgang Petersen
- 23.31 Dredd - La legge sono io Sci-Fi, Usa, 1995
- 1.13 Lights Out - Terrore nel buio Horr., Usa, 2016
- 2.31 Topaz Spion., Usa, 1969
- 4.41 Il prezzo del silenzio Corto, Australia, 2014
- 4.53 Non avere paura del buio Horr., Usa/Aus/Mex, 2010



canale 335

- 6.37 Chi lo sa? Comm., F/I/D, 2001
- 9.24 Contro il destino Dramm., Francia/Italia, 1991
- 11.10 Disastro a Hollywood Comm., Usa, 2008
- 12.54 Innamorarsi a Valentine **TVM** Sent., Usa, 2016
- 14.28 Admission - Matricole dentro o fuori Comm., Usa, 2013
- 16.14 La profezia di Celestino Av., Usa, 2006
- 17.56 Le Week-End Comm., Gb/F, '13
- 19.33 Cake Dramm., Usa, 2014
- 21.20 **BEYOND THE LIGHTS TROVA LA TUA VOCE** Mus., Usa, 2014, con Gugu Mbatha-Raw, Minnie Driver di Gina Prince-Bythewood
- 23.18 8 Mile Biogr., Usa, 2002
- 1.14 Love Finds You in Charm **TVM** Dramm., Usa, 2015
- 2.48 Contro il destino Dramm.
- 4.34 Innamorarsi a Valentine **TVM** Sent., Usa, 2016



canale 336

- 7.02 Champions Girl Corto, 2015
- 7.24 Mi faccio la barca Comm., Italia, 1980
- 9.07 Hot Fuzz Comm., Gb/F, 2007
- 11.06 Passato prossimo Comm., Italia, 2003
- 12.35 Benvenuti al Sud Comm., Italia, 2010
- 14.23 I 2 soliti idioti Comm., I, 2012
- 16.02 Come ammazzare il capo 2 Comm., Usa, 2014
- 17.50 Una spia e mezzo Az., Usa, '16
- 19.40 Buona giornata Comm., I, '12
- 21.20 **L'ISOLA DELLE COPPIE** Comm., Usa, 2009, con Jason Bateman, Kristen Bell, Faizon Love, di Peter Billingsley
- 23.21 ...e alla fine arriva Polly Comm., Usa, 2004
- 0.54 Bianco, rosso e Verdone Grot., Italia, 1981
- 2.50 Hot Fuzz Comm., Gb/F, 2007
- 4.48 Put Down Corto, 2014
- 5.01 Passato prossimo Comm.

sky CINEMA HD

COMEDY

canale Sky 310

- 6.50 Amore oggi Sent., I, 2014
 8.30 I delitti del BarLume 3 Serie
Il telefono senza fili, Ep. 1
 con Lucia Mascino, Filippo Timi
 10.15 Il segreto del giaguaro
 Comm., Italia, 2000
 12.00 Anche i commercialisti
 hanno un'anima Comm., I, '94
 13.54 Piuma Comm., Italia, 2016
 15.40 Amici ahrarara Comm., I, 2001
 17.25 Abbronzatissimi Comm., I, 1991
 19.19 Prima di lunedì Comm., I, '16
 21.00 I BABYSITTER
 Comm., Italia, 2016, con Diego
 Abatantuono, Antonio Catania
 di Giovanni Bognetti
 22.30 Fantozzi 2000
 La clonazione Com., I, 1999
 0.15 Chicken Park Com., I, 1994
 2.00 Mi faccia causa Comm., I, '84
 3.50 Anche i commercialisti
 hanno un'anima Comm., I, '94
 5.45 Abbronzatissimi Com., I, 1991

FOX ANIMATION

canale Sky 127

- 14.15 Brickleberry Sit
 14.40 Bob's Burgers Cartoni
 15.30 Futurama Cartoni
 15.55 Bob's Burgers Cartoni
 16.20 I Simpson Cartoni
 18.50 King of the Hill Cartoni
 19.15 Bob's Burgers Cartoni
 21.00 Futurama Cartoni
 21.25 I SIMPSON Cartoni
 24.00 Futurama Cartoni

CLASSICA HD

canale Sky 138

- 19.50 Mozart Musica, *Concerto
 n. 25 Kv503*, dirige D. Frey
 20.25 Franck Musica, *Sinfonia in re min*
 21.10 LANG LANG DANCE PROJECT
 Danza, coreografia S. Welch
 22.35 Karl Richter Musica
 23.15 L'elisir d'amore Opera
 musica di Gaetano Donizetti
 dirige R. Villazon

STUDIO UNIVERSAL

canale 337

- 6.00 John e Mary Comm., Usa, '69
 7.40 Cinechat Mag
 7.50 Il maratonea Th., Usa, 1976
 10.00 Filler Studio Universal Mag
 10.35 Crocevia della morte
 Gang., Usa, 1990
 12.35 Napoleon Dynamite
 Comm., Usa, 2004
 14.10 Il dottor Zivago
 Melo, Usa/Gb, 1965
 17.20 L'incredibile volo
 Avv., Usa, 1996
 19.15 Maps to the Stars
 Dramm., Cdn/D/F/Usa, 2014
 21.20 MACHETE Az., Usa, 2010
 con Danny Trejo, Michelle
 Rodriguez, di Ethan Maniquis,
 Robert Rodriguez
 23.15 Fa' la cosa giusta
 Dramm., Usa, 1989
 1.15 Il massacro di Fort Apache
 West., Usa, 1948
 3.30 Filler Studio Universal Mag
 4.00 Era mio padre Gang., Usa, '02

sky CINEMA HD

MAX

canale Sky 312

- 7.15 Giochi di potere
 Spion., Usa, 1992
 9.30 Drift - Cavalca l'onda
 Dramm., Australia, 2013
 11.25 Snowpiercer
 Sci-Fi, Rok/Usa/F/Cz, 2013
 13.35 Rollerball Az., Usa, 2002
 15.15 Top Gun Az., Usa, 1986
 17.10 xXx Az., Usa, 2002
 19.19 Bastille Day
 Il colpo del secolo
 Az., Gb/F/Usa/L, 2016
 21.00 IL RICATTO
 Th., Spagna, 2013
 con Elijah Wood, John Cusack
 di Eugenio Mira
 22.40 Early Release - Il prezzo
 del passato Th., Cdn, 2017
TVM
 0.15 Caccia a Ottobre Rosso
 Th., Usa, 1990
 2.50 Stigmatate Horr., Usa, 1999
 4.35 La truffa perfetta
 Th., Usa, 2012

sky ARTE HD

canale Sky 120

- 10.10 Sette meraviglie Rep
 10.30 lo sono Ingrid
FILM Doc., Svezia, 2015
 12.30 Gli immortali Doc
 13.30 Freddie Mercury Doc
 14.30 The Nineties Doc
 15.20 Sandra Milo Salvatrice Doc
 16.20 2 Cellos - Soundtracks Mus
 18.05 Gli immortali Doc
*Jim Morrison e Volonté
 Buscaglione e Magnani*
 19.10 Vieae Crucis - Le settimane
 sante di Taranto e Giosa
 20.04 Vite da star *Sophia Loren*
 20.55 Made by the Sea
 Le parole del mare Doc
 21.15 SKY ARTE SESSIONS
 Musica, *Ex Otago*
 22.05 33 giri - Italian Masters Doc
De André: Creuza de ma
 23.00 Sette meraviglie Rep
 23.30 Sky Arte Sessions *Ex Otago*
 0.20 Gli immortali Doc

PREMIUM ACTION

canale 311

- 8.35 Containment Miniserie, Ep. 7
 9.23 The Flash Serie, St. 4, Ep. 7
 10.23 The Originals St. 2, Ep. 11
 11.00 The 100 Serie, St. 3, Ep. 2
 11.49 Grimm Serie, St. 2, Ep. 11
 12.39 Undercover Serie, St. 3, Ep. 9
 13.43 Revolution Serie, St. 2, Ep. 13
 14.32 The Flash Serie, St. 4, Ep. 7
 15.21 666 Park Avenue St. 1, Ep. 11
 16.13 Arrow Serie, St. 2, Ep. 10
 17.07 The Flash Serie, St. 2, Ep. 10
 17.55 The Last Ship Serie, St. 2, Ep. 1
 18.44 iZombie Serie, St. 3, Ep. 7
 19.41 Containment Miniserie, Ep. 7
 20.29 The Originals St. 2, Ep. 11
 21.20 LEGENDS OF TOMORROW
 Serie, St. 3, Ep. 7, con Victor
 Garber, Brandon Routh
 22.11 Gotham Serie, St. 4, Ep. 6
 23.02 The 100 Serie, St. 3, Ep. 2
 23.51 Legends of Tomorrow
 Serie, St. 3, Ep. 7
 0.42 Grimm Serie, St. 2, Ep. 11
 1.31 Undercover Serie, St. 3, Ep. 9

sky CINEMA HD

CULT

canale Sky 314

- 7.00 A United Kingdom - L'amore
 che ha cambiato la storia
 Biogr., Usa/Gb/Cz, 2016
 8.54 Anita B. Dramm., I/H/Cz, 2014
 10.25 The Birth of a Nation
 Il risveglio di un popolo
 Dramm., Usa, 2016
 12.24 The Help
 Dramm., Usa/Eau, 2011
 14.55 L'ultimo treno
 Dramm., Usa, 2001
 16.35 Race - Il colore della vittoria
 Biogr., Canada/Germania, 2016
 18.50 Il diritto di contare
 Dramm., Usa, 2016
 21.00 MALCOLM X Biogr., Usa
 1993, con Denzel Washington,
 Angela Bassett, di Spike Lee
 0.25 Cemento armato Th., I, 2007
 2.10 The Notorious Bettie Page
TVM Biogr., Usa, 2005
 4.04 Into the Wild
 Dramm., Usa, 2007

COMEDY CENTRAL

canale Sky 124

- 7.30 I Live with Models Serie
 7.55 Inside Amy Schumer Sit
 8.20 Brooklyn Nine-Nine Serie
 8.45 Friends Sit
 9.30 The Middle Serie
 10.05 Tutto in famiglia Sit
 10.55 Friends Sit
 12.45 Tutto in famiglia Sit
 13.35 Camera Café Sit
 14.15 Sex and the City Serie
 15.15 The Middle Serie
 16.15 Brooklyn Nine-Nine Serie
 16.50 Friends Sit
 19.15 Camera Café Sit
 20.00 Tutto in famiglia Sit
 21.00 MR. FOREST: MA QUANTE
 NE SO? Show
 23.15 Stand Up Comedy Varietà
 0.10 Sex and the City Serie
 1.10 Inside Amy Schumer
 Sit, St. 3, Ep. 8
 1.40 Impractical Jokers
 Cattivissimi amici Real Tv

PREMIUM CRIME

canale 313

- 6.14 Speciali Crime Mag
 6.38 Law & Order: Unità vittime
 speciali Serie, St. 14, Ep. 12/13
 8.18 Rizzoli & Isles St. 5, Ep. 5
 9.08 Training Day St. 1, Ep. 10/11
 10.58 Animal Kingdom St. 1, Ep. 7/8
 12.51 Chicago P.D. Serie
 St. 3, Ep. 21/22; St. 5, Ep. 7
 15.19 Murder in the First St. 1, Ep. 3
 16.08 Rizzoli & Isles St. 5, Ep. 6
 16.56 Animal Kingdom
 Serie, St. 1, Ep. 9/10
 18.44 Chicago P.D. St. 3, Ep. 22/23
 20.23 Training Day St. 1, Ep. 12
 21.20 BLINDSPOT Serie, St. 3, Ep. 5
 con S. Stapleton, J. Alexander
 22.09 Law & Order: Unità vittime
 speciali Serie, St. 19, Ep. 6
 23.00 Rizzoli & Isles St. 5, Ep. 13
 23.49 Lethal Weapon St. 1, Ep. 7/8
 1.29 Law & Order: Unità vittime
 speciali Serie, St. 14, Ep. 14/15
 3.03 Rizzoli & Isles St. 5, Ep. 5/6
 4.23 Training Day St. 1, Ep. 12

sky CINEMA HD

CLASSICS

canale Sky 315

- 6.35 I magnifici sette West., 1960
 8.45 I cavalieri dalle lunghe
 ombre West., Usa, 1980
 10.30 Shalako West., Gb, 1968
 12.30 3 colpi di winchester
 per Ringo West., Italia, 1966
 14.05 Io non credo a nessuno
 West., Usa, 1975
 15.45 Anda muchacho, spara!
 West., Spagna/Italia, 1972
 17.34 Vendetta all'O.K. Corral
 L'ora delle pistole West., '67
 19.20 Per un dollaro di gloria
 West., Italia/Spagna, 1967
 21.00 SFIDA ALL'O.K. CORRAL West.
 Usa, 1957, con Burt Lancaster,
 Kirk Douglas, di John Sturges
 23.15 Django West., Italia, 1966
 0.50 Cattive compagnie West., '72
 2.20 La battaglia di Alamo
 West., Usa, 1960
 5.00 Il ritorno dei magnifici
 sette West., Usa, 1966

Discovery CHANNEL

canale Sky 401

- 7.40 Yukon Men - Gli ultimi
 cacciatori Real Tv
 9.25 Una famiglia
 fuori dal mondo Real Tv
 11.05 Come è fatto Doc
 12.45 Mega aerei Doc
 13.35 Lost: Svaniti nel nulla Doc
 14.25 Cose di questo mondo Doc
 15.20 Corso di sopravvivenza
 estrema Doc
 16.15 Ai confini della civiltà Doc
 17.10 Ai confini della civiltà
 e oltre Doc
 18.10 Yukon Men - Gli ultimi
 cacciatori Real Tv
 20.00 Velocità massima Doc
 21.00 COME È FATTO Doc
 21.55 Una famiglia fuori dal
 mondo: diario di... Real Tv
 22.50 La febbre dell'oro Real Tv
 1.45 Deadliest Catch Real Tv
 3.25 Una famiglia
 fuori dal mondo Real Tv

Discovery CHANNEL

canale 315

- 14.04 Deadbeat Serie, St. 2, Ep. 13
 14.30 The Big Bang Theory
 Sit, St. 11, Ep. 6
 14.53 Young Sheldon Sit, St. 1, Ep. 6
 15.17 The Middle St. 1, Ep. 15/16
 16.09 Suburgatory St. 2, Ep. 11
 16.33 2 Broke Girls Sit, St. 2, Ep. 2
 17.23 The Goldbergs St. 2, Ep. 19
 17.48 Chuck Serie, St. 3, Ep. 19
 18.33 Due uomini e mezzo
 Sit, St. 4, Ep. 17/18
 19.21 The Big Bang Theory
 Sit, St. 3, Ep. 23; St. 4, Ep. 1
 20.07 Deadbeat Serie, St. 3, Ep. 1
 20.30 Last Man Standing
 Sit, St. 5, Ep. 1/2
 21.20 CROWDED Sit, St. 1, Ep. 5/6
 con Carrie Preston, Mia Serafino
 22.09 Powerless St. 1, Ep. 11/12
 23.01 The Big Bang Theory
 Sit, St. 4, Ep. 2/3
 23.55 Deadbeat Serie, St. 3, Ep. 2
 0.18 Last Man Standing
 Sit, St. 5, Ep. 3/4

sky UNO HD

canale Sky 105 e 108

- 9.40 Tutto cuccioli Real Tv
 10.30 Italia's Got Talent
 11.30 Alessandro Borghese:
 4 ristoranti Game
 12.35 Iginio Massari
 The Sweetman Cucina
 12.40 Almost Genius
 Stupidi geniali Real Tv
 13.05 E poi c'è Cattelan Show
 13.45 Alessandro Borghese:
 4 ristoranti Game
 15.45 Platinum Weddings Real Tv
 16.35 America's Next Top Model
 17.25 Interior Design Real Tv
 18.35 Made in...
 creatività in gioco Talent
 19.25 Celebrity MasterChef Italia
 20.35 E poi c'è Cattelan Show
 21.15 MATRIMONIO
 A PRIMA VISTA (US) Real T
 23.15 E poi c'è Cattelan Show
 23.55 Celebrity MasterChef Italia
 2.15 Ink Master Real Tv
 3.55 Ink Master: Redemption Real

Discovery SCIENCE

canale Sky 405

- 7.40 Marchio di fabbrica Doc
 8.35 Pianeta Terra Doc
 9.25 Top Ten: Allarme clima Doc
 10.20 Mega ingegneria Real Tv
 12.00 Lost: Svaniti nel nulla Doc
 12.50 Volo MH370:
 La vera storia Doc
 13.45 Come è fatto il cibo Doc
 14.40 Marchio di fabbrica Doc
 15.40 Verso le stelle Doc
 16.35 Ingegneria estrema Doc
 18.25 Marchio di fabbrica Doc
 19.20 Come è fatto il cibo Doc
 20.15 Come è fatto Doc
 21.05 COME FUNZIONA LA TERRA?
 Doc, *Era glaciale o di fuoco?*
 22.00 Città ai raggi X Rep
 22.55 Mega costruzioni: Cina Doc
 23.55 MythBusters Doc
 0.50 Armi d'élite Real Tv
 1.45 Strane storie di alieni Doc
 3.30 Morgan Freeman
 Science Show Doc

PREMIUM STORIES

canale 316

- 8.36 Dallas (2012) St. 3, Ep. 8
 9.27 The Sinner Serie, St. 1, Ep. 7
 10.16 The Mysteries of Laura
 Serie, St. 2, Ep. 11
 11.06 Chasing Life St. 1, Ep. 20
 11.57 Heartbeat Serie, St. 1, Ep. 10
 12.47 Royal Pains Serie, St. 8, Ep. 4
 13.36 Covert Affairs St. 1, Ep. 10
 14.27 The Sinner Serie, St. 1, Ep. 7
 15.16 Riverdale Serie, St. 1, Ep. 13
 16.06 Suits Serie, St. 2, Ep. 7
 16.57 Shameless (Us) St. 3, Ep. 11
 17.57 Cult Mag
 18.47 Dr. House Serie, St. 2, Ep. 11
 19.38 Dallas (2012) St. 3, Ep. 8
 20.29 The Mysteries of Laura
 Serie, St. 2, Ep. 11
 21.20 MR. ROBOT Serie
Fredrick & Tanya, St. 3, Ep. 7
 con Rami Malek, Carly Chaikin
 22.09 Shameless (Us) St. 8, Ep. 6
 22.59 Chasing Life St. 1, Ep. 20
 23.51 Mr. Robot Serie, St. 3, Ep. 7
 0.40 Heartbeat Serie, St. 1, Ep. 10

Karyn Kusama 50, Matthew Broderick 56, Rosie O'Donnell 56, Gary Oldman 60, Slavoj Zizek 69, Timothy Dalton 72, Giulio Paradisi 84, Peter Brook 93

happy birthday to

6.00 RAIMOVIE

OPERAZIONE SIEGFRIED

Nell'agosto del 1941 scompare un carico di lingotti d'oro destinato alle casse del Reich. A guerra finita, un commando tenta il recupero del prezioso metallo. *Strampalata commedia d'azione dall'ostentata inverosimiglianza, i modi buffoneschi e una vena di favolosa avventurosità.*



TITOLO OR Inside Out - Gran Bretagna/Rft/Usa 1975
REGIA Peter Duffell **CAST** Telly Savalas, Robert Culp, James Mason, Aldo Ray
AVVENTURA - DURATA 95 MINUTI

DISCRETO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

7.45 RAIMOVIE

IERI, OGGI, DOMANI

Adelina sforna figli per evitare il carcere per contrabbando di sigarette; la ricca Anna frequenta un poveraccio; Mara fa la squillo e si innamora di un seminarista. *Tre episodi costruiti su misura per la coppia di successo Loren e Mastroianni. De Sica dirige senza prendersi rischi.*



Italia/Francia 1963
REGIA Vittorio De Sica **CAST** Sophia Loren, Marcello Mastroianni, Tina Pica, Giovanni Riboldi
COMEDIA - DURATA 115 MINUTI

BUONO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

9.50 RAIMOVIE

IL GIUDICE RAGAZZINO

Rosario Livatino, giovane magistrato, nei primi anni 80 si distinse per l'integrità e l'impegno profuso nella lotta contro la mafia siciliana. *Uno dei migliori film sulla figura di un giudice in lotta con la mafia: sceglie la via della cronaca ed evita spettacolo tv e sensazionalismo romantico.*



Italia 1994 **REGIA** Alessandro Di Robilant **CAST** Giulio Scarpati, Sabrina Ferilli, Leopoldo Trieste, Regina Bianchi
DRAMMATICO - DURATA 92 MINUTI

BUONO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

12.00 CINE SONY

IL MAGO DI OZ

La giovane Dorothy vive in una fattoria con gli zii e il cane Toto. Nel corso di un uragano viene trascinata insieme alla sua casa e al suo cane "oltre l'arcobaleno". Entra così nel mondo di Oz dove, con l'aiuto di uno Spaventapasseri, di un Uomo di Latta e di un Leone pauroso, cerca di sconfiggere la perfida strega dell'Ovest. *Il film ebbe un clamoroso successo di cassetta e lanciò Judy Garland, premio Oscar con la canzone Over the Rainbow. Oggi siamo abituati a una sofisticazione spettacolare ben più evoluta, ma il mago di Oz resta un classico del genere fantastico musicale. Dal racconto di Frank Baum. Lynch lo conosce a memoria, e si vedrà in seguito.*



JUDY GARLAND



TITOLO OR The Wizard of Oz - Usa 1939
REGIA Victor Fleming **CAST** Judy Garland, Jack Haley, Ray Bolger, Bert Lahr, Frank Morgan
FANTASY/MUSICALE - DURATA 101 MINUTI

ECCEZIONALE

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

10.35 IRIS

CORLEONE

Nel paesino di Corleone, Vito Gargano e Michele Labruzzo sono amici. Il caso vuole che il primo sia un bracciante diventato mafioso, il secondo un sindacalista. *Il protagonista è vagamente ispirato al boss Luciano Liggio, ma la denuncia sociale si risolve sul piano dei film d'avventura.*



Italia 1978 **REGIA** Pasquale Squitieri **CAST** Giuliano Gemma, Michele Placido, Claudia Cardinale, Francisco Rabal
DRAMMATICO - DURATA 120 MINUTI

MEDIOCRE

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

12.50 IRIS

L'UCCELLO MIGRATORE

Grazie all'interessamento di uno zio, Andrea, insegnante, viene trasferito in un liceo romano. Gli studenti non lo accolgono bene. *A tratti il film sembra volersi sostenere su un piano decoroso, ma poi ripiomba nello squallore e nel pecoreccio più bieco.*



Italia 1972 **REGIA** Steno **CAST** Lando Buzzanca, Rossana Podestà, Gianrico Tedeschi, Dominique Torrent, Paolo Carlini, Paolo Cardoni, Pia Velsi
COMEDIA - DURATA 102 MINUTI

MEDIOCRE

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

13.30 PARAMOUNT CHANNEL

SORELLE A METÀ

Quando le muoiono i genitori, una giovane studentessa universitaria deve prendersi cura della sorellastra di appena sette anni. Al lutto si affianca una situazione tragica e dalle difficoltà più impensate che le due, insieme, dovranno fronteggiare al meglio delle loro possibilità.



TITOLO OR Hello Sister, Goodbye Life - Usa 2006
REGIA Steven Robman **CAST** Lacey Chabert, Sammi Hanratty, Wendie Malick, David Ramsey, Adam Kaufman
DRAMMATICO - DURATA 85 MINUTI

BUONO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

TV MOVIE

14.00 CINE SONY

LA VERGINE SOTTO IL TETTO

Una bella ragazza illibata, capace di dire le cose più sconvenienti, è contesa da un maturo dongiovanni e da un giovane architetto. *Una classica commedia sofisticata, ambientata parzialmente nei piani alti dell'Empire State Building e tratta da un grande successo di Broadway.*



TITOLO OR The Moon Is Blue - Usa 1953 b/n
REGIA Otto Preminger **CAST** Maggie McNamara, David Niven, William Holden
COMEDIA - DURATA 99 MINUTI

BUONO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

14.15 RAIMOVIE

I QUATTRO DEL TEXAS

Gli avventurieri Joe e Zack hanno progetti discordanti riguardo ai 100mila dollari di cui il primo è in possesso. *Mezzo Rat Pack (il clan di Sinatra) e cast stellare a disposizione di Aldrich, che confeziona un western non privo di ironia a discapito della propria proverbiale cattiveria.*



TITOLO OR 4 for Texas - Usa 1963
REGIA Robert Aldrich **CAST** Frank Sinatra, Dean Martin, Anita Ekberg, Ursula Andress
WESTERN - DURATA 124 MINUTI

DISCRETO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

14.55 IRIS

SABATO, DOMENICA E LUNEDÌ

Cuoca senza rivali, specializzata in ragù, deve sopportare la vergogna di essere tradita, gastronomicamente, dal suo uomo. *Lina Wertmüller trae un film dall'omonima commedia di Eduardo De Filippo datata 1959. Esiste anche una versione televisiva di 200 minuti. Ottima prova degli attori.*



Italia 1990 **REGIA** Lina Wertmüller **CAST** Sophia Loren, Luca De Filippo, Alessandra Mussolini, Jérôme Anger, Enzo Cannavale
COMEDIA - DURATA 100 MINUTI

DISCRETO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

15.55 CINE SONY

COSÌ PARLÒ BELLAVISTA

Il dottor Cazzaniga, professionista milanese trasferito a Napoli, si trova a disagio: troppa confusione. Abita nel suo palazzo il professor Bellavista, che nutre per lui antipatia. Complice un ascensore, fanno amicizia. *De Crescenzo dirige e interpreta, adattando per lo schermo il suo libro.*



Italia 1984 **REGIA** Luciano De Crescenzo **CAST** Luciano De Crescenzo, Renato Scarpa, Isa Danieli, Lorella Morlotti, Antonio Allocca
COMEDIA - DURATA 102 MINUTI

SCULT

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

16.15 RAIMOVIE

L'AMORE NON BASTA MAI

Mia, 30enne in carriera, per il 70esimo compleanno del padre decide di tornare a Dalecarlia, il paese natale. *Con un occhio ai profili femminili di Bergman e un altro alle ecatombe familiari e all'umorismo feroce di certo Dogma, il film trova qualche felice, raro momento di verità.*



TITOLO OR Masjävlar - Svezia 2004
REGIA Maria Blom **CAST** Sofia Helin, Kajsa Ernst, Ann Petré, Barbro Enberg, Joakim Lindblad
DRAMMATICO - DURATA 98 MINUTI

DISCRETO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

16.40 RETE 4

NOSTRA SIGNORA DI FATIMA

1917: il Portogallo è diventato una repubblica. Il governo laico inizia un'opera di persecuzione della Chiesa e dei suoi ministri. Ma a Fatima, Maria di Nazareth appare a 3 pastorelli. *Ingenuo, semplicistico, emozionale e agiografico dramme hollywoodiano irripetibile ai nostri giorni.*



TITOLO OR The Miracle of Our Lady of Fatima - Usa 1952 **REGIA** John Brahm **CAST** Gilbert Roland, Angela Clarke, Frank Silvera, Susan Whitney
DRAMMATICO - DURATA 100 MINUTI

MEDIOCRE

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

17.10 IRIS

LA CITTÀ GIOCA D'AZZARDO

Abilissimo con le carte, si scontra con il figlio del boss ed è una carneficina. *Spaccato di malavita che segue i modelli americani sulle grange di stangate. Corrado Pani ed Enrico Maria Salerno, attori di buona reputazione, si prestano a questa operazione soltanto per scopi alimentari.*



Italia 1975 **REGIA** Sergio Martino **CAST** Luc Merenda, Dayle Haddon, Corrado Pani, Lino Troisi, Enrico Maria Salerno
GANGSTER - DURATA 101 MINUTI

DISCRETO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

18.00 RAIMOVIE

LA RAGAZZA DEL LAGO

Il cadavere della bella Anna, giovane giocatrice di hockey, viene ritrovato nudo sulle rive del "lago del serpente" nella provincia friulana. Il caso viene affidato al commissario Giovanni Sanzio, afflitto da dubbi e da drammi personali e familiari. Poco a poco, con costanza e tenacia, Sanzio inizia a dipanare un mistero che presenta parecchie zone d'ombra... *Molaioli parte da un romanzo della scrittrice norvegese Karin Fossum e ne trae un noir "d'autore": c'è qualche imperfezione, non tutti i nodi psicologici sono risolti, ma si respirano una freddezza e una tensione da poliziesco d'alta classe, con un occhio a Dürrenmatt e uno a Simenon.*



TONI SERVILLO

Italia 2007 **REGIA** Andrea Molaioli
CAST Toni Servillo, Fabrizio Gifuni, Valeria Golino, Marco Balliani, Denis Fasolo, Omero Antonutti
BUONO GIALLO - DURATA 95 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

19.15 CINE SONY

IL NIDO DEI CALABRONI

Il capo della polizia Hammer, il suo vice West e il giornalista Bazil investigano su un serial killer. Hammer e West dedicano alla ricerca dell'assassino la massima priorità ma il rapporto tra le due donne diventa meno fluido quando Virginia inizia a collaborare con Andy.

TITOLO OR Hornet's Nest - Usa 2012
REGIA Millicent Shelton **CAST** Sherry Stringfield, Robbie Amell, Michael Boatman, Michael B. Silver, Gary Basaraba
GIALLO - DURATA 90 MINUTI

TV MOVIE

21.00 IRIS

I VICERÉ

Verso la metà dell'800, in Sicilia, il piccolo Consalvo Uzenda, ultimo della famiglia dei Viceré di Spagna, finisce in una lotta spietata per l'eredità. *L'ambizione di trasporre il romanzo verista di Federico De Roberto naufraga in una lugubre galleria sciatta e teloromanzata.*

Italia 2006 **REGIA** Roberto Faenza
CAST Alessandro Preziosi, Lando Buzzanca, Cristiana Capotondi, Lucia Bosé, Franco Branciaroli
MEDIOCRE DRAMMATICO - DURATA 120 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.10 RAIMOVIE

FUORI CONTROLLO

Thomas è un detective della sezione omicidi di Boston. Quando la figlia viene assassinata, il poliziotto comincia a indagare sulla faccenda. *Azione senza riflessione: a latitare è il senso della vendetta. L'elemento spionistico è confuso e semplicistico, non supportato da un villain incisivo.*

TITOLO OR Edge of Darkness - Usa/Gb 2010
REGIA Martin Campbell **CAST** Mel Gibson, Ray Winstone, Danny Huston, Bojana Novakovic
MEDIOCRE THRILLER - DURATA 107 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.10 CANALE 5

TUTTE LE STRADE PORTANO A ROMA

Maggie passa l'estate con la figlia Summer in Toscana. Ritrova Luca, di cui era innamorata da giovane. Summer vuole tornare a New York: ruba la macchina di Maggie e fugge a Roma. *Commedia romantica degli intrecci. Cartolina per americani stufi del caos di New York alla ricerca dei veri piaceri della vita che, notoriamente, si concentrano tutti fra la Toscana e Roma. I simboli più esportabili del Belpaese subiscono una cura Ludovico: la Fiat Uno diventa gialla, mentre una simil-Vespa 125 sfoggia un accattivante rosa. A metà fra recupero, omaggio e colonizzazione del cinema italiano, una storia telecomandata con attori mal diretti. Pr. vis. Tv*



SARAH JESSICA PARKER

TITOLO OR All Roads Lead to Rome - Italia/Usa 2015
REGIA Ella Lemhagen **CAST** Sarah Jessica Parker, Rosie Day, Raoul Bova, Claudia Cardinale, Paz Vega
MEDIOCRE COMMEDIA - DURATA 90 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.10 MEDIASET ITALIA 2

SCUOLA DI POLIZIA 4 - CITTADINI IN... GUARDIA

L'ultima frontiera della lotta al crimine è affidare agli stessi cittadini la loro difesa. *Ennesimo capitolo, da uno spunto quasi dispotico, dedicato ai tutori del disordine: comicità demenziale, gag stanchi e personaggi patologici. Tutto è macchietta. Piccola parte per Sharon Stone.*

TITOLO OR Police Academy 4: Citizens on Patrol - Usa 1987 **REGIA** J. Drake **CAST** S. Guttenberg, B. Smith, M. Winslow, S. Stone, D. Graf, T. Kazurinsky
MEDIOCRE COMICO - DURATA 88 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.15 SPIKE

ABBRONZATISSIMI 2 - UN ANNO DOPO

I personaggi principali della vicenda sono: Martino, che spera di farsi pubblicare un libro; i coniugi Boccioni, che si ripromettono audaci scambi di coppia; Daniela, che torna nella stanza occupata tempo prima con suo marito Piero da cui ora è separata; Piero, che spera di riconciliarsi con l'ex moglie Daniela; Bea, una ragazza che sta con un uomo che potrebbe benissimo essere suo padre... *Gaburro, che aveva esordito con la fantascienza impegnata, firma un film molto scadente, un ennesimo prodotto che si allinea alle tante inutili pellicole che sembrano realizzate apposta per umiliare la produzione cinematografica del nostro Paese.*



EVA GRIMALDI

Italia 1993 **REGIA** Bruno Gaburro
CAST Jerry Calà, Eva Grimaldi, Valeria Marini, Vanessa Gravina, Brando Giorgi
SCULT COMICO - DURATA 100 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

RADIO

RAI RADIO 1 199.123.000 - www.radio.rai.it
6.00 GR1 6.05 6 su Radio1 7.00 GR1 7.18 GR Regione 7.35 Radio anch'io 8.00 GR1 8.25 GR1 Sport 9.00 GR1 10.00 GR1 10.05 Senza titolo. Conducono Claudio Sabelli Fioretti e Giorgio Lauro **10.30 GR1 10.32 La radio ne parla.** Conduce I. Sotis **11.00 GR1 11.05 Gioco a premier.** Conduce Gerardo Greco **12.00 GR1 12.05 GR1 Sport 12.10 GR Regione 12.30 Tre di cuori 13.00 GR1 13.20 GR1 Sport 13.30 Un giorno da pecora.** Conducono G. Lauro e G. Cucciari **14.00 GR1 15.00 GR1 15.05 Fuorigioco.** Conducono Guido Ardone, Gianluca Santoro e Rosanna Sferazza **16.00 GR1 17.00 GR1 17.10 Mangiafuoco.** Conduce Angela Mariella **17.50 GR1 Economia 18.00 GR1 18.05 Italia sotto inchiesta.** Conduce Emanuela Falchetti **18.30 GR Regione 19.00 GR1 19.20 GR1 Sport 19.30 Zapping.** Conduce Gian Carlo Loquenzi **20.58 Ascolta si fa sera 21.00 GR1 21.02 Zona Cesarini 21.30 GR1 22.00 GR1 22.30 GR1 23.00 GR1 23.05 Tra poco in edicola.** Conduce Stefano Mensurati **24.00 Il giornale della mezzanotte 0.20 GR1 Sport 1.00 GR1 1.30 Stereonotte 2.00 GR1 3.00 GR1 3.05 Radio1 All Music 4.00 GR1 5.00 GR1 5.05 Prima Radio1.** Conducono Giulia De Cataldo e Gian Maurizio Foderaro

RAI RADIO 2 199.123.000 - www.radio2.rai.it
6.00 Caterpillar a.m. Conducono F. Solibello, Marco Ardemagni, Claudia De Lillo e Cinzia Poli **6.30 GR2 7.30 GR2 7.45 Il ruggito del coniglio.** Conducono M. Presta e A. Dose **8.30 GR2 10.30 GR2 10.35 Radio2 Social Club.** Conducono L. Barbarossa, V. Raffaele e A. Perroni **12.00 Non è un paese per giovani 12.30 GR2 13.30 GR2 13.45 610 (sei uno zero).** Conducono Lillo & Greg e A. Braga **14.35 Kgg 16.00 I sociopatici 17.30 GR2 18.00 I provinciali.** Conducono Pif e Michele Astori **18.30 Caterpillar.** Conducono M. Cirri, S. Zambotti e M. Zoboli **19.30 GR2 20.03 Decanter.** Conducono F. Quaranta e L'Inutile Tinto **21.00 Radio2 Live: David Donatello 21.30 GR2 23.30 GR2 23.33 Me anziano You TuberS 0.30 Rock and Roll Circus 1.30 Musical Box.** Conduce R. Costantino **2.30 2Night 4.30 I provinciali.** Conducono Pif e Michele Astori **5.00 Caterpillar a.m.** Conducono F. Solibello, Marco Ardemagni, Claudia De Lillo e Cinzia Poli

RAI RADIO 3 199.123.000 - www.radio3.rai.it
6.00 Qui comincia 6.45 GR3 6.50 Radio3 Mondo 7.15 Prima Pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Alessandro Giuli de "Il Foglio" **8.45 GR3 9.00 Pagina 3 9.30 Primo movimento 10.00 Tutta la città ne parla 10.45 GR3 11.00 Radio3 Mondo 11.30 Radio3 Scienza 12.00 Il Concerto del Mattino. Die Münchner Philharmoniker. Direttore Valery Gergiev. Pianoforte, Daniil Trifonov. Sergej Rachmaninov: "Concerto per pianoforte e orchestra n. 2 in do minore op. 18". Pianoforte, Greg Anderson ed Elizabeth Joy Roe. Maurice Ravel: "La Valse, Poema coreografico (versione per due pianoforti) 13.00 La Barcaccia 13.45 GR3 14.00 Wikiradio 14.30 L'idealista 15.00 Fahrenheit. I libri e le idee 16.45 GR3 17.00 Ad alta voce. Paolo Pirobon legge "Le avventure di Gordon Pym" di Edgar Allan Poe **18.00 Sei gradi.** Una musica dopo l'altra. Conduce Luca Damiani **18.45 GR3 19.00 Hollywood Party 19.50 Tre soldi 20.05 Radio3 Suite - Panoramia 20.30 Il Cartellone. Accademia Filarmonica Romana. Focus Baudelaire. Concerto n. 1. Voce recitante Nicola Muschietto. Pianoforte, Roberto Prosseda. Ludwig van Beethoven: "Sonata n. 14 in do diesis minore, Quasi una Fantasia, op. 27 n. 2, Al chiaro di luna", "Sonata n. 27 in mi minore op. 90" e "3 Bagatelle dall'op. 126" **22.00 Radio3 Suite - Magazine 23.00 Radio3 Suite - Sotto la lente 24.00 Battiti.** Conduce P. Saulo **1.30 Ad alta voce. Anna Maria Guarnieri legge "Cime tempestose" di Emily Brontë 1.55 La notte di Radio3******

RADIO 24 800.24.00.24 - www.radio24.ilssole24ore.com
6.00 GR24 6.10 Obiettivo Salute - Risveglio. Conduce Nicoletta Carbone **6.30 24 Mattino.** Conduce A. Milan **7.00 GR24 7.15 Rassegna stampa di 24 mattino 8.00 GR24 8.15 24 Mattino con Oscar Giannino 9.00 I funamboli 11.00 Due di denari.** Conducono D. Rosciani e Mauro Meazza **12.00 Obiettivo Salute.** Conduce N. Carbone **12.10 Melog - Il piacere del dubbio 13.00 Effetto giorno - Le notizie in 60 minuti 13.45 Effetto Mondo 14.00 Tutti convocati 15.00 Il falco e il gabbiano.** Conduce E. Ruggeri **16.00 La versione di Oscar.** Conduce O. Giannino **17.00 Focus economia.** Conduce S. Barisoni **18.30 La zanzara.** Conduce G. Cruciani **20.54 Smart city. Voci e luoghi dell'innovazione 21.00 Effetto notte - Le notizie in 60 minuti 22.00 Focus economia.** Conduce S. Barisoni **23.00 GR24 23.05 Obiettivo Salute 23.10 Melog - Il piacere del dubbio 23.50 Smart city, voci e luoghi dell'innovazione 24.00 Saccheggia da Radio24**

21.15 CIELO

LOCKOUT

Washington 2079. L'ex agente della Cia Snow, accusato di avere ucciso un collega sotto copertura, viene richiamato per una missione. *Un action in stile americano, che guarda ai videogame e spazia dalla sci-fi alla commedia. Zero pretese: a tratti esilarante, anche suo malgrado.*



TITOLO OR Lockout - Francia 2012

REGIA James Mather CAST Guy Pearce, Maggie Grace, Vincent Regan, Joseph Gilgun, Lennie James

DISCRETO

AZIONE - DURATA 95 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.25 NOVE

JUMANJI

Jumanji è un magico gioco da tavolo di antichissima origine. La sua particolarità è che quando qualcuno lo comincia, tutta la sua vita ne è invasa. *Johnston è davvero un mago nel gestire gli effetti speciali: peccato che non si possa dire altrettanto delle sue doti di regista. Luna park vintage.*



TITOLO OR Jumanji - Usa 1995

REGIA Joe Johnston CAST Robin Williams, Kirsten Dunst, Bradley Pierce, Bonnie Hunt

DISCRETO

FANTASY - DURATA 104 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.30 TV8

UN WEEKEND DA BAMBOCCIONI

Lenny, Eric, Rob, Marcus e Kurt sono amici uniti, ma la vita ha riservato loro percorsi differenti. Avranno modo di confrontarle nel weekend di vacanze. *Fra battute e gag più o meno triviali il film di Dugan si pone in una mediocrazia consueta. Titolo italiano fuorviante.*



TITOLO OR Grown Ups - Usa 2010

REGIA Dennis Dugan CAST Adam Sandler, Steve Buscemi, Salma Hayek, Maria Bello, Rob Schneider

DISCRETO

COMEDIA - DURATA 102 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

22.45 RETE 4

THIRTEEN DAYS

1962. Un aereo spia fotografa sul terreno cubano alcune installazioni missilistiche che i sovietici stanno approntando in fretta. *Nonostante si tratti di una vicenda nota, Donaldson, basandosi sul libro The Kennedy Tapes, riesce a mantenere alta la tensione e il fiato sospeso fino ai titoli di coda.*



TITOLO OR Thirteen Days - Usa 2000

REGIA Roger Donaldson CAST Kevin Costner, Bruce Greenwood, Steven Culp, Dylan Baker

DISCRETO

DRAMMATICO - DURATA 145 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.00 SPIKE

ACQUA E SAPONE

Sandy, fotomodella americana, arriva a Roma accompagnata dalla madre che si mette in cerca di un precettore. La scelta cade sul severo padre Spinetti, sostituito però con uno stratagemma dal bidello Rolando. *Amara tragicommedia sull'amore soffocato dal conflitto di classe.*



Italia 1983 REGIA Carlo Verdone

CAST Carlo Verdone, Natasha Hovey, Florida Bolkan, Glenn Saxson

DISCRETO

COMEDIA - DURATA 109 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.00 PARAMOUNT CHANNEL

ELIZABETHTOWN

Drew Baylor fa ritorno a Elizabethtown dopo la morte del padre. *Un tentativo molle di film sulla saggezza del fallimento personale, sull'America della provincia sana e sul lutto creativo. Troppo studiato a tavolino e fintamente indie. Ben girato ma irritante e perfettino.*



TITOLO OR Elizabethtown - Usa 2005

REGIA Cameron Crowe CAST Orlando Bloom, Kirsten Dunst, Susan Sarandon, Judy Greer

DISCRETO

COMEDIA - DURATA 133 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.05 RAIMOVIE

IN ORDINE DI SPARIZIONE

Nils guida uno spaz-zaneve e vive un'esistenza senza preoccupazioni nel paradiso invernale di Beitostølen, in Norvegia. La morte improvvisa di suo figlio lo pone però nel bel mezzo di una guerra per il controllo della droga tra la mafia norvegese e i serbi. Nel nuovo universo criminale in cui è portato ad addentrarsi, Nils, armato di macchinari pesanti, ha la classica fortuna dei principianti. *Il quinto film di Hans Petter Moland carica le atmosfere del giallo scandinavo sino al grottesco, ma tiene in equilibrio noir e farsa, empatia e parodia. È tutto un rotolare di maschere, lo spettacolo assurdo di un circo pulp eferato. Banchetto balordo di dialoghi.*



STELLAN SKARSGÅRD



TITOLO OR Kraftidioten - Norvegia/Svezia 2014

REGIA Hans Petter Moland CAST Kristofer Hivju, Stellan Skarsgård, Birgitte Hjort Sørensen

BUONO

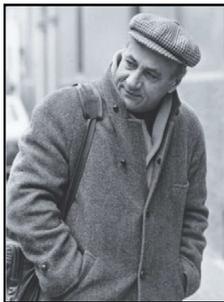
AZIONE/GROTTESCO - DURATA 116 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.20 IRIS

BRONTE - CRONACA DI UN MASSACRO CHE I LIBRI DI STORIA NON HANNO RACCONTATO

In Sicilia, a Bronte, nel 1860 l'avvocato Nicola Lombardo progetta una riforma agraria mentre attende l'arrivo di Giuseppe Garibaldi. Scoppia però una violenta rivolta popolare in seguito alla quale il generale Nino Bixio fa arrestare 150 rivoltosi e, per dare l'esempio, fa fucilare i 5 principali indiziati. *Vancini si ispira a Libertà di Verga e affronta l'argomento con serietà e precisione. La messa in scena raggiunge vette epiche in una lezione di informazione storica che suscita ampi dibattiti. Pensato inizialmente come edizione televisiva in tre puntate, è stato oggetto di restauro nel 2003 e allungato di 16'.*



FLORESTANO VANCINI



Italia/Jugoslavia 1972 REGIA Florestano Vancini

CAST Ivo Garrani, Mariano Rigillo, Ilija Dzuva-Lekovski, Filippo Scelzo

BUONO

DRAMMATICO - DURATA 126 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.30 7 GOLD

LA LEGGE DI MURPHY

Il poliziotto Murphy non ha scrupoli quando si tratta di sparare, attirandosi così l'odio dei criminali e dei colleghi. *Storia su misura per Bronson, che recupera tutti i numeri del suo repertorio. Il film, duro e violento, può vantare una discreta fattura e una buona tenuta della suspense.*



TITOLO OR Murphy's Law - Usa 1986

REGIA Jack Lee Thompson CAST Charles Bronson, Kathleen Wilhoite, Carrie Snodgrass

DISCRETO

POLIZIESCO - DURATA 97 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.40 RAIS

TEMPORARY ROAD - (UNA) VITA DI FRANCO BATTIATO

Franco Battiato si racconta in una lunga intervista, intervallata dal dietro le quinte di alcuni concerti, la registrazione di un nuovo album e i momenti salienti dell'Apriti Sesamo Tour. *Battiato riassume così le fasi della sua esistenza: a) dalla Sicilia a Milano, senza soldi; b) i 70, la musica elettronica, la crisi personale, la meditazione, prima selvaggia, poi consapevole, sulla scia dei maestri orientali Yogananda e Aurobindo e del "maestro di danze", l'armeno Gurdjieff; c) la musica di comunicazione, la scoperta che si può cantare la metafisica, che siamo «viaggiatori anonimi in territori mistici». Ne dice e ne canta tante, Franco Battiato.*



FRANCO BATTIATO



Italia 2013

REGIA Giuseppe Pollicelli, Mario Tani

BUONO

DOCUMENTARIO DURATA 70 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.50 RAIPREMIUM

LEA

Lea Garofalo, compagna di un criminale della Lndrangheta e madre della piccola Denise, denuncia i traffici della famiglia, finisce sotto sorveglianza e scompare nel nulla il 24 novembre 2009. *Storia vera di Lea Garofalo raccontata da Marco Tullio Giordana e sceneggiata da Monica Zapelli.*

Italia 2015 REGIA Marco Tullio Giordana

CAST Vanessa Scalera, Linda Caridi, Alessio Praticò, Mauro Conte

BIOGRAFICO - DURATA 95 MINUTI

TV MOVIE

24.00 CINE SONY

L'ARTE DELLA GUERRA 2

Dopo l'omicidio del suo mentore, l'agente Shaw esce allo scoperto per vendicarlo e scopre un'inaspettata pista di tradimento e corruzione. Quando le vittime aumentano, il poliziotto capisce di essere in trappola. *Il sequel ripropone stancamente la dinamica del poliziotto solo contro tutti.*



TITOLO OR The Art of War II: Betrayal - Cdn 2008

REGIA Josef Rusnak CAST Wesley Snipes, Athena Karkanis, Lochlyn Munro, Winston Rekert

MEDIOCRE

AZIONE - DURATA 103 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

0109

ABBONATI A FILM TV digitale per non perdere mai un numero - a partire da € 20 Per accedere vai su woomber.com/filmtv e digita questo numero

0.10 LA7

RUSH HOUR 3 - MISSIONE PARIGI

I detective Carter e l'ispettore Lee tornano a lavorare insieme. Questa volta in missione a Parigi per proteggere una donna a conoscenza di molti segreti. *Puerile e relativamente innocuo, tra inseguimenti e gag verbali. Rispetto ai primi due capitoli, qui si aggiunge un tocco di polar, ma senza mordente.*

TITOLO OR Rush Hour 3 - Usa/Germania 2007
REGIA Brett Ratner **CAST** Jackie Chan, Chris Tucker, Max Von Sydow, Roman Polanski
MEDIOCRE **AZIONE/COMMEDIA** - DURATA 91 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

0.45 RAI2

AFTER.LIFE

Dopo un incidente, Anna si sveglia sul letto di un obitorio. *Giocato sul filo dell'ambiguità, svelata nel finale, After.Life sviluppa a più livelli il tema della paura della morte e della vita fra trovate banali, dialoghi dozzinali e interpretazioni mediocri. Liam Neeson ne è degno protagonista.*

TITOLO OR After.Life - Usa 2009
REGIA Agnieszka Wojtowicz-Vosloo **CAST** Liam Neeson, Christina Ricci, Justin Long, Josh Charles
MEDIOCRE **HORROR** - DURATA 104 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

1.05 RAIMOVIE

SALVO

Salvo è la guardia del corpo di un boss locale. Dopo un agguato viene inviato a uccidere il rivale ma si imbatte nella sorella, una non vedente. Decide di nascondersela per proteggerla da un mondo violento, dal quale anche lui vuole fuggire. *Sorprendente opera prima di Grassadonia e Piazza vincitrice del Premio Semaine de la critique a Cannes 2013. Punto di partenza di un cortometraggio degli autori dove a riacquistare miracolosamente la vista era una bambina. Qui il cambio di sguardo segue anche traiettorie cieche, ma sono gli occhi intensi di Salvo a condurre il gioco, specie nel raid in casa del fratello della ragazza, pianosequenza di rara plasticità e abilità.*

TITOLO OR Italia/Francia 2013 **REGIA** Fabio Grassadonia, Antonio Piazza **CAST** Saleh Bakri, Luigi Lo Cascio, Sara Serraiocco, Giuditta Perriera, Mario Pupella
BUONO **DRAMMATICO** - DURATA 110 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

2.20 RAI2

MIAMI MAGMA

La vulcanologa Antoinette Vittrini, brillante e piena di risorse, tenta, con sua sorella Emily, di porre fine a una trivellazione illegale di petrolio prima che si scateni l'eruzione di un super vulcano sotto la città di Miami, che l'operazione di perforamento rischia seriamente di risvegliare.

TITOLO OR Miami Magma - Usa 2011
REGIA Todor Chapkanov **CAST** Anna Adair, Stacey Asaro, Cleavant Derricks, Joseph Diaz, Miles Doleac
AZIONE - DURATA 97 MINUTI

TV MOVIE

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

[CINETECA FILM TV]

DE-GENERE
 di MARIA SOLE COLOMBO

1.30 IRIS

INSOMNIA



ROBIN WILLIAMS E AL PACINO

In un paesino nel cuore dell'Alaska una liceale è stata brutalmente assassinata. Il detective Dorman, da Los Angeles, viene chiamato a condurre le indagini. *Nella breve estate artica i contorni delle cose si sfumano, i ruoli si invertono, la vista si annebbia: su questa cittadina di confine, a metà strada tra Fargo e Twin Peaks, il sole non tramonta mai, e la stessa luce fioca ammantava giorno e notte, buoni e cattivi, «noi e loro». È con questo espediente meteorologico (e dunque fotografico) che Nolan, allora enfant prodige fresco del successo di Memento e appena sbarcato a Hollywood, trasforma il giallo in viaggio allucinante nelle contraddizioni della mente umana, imbastisce una detection story irrimediabilmente destinata a degenerare in gioco al massacro, tratteggia figure integerrime per poi sprofondarle nella tragedia morale. Perché l'agente Dorman, un Al Pacino gignesco e debordante, sembra il fratello minore del collega Vincent Hanna di Heat - La sfida - come lui rappresenta la Legge in un duello frontale con la follia criminale -, ma non lo è, e con il sonno perde anche la ragione, il codice deontologico, l'etica. Ma Insomnia non è un film-puzzle, un'opera-rompicapo: le coordinate spazio-temporali continuano a reggersi miracolosamente in piedi, il labirinto dell'indagine si dipana cristallino davanti agli occhi di chi sa vedere, la follia è una scheggia impazzita che non arriva mai a minacciare grammatica filmica, verosimiglianza, buonsenso. Un ritorno all'ordine che pare, nella filmografia esuberante di Nolan, come un timido ripensamento, ma è in realtà un accurato atto di fede nelle possibilità del racconto.*

TITOLO OR Insomnia - Usa/Canada 2002
REGIA Christopher Nolan **CAST** Al Pacino, Robin Williams, Hilary Swank, Martin Donovan
BUONO **THRILLER** - DURATA 118 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

3.35 RETE 4

I DUE KENNEDY

Storia dei Kennedy a partire dal periodo del proibizionismo, quando l'emigrato irlandese Joe inizia ad accumulare ricchezza con il traffico di alcolici. *Documento accurato, prezioso se ci si concede agli automatismi del genere biografico, ma decisamente ripetitivo nella seconda ora.*

TITOLO OR Italia 1969 b/n
REGIA Gianni Bisnach
DOCUMENTARIO
 DURATA 121 MINUTI

DISCRETO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

2.55 RAIMOVIE

ARRIVEDERCI RAGAZZI



GASPARD MANESSE

In un collegio di gesuiti, il convittore Julien fa amicizia con un ragazzo ebreo, Bonnet, iscritto sotto falso nome. È il 1944, e la Francia è occupata dai nazisti. Il legame creato dai ragazzi verrà spezzato dalla denuncia di un compagno che, punito per aver praticato il mercato nero, si vendica del rettore, pur sapendo che in questo modo coinvolgerà anche gli altri collegiali. *Louis Malle coltivava il sogno di realizzare questo film sul periodo dell'occupazione nazista fin dall'inizio della carriera. Straziante e coinvolgente nella sua lucida ricostruzione di un'epoca, non solo storica, ma anche morale. Leone d'oro e due nomination all'Oscar.*

TITOLO OR Au revoir les enfants - Francia 1987
REGIA Louis Malle **CAST** Gaspard Manesse, Raphaël Fejtő, Philippe Morier-Genoud
OTTIMO **DRAMMATICO** - DURATA 103 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

3.25 IRIS

AUTOREVERSE

Cathy, 27 anni, fa la giornalista. Conosce Jean, che le propone di riprendere un'aggressione in cambio di una grossa somma. *Il film non si sofferma sul romanticismo della malavita e si impegna negli ultimi 20 minuti verso un pessimismo inaspettato. Cameo di Klapisch.*

TITOLO OR Ni pour, ni contre (bien au contraire) F 2003 **REGIA** Cédric Klapisch **CAST** Marie Gillain, Vincent Elbaz, Simon Abkarian, Dimitri Storage
BUONO **NOIR** - DURATA 111 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

4.35 RAIMOVIE

UN'IDEA GENIALE

La moglie di Ollio accusa il marito di passare più tempo con Stanlio che con lei. Gli amici, così, decidono di adottare un bebè per tenerla occupata. *Stanlio e Ollio alle prese con una donna dispettica e un neonato da gestire. La vicenda pare irrisolta: erano finiti i soldi del budget.*

TITOLO OR Their First Mistake - Usa 1932 b/n
REGIA George Marshall **CAST** Stan Laurel, Oliver Hardy, Mae Busch, Billy Gilbert
BUONO **CORTO/COMICO** - DURATA 21 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

5.00 RAIMOVIE

MISSION

Padre Gabriel, un missionario gesuita, risale le cascate del fiume Iguazu per incontrare una tribù di indios. *Avventura ed epica, in questo film che vinse a sorpresa a Cannes nel 1986. Molta retorica, ma anche grandi emozioni grazie agli scenari mozzafiato e a un De Niro in ottima forma.*

TITOLO OR The Mission - Gb/F 1986
REGIA Roland Joffé **CAST** Jeremy Irons, Robert De Niro, Ray McAnally, Aidan Quinn
BUONO **DRAMMATICO** - DURATA 125 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

Rai 1

canale 1 - 501 HD

- 6.00 RaiNews 24
- 6.30 Tg1 News
- 6.45 UnoMattina Att conducono Benedetta Rinaldi e Franco Di Mare
- 7.00 Tg1 News
- 7.30 Tg1 L.I.S. News
- 8.00 Tg1 News
- 9.00 Tg1 News
- 9.30 Tg1 Flash News
- 9.55 Tg1 News
- 10.00 Storie italiane Att conduce Eleonora Daniele
- 11.05 Buono a sapersi Att conduce Elisa Isoardi
- 11.50 La prova del cuoco Cucina
- 13.30 Tg1 News
- 14.00 Zero e lode Game conduce Alessandro Greco
- 15.15 La vita in diretta Talk conducono Francesca Fialdini e Marco Liorni
- 16.30 Tg1 News
- 16.40 Tg1 Economia News
- 18.45 L'eredità Game conduce Fabrizio Frizzi
- 20.00 Tg1 News
- 20.30 Soliti ignoti - Il ritorno Game, conduce Amadeus
- 21.25 **DON MATTEO 11** Serie *Dimmi chi sei*, Ep. 19 *Sola andata*, Ep. 20 con Terence Hill, Nino Frassica
- 23.50 Porta a porta Talk conduce Bruno Vespa
- 1.20 Tg1 Notte News
- 1.50 Sottovoce Mag
- 2.25 Bad News Corto, I, 2017 **FILM** con Daniel Bondi, Maurizio D'Agostino, di Matteo Petrelli
- 2.50 Vorrei vederti ballare **FILM** Comm., I, 2012, con Paola Barale, Franco Castellano di Nicola Deorsola
- 4.05 Lolle Serie *Alex o Sven?*, St. 3, Ep. 2 con F. Woll, S. Borgmann
- 4.30 Da da da Materiali
- 5.15 RaiNews 24

Rai 4 canale 21

- 6.15 Numb3rs Serie, St. 1, Ep. 4
- 6.55 Flashpoint Serie, St. 1, Ep. 5/6
- 8.25 Stitches Serie, St. 1, Ep. 5/6
- 9.55 Revenge Serie, St. 1, Ep. 5/6
- 11.25 The Good Wife Serie, St. 5, Ep. 16/17
- 12.55 Senza traccia Serie, St. 4, Ep. 7/8
- 14.25 24 Serie, St. 4, Ep. 5/6
- 15.55 Stitches Serie, St. 1, Ep. 7/8
- 17.25 Revenge Serie, St. 1, Ep. 7/8
- 19.00 Il trono di spade Serie, St. 6, Ep. 7/8
- 20.50 Lol -:) Com
- 21.30 **PROFESSIONE ASSASSINO** **FILM** THE MECHANIC Az. Usa, 2011, con Jason Statham, Ben Foster, di Simon West
- 23.05 Nemo Syrup Mag
- 0.15 24 Serie, St. 4, Ep. 5/6
- 1.45 Appuntamento al cinema
- 1.50 Il trono di spade St. 6, Ep. 7/8
- 3.30 Rush Serie, St. 3, Ep. 3
- 4.15 Kebab for Breakfast Tf, St. 1, Ep. 12; St. 2, Ep. 1
- 5.35 Numb3rs Serie, St. 1, Ep. 5

Rai 2

canale 2 - 502 HD

- 6.00 Detto fatto Show conduce Caterina Balivo
- 7.15 Streghe Serie, *Amando una strega*, St. 6, Ep. 5, *La spada nella roccia*, St. 6, Ep. 8 con H.M. Combs, A. Milano
- 8.35 Jane the Virgin Serie *Capitolo 10*, St. 1, Ep. 10 *Capitolo 11*, St. 1, Ep. 11 con G. Rodriguez, J. Baldoni
- 10.00 Tg2 Lavori in corso Att
- 10.55 Tg2 Flash News
- 11.00 I fatti vostri Show conduce Giancarlo Magalli, con Umberto Broccoli, Giò Di Tonno, Laura Forgia
- 13.00 Tg2 Giorno News
- 13.30 Tg2 Tutto il bello che c'è
- 13.50 Tg2 Medicina 33 Salute
- 14.00 Detto fatto Show conduce Caterina Balivo
- 16.40 Castle Serie *Ammanettati*, St. 4, Ep. 10 *L'arte della seduzione* St. 4, Ep. 11, con Nathan Fillion, Stana Katic
- 17.55 Tg2 Flash L.I.S. News
- 18.00 Tg2 News
- 18.15 Calcio: **DIRETTA** Nazionale Under 21 Sport Italia-Norvegia (Amichevole)
- 20.30 Tg2 News
- 21.05 Quelli che... dopo il Tg Mag
- 21.20 **THE VOICE OF ITALY 2018** Talent, conduce Costantino della Ghirardesca Coach: J-Ax, Al Bano, Francesco Renga, Cristina Scabbia
- 23.35 **Stracult Live Show** Show **FILM** Lawless Gang., Usa, 2012 con Shia LaBeouf, Tom Hardy, di John Hillcoat
- 2.45 Incontri con l'inspiegabile Doc
- 4.15 Tg2 Eat Parade Mag
- 4.25 Videocomic - Passerella di comici in Tv Materiali
- 4.50 Detto fatto Show

Rai 5 canale 23

- 10.45 The Story of Film **FILM** An Odyssey (12ª parte) Doc. Gb, 2011, di Mark Cousins
- 11.50 Art Investigation Doc
- 12.50 Tesori dell'antica Roma Doc
- 13.45 Art buffet - Capolavori in cucina Cultura, *Diego Velázquez*
- 14.10 L'America vista dal cielo Doc
- 15.00 Nilo re dei fiumi Doc
- 15.50 Under Italy Doc
- 16.50 L'opera italiana: Tosca Doc
- 17.45 Variazioni su tema Cultura
- 17.55 Save the Date Mag
- 18.25 RaiNews giorno
- 18.30 Museo Italia Cultura
- 20.15 Under Italy Doc, *Napoli*
- 21.15 **CONCERTI OSN** *Musiche di Rachmaninov e Cajkovskij* al pianoforte Seong-jin Cho; dirige Yuri Temirkanov
- 22.35 Prima della prima Teatro *La "Bohème" di Puccini*
- 23.05 La voix humaine/Cavalleria rusticana Opera, musiche di Francis Poulenc/Pietro Mascagni
- 1.10 Save the Date Mag

Rai 3

canale 3 - 503 HD

- 6.00 RaiNews 24
- 6.30 Rassegna stampa italiana e internazionale
- 7.00 TgR Buongiorno Italia
- 7.30 TgR Buongiorno Regione
- 8.00 Agorà Talk conduce Serena Bortone
- 10.00 Mi manda Raitre Att conduce Salvo Sottile
- 10.45 Tutta salute Salute conduce Pier Luigi Spada, con Michele Mirabella
- 11.30 Chi l'ha visto? 11.30 App
- 12.00 Tg3 News
- 12.25 Tg3 Fuori Tg App
- 12.45 Quante storie Show
- 13.15 Passato e presente Documenti, *Dichiarazione Balfour, le origini di Israele*
- 14.00 Tg Regione News
- 14.20 Tg3 News
- 14.50 Tgr Leonardo Mag
- 15.05 Tgr Piazza Affari App
- 15.10 Tg3 L.I.S. News
- 15.15 Last Cop Serie, *Una vecchia passione*, St. 2, Ep. 1
- 16.00 Aspettando Geo Doc
- 17.10 Geo Doc
- 18.25 #cartabianca Talk conduce Bianca Berlinguer
- 19.00 Tg3 News
- 19.30 Tg Regione News
- 20.00 Blob Materiali
- 20.20 Senso comune Rep
- 20.40 Un posto al sole Soap
- 21.05 **LAST ACTION HERO** **FILM** L'ULTIMO GRANDE EROE Fant., Usa, 1993, con Arnold Schwarzenegger, Austin O'Brien, di John McTiernan
- 23.20 Ossigeno Talk *Ospiti: Ben Harper & Charlie Musselwhite, Editors, Ghemon, Vasco Brondi, Zen Circus* conduce Manuel Agnelli
- 24.00 Tg3 Linea notte App
- 0.10 Tg Regione News
- 1.05 Memex Doc
- 1.35 RaiNews 24

Rai Movie canale 24

- 7.00 Ulisse Mit., I/Usa/F, 1953 con Kirk Douglas, Silvana Mangano, di Mario Camerini
- 8.50 Pane, amore e... Comm. I/F, 1955, con Vittorio De Sica, Sophia Loren, di Dino Risi
- 10.30 Z-Men Guerra, Aus/Rc, 1981 con John Phillip Law, Sam Neill di Tim Burstall
- 12.10 Gli argonauti Avv., Usa, 1963 con Todd Armstrong, Nancy Kovac, di Don Chaffey
- 14.00 Fuori controllo Th., Usa/Gb 2010, con Mel Gibson, Ray Winstone, di Martin Campbell
- 16.00 Il paradiso degli orchii Comm., Francia, 2013 con Raphaël Personnaz, Bérénice Bejo, di Nicolas Bary
- 17.45 Nel mirino del Giaguaro Az., Usa/Spagna, 1979 con Joe Lewis, Christopher Lee di Ernest Pintoff
- 19.15 Rugantino Mus., Italia, 1973 con A. Celentano, C. Mori di Pasquale Festa Campanile



canale 5 - 505 HD

- 6.00 Tg5 Prima pagina News
- 7.55 Traffico News
- 7.59 Tg5 Mattina News
- 8.45 Mattino Cinque Att conducono Federica Panicucci e Francesco Vecchi
- 10.57 Tg5 Ore 10 News
- 11.00 Forum Talk conduce Barbara Palombelli
- 13.00 Tg5 News
- 13.41 Beautiful Soap Opera
- 14.10 Una vita Telenovela con S. Farina, R. Berruezo
- 14.45 Uomini e Donne Talk conduce Maria De Filippi
- 16.10 L'isola dei famosi Reality conduce Alessia Marcuzzi
- 16.20 Amici di Maria De Filippi Talent, conduce M. De Filippi
- 16.30 Il segreto Telenovela
- 17.10 Pomeriggio Cinque Att conduce Barbara D'Urso
- 18.45 Avanti un altro! Game conduce Paolo Bonolis
- 19.57 Tg5 Prima pagina News
- 20.00 Tg5 News
- 20.40 Striscia la Notizia La voce dell'intraprendenza Tg Satirico conducono Ficarra e Picone
- 21.11 **TIRAMISÙ** (1ª Tv) **FILM** Comm., Italia, 2016 con Vittoria Puccini di e con Fabio De Luigi
- 23.26 Maurizio Costanzo Show Talk, conduce M. Costanzo
- 1.24 X-Style Mag
- 1.55 Tg5 Notte News
- 2.34 Striscia la Notizia La voce dell'intraprendenza Tg Satirico conducono Ficarra e Picone
- 3.00 Uomini e Donne Talk conduce Maria De Filippi
- 5.00 Mediashopping Televendita
- 5.15 Tg5 News
- 5.45 Mediashopping Televendita



canale 6 - 506 HD

- 6.05 Finalmente soli St. 3, Ep. 10
- 6.30 Mediashopping Televendita
- 6.55 Piccolo Lord Cartoni
- 7.20 Anna dai capelli rossi Cartoni
- 7.45 Georgie Cartoni
- 8.10 Mila e Shiro - Due cuori nella pallavolo Cartoni
- 8.36 Chicago Fire St. 4, Ep. 21/22
- 10.25 Chicago P.D. St. 3, Ep. 19
- 11.25 Dr. House Serie, St. 3, Ep. 18
- 12.25 Studio aperto News
- 13.00 L'isola dei famosi Reality
- 13.20 Sport Mediaset
- 13.50 I Griffin Cartoni
- 14.15 I Simpson Cartoni
- 14.40 The Big Bang Theory Sit, St. 5, Ep. 8
- 15.15 2 Broke Girls Sit, St. 3, Ep. 6
- 15.45 New Girl Sit, St. 3, Ep. 6
- 16.15 How I Met Your Mother Sit, St. 5, Ep. 19/20
- 17.05 La vita secondo Jim Sit, St. 1, Ep. 5/7
- 18.00 Due uomini e mezzo Sit, St. 7, Ep. 20
- 18.25 Love Snack Show
- 18.30 Studio aperto News
- 19.16 L'isola dei famosi Reality
- 19.26 Mai dire Isola - Polpette
- 19.37 Csi: Miami Serie, St. 4, Ep. 17
- 20.35 Csi: Scena del crimine Serie, St. 13, Ep. 4
- 21.25 **FANTASTIC 4** **FILM** I FANTASTICI QUATTRO (1ª Tv), Super., Usa/D/Gb/Cdn, 2015 con Miles Teller, Kate Mara, di Josh Trank
- 23.25 Lara Croft - Tomb Raider: **FILM** La culla della vita Avv. Usa/D/J/Gb/Nl, 2003 con Angelina Jolie, Gerard Butler, di Jan De Bont
- 1.40 Dexter Serie, St. 2, Ep. 2r
- 2.40 Studio aperto La giornata News
- 2.55 Premium Sport News
- 3.20 Mediashopping Televendita

Rai Premium canale 25

- 6.25 Un posto al sole Soap Opera
- 8.45 Ho sposato uno sbirro 2 Serie, Ep. 15/16
- 10.55 Heartland Serie, St. 8, Ep. 17/18
- 12.25 Le sorelle McLeod Serie, St. 2, Ep. 14/15
- 13.55 Appuntamento al cinema
- 14.00 La squadra 2 Serie, Ep. 17
- 15.40 Il maresciallo Rocca 5 Serie, Ep. 6
- 17.30 Un medico in famiglia 4 Serie, Ep. 9/10
- 19.25 Il restauratore Serie, Ep. 1/2
- 21.20 **MISS FISHER DELITTI E MISTERI** Serie *Morte in onda*, St. 2, Ep. 11 *Anime perdute*, St. 2, Ep. 12 *Omicidio sotto il vischio* St. 2, Ep. 13 con Essie Davis, Nathan Page
- 24.00 La porta rossa Serie, Ep. 4
- 2.00 La squadra Serie, Ep. 9
- 3.40 Heartland Serie, St. 8, Ep. 17/18
- 5.00 Legami Telenovela



canale 4 - 504 HD

- 6.40 Tg4 Night News
- 7.00 Mediashopping Televendita
- 7.30 A-Team Serie
- L'appuntamento, St. 4, Ep. 21
- 8.35 Monk Serie, Il signor Monk e la partita di baseball St. 2, Ep. 3, Il signor Monk va al circo, St. 2, Ep. 4
- 10.40 Ricette all'italiana Cucina conducono Davide Mengacci e Michela Coppa
- 11.30 Tg4 News
- 12.00 The Mentalist Serie, Gelato ai fiori d'arancio, St. 7, Ep. 3
- 13.00 La signora in giallo Tf L'ora della verità, St. 3, Ep. 15 con A. Lansbury, M. Horton
- 14.00 Lo sportello di Forum Talk conduce Barbara Palombelli
- 15.30 Hamburg distretto 21 Serie Presa di mira, St. 11, Ep. 7 con T. Scharff, M.L. Sellem
- 16.36 I cannoni di San Sebastian **FILM** West., F/I/Mex, 1968 con Anthony Quinn, Charles Bronson, di Henri Verneuil
- 18.50 Anteprima Tg4 News
- 18.55 Tg4 News
- 19.35 L'almanacco di Retequattro Mag conduce Roberta Floris
- 19.50 Tempesta d'amore Soap Opera
- 20.30 Dalla vostra parte Att
- 21.15 QUINTA COLONNA Talk conduce Paolo Del Debbio
- 0.30 Il commissario Schumann Serie Dipendenza, St. 1, Ep. 4
- 1.35 Tg4 Night News
- 1.57 Mediashopping Televendita
- 2.16 Bersaglio altezza uomo **FILM** Pol., Italia, 1979 con Luc Merenda, Gabriella Giorgelli, di Guido Zurlì
- 3.52 Come eravamo Documenti
- 4.16 Via Zanardi 33 Sit, Si fa presto a dire lavoro, St. 1, Ep. 5
- 4.41 Cantiamo insieme Musicale

Rai Storia canale 54

- 8.30 Il giorno e la storia Doc
- 8.50 Passato e presente Documenti
- 9.30 Sopravvissuti Doc
- 10.25 Speciali storia Documenti
- 11.30 Il giorno e la storia Doc
- 12.00 Speciali storia Documenti
- 13.00 Ieri e oggi Documenti
- 14.00 Il giorno e la storia Doc
- 14.20 Passato e presente Documenti
- 15.00 Mille papaveri rossi Documenti
- 17.00 Speciali storia Documenti
- 17.05 RaiNews 24
- 17.05 A.C.D.C. Documenti
- 17.10 Cronache dall'antichità Doc
- 19.00 Speciali storia Documenti
- 20.00 Il giorno e la storia Doc
- 20.25 Passato e presente Documenti
- 21.10 A.C.D.C. Documenti I Neanderthal; La Venaria Reale
- 23.00 Speciali storia Documenti
- 23.05 Sotto il vulcano Documenti
- 24.00 RaiNews 24
- 0.05 Il giorno e la storia Doc
- 0.25 Passato e presente Documenti



canale 30

- 7.00 Beautiful Soap Opera
- 7.20 Il segreto Telenovela
- 8.10 Mediashopping Televendita
- 8.25 Tempesta d'amore Soap
- 9.40 Beautiful Soap Opera
- 10.00 Una vita Telenovela
- 10.35 Il segreto Telenovela
- 11.40 Ultime dall'isola Real Tv
- 11.50 L'isola dei famosi Extended Edition Reality
- 16.00 Everwood St. 1, Ep. 9/10
- 17.50 The Night Shift St. 2, Ep. 13/14
- 19.50 Uomini e Donne Talk
- 21.10 ANOTHER CINDERELLA **TVM** STORY Comm., Usa/Cdn, 2008 con Selena Gomez, Andrew Seeley, di Damon Santostefano
- 23.15 Uomini e Donne Talk
- 0.45 Ultime dall'isola Real Tv
- 0.55 L'isola dei famosi Extended Edition Reality
- 4.15 Mediashopping Televendita
- 5.10 Il segreto Telenovela



canale 34

- 14.50 Striscia la Notizia - La voce dell'intraprendenza Tg Satirico
- 15.49 Ciao Darwin: A spasso nel tempo Show
- 16.10 Ultime dall'isola Real Tv
- 16.20 L'isola dei famosi Reality
- 20.30 Ultime dall'isola Real Tv
- 20.40 L'ISOLA DEI FAMOSI Reality
- 0.21 Striscia la Notizia - La voce dell'intraprendenza Tg Satirico



canale 31

- 13.55 Amici Talent
- 14.55 Due abiti per una sposa Real
- 17.20 Quattro matrimoni (Us) Game
- 19.10 Take Me Out Game
- 20.10 Alta infedeltà Real Tv
- 21.10 MIO FIGLIO È BIPOLARE Real
- 22.10 Storie di gemelli siamesi Real
- 23.05 Unite per la vita Real Tv
- 0.05 E.R.: Storie incredibili Real
- 1.50 Incidenti di bellezza Real Tv

Giallo canale 38

- 6.00 Killing Fields: Crimini sepolti Doc
- 7.55 Wolff - Un poliziotto a Berlino Serie, St. 13, Ep. 6 St. 3, Ep. 9; St. 13, Ep. 1/4 con Jürgen Heinrich, Klaus Pönitz
- 11.40 Law & Order Serie, St. 16, Ep. 1/2/3/4 con Sam Waterston, Jerry Orbach
- 15.32 The Guardian Serie, St. 2, Ep. 3/4, con Simon Baker, Dabney Coleman
- 17.20 Law & Order Serie, St. 20, Ep. 12/13/14/15 con Sam Waterston, Jerry Orbach
- 21.05 SHETLAND Serie, St. 1, Ep. 2 con Douglas Henshall, Alison O'Donnell
- 23.00 Law & Order Serie, St. 11, Ep. 5/6/11/12
- 2.50 Killing Fields: Crimini sepolti Doc
- 4.45 Missing Persons Unit Real Tv
- 5.32 So chi mi ha ucciso Real Tv



canale 35

- 6.40 Kenny vs. Spenny Show
- 7.00 Battilestar Galactica Serie, St. 4, Ep. 6
- 7.40 Chuck Serie, St. 1, Ep. 12/13
- 9.10 Arrow Serie, St. 5, Ep. 5/6
- 10.55 The Flash St. 1, Ep. 17/18
- 12.40 One Piece Cartoni
- 13.30 Kenny vs. Spenny Show
- 14.00 Premium Sport News
- 14.30 Kenny vs. Spenny Show
- 15.30 Chuck Serie, St. 1, Ep. 12/13
- 17.15 Psych Serie, St. 2, Ep. 12/13
- 19.00 Premium Sport News
- 19.30 The Big Bang Theory Sit St. 5, Ep. 22/23/24; St. 6, Ep. 1
- 21.10 MATRIX Sci-Fi, Usa, 1999 **FILM** con Keanu Reeves, Laurence Fishburne, di The Wachowskis
- 23.50 Scuola di polizia 4 **FILM** Cittadini... in guardia Com. Usa, '87, con Steve Guttenberg, Bubba Smith, di Jim Drake
- 1.35 Psych Serie, St. 2, Ep. 12/13



canale 7

- 7.00 Omnibus - Rassegna stampa
- 7.30 Tg La7 News
- 8.00 Omnibus Att
- 9.40 Coffee Break Talk
- 11.00 L'aria che tira Talk conduce Myrta Merlino
- 13.30 Tg La7 News
- 14.00 Tg La7 Cronache App
- 14.20 Tagadà Talk conduce Tiziana Panella
- 16.15 The District Serie Indagini sensoriali, St. 1, Ep. 21 Perduti e ritrovati, St. 2, Ep. 1
- 18.05 L'ispettore Barnaby Serie La falda, St. 11, Ep. 2
- 20.00 Tg La7 News
- 20.35 Otto e mezzo Talk conduce Lilli Gruber
- 21.10 PIAZZAPULITA Talk conduce Corrado Formigli
- 0.50 Tg La7 News
- 1.00 Otto e mezzo Talk
- 1.40 L'aria che tira Talk
- 4.00 Tagadà Talk

TOPcrime canale 39

- 6.23 Distretto di polizia 8 Serie, Ep. 9/10
- 8.05 Law & Order: Unità vittime speciali Serie, St. 12, Ep. 3/4
- 9.45 The Closer St. 7, Ep. 17/18
- 11.30 Flikken - Coppia in giallo Serie, St. 6, Ep. 9/10
- 13.30 The Mysteries of Laura Serie, St. 1, Ep. 17/18
- 15.22 Coming Soon Mag
- 15.25 The Mentalist St. 7, Ep. 7/8
- 17.25 Bones Serie, St. 8, Ep. 13/14
- 19.25 The Closer St. 7, Ep. 19/20
- 21.10 BONES Serie Il giocatore sott'olio, St. 5, Ep. 9 Babbo Natale e la bomba St. 5, Ep. 10, con Emily Deschanel, David Boreanaz
- 22.50 Major Crimes St. 3, Ep. 15/16
- 0.35 Coming Soon Mag
- 0.40 Law & Order: Unità vittime speciali Serie, St. 12, Ep. 3/4
- 2.20 The Mentalist St. 7, Ep. 7/8
- 3.50 Flikken - Coppia in giallo Serie, St. 6, Ep. 9
- 4.40 Il sospetto Serie, St. 2, Ep. 10



canale 22

- 8.24 Uomini d'amianto contro **FILM** l'inferno Avv., Usa, 1969
- 10.55 Il Tigre **FILM** Comm., Italia, 1967
- 13.10 Mari del sud **FILM** Grott., I/E/Gb, 2001
- 15.11 Sartana non perdona **FILM** West., Italia/Spagna, 1968
- 17.11 Stanno tutti bene **FILM** Everybody's Fine Dramm., Usa/Italia, 2009
- 19.15 Miami Vice Serie, St. 5, Ep. 2
- 20.05 Walker Texas Ranger Tf, St. 5
- 20.54 La lunga primavera Mag
- 21.00 SENSO **FILM** Mélo, Italia, 1954
- 23.25 La lunga primavera Mag
- 23.31 Mio padre monsignore **FILM** Comm., Italia, 1971
- 1.29 Il destino di un guerriero **FILM** Alariste Avv., Spagna, 2006
- 3.53 Lantana **FILM** Giallo, Aus/D, 2001



canale 29

- 18.15 Tg La7 News
- 18.20 Coming Soon Mag
- 18.25 The Dr. Oz Show Salute
- 19.30 Cuochi e fiamme Game
- 21.30 GREY'S ANATOMY Serie, St. 13, Ep. 5/6/7/8 con E. Pompeo, C. Wilson
- 1.10 Coming Soon Mag
- 1.15 La Mala Educaxxion Talk
- 2.25 The Dr. Oz Show Salute



canale 26

- 18.15 Love It or List It Prendere o lasciare Real Tv
- 19.15 Affari al buio Real Tv
- 20.15 Affari di famiglia Real Tv
- 21.15 TRUE JUSTICE Serie, St. 1 Ep. 11/12, con Steven Seagal
- 23.00 Desideria: La vita interiore **FILM** Er., Italia, 1980
- 0.45 Groupie - Sesso a domicilio **FILM** Er., Svizzera, 1970

CINESONY canale 55

- 7.20 Vite da star Doc
- 10.15 Fermata d'autobus **FILM** Comm., Usa, 1956
- 12.05 Cat Ballou **FILM** West., Usa, 1965
- 14.00 Niagara **FILM** Noir, Usa, 1953
- 15.50 Miracolo a Palermo! **FILM** Comm., Italia, 2004
- 17.35 Giorni d'amore **FILM** Dramm., Italia/Francia, 1954, b/n
- 19.30 Love & Sex **FILM** Comm., Usa, 2000
- 21.00 AMORE E ALTRI ENIGMI **FILM** Comm., Usa, 2006 con Chris Eigeman, Stephanie March, di Oren Rudavsky
- 22.40 The 51st State - Codice 51 **FILM** Az., Usa/Cdn/Gb, 2001
- 0.25 Un amore a Roma **FILM** Dramm., I/F/Rt, 1960, b/n
- 2.20 Ultimate Countdown: Cineclassifica Mag
- 3.10 I migliori registi di Hollywood Doc
- 3.40 Vite da star Doc



canale 27

- 6.00 The Librarians Serie, St. 3, Ep. 6
- 6.40 Spongebob Cartoni
- 8.40 I Jefferson Sit, St. 4, Ep. 7/8
- 9.40 La casa nella prateria Serie, St. 1, Ep. 20/21/23/24
- 13.30 Un principe per mamma **TVM** Comm., Usa, 2011
- 15.30 Miss Marple Tf, St. 2, Ep. 4
- 17.30 La casa nella prateria Serie, St. 1, Ep. 24; St. 2, Ep. 1
- 19.30 THE LIBRARIANS Serie St. 3, Ep. 7/8; St. 4, Ep. 5/6 con Noah Wyle, Rebecca Romijn
- 23.00 I cacciatori di tesori **FILM** La leggenda perduta Avv., Cina, 2015
- 0.30 Il principe delle donne **FILM** Comm., Usa, 1992
- 2.30 Aracnofobia **FILM** Horr., Usa, 1990
- 4.30 Speciali Paramount Channel
- 5.20 The Librarians Serie, St. 3, Ep. 7/8



canale 8

- 17.45 Vite da copertina Documenti
- 18.30 Best Bakery Real Tv
- 19.30 Cuochi d'Italia Talent
- 20.30 Guess My Age - Indovina l'età Game, conduce E. Papi
- 21.30 THE TRANSPORTER **FILM** Az., Francia/Usa, 2002
- 23.15 F1 La stagione 2017 Sport
- 0.15 Predestination **FILM** Sci-Fi, Australia, 2014



canale 9

- 18.15 Airport Security (Nz) Real Tv
- 19.15 Operazione N.A.S. Real Tv
- 20.30 Boom! Game conduce Max Giusti
- 21.25 REGINA DEL SUD Serie con Alice Braga
- 0.15 Cuccine da incubo (I) Real Tv conduce A. Cannavacciuolo
- 0.50 Undressed Reality

DMAX canale 52

- 12.45 Storage Wars (Cdn) Doc
- 13.35 Banco dei pugni Real Tv
- 15.00 Parking Wars Doc
- 16.00 Wild Frank: Africa Real Tv
- 16.55 River Monsters Real Tv
- 17.50 Swords Pesca in alto mare Real Tv
- 18.45 Affari a quattro ruote Real
- 19.35 Macchine da soldi Real Tv
- 20.30 Affari a quattro ruote Real
- 21.25 FAST N' LOUD Doc
- 22.20 Meccanici allo sbando Real
- 23.15 Iron Garage Real Tv
- 0.10 Io e i miei parassiti Real Tv
- 1.05 Alieni: Nuove rivelazioni Doc

GLI ALTRI FILM

7 GOLD

- 23.30 El Diabolo **FILM** West., Usa, 1990
- SPIKE**
- 21.15 STARKY & HUTCH **FILM** Comm., Usa, 2004
- TV2000**
- 21.05 LA FORZA DEL SINGOLO **FILM** Dramm., Usa, 1992



canale Sky 139

- 8.50 Racconti dalle città di mare
- 9.45 Dimmi dove vivi Rep
- 10.45 Anthony Bourdain: Cucine segrete Doc
- 11.40 Bon appétit con Gérard Depardieu Rep
- 13.25 Un libro per due Cultura
- 13.55 Lettori - I libri di una vita
- 14.55 Un libro per due Cultura
- 15.25 Racconti dalle città di mare
- 16.20 Dimmi dove vivi Rep
- 17.50 Giardini fantastici e dove trovarli Doc
- 18.50 Bon appétit con Gérard Depardieu Rep
- 19.45 Anthony Bourdain: Cucine segrete Doc
- 20.40 Lettori - I libri di una vita
- 21.10 **BON APPÉTIT CON GÉRARD DEPARDIEU** Rep
- 23.00 Anthony Bourdain: Cucine segrete Doc
- 0.50 Bon appétit con Gérard Depardieu Rep



UNO

canale Sky 301

- 7.00 Baby Boss Anim., Usa, 2017
- 8.40 The Dinner Dramm., Usa, 2017
- 10.45 Logan - The Wolverine Super., Usa, 2017
- 13.05 La La Land Mus., Usa, 2016
- 15.20 **Il programma non ci è stato comunicato dal canale**
- 17.10 La mossa del pinguino Comm., Italia, 2013
- 18.55 John Wick - Capitolo 2 Az., Usa, 2017
- 21.00 Cinepop Mag
- 21.15 **STARBUST** Fant., Gb/Usa/Is, 2007 con Robert De Niro, Charlie Cox, Michelle Pfeiffer di Matthew Vaughn
- 23.30 Extortion Az., Usa, 2017
- 1.35 Guardiani della Galassia Vol. 2 Sci-Fi, Usa, 2017
- 3.50 The Dinner Dramm., Usa, 2017
- 5.50 Falchi Pol., Italia, 2016



HITS

canale Sky 304

- 7.15 Race - Il colore della vittoria Biogr., Canada/Germania, 2016
- 9.35 Io speriamo che me la cavo Comm., Italia, 1992
- 11.20 Fuga dal pianeta Terra Anim., Usa/Canada, 2013
- 12.55 Angry Birds - Il film Anim., '16
- 14.40 Il labirinto del silenzio St., Germania, 2014
- 16.50 Captain America: Civil War Super., Usa, 2016
- 19.19 Zeta - Una storia hip-hop Dramm., Italia, 2016
- 21.15 **EFFETTI COLLATERALI** Th., Usa, 2013 con Rooney Mara, Carmen Pelaez, di Steven Soderbergh
- 23.04 Criminal Th., Usa/Gb, 2016
- 1.05 Vita, cuore, battito Comm., Italia, 2016
- 3.05 Race - Il colore della vittoria Biogr., Canada/Germania, 2016
- 5.25 Capitan Harlock Anim., J., '13



FAMILY

canale Sky 306

- 6.30 Astro Boy Anim., Hk/Usa/I, '09
- 8.05 Miss Peregrine - La casa dei ragazzi speciali Fant., '16
- 10.15 Sorelle vampiro 3 - Ritorno in Transilvania Fant., D, 2016
- 11.55 Inkheart - La leggenda di cuore d'inchiostro Fant., '09
- 13.45 Storm Bound - Il mozzo di Bontekoe Awv., Olanda, 2007
- 15.50 Surf's Up - I re delle onde Anim., Usa, 2007
- 17.20 Windstorm: Liberi nel vento Dramm., Germania, 2013
- 19.10 Windstorm: Contro ogni regola Sent., Germania, 2015
- 21.00 **WINDSTORM: RITORNO ALLE ORIGINI** Awv., D, 2017 con Hanna Binke, Jannis Niewöhner, di Katja von Garnier
- 22.55 **Legendary - Il giorno del riscatto** Dramm., Usa, 2010
- 1.05 Anna dai capelli rossi **TVM** Dramm., Canada, 2016



PASSION

canale Sky 308

- 6.30 L'amore impossibile di Fisher Willow Dramm., Usa, 2008
- 8.35 Un Natale in affitto Comm., Usa, 2004
- 10.10 Hardball Dramm., Usa, 2001
- 12.00 Non è amore **TVM** Dramm., Francia, 2013
- 13.35 Colonia Th., D/F/L, 2015
- 15.30 Amiche da morire Comm., Italia, 2013
- 17.20 The Queen - La Regina Comm., Gb/F/I/Usa, 2006
- 19.10 Lolo - Giù le mani da mia madre Comm., Francia, 2015
- 21.00 **FORSE UN ANGELO** Sent. Usa, 1997, con Roma Downey, Eric McCormack, di T. Kotcheff
- 22.40 Ossessione senza fine **TVM** Il ritorno Th., Usa, 2016
- 0.15 Betrayed - Tradita Dramm., '88
- 2.24 Lion - La strada verso casa Dramm., Australia, 2016
- 4.25 Colonia Th., D/F/L, 2015



canali Sky 110

- 6.00 Six Feet Under Serie, St. 3, Ep. 4/5
- 8.00 Entourage Sit, St. 3, Ep. 2
- 8.20 Shannara Serie, St. 2, Ep. 1/2
- 10.10 I Borgia (Cdn) Serie, St. 1, Ep. 4
- 11.10 Vikings Serie, St. 3, Ep. 5/6
- 13.00 Mozart in the Jungle Serie, St. 4, Ep. 7/8/9/10
- 15.00 Shannara Serie, St. 2, Ep. 1/2
- 16.40 I Borgia (Cdn) Serie, St. 1, Ep. 4/5
- 18.35 Vikings Serie, St. 3, Ep. 5/6
- 20.15 **IL TRONO DI SPADE** Serie La strada del re, St. 1, Ep. 2 Lord Snow, St. 1, Ep. 3 Il giuramento, St. 1, Ep. 4 con Lena Headey, Jack Gleeson
- 23.15 True Blood Serie, St. 7, Ep. 1/2
- 1.15 I Borgia (Cdn) Serie, St. 1, Ep. 4/5
- 3.15 Shannara Serie, St. 2, Ep. 1/2
- 5.00 Entourage Sit, St. 3, Ep. 2/3



canale Sky 106 e 112

- 12.10 La vita secondo Jim Sit, St. 1, Ep. 9/10
- 13.05 I Griffin Cartoni
- 14.00 I Simpson Cartoni
- 14.50 The Big Bang Theory Sit, St. 9, Ep. 20/21
- 15.45 How I Met Your Mother Sit, St. 6, Ep. 12/13
- 16.40 Cougar Town St. 3, Ep. 11/12
- 17.35 La vita secondo Jim Sit, St. 1, Ep. 11/12
- 18.30 Hawaii Five-0 (2010) Serie, St. 4, Ep. 16/17
- 20.10 The Big Bang Theory Sit, St. 9, Ep. 22/23
- 21.00 **THE ORVILLE** Serie, St. 1, Ep. 11
- 21.50 Agents of S.H.I.E.L.D. Serie, St. 5, Ep. 12
- 22.45 The Orville Serie, St. 1, Ep. 11
- 23.35 Agents of S.H.I.E.L.D. Serie, St. 5, Ep. 12
- 0.30 The Big Bang Theory Sit, St. 9, Ep. 24; St. 1, Ep. 1



canale Sky 114

- 6.00 Dance Dance Dance Daily Talent
- 6.35 Tomorrow Is Ours Serie, St. 1, Ep. 18
- 7.05 Castle Serie, St. 5, Ep. 17/18
- 8.55 Quattro matrimoni in Italia Real Tv
- 10.55 Drop Dead Diva St. 3, Ep. 2
- 11.50 Grey's Anatomy St. 3, Ep. 9/10
- 13.40 Dance Dance Dance Daily
- 14.15 House Rules Game
- 15.15 Five Stars Serie, St. 1, Ep. 79
- 16.15 Tomorrow Is Ours St. 1, Ep. 19
- 16.50 Castle Serie, St. 5, Ep. 19/20
- 18.40 Dance Dance Dance Daily
- 19.15 Grey's Anatomy Serie, St. 3, Ep. 11/12
- 21.00 **CHIRURGIA ESTREMA** Real Tv
- 22.55 This Is Us Serie, St. 2, Ep. 14
- 23.50 9-1-1 Serie, St. 1, Ep. 6
- 0.45 Dance Dance Dance Talent
- 3.10 In cucina con GialloZafferano
- 3.40 Grey's Anatomy St. 3, Ep. 11/12



canale Sky 116

- 6.40 Csi: New York St. 6, Ep. 20/21
- 8.30 Rosewood Serie, St. 1, Ep. 4/5
- 10.10 La signora in giallo Tf, St. 2, Ep. 19/20
- 11.55 Senza traccia Serie, St. 1, Ep. 5/6
- 14.00 Criminal Minds Serie, St. 3, Ep. 14/15
- 15.45 Rosewood Serie, St. 1, Ep. 6/7
- 17.30 Senza traccia St. 1, Ep. 7/8
- 19.15 Criminal Minds Serie, St. 3, Ep. 16/17
- 21.05 **PROFILING** Serie Il prigioniero. 1ª parte, St. 8, Ep. 1 Il prigioniero. 2ª parte, St. 8, Ep. 2 con Odile Vuillemin, Guillaume Cramoisan
- 22.50 Criminal Minds Serie, St. 3, Ep. 18/19
- 0.40 Rosewood Serie, St. 1, Ep. 6/7
- 2.30 Senza traccia St. 1, Ep. 7/8
- 4.15 Csi: New York St. 6, Ep. 20/21
- 5.55 Graceland Serie, St. 1, Ep. 9



canale Sky 128

- 8.30 Will & Grace St. 6, Ep. 16/17/18
- 9.45 Boris Serie, St. 3, Ep. 5/6
- 10.40 Cristela Serie, St. 1, Ep. 4/5
- 11.40 The Last Man on Earth Serie, St. 3, Ep. 14/15
- 12.40 Modern Family Serie, St. 5, Ep. 21/22/23/24
- 14.25 Last Man Standing Sit, St. 6, Ep. 11/12
- 15.20 Fresh Off the Boat Serie, St. 4, Ep. 15/16
- 16.10 New Girl St. 6, Ep. 16/17/18
- 17.30 The Last Man on Earth Serie, St. 3, Ep. 16/17
- 18.20 Will & Grace St. 6, Ep. 19/20/21
- 19.40 Modern Family Serie, St. 6, Ep. 1/2/3/4
- 21.20 **LAST MAN STANDING** Sit, St. 6, Ep. 13/14/15 con Tim Allen, Nancy Travis
- 22.45 Fresh Off the Boat St. 4, Ep. 16
- 23.10 Will & Grace St. 6, Ep. 22/23/24
- 0.25 New Girl St. 6, Ep. 19/20/21



canale 330

- 6.33 Cenerentola in passerella Comm., Usa, 2015
- 8.19 Romanzo digitale Corto, 2016
- 8.38 Scooby Doo - La maledizione del mostro del lago Aw., 2010
- 10.09 Paura Th., Usa, 1996
- 11.47 L'ultimo appello Dramm., '97
- 13.39 Bad Words Comm., Usa, 2013
- 15.11 Manchester by the Sea Dramm., Usa, 2016
- 17.29 L'ultimo dei templari Aw., Usa, 2010
- 19.07 La mummia - Il ritorno Aw., Usa, 2001
- 21.20 **HITMAN: AGENT 47** Az., Usa/D/Gb, 2015 con Angelababy, Jan Bakkedahl di Aleksander Bach
- 23.04 Traffici Comm., Usa, 2016
- 1.05 Come ti viene Corto, 2017
- 1.17 Com'è bello far l'amore Comm., Italia, 2012
- 3.02 Paura Th., Usa, 1996
- 4.43 L'ultimo appello Dramm., '97



canale 332

- 6.33 Plus Mag
- 6.41 Barbablu Dramm., F/R/I, 1972
- 8.33 Mouth of Hell - La bocca dell'inferno Corto, 2014
- 8.51 Lo scatenato Comm., I, 1968
- 10.21 I prosseneti Er., Italia, 1977
- 11.58 Musica per vecchi animali Com., Italia, 1989
- 13.46 Deserto rosso Dramm., Italia/Francia, 1964
- 15.45 7 volte 7 Comm., Italia, 1969
- 17.36 Lo scugnizzo Dramm., I, 1979
- 19.19 Un maledetto imbroglio Dramm., Italia, 1959, b/n
- 21.20 **CREPA PADRONE, TUTTO VA BENE** Dramm., F/I, 1972 con Yves Montand, Jane Fonda, Vittorio Caprioli, di Jean-Luc Godard, Jean-Pierre Gorin
- 23.01 Grandi manovre Comm., Francia/Italia, 1955
- 0.54 Mondo cane n. 2 Doc, I, 1963
- 2.36 7 volte 7 Comm., Italia, 1969
- 4.26 Lo scugnizzo Dramm., I, 1979



canale 334

- 6.32 Il dono del silenzio Dramm., Usa, 1989
- 8.15 Unfriended Horr., Usa, 2014
- 9.39 La regola del sospetto Th., Usa, 2003
- 11.33 Batman Begins Fant., Usa, 2005
- 13.48 Virus letale Th., Usa, 1995
- 15.54 Dredd - La legge sono io Sci-Fi, Usa, 1995
- 17.30 Lights Out - Terrore nel buio Horr., Usa, 2016
- 18.57 Waterworld Sci-Fi, Usa, 1995
- 21.20 **ROMANZO CRIMINALE** Gang., I/F/Gb/Usa, 2005 con Kim Rossi Stuart, Stefano Accorsi, di Michele Placido
- 23.58 In ascolto - The Listening Th., Italia, 2005
- 1.46 Le belve Aw., Usa, 2012
- 3.54 Repлика Corto, Dramm., 2015
- 4.20 Transfert Corto, Th., 2015
- 4.42 La regola del sospetto Th., Usa, 2003



canale 335

- 6.08 Come in un film Corto, 2015
- 6.37 Un amore sotto l'albero Dramm., Usa, 2004
- 8.09 Casta e pura Comm., I, 1981
- 9.51 La profezia di Celestino Aw., Usa, 2006
- 11.37 Angeli - Una storia d'amore **TVM** Sent., Italia, 2013
- 13.24 8 Mile Dramm., Usa, 2002
- 15.21 Il cuore grande delle ragazze Comm., Italia, 2011
- 17.19 Beyond the Lights - Trova la tua voce Mus., Usa, 2014
- 19.25 L'amore sa dove trovarti **TVM** Dramm., Usa, 2015
- 21.20 **ASSOLO** Comm., Italia, 2016 con P. Degli Esposti, F. Pannofino di e con Laura Morante
- 23.15 Il figlio più piccolo Comm., '10
- 1.05 Il diario di Bridget Jones Comm., Gran Bretagna, 2001
- 2.49 Casta e pura Comm., I, 1981
- 4.31 Angeli - Una storia d'amore **TVM** Sent., Italia, 2013



canale 336

- 6.58 Il paradiso dei cavalli Corto
- 7.08 Unintentionally Corto, 2014
- 7.30 Arrivederci e grazie Comm., Italia, 1988
- 9.04 Colpo grosso al Drago Rosso Aw., Usa/Hong Kong, 2001
- 10.36 Bianco, rosso e Verdone Grott., Italia, 1981
- 12.32 Buona giornata Comm., I, '12
- 14.06 ...e alla fine arriva Polly Comm., Usa, 2004
- 15.37 L'isola delle coppie Comm., '09
- 17.32 La terza stella Comm., I, 2005
- 19.16 Insieme per forza Sent., 2014
- 21.20 **TUTTO MOLTO BELLO** Comm. Italia, 2014, con P. Calabresi, N. Senicari, di e con Paolo Ruffini
- 22.57 Ma che bella sorpresa Comm., Italia, 2015
- 0.34 Un corpo da reato Comm., '00
- 2.10 Colpo grosso al Drago Rosso
- 3.42 La terza stella Comm., I, 2005
- 5.19 Cresceranno i carciofi a Mimongo Comm., I, 1996

CANALI A PAGAMENTO

sky CINEMA HD

COMEDY

canale Sky 310

- 7.40 I Babysitter Comm., I, 2016
 9.10 I delitti del BarLume 3 Ep. 2
 10.45 Tre tigri contro tre tigri Comm., Italia, 1977
 12.40 Il ras del quartiere Comm., '83
 14.15 Il ministro Comm., I, 2016
 16.04 Non si ruba a casa dei ladri Comm., Italia, 2016
 17.45 Abbronzatissimi 2 Un anno dopo Com., I, 1993
 19.30 Leoni Comm., Italia, 2014
 21.00 **LA COPPIA DEI CAMPIONI** Comm., Italia, 2016 con M.T. Reynolds, R. Antoniou, A.M. Barbera, di Giulio Base
 22.35 Maschi contro femmine Comm., Italia, 2010
 0.30 Un Natale con i Focchi **TVM** Comm., Italia, 2012
 2.10 L'anno prossimo vado a letto alle dieci Comm., I, '5
 3.50 Il ras del quartiere Comm., '83
 5.25 Il ministro Comm., I, 2016

FOX ANIMATION

canale Sky 127

- 13.50 Brickleberry Sit
 14.15 Bob's Burgers Cartoni
 15.30 Futurama Cartoni
 15.55 Bob's Burgers Cartoni
 16.20 I Simpson Cartoni
 18.50 King of the Hill Cartoni
 19.15 Bob's Burgers Cartoni
 21.00 Futurama Cartoni
 21.25 I SIMPSON Cartoni
 24.00 Bob's Burgers Cartoni

CLASSICA HD

canale Sky 138

- 19.20 Beethoven *Quartetto op. 18 n.2*
 19.50 Cavalleria rusticana Opera musica Pietro Mascagni
 21.10 **FROM WAR TO PEACE WORLD ORCHESTRA FOR PEACE** Musicale
 22.00 Piano Solo Musica. Mozart: *Sonata KV333*; D.Cabassi, piano
 22.30 Contrappunti Mag

STUDIO UNIVERSAL

canale 337

- 6.00 Crocevia della morte Gang., Usa, 1990
 8.10 Uomini veri Dramm., Usa, '83
 10.50 Il grande sonno Noir, Usa, 1946, b/n
 12.50 Casa, dolce casa? Com., Usa, 1986
 14.25 Una ragazza a Las Vegas Com., Usa/Gb/F, 2012
 16.05 Palscoscenico Dramm., Usa, 1937, b/n
 17.40 Se solo fosse vero Com., Usa, 2005
 19.20 Il Grinta West., Usa, 2010
 21.20 **THE MANCHURIAN CANDIDATE** Th., Usa, 2004 con Denzel Washington, Meryl Streep, Liev Schreiber di Jonathan Demme
 23.35 Cloverfield Cat., Usa, 2008
 1.05 Crank: High Voltage Az., Usa, 2009
 2.50 Eyes Wide Shut Dramm., Usa/Gb, 1999

sky CINEMA HD

MAX

canale Sky 312

- 6.05 Top Gun
 8.00 Bastille Day - Il colpo del secolo Az., Gb/F/Usa/L, 2016
 9.35 **TVM** L'ultimo pellerossa Dramm., Usa, 2007
 11.50 Early Release - Il prezzo del passato Th., Cdn, 2017
 13.25 Il ricatto Th., Spagna, 2013
 15.00 Brooklyn's Finest Az., Usa, 2009
 17.10 La truffa perfetta Th., Usa, 2012
 18.45 La maschera di ferro Avv., Usa, 1998
 21.00 **THE BYE BYE MAN** Horr., Usa/Rc, 2017 con Douglas Smith, Lucien Laviscount, di Stacy Title
 22.45 Skyline Sci-Fi, Usa, 2010
 0.25 Dal tramonto all'alba Horr., Usa, 1999
 2.15 La pretora Comm., I, 1976
 3.55 Hellboy Fant., Usa, 2004

sky ARTE HD

canale Sky 120

- 11.20 Operazione Caravaggio Doc
 12.15 Brigitte Bardot Doc
 12.45 Vite da star *Audrey Hepburn*
 13.30 33 giri - Italian Masters Doc *De André: Creuza de ma*
 14.30 Sky Arte Sessions *Ex Otago*
 15.20 Cary Grant - Dietro **FILM** lo specchio Doc., F, 2017
 16.55 Barbra Streisand Doc
 18.05 Come i Beatles sconvolsero il Cremlino Doc., Gb, 2009
 19.10 Urban Myths Miniserie *Knockin' on Dave's Door, Adolf Hitler, artista*
 20.10 ArtBox Mag, St. 2, Ep. 12
 20.45 Caravaggio - Making of Doc
 21.15 **ROUSSEAU IL DOGANIERE - UN PITTORE NELLA GIUNGLA** Cultura
 22.15 Medioevo Luce dalle tenebre Doc
 3.35 Beatles - Beat, droga e rock and roll Doc

PREMIUM ACTION

canale 311

- 8.34 Containment Miniserie, Ep. 8
 9.23 Legends of Tomorrow Serie, St. 3, Ep. 7
 10.11 The Originals St. 2, Ep. 12
 11.00 The 100 Serie, St. 3, Ep. 3
 11.49 Grimm Serie, St. 2, Ep. 12
 12.40 Undercover St. 3, Ep. 10
 13.44 Revolution Serie, St. 2, Ep. 14
 14.33 Legends of Tomorrow Serie, St. 3, Ep. 7
 15.21 666 Park Avenue St. 1, Ep. 12
 16.12 Arrow Serie, St. 2, Ep. 11
 17.03 The Flash Serie, St. 2, Ep. 11
 17.51 The Last Ship Serie, St. 2, Ep. 2
 18.39 iZombie Serie, St. 3, Ep. 8
 19.32 Action Speciali Epk Mag
 19.40 Containment Miniserie, Ep. 8
 20.29 The Originals St. 2, Ep. 12
 21.20 **GOTHAM** Serie *Operazione Narrows*, St. 4, Ep. 7
 22.12 Chicago Fire Serie, St. 6, Ep. 6
 22.57 The 100 Serie, St. 3, Ep. 3
 23.47 Gotham Serie, St. 4, Ep. 4
 0.40 Grimm Serie, St. 2, Ep. 12

sky CINEMA HD

CULT

canale Sky 314

- 6.35 The Beatles: Eight Days a Week - The Touring Years Doc., Gran Bretagna/Usa, 2016
 8.55 Malcolm X Biogr., Usa, 1993
 11.54 Ubriaco d'amore Comm., Usa, 2002
 13.35 Il diritto di contare Dramm., Usa, 2016
 15.45 La corte Comm., F, 2015
 17.25 Whip It Sport, Usa, 2009
 19.19 3 Generations Una famiglia quasi perfetta Dramm., Usa, 2015
 21.00 **MARIE ANTOINETTE** St., Usa/F/I, 2006 con Kristen Dunst, Jason Schwartzman, Rip Torn di Sofia Coppola
 23.04 Monster Dramm., Usa/D, 2003
 0.54 Laurence Anyways e il desiderio di una donna Mélo, Canada/Francia, 2012
 3.45 Apocalypto Avv., Usa, 2006

COMEDY CENTRAL

canale Sky 124

- 7.30 I Live with Models Serie
 7.55 Inside Amy Schumer Sit
 8.20 Brooklyn Nine-Nine Serie
 8.45 Friends Sit
 9.30 The Middle Serie
 10.05 Tutto in famiglia Sit
 10.55 Friends Sit
 12.45 Tutto in famiglia Sit
 13.35 Camera Café Sit
 14.15 Sex and the City Serie
 15.15 The Middle Serie
 16.15 Brooklyn Nine-Nine Serie
 16.50 Friends Sit
 19.15 Camera Café Sit
 20.00 Tutto in famiglia Sit
 21.00 **SANSONE** **FILM** Comm., Usa, 2010, con Judy Greer, Lee Pace, di Tom Dey
 23.15 Impractical Jokers Cattivissimi amici Real Tv
 0.10 Sex and the City Serie
 1.10 Inside Amy Schumer Sit, St. 3, Ep. 9

PREMIUM CRIME

canale 313

- 7.03 Law & Order: Unità vittime speciali Serie, St. 14, Ep. 14/15
 8.43 Rizzoli & Isles St. 5, Ep. 6
 9.31 Training Day St. 1, Ep. 11/12
 11.19 Animal Kingdom Serie, St. 1, Ep. 9/10
 13.06 Chicago P.D. St. 3, Ep. 22/23
 14.45 Blindspot Serie, St. 3, Ep. 5
 15.13 Law & Order: Unità vittime speciali Serie, St. 19, Ep. 6
 16.03 Rizzoli & Isles St. 5, Ep. 7
 16.51 Animal Kingdom St. 2, Ep. 1/2
 18.35 Dexter Serie, St. 1, Ep. 1/2
 20.23 Training Day St. 1, Ep. 13
 21.20 **RIZZOLI & ISLES** Serie *Un piede sulla spiaggia* St. 5, Ep. 14, con A. Harmon
 22.08 Lethal Weapon St. 1, Ep. 9/11
 23.51 Murder in the First St. 1, Ep. 3
 0.40 Chicago P.D. Serie, St. 5, Ep. 6
 1.28 Law & Order: Unità vittime speciali Serie, St. 14, Ep. 16/17
 3.01 Rizzoli & Isles St. 5, Ep. 6/7
 4.21 Training Day St. 1, Ep. 13

sky CINEMA HD

CLASSICS

canale Sky 315

- 6.40 Vendetta all'O.K. Corral L'ora delle pistole West., Usa, 1967
 8.24 Per un dollaro di gloria West., Italia/Spagna, 1967
 10.05 Cattive compagnie West., Usa, 1972
 11.35 Django West., Italia, 1966
 13.09 Sfida all'O.K. Corral West., Usa, 1957
 15.20 Gli specialisti West., Wf, 1969
 17.04 Arriva un cavaliere libero e selvaggio West., Usa, 1978
 19.10 Duello a El Diablo West., Usa, 1965
 21.00 **L'UOMO CHE UCCISE LIBERTY VALANCE** West. Usa, 1962, b/n, con John Wayne, James Stewart, Lee Marvin, di John Ford
 23.10 Il grande paese West., Usa, '58
 2.00 Johnny Oro West., I, 1966
 3.50 El Dorado West., Usa, 1967

Discovery CHANNEL HD

canale Sky 401

- 7.40 Yukon Men - Gli ultimi cacciatori Real Tv
 9.25 Una famiglia fuori dal mondo Real Tv
 11.05 Come è fatto Doc
 12.45 Mega aerei Doc
 13.35 Lost: Svaniti nel nulla Doc
 14.25 Il triangolo delle Bermuda Il mistero continua Doc
 15.20 Corso di sopravvivenza estrema Doc
 16.15 Ai confini della civiltà Doc
 17.10 Ai confini della civiltà e oltre Doc
 18.10 Yukon Men - Gli ultimi cacciatori Real Tv
 20.00 Velocità massima Doc
 21.00 **MARCHIO DI FABBRICA** Doc
 21.55 Corso di sopravvivenza estrema Doc
 22.50 La città senza legge Real Tv
 23.50 La febbre dell'oro Real Tv
 1.45 Deadliest Catch Real Tv

Discovery CHANNEL HD

canale 315

- 11.45 Hart of Dixie St. 1, Ep. 12
 12.29 Last Man Standing Sit, St. 5, Ep. 1/2
 13.18 The Big Bang Theory Sit, St. 3, Ep. 23; St. 4, Ep. 1
 14.06 Deadbeat Serie, St. 3, Ep. 1
 14.30 Crowded Sit, St. 1, Ep. 5/6
 15.16 The Middle St. 1, Ep. 17/18
 16.06 Suburgatory St. 2, Ep. 12
 16.30 2 Broke Girls St. 2, Ep. 3/4
 17.20 The Goldbergs St. 2, Ep. 20
 17.46 Chuck Serie, St. 4, Ep. 1
 18.30 Due uomini e mezzo Sit, St. 4, Ep. 19/20
 19.17 The Big Bang Theory Sit, St. 4, Ep. 2/3
 20.04 Deadbeat Serie, St. 3, Ep. 2
 20.30 Last Man Standing Sit, St. 5, Ep. 3/4
 21.20 **MOM** Sit, St. 5, Ep. 1/2
 22.12 Superstore St. 2, Ep. 13/14
 23.02 The Big Bang Theory Sit, St. 4, Ep. 4/5
 23.50 Deadbeat Serie, St. 3, Ep. 3

sky UNO HD

canale Sky 105 e 108

- 9.40 Tutto cuccioli Real Tv
 10.30 Italia's Got Talent
 11.30 Alessandro Borghese: 4 ristoranti Game
 12.35 Iginio Massari The Sweetman Cucina
 12.40 Almost Genius Stupidi geniali Real Tv
 13.05 E poi c'è Cattelan Show
 13.45 Matrimonio a prima vista (Us) Real Tv
 15.45 Platinum Weddings Real Tv
 16.35 America's Next Top Model
 17.25 Interior Design Real Tv
 18.35 Made in... creatività in gioco Talent
 19.35 Alessandro Borghese: 4 ristoranti Game
 20.35 E poi c'è Cattelan Show
 21.15 **CELEBRITY MASTERCHEF ITALIA** Talent
 23.35 Il grande paese West., Usa, '58
 0.10 Celebrity MasterChef Italia
 2.30 Ink Master Real Tv

Discovery CHANNEL HD

canale Sky 405

- 6.00 Come è fatto: Tech Toys Doc
 7.40 Marchio di fabbrica Doc
 8.35 Pianeta Terra Doc
 9.25 Top Ten: Allarme clima Doc
 10.20 Mega ingegneria Real Tv
 12.00 Lost: Svaniti nel nulla Doc
 13.45 Come è fatto il cibo Doc
 14.40 Marchio di fabbrica Doc
 15.40 Verso le stelle Doc
 16.35 Ingegneria estrema Doc
 18.25 Marchio di fabbrica Doc
 19.20 Come è fatto il cibo Doc
 20.15 Come è fatto Doc
 21.05 **TIFONE HAYAN: FURIA DEVASTANTE** Doc
 22.00 Morgan Freeman Science Show Doc
 22.55 Cose di questo mondo Doc
 23.55 Armi del futuro Doc
 0.50 Armi d'élite Real Tv
 1.45 Strane storie di alieni Doc
 3.30 Morgan Freeman Science Show Doc

PREMIUM STORIES

canale 316

- 10.44 Chasing Life St. 1, Ep. 21
 11.29 Mya Mag
 11.42 Proof Serie, St. 1, Ep. 1
 12.32 Royal Pains Serie, St. 8, Ep. 5
 13.22 Covert Affairs St. 3, Ep. 1
 14.11 Mr. Robot Serie, St. 3, Ep. 7
 14.55 Mya Mag
 15.08 Famous in Love St. 1, Ep. 1
 16.03 Suits Serie, St. 2, Ep. 8
 16.54 Shameless (Us) St. 3, Ep. 12
 17.57 Cult Mag
 18.47 Dr. House Serie, St. 2, Ep. 12
 19.38 Dallas (2012) St. 3, Ep. 9
 20.29 The Mysteries of Laura Serie, St. 2, Ep. 12
 21.20 **SHAMELESS (US)** Serie *Occupiamo Fiona*, St. 8, Ep. 7 con W.H. Macy, E. Rossum
 22.09 Girlfriends' Guide to Divorce Serie, St. 4, Ep. 6
 22.59 Chasing Life St. 1, Ep. 21
 23.51 Shameless (Us) St. 8, Ep. 7
 0.40 Proof Serie, St. 1, Ep. 1
 1.30 Royal Pains Serie, St. 8, Ep. 5

7.00 RAIMOVIE

ULISSE

Ulisse vaga desolato per i mari mentre la fedele Penelope deve vedersela con i Proci che hanno preso il potere a Itaca. *Il kolossal più costoso prodotto nell'Italia del Dopoguerra da Ponti e De Laurentiis per la Lux. Il risultato è superiore alla media internazionale (americana) del periodo.*

Italia/Francia/Usa 1953 **REGIA** Mario Camerini **CAST** Kirk Douglas, Silvana Mangano, Anthony Quinn, Rossana Podestà
MITOLOGICO • DURATA 117 MINUTI

BUONO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

8.20 IRIS

UOMINI D'AMIANTO CONTRO L'INFERNO

Chance Buckm è specialista nello spegnimento degli incendi di pozzi petroliferi. Resta ferito. Greg, si innamora della figlia di Chance, la sposa e rileva l'attività. *Spettacolare e insolito film d'avventura. Il Duca Wayne è ormai al tramonto, ma resta la mitologica quercia del cinema americano.*

TITOLO OR Hellfighters - Usa 1969 **REGIA** Andrew V. McLaglen **CAST** John Wayne, Katharine Ross, Jim Hutton, Vera Miles, Bruce Cabot
AVVENTURA • DURATA 121 MINUTI

DISCRETO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

8.50 RAIMOVIE

PANE, AMORE E...

L'ex maresciallo Carotenuto torna a casa, ma la trova occupata da una giovane vedova. *Il film esaurisce, nonostante l'innesto della Loren, le vicende sentimentali di De Sica/Carotenuto. Ci sarà anche un'appendice spagnola: Pane, amore e Andalusia, di livello decisamente meno brillante.*

Italia/Francia 1955 **REGIA** Dino Risi **CAST** Vittorio De Sica, Sophia Loren, Lea Padovani, Tina Pica, Antonio Cifariello
COMEDIA • DURATA 100 MINUTI

DISCRETO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

10.15 CINE SONY

FERMATI D'AUTOBUS

Il giovane Bo e il suo manager Virgil, cowboy provenienti dal Montana, si recano a Phoenix per partecipare al rodeo. Qui fanno conoscenza con Chérie. *La critica è unanime nel valutare questo film, al di là dei meriti intrinseci, come una delle interpretazioni più riuscite di Marilyn.*

TITOLO OR Bus Stop - Usa 1956 **REGIA** Joshua Logan **CAST** Marilyn Monroe, Don Murray, Betty Field, Arthur O'Connell
COMEDIA • DURATA 96 MINUTI

BUONO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

10.30 RAIMOVIE

Z-MEN

Seconda guerra mondiale: un aereo alleato precipita su un'isola controllata dai giapponesi. Solo un commando di esperti in guerriglia può salvare i superstiti. *Filmetto di guerra reo di abusare di troppi stereotipi, ma dotato di un certo ritmo. Giovanissimi Mel Gibson e Sam Neill.*

TITOLO OR Attack Force Z - Australia/Taiwan 1981 **REGIA** Tim Burstall **CAST** John Phillip Law, Sam Neill, Mel Gibson, John Waters
GUERRA • DURATA 93 MINUTI

DISCRETO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

10.55 IRIS

IL TIGRE

Francesco ha successo. Dirige un'azienda, ha una moglie fedele, due figli moderni e un'amante lolita che farebbe follie per lui. *È quest'ultima a metterlo nei guai. Erano i tempi in cui Risi ruggiva e Gassman mattatoriava. Non è neanche il miglior film del duo, ma ha una carica incredibile.*

Italia 1967 **REGIA** Dino Risi **CAST** Vittorio Gassman, Ann-Margret, Eleanor Parker, Fiorenzo Fiorentini
COMEDIA • DURATA 110 MINUTI

BUONO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

12.05 CINE SONY

CAT BALLOU

Tornata al villaggio, Catherine "Cat" Ballou scopre che il padre rischia di perdere la terra. *Divertente parodia western sorretta dal fascino della Fonda e dalla verve di Marvin (premiato con l'Oscar) contrappuntata da curiosi siparietti canori che commentano la vicenda come un coro greco.*

TITOLO OR Cat Ballou - Usa 1965 **REGIA** Elliot Silverstein **CAST** Jane Fonda, Lee Marvin, Michael Callan, Nat "King" Cole, Stubby Kaye
WESTERN • DURATA 96 MINUTI

BUONO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

12.10 RAIMOVIE

GLI ARGONAUTI

Giason si reca alla ricerca del Vello d'Oro, su ordine del re Pelia. Costui però trama contro di lui. Il mitico eroe prova comunque a compiere la sua missione, anche con l'aiuto degli dei e di Medea, figlia del re della Colchide. *Elaborazione del poema epico di Apollonio Rodio.*

TITOLO OR The Argonauts - Usa 1962 **REGIA** Don Chaffey **CAST** Todd Armstrong, Nancy Kovac, Gene Raymond
AVVENTURA • DURATA 95 MINUTI

DISCRETO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

13.10 IRIS

MARI DEL SUD

Brogini, membri di una famiglia abituata al lusso, si apprestano ad andare in vacanza ai Tropici. *Commedia surreale di ispirazione anni 70, forse leggermente trattenuta nella messa in scena. Ma i personaggi sono divertenti e ben definiti e il grottesco ottimamente direzionato.*

Italia/Spagna/Gb 2001 **REGIA** Marcello Cesena **CAST** Diego Abatantuono, Victoria Abril, Giulia Steigerwalt, Chiara Sani
GROTTESCO • DURATA 94 MINUTI

BUONO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

13.30 PARAMOUNT CHANNEL

UN PRINCIPE PER MAMMA

Rivistazione della fiaba del principe ranocchio: un non meglio precisato reale inglese perde la memoria a San Francisco e si convince di essere una rana trasformata in principe dopo essere stata baciata da una ragazza. Finisce col fidanzarsi con la di lei madre.

TITOLO OR Smooch - Usa 2011 **REGIA** Ron Oliver **CAST** Kellie Martin, Simon Kassianides, Kiernan Shipka, Nick Ullett, Rod Myers
COMEDIA • DURATA 102 MINUTI

TV MOVIE

15.00 RAIMOVIE

IL PARADISO DEGLI ORCHI

Benjamin è costretto a prendersi cura del cane e a comportarsi come un fratello maggiore con un'orda di bambini che la madre ha avuto dalle sue relazioni. *Il regista mescola commedia e poliziesco, ma l'abusata estetica cartoonesca appiattisce la vena noir dell'originale letterario.*

TITOLO OR Au bonheur des ogres - Francia 2013 **REGIA** Nicolas Bary **CAST** Raphaël Personnaz, Bérénice Bejo, Guillaume De Tonquedec
COMEDIA • DURATA 92 MINUTI

DISCRETO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

15.35 RETE 4

I CANNONI DI SAN SEBASTIAN

Chihuahua, 1750: un bandito viene salvato da un sacerdote, destinato poi per punizione al villaggio di San Sebastian, in territorio indios. *Pseudo western dal ricco budget, con ottime scene di massa, un giovane Bronson e un eccessivamente istrionico Quinn.*

TITOLO OR La bataille de San Sebastian - F/I/Mex 1968 **REGIA** Henri Verneuil **CAST** Anthony Quinn, Charles Bronson, Silvia Pinal, Anjanette Comer
WESTERN • DURATA 110 MINUTI

DISCRETO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

17.10 IRIS

STANNO TUTTI BENE - EVERYBODY'S FINE

Un uomo, rimasto vedovo, decide all'improvviso di partire per un viaggio per andare a trovare i vari figli. *Nonostante l'eccesso di patetismo, il remake del film di Tornatore tocca le corde giuste. Un piccolo melodramma familiare, indeciso fra manipolazione e commozione genuina.*

TITOLO OR Everybody's Fine - Usa/Italia 2009 **REGIA** Kirk Jones **CAST** Robert De Niro, Kate Beckinsale, Drew Barrymore, Sam Rockwell
DRAMMATICO • DURATA 99 MINUTI

DISCRETO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

17.35 CINE SONY

GIORNI D'AMORE

Due contadini, Angela e Pasquale, non possono sposarsi per mancanza di soldi. Con la complicità dei genitori decidono di inscenare un rapimento. *De Santis lascia l'impegno sociale per una commedia sentimentale, ma la sua poetica è intatta. Mastroianni ottenne il Nastro d'argento.*

Italia/F 1954 **REGIA** Giuseppe De Santis **CAST** Marcello Mastroianni, Marina Vlady, Gildo Bocci, Giulio Calli
DRAMMATICO • DURATA 98 MINUTI

DISCRETO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

17.45 RAIMOVIE

NEL MIRINO DEL GIAGUARO

Inviato a sventare un atto terroristico, l'agente Jonathan "Giaguaro" Cross fallisce. Ritiratosi in una fattoria, viene raggiunto dall'amica Anna, che gli rivela l'identità del mandante dell'attentato. *Cast lussuoso a disposizione di un action spionistico diretto dal "televisivo" Pintoff.*

TITOLO OR Jaguar Lives! - Usa/Spagna 1979 **REGIA** E. Pintoff **CAST** J. Lewis, C. Lee, D. Pleasence, B. Bach, Capucine, W. Strode, J. Huston
AZIONE • DURATA 90 MINUTI

DISCRETO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

19.15 RAIMOVIE

RUGANTINO

1848: Rugantino ama Rosetta, sposata a Gnecco. Scommette con tre compagni che riuscirà a conquistare la ragazza, e coglie l'occasione propizia quando Gnecco va in esilio. *Il Molleggiato conferisce un ghigno nevrotico al personaggio, ottenendo il suo primo vero successo commerciale.*

Italia 1973 **REGIA** Pasquale Festa Campanile
CAST Adriano Celentano, Renato Baldini, Claudia Mori, Toni Ucci, Renzo Palmer
MUSICALE - DURATA 110 MINUTI

DISCRETO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

19.30 CINE SONY

LOVE & SEX

Kate è quasi licenziata quando, sulla rivista per cui lavora, firma un pezzo personale sul sesso orale. Nel riscriverlo, ripensa alle sue vecchie fiamme, in particolare alla sua storia più importante: quella con Adam, un pittore nevrotico. *Atmosfera piuttosto fredda per un tema "caldo".*

TITOLO OR Love & Sex - Usa 2000
REGIA Valerie Breiman **CAST** Famke Janssen, Jon Favreau, Noah Emmerich, Ann Magnuson
COMMEDIA - DURATA 82 MINUTI

MEDIOCRE

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.00 IRIS

SENZO

Venezia, 1866: la nobildonna Livia Serpieri si innamora del tenente austriaco Franz Mahler e ne diventa l'amante. Il cugino di Livia, un patriota, consegna alla donna i fondi necessari all'insurrezione, ma lei li dà a Franz per corrompere un medico. Quando però raggiunge l'ufficiale a Verona, lui la respinge. *Visconti rilegge un momento della storia nazionale, servendosi degli stili del melodramma per descrivere la società che ne fu protagonista e spettatrice. Il film segna una fase importante nell'evoluzione poetica di Visconti: con Ossessione il maestro milanese aveva "inventato" il Neorealismo, con Senso si cimenta nel "realismo storico".*

FARLEY GRANGER E ALIDA VALLI

Italia 1954 **REGIA** Luchino Visconti
CAST Alida Valli, Farley Granger, Massimo Girotti, Rina Morelli, Heinz Moog
MÉLO - DURATA 115 MINUTI

ECCEZIONALE

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.00 CINE SONY

AMORE E ALTRI ENIGMI

Uno scapolo newyorkese in psicoanalisi incontra e si innamora di una vedova. *Basato sul romanzo di Daniel Menaker, Amore e altri enigmi è un film con il cuore e la testa nel posto giusto. Peccato che la sensibilità estetica e le coordinate tecniche non siano così ben posizionate.*

TITOLO OR The Treatment - Usa 2006
REGIA Oren Rudavsky **CAST** Chris Eigeman, Stephanie March, Ian Holm, Famke Janssen
COMMEDIA - DURATA 86 MINUTI

DISCRETO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.05 TV2000

LA FORZA DEL SINGOLO

Sud Africa, anni 30. P. K., figlio di inglesi, rimane orfano ed è allevato dalla tata zulù fino a quando non viene mandato in un collegio afrikaaner. *Un altro giovane che impara a soffrire e a lottare nella filmografia di Avildsen, dopo il primo Rocky e un paio di Karate Kid.*

TITOLO OR The Power of One - Usa 1992
REGIA J. G. Avildsen **CAST** S. Dorff, A. Müller-Stahl, J. Gielgud, M. Freeman, B. Deary
DRAMMATICO - DURATA 127 MINUTI

DISCRETO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.10 CANALE 5

TIRAMISÙ

Antonio è un rappresentante di prodotti farmaceutici con poco successo. Un giorno dimentica in uno studio medico un tiramisù fatto dalla moglie. Un dottore lo assaggia. *Alla prima regia di De Luigi mancano due ingredienti fondamentali. Da una parte la comicità, cercata e mai trovata in tormentoni reiterati. Dall'altra manca la satira sociale, che pur si vorrebbe mettere in scena agganciando la malasanità, il neocolonialismo economico cinese, la disoccupazione e molto altro. Ma i graffi restano carezze e, alla fine, a prevalere è quella dimensione sentimentale che la commedia all'italiana considerava strumento, mai fine ultimo. Pr. vis. Tv*

VITTORIA PUCCINI

Italia 2016 **REGIA** Fabio De Luigi
CAST Vittoria Puccini, Fabio De Luigi, Angelo Duro, Giulia Bevilacqua, Pippo Franco
COMMEDIA - DURATA 94 MINUTI

MEDIOCRE

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.10 MEDIASET ITALIA 2

MATRIX

Neo scopre la verità su Matrix, la realtà virtuale in cui l'umanità è costretta. *Il fascino di questo cult sta in una ben dosata commistione di generi e stili: il cinema di Hong Kong, manga giapponesi, Asimov e Gibson, effetti speciali, filosofie orientali e new age, comic book e videogame.*

TITOLO OR The Matrix - Usa 1999
REGIA Andy & Larry Wachowski **CAST** Keanu Reeves, Laurence Fishburne, Carrie-Anne Moss
FANTASCIENZA - DURATA 136 MINUTI

BUONO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.10 LA5

ANOTHER CINDERELLA STORY

Durante un ballo in maschera, il giovane idolo pop Joey Parker si convince di aver trovato la ragazza dei sogni, ma come tutti gli altri ospiti, anche la sua principessa indossava un travestimento. *Quando High School Musical si mescola a Step Up. Spettatore avvisato mezzo salvato.*

TITOLO OR Another Cinderella Story - Usa/Canada 2008
REGIA Damon Santostefano **CAST** Selena Gomez, Andrew Seeley, Jane Lynch, Katharine Isabelle, Jessica Parker Kennedy
COMMEDIA/MUSICALE - DURATA 92 MINUTI

TV MOVIE

RADIO

RAI RADIO 1 199.123.000 - www.radio.rai.it
6.00 GR1 6.05 6 su Radiol **7.00 GR1 7.18 GR Regione 7.35**
Radio anch'io 8.00 GR1 8.25 GR1 Sport 9.00 GR1 10.00 GR1
10.05 Senza titolo. Conducono Claudio Sabelli Fioretti e Giorgio Lauro **10.30 GR1 10.32 La radio ne parla.** Conduce I. Sotis **11.00 GR1 11.05 Gioco a premier.** Conduce Gerardo Greco **12.00 GR1 12.05 GR1 Sport 12.10 GR Regione 12.30 Tre di cuori 13.00 GR1 13.20 GR1 Sport 13.30 Un giorno da pecora.** Conducono G. Lauro e G. Cucciari **14.00 GR1 15.00 GR1 15.05 Fuorigioco.** Conducono Guido Ardone, Gianluca Santoro e Rosanna Sferazza **16.00 GR1 17.00 GR1 17.10 Mangiafuoco.** Conduce Angela Mariella **17.50 GR1 Economia 18.00 GR1 18.05 Italia sotto inchiesta.** Conduce Emanuela Falchetti **18.30 GR Regione 19.00 GR1 19.20 GR1 Sport 19.30 Zapping.** Conduce Gian Carlo Loquenzi **20.58 Ascolta si fa sera 21.00 GR1 21.02 Zona Cesarini 21.30 GR1 22.00 GR1 22.30 GR1 23.00 GR1 23.05 Tra poco in edicola.** Conduce Stefano Mensurati **24.00 Il giornale della mezzanotte 0.20 GR1 Sport 1.00 GR1 1.30 Stereonotte 2.00 GR1 3.00 GR1 3.05 Radio1 All Music 4.00 GR1 5.00 GR1 5.05 Prima Radiol.** Conducono Giulia De Cataldo e Gian Maurizio Federaro

RAI RADIO 2 199.123.000 - www.radio2.rai.it
6.00 Caterpillar a.m. Conducono F. Solibello, Marco Ardemagni, Claudia De Lillo e Cinzia Poli **6.30 GR2 7.30 GR2 7.45 Il ruggito del coniglio.** Conducono M. Presta e A. Dose **8.30 GR2 10.30 GR2 10.35 Radio2 Social Club.** Conducono L. Barbarossa, V. Raffaele e A. Perroni **12.00 Non è un paese per giovani 12.30 GR2 13.30 GR2 13.45 610 (sei uno zero).** Conducono Lillo & Greg e A. Braga **14.35 Kgo 16.00 I sociopatici 17.30 GR2 18.00 I provinciali.** Conducono Pif e Michele Astori **18.30 Caterpillar.** Conducono M. Cirri, S. Zambotti e M. Zoboli **19.30 GR2 20.03 Decanter.** Conducono F. Quaranta e L'Inutile Tinto **21.00 Back2Back 21.30 GR2 22.30 Pascal 23.30 GR2 23.33 Me anziano You TuberS 0.30 Rock and Roll Circus 1.30 Musical Box.** Conduce R. Costantino **2.30 2Night 4.30 I provinciali.** Conducono Pif e Michele Astori **5.00 Caterpillar a.m.** Conducono F. Solibello, Marco Ardemagni, Claudia De Lillo e Cinzia Poli

RAI RADIO 3 199.123.000 - www.radio3.rai.it
6.00 Qui comincia 6.45 GR3 6.50 Radio3 Mondo 7.15 Prima Pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Alessandro Giuli de "Il Foglio" **8.45 GR3 9.00 Pagina 3 9.30 Primo movimento 10.00 Tutta la città ne parla 10.45 GR3 11.00 Radio3 Mondo 11.30 Radio3 Scienza 12.00 Il Concerto del Mattino.** Royal Philharmonic Orchestra. Direttore Charles Dutoit. George Enescu: "Rapsodia romena n. 1 in la maggiore op. 11". Maurice Ravel: "Boléro". Concerto italiano. Direttore Rinaldo Alessandrini. Claudio Monteverdi: "Magnificat" dal "Vespri della Beata Vergine" **13.00 La Barcaccia 13.45 GR3 14.00 Wikiradio 14.30 L'idealista 15.00 Fahrenheit. I libri e le idee 16.45 GR3 17.00 Ad alta voce.** Paolo Pierobon legge "Le avventure di Gordon Pym" di Edgar Allan Poe **18.00 Sei gradi.** Una musica dopo l'altra. Conduce L. Damiani **18.45 GR3 19.00 Hollywood Party 19.50 Tre soldi 20.05 Radio3 Suite - Panorama 20.30 Il Cartellone.** Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai. Direttore Yuri Temirkanov. Pianoforte, Seong-Jin Cho. Sergej Rachmaninov: "Concerto per pianoforte e orchestra n. 3 in re minore op. 30". Pëtr Il'ic Cajkovskij: "Sinfonia n. 4 in fa minore op. 36" **22.30 Radio3 Suite - Magazine 23.00 Il Teatro di Radio3 - Archivio Teatrale 24.00 Battiti 1.30 Ad alta voce.** Anna Maria Guarnieri legge "Cime tempestose" di Emily Brontë **1.55 La notte di Radio3**

RADIO 24 800.24.00.24 - www.radio24.ilsole24ore.com
6.00 GR24 6.10 Obiettivo Salute - Risveglio. Conduce Nicoletta Carbone **6.30 24 Mattino.** Conduce A. Milan **7.00 GR24 7.15 Rassegna stampa di 24 mattino 8.00 GR24 8.15 24 Mattino con Oscar Giannino 9.00 I funamboli 11.00 Due di denari.** Conducono D. Rosciani e Mauro Meazza **12.00 Obiettivo Salute.** Conduce N. Carbone **12.10 Melog - Il piacere del dubbio.** Conduce G. Nicoletti **13.00 Effetto giorno - Le notizie in 60 minuti 13.45 Effetto Mondo.** Conducono Giulia Crivelli e Simone Spetia **14.00 Tutti convocati.** Conduce C. Gentà **15.00 Il falco e il gabbiano.** Conduce Enrico Ruggeri **16.00 La versione di Oscar.** Conduce O. Giannino **17.00 Focus economia.** Conduce S. Barisoni **18.30 La zanzara.** Conduce G. Cruciani **20.54 Smart city. Voci e luoghi dell'innovazione 21.00 Effetto notte - Le notizie in 60 minuti 22.00 Focus economia.** Conduce S. Barisoni **23.00 GR24 23.05 Obiettivo Salute.** Conduce N. Carbone **23.10 Melog - Il piacere del dubbio.** Conduce Gianluca Nicoletti **23.50 Smart city, voci e luoghi dell'innovazione 24.00 Sacchegi da Radio24**

21.10 RAIMOVIE

IL GIOIELLO DEL NILO

Joan, scrittrice, è stanca della vita che conduce. Dopo il matrimonio Jack pensa solo ad andare in vacanza. Il loro rapporto sopravvive sino a quando la scrittrice non viene avvicinata da uno sceicco. *Seguito (debole) di All'inseguimento della pietra verde, con azione fiacca e sentimentalismi.*



TITOLO OR The Jewel of the Nile - Usa 1985
REGIA Lewis Teague **CAST** Michael Douglas, Kathleen Turner, Danny DeVito, Spiros Focas
AVVENTURA - DURATA 105 MINUTI

DISCRETO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.15 SPIKE

STARSKY & HUTCH

La coppia di agenti formata dal preciso David Starsky e dal rilassato Ken Hutchinson deve indagare su un omicidio. *Uno dei padri fondatori del cinema demenziale americano degli ultimi 20 anni, gioca alla parodia affettuosa della serie tv e si perde nella gioia feticistica per il passato.*



TITOLO OR Starsky & Hutch - Usa 2004
REGIA Todd Phillips **CAST** Ben Stiller, Owen Wilson, Vince Vaughn, Juliette Lewis, Carmen Electra
COMEDIA - DURATA 101 MINUTI

MEDIOCRE

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.15 RAI3

LAST ACTION HERO - L'ULTIMO GRANDE EROE

Grazie ad un biglietto magico, il piccolo Danny può entrare nel mondo del film del suo eroe preferito, Slater. Quando Danny e Slater sono nei guai, il biglietto viene utilizzato per il viaggio inverso: dalla finzione alla realtà. Ma qui le cose non vanno tanto bene per l'uomo che, nel cinema, era un vero superman, e Slater decide di tornarsene nella dimensione dell'illusorio. *Agli americani non è piaciuto perché "troppo complicato"! Invece, è spiritoso, vivacissimo, autoironico, zeppo di citazioni per la goduria dei cinefili. Semmai, non è un'idea nuovissima, ma persino Arnold Schwarzenegger ce la mette tutta per non essere banale.*



ARNOLD SCHWARZENEGGER



TITOLO OR Last Action Hero - Usa 1993
REGIA John McTiernan **CAST** Arnold Schwarzenegger, Austin O'Brien, Charles Dance
FANTASY - DURATA 130 MINUTI

DISCRETO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.30 TV8

THE TRANSPORTER

Frank ha come compito trasportare plichi senza fare domande. I problemi sorgono quando viola le regole e trova nel pacco una donna. *Jason Statham corre, picchia e salta secondo un modello di action, tutto coreografia e psicologie binarie, che guarda a Hong Kong senza eguagliarne i fasti.*



TITOLO OR The Transporter - Francia/Usa 2002
REGIA Louis Leterrier, Cory Yuen **CAST** Jason Statham, Shou Qi, Matt Schulz, François Béraland
AZIONE - DURATA 92 MINUTI

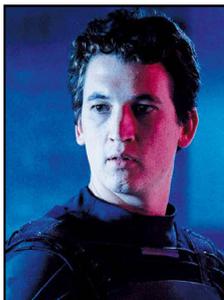
DISCRETO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.25 ITALIA 1

FANTASTIC 4 - I FANTASTICI QUATTRO

4 giovani outsider si ritrovano teletrasportati in un universo alternativo che ne altera la forma fisica. La squadra, composta da Mr. Fantastic, Donna Invisibile, Torcia Umana e La Cosa, deve imparare a sfruttare le nuove abilità acquisite per salvare la Terra da un enorme pericolo. *Dopo il buon debutto con Chronicle, Trank confeziona un film supereroistico in cui va tutto storto: si sfalda di scena in scena, mentre a un infinito primo atto espositivo, ancorato a pretese di verosimiglianza e a dettagli pseudoscientifici, segue una risoluzione raffazzonata, con l'apice in uno scontro finale frettoloso e mal scritto, neppure nobilitato da effetti notevoli. Pr. vis. Tv*



MILES TELLER



TITOLO OR Fantastic Four - Usa/D/Gb/Cdn 2015
REGIA Josh Trank **CAST** Miles Teller, Michael B. Jordan, Kate Mara, Jamie Bell, Toby Kebbell
SUPEREROICO - DURATA 100 MINUTI

MEDIOCRE

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.30 RAI4

PROFESSIONE ASSASSINO - THE MECHANIC

Arthur è un assassino meticoloso e spietato. Dopo l'omicidio del mentore è in cerca di vendetta. *Remake del film del 1972. L'originale aveva un melanconico Bronson, qui sostituito da Statham, corpo votato all'azione al soldo di Beson. Ne esce un B movie dal buon ritmo.*



TITOLO OR The Mechanic - Usa 2011
REGIA Simon West **CAST** Jason Statham, Ben Foster, Tony Goldwyn, Donald Sutherland, Jeff Chase
AZIONE - DURATA 93 MINUTI

DISCRETO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

22.40 CINE SONY

THE 51ST STATE - CODICE 51

Elmo McElroy è un chimico che lavora per The Lizard, malavitoso. Intenzionato a fare un ultimo, remunerativo lavoro, Elmo si trasferisce in Inghilterra a testare la nuova droga che ha inventato. *Malriuscito, maldestro, ennesimo tentativo di accordarsi al tarantiniano carro dei vincitori.*



TITOLO OR The 51st State - Usa/Canada/Gb 2001
REGIA Ronny Yu **CAST** Samuel L. Jackson, Robert Carlyle, Meat Loaf, Nigel Whitmey
AZIONE - DURATA 92 MINUTI

MEDIOCRE

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.00 CIELO

DESIDERIA: LA VITA INTERIORE

Una ragazzina che vive con una madre borghese scopre di essere stata adottata e di essere, in realtà, figlia di una prostituta. *Un film controverso, tratto da un romanzo di Alberto Moravia, da parte di un regista che anni prima aveva nutrito velleità sperimentali.*



Italia 1980 **REGIA** Gianni Barcelloni
CAST Stefania Sandrelli, Lara Wendel, Klaus Löwitsch, Vittorio Mezzogiorno, Orso Maria Guerrini
EROTICO - DURATA 104 MINUTI

DISCRETO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.00 PARAMOUNT CHANNEL

I CACCIATORI DI TESORI - LA LEGGENDA PERDUTA

Tre cacciatori di tesori si ritirano e si trasferiscono a New York, ma sono costretti a tornare in Cina. *Non ci si aspetta che un'allegoria scaturisca da una storia su un trio di predoni di tombe, tuttavia accade, in un film con una visione della storia discutibile quanto il senso dell'avventura.*



TITOLO OR Xun Long Jue - Cina 2015
REGIA Wuershan **CAST** Kun Chen, Angelababy, Qi Shu, Keith Collea, Alex Eckstorm
AVVENTURA - DURATA 127 MINUTI

DISCRETO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.00 RAIMOVIE

SE SPOSTI UN POSTO A TAVOLA

Nozze imminenti: la sposa si abbandona all'amore con l'ex. Risistemando i segnaposti sulla tavola, l'uomo sbaglia le assegnazioni. *Uno sciocco manuale d'amore e luoghi comuni. Non è cinema medio, solo un fondo di magazzino per canali femminili stereotipati.*



TITOLO OR Plan de table - Francia/Belgio 2012
REGIA Christelle Raynal **CAST** Elsa Zylberstein, Franck Dubosc, Audrey Lamy, Arié Elmaleh
COMEDIA - DURATA 84 MINUTI

MEDIOCRE

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.25 ITALIA 1

LARA CROFT - TOMB RAIDER: LA CULLA DELLA VITA

L'archeologa Lara Croft deve proteggere il vaso di Pandora. *Meglio della prima puntata, ma comunque afflitto dagli stessi difetti. De Bont ha mestiere ma non si sottrae alle sequenze d'azione preconfezionate. Provate a immaginare cosa succede nella scena successiva: ci azzeccate.*



TITOLO OR Lara Croft Tomb Raider: The Cradle of Life - Usa/D/J/Gb/Ni 2003 **REGIA** Jan De Bont
CAST Angelina Jolie, Gerard Butler, Ciaran Hinds
AVVENTURA/AZIONE - DURATA 117 MINUTI

DISCRETO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.30 IRIS

MIO PADRE MONSIGNORE

Nel 1870 Orlando, presunto figlio di un monsignore e di una prostituta, fa amicizia con Carlo Alberto, bersagliere piemontese che sostiene di essere figlio del re d'Italia. *Commedia popolare romanca dai toni grotteschi e caricaturali. Capolicchio, Giannini e Moschin in grande sintonia.*



Italia 1971 **REGIA** Antonio Racioppi
CAST Lino Capolicchio, Giancarlo Giannini, Barbara Bach, Marisa Merlini, Gastone Moschin
COMEDIA - DURATA 105 MINUTI

DISCRETO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.30 7 GOLD

EL DIABLO

Billy Ray, insegnante buono ma imbronato, sogna di diventare un grande pistolero. L'occasione arriva quando il famigerato El Diablo rapisce uno dei suoi studenti. *Un western atipico e allegro con Lou Gossett Jr., l'indimenticabile sergente di Richard Gere in ufficiale e gentiluomo.*



TITOLO OR El Diablo - Usa 1990
REGIA Peter Markle **CAST** Anthony Edwards, Louis Gossett Jr., Joe Pantoliano, Robert Beltran
WESTERN - DURATA 115 MINUTI

DISCRETO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

0.25 CINE SONY

UN AMORE A ROMA

Marcello, giovane scrittore appartenente a una famiglia nobile ma ormai impoverita, si innamora di Anna, aspirante attrice conosciuta per caso. *La pellicola è tratta dall'omonimo romanzo di Ercole Patti che ha collaborato anche alla sceneggiatura, insieme a Ennio Flaiano.*

Italia/F/Rft 1960 b/n **REGIA** Dino Risi
CAST Mylène Demongeot, Peter Baldwin, Elsa Martinelli, Umberto Orsini, Vittorio De Sica
DISCRETO **DRAMMATICO** - DURATA 105 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

[CINETECA FILM TV]

di FIABA DI MARTINO

0.35 RAIMOVIE

IL LABIRINTO DEL FAUNO



UNA SCENA DEL FILM

1944. Una bambina, un padre adottivo franchista, un fauno. *La consacrazione dell'Oscar, per Del Toro (vedi a pag. 3 e 5) è arrivata dopo più di 30 anni di carriera e con un blockbuster cinefilo, La forma dell'acqua - The Shape of Water, che non rinuncia a un'oncia della poetica ferma, tenera e sconcertante intessuta dal messicano fin dai tempi di Cronos. Parabole dalle spinte dark, le sue, con un'accentuata dimensione sessuale e l'esplicito della violenza. Il labirinto del fauno è tra i vertici delle sue produzioni comunicanti. Un film dolce e cattivo, sortilegio memore di un mondo reale che uccide le bambine e le principesse. Ma i gangli del fantastico schiusi dalle mani di Del Toro conoscono la pietà, e la grazia punk della speranza. E accendono perciò una favola morale che accoglie la complessità della realtà senza diluirne l'interezza nella metafora: accanto a ciò che l'inconscio infantile può materializzare (il terrificante mostro albino interiorizza gli assassini di regime, nuovo padre-impostore compreso) c'è la crudezza del vero, la sua oscenità, un orrore da cui le immagini fantasy non possono distogliere lo sguardo. È una contaminazione che Del Toro ricalca a più riprese: il labirinto magico, come tutti gli Altreve evocati dalle sue fiabe, non sono più luoghi di evasione ma spazi di elaborazione, accecanti metonimie. Storie attorno al fuoco che si scoprono adulte, che non scendono a compromessi con l'atrocità della Storia ma la rivendicano: una trasfusione sana. Del Toro i suoi mostri li prende sul serio, perché non hanno ereditato l'ambiguità e il lerciume degli uomini; la loro è una terra coerente, e bisogna imparare a meritarsela.*

TITOLO OR El laberinto del fauno - E/Mex/Usa 2006 **REGIA** Guillermo Del Toro
CAST Ivana Baquero, Doug Jones, Sergi López
BUONO **HORROR/FANTASY** - DURATA 118 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

Il pollice indicato dall'autore potrebbe non corrispondere a quello solitamente attribuito al film e pubblicato sulla rivista

0.45 CIELO

GROUPIE - SESSO A DOMICILIO

Tormentata storia tra la bionda Vicky e Steward, leader di un complesso che la inizia alla droga. *Softcore a sfondo Sixties firmato da Erwin C. Dietrich, che fu denunciato da Corman per averlo spacciato come coautore della pellicola. Il film lancia la bellezza di Ingrid Steeger.*

TITOLO OR Higher and Higher - Svizzera 1970
REGIA Erwin C. Dietrich **CAST** Ingrid Steeger, Rolf Eden, Vivian Weiss, Li Paetz, Terry Mason
MEDIOCRE **EROTICO** - DURATA 89 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

1.00 RAI2

LAWLESS

I fratelli Bondurant, contrabbandieri di alcolici, sono uniti e scaltri e negli anni del Proibizionismo portano avanti l'impero creato dal padre. *Dopo i notevoli La proposta e The Road, Hillcoat s'asseta su questo medesimo gangster movie rurale. Un passo indietro, ma non un film da cestinare.*

TITOLO OR Lawless - Usa 2012
REGIA John Hillcoat **CAST** Shia LaBeouf, Tom Hardy, Jason Clarke, Guy Pearce, Jessica Chastain
DISCRETO **GANGSTER** - DURATA 116 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

2.15 RETE 4

BERSAGLIO ALTEZZA UOMO

Istanbul: l'ispettore di polizia Keaton cerca, anche grazie al doppio gioco dell'infallibile tiratore Gengis, di eliminare il capo di una banda di trafficanti. *Penultimo poliziesco girato da Zurlì, piuttosto deludente nonostante il colore locale dato dall'ambientazione turca.*

TITOLO OR Luc Merenda, Gabriella Giorgelli, Paola Senatore, Pamela Villoresi
CAST Luc Merenda, Gabriella Giorgelli, Paola Senatore, Pamela Villoresi
MEDIOCRE **POLIZIESCO** - DURATA 89 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

2.30 PARAMOUNT CHANNEL

ARACNOFOBIA



JULIAN SANDS

Un fotografo al seguito di una spedizione in Venezuela viene ucciso dal morso di un ragno di una specie rara. Il suo corpo è spedito a casa, in California: ma nella bara si nasconde anche il terribile ragno, il quale nidifica in una vecchia cascina e comincia a seminare la morte in tutto il circondario. Un giovane medico condotto, che, per colmo d'ironia, è affetto da una fobia cronica per i ragni, cerca di veder chiaro nella serie dei decessi. *Jeff Daniels ha la faccia giusta dell'uomo normale costretto a fronteggiare situazioni eccezionali, come Qualcosa di travolgente dimostrava ampiamente. Il film, B movie fiero d'esserlo, conquistò una vasta schiera di fan.*

TITOLO OR Arachnophobia - Usa 1990
REGIA Frank Marshall **CAST** Jeff Daniels, Julian Sands, Harley Jane Kozak
BUONO **HORROR** - DURATA 105 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

2.35 RAIMOVIE

NUMBER 23

La vita di Sparrow, accalappiacani, è scossa dalla lettura di *Il numero 23*. Il romanzo diventa la sua ossessione. *Dopo una partenza intrigante, il film finisce per comporre un frullato misto di suggestioni narrative e visive, oscillando tra thriller realistico e parapsicologia. Deludente Jim Carrey.*

TITOLO OR The Number 23 - Usa 2007
REGIA Joel Schumacher **CAST** Jim Carrey, Virginia Madsen, Logan Lerman, Danny Huston
MEDIOCRE **THRILLER** - DURATA 98 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

2.50 RAI1

VORREI VEDERTI BALLARE

Martino vive con il padre psicanalista. Ogni giorno resta a fissare una ballerina di cui è innamorato, finché non scopre che la ragazza è in cura dal genitore. *Goffo esordio nel lungome per Deorsola, impantanato in una cinefilia sterile. La Barale protagonista è un colpo basso.*

Italia 2012 **REGIA** Nicola Deorsola
CAST Paola Barale, Franco Castellano, Chiara Chiti, Giulio Forges Davanzati, Giuliana De Sio
MEDIOCRE **COMMEDIA** - DURATA 83 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

4.05 RAIMOVIE

VENT'ANNI DOPO

Stanlio e Ollio escono dall'ultima trincea nella Grande Guerra. Vent'anni dopo si rivedono e Ollio, infelicamente sposato, crede di riconoscere in Stanlio un invalido di guerra. *Smentisce chi crede che Lauren e Hardy si annacquino nei lungometraggi sonori. Un grande classico.*

TITOLO OR Block-Heads - Usa 1938 b/n
REGIA John G. Blystone **CAST** Stan Laurel, Oliver Hardy, Billy Gilbert, Patricia Ellis
BUONO **COMICO** - DURATA 57 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

5.00 RAIMOVIE

L'EREDITÀ

Muore uno zio e Ollio si presenta al funerale. Lo zio però è stato ucciso e l'assassino è uno dei parenti. *Riuscita parodia dei casi di Philo Vance con irresistibile cornice gotica. È uno tra i primi film in cui il duo interagisce con un discreto numero di personaggi.*

TITOLO OR The Laurel-Hardy Murder Case
 Usa 1930 b/n **REGIA** James Parrott
CAST Stan Laurel, Oliver Hardy
BUONO **CORTO/COMICO** - DURATA 30 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

5.30 RAIMOVIE

BLACK STAR - NATI SOTTO UNA STELLA NERA

Quattro amici gestiscono una squadra di calcio di rifugiati politici e un campo nel quartiere di Pietralata, dove potersi allenare. Si accendono le proteste del comitato di quartiere. *Attori non professionisti e una storia vera. L'immigrazione ridotta a luoghi comuni da "volemose bene".*

Italia 2012 **REGIA** Francesco Castellani
CAST Rocco Tommaso Cicarelli, Pierpaolo De Mejo, Luca Di Prospero, Gabriele Geri
MEDIOCRE **SPORTIVO** - DURATA 107 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

Rai 1

canale 1 - 501 HD

- 6.00 RaiNews 24
- 6.30 Tg1 News
- 6.45 UnoMattina Att conducono Benedetta Rinaldi e Franco Di Mare
- 7.00 Tg1 News
- 7.30 Tg1 L.I.S. News
- 8.00 Tg1 News
- 9.00 Tg1 News
- 9.30 Tg1 Flash News
- 9.55 Tg1 News
- 10.00 Storie italiane Att conduce Eleonora Daniele
- 11.05 Buono a sapersi Att conduce Elisa Isoardi
- 11.50 La prova del cuoco Cucina conduce Antonella Clerici
- 13.30 Tg1 News
- 14.00 Zero e lode Game conduce Alessandro Greco
- 15.15 La vita in diretta Talk conducono Francesca Fialdini e Marco Liorni
- 16.30 Tg1 News
- 16.40 Tg1 Economia News
- 18.45 L'eredità Game conduce Fabrizio Frizzi
- 20.00 Tg1 News
- 20.30 **CALCIO: DIRETTA** ITALIA-ARGENTINA Sport Amichevole
- 23.05 TV7 Att
- 0.10 Tg1 Notte News
- 0.45 Cinematografo Mag
- 1.40 Sottovoce Mag
- 2.10 RaiNews 24

Rai 2

canale 2 - 502 HD

- 6.00 Detto fatto Show conduce Caterina Balivo
- 7.10 Streghe Serie *Piccolo mostro*, St. 6, Ep. 9
- Il segreto di Chris, St. 6, Ep. 10
- 8.30 Jane the Virgin Serie *Capitolo 12*, St. 1, Ep. 12
- Capitolo 13, St. 1, Ep. 13
- 9.55 Gli imperdibili Mag
- 10.00 Tg2 Lavori in corso Att
- 10.55 Tg2 Flash News
- 11.00 I fatti vostri Show
- 13.00 Tg2 Giorno News
- 13.30 Tg2 Eat Parade Mag
- 13.50 Tg2 Sì, Viaggiare News
- 14.00 Detto fatto Show conduce Caterina Balivo
- 16.40 Castle Serie, *Sindaco sotto scacco*, St. 4, Ep. 12, *Canì di un'esposizione*, St. 4, Ep. 13
- 18.10 Tg2 Flash L.I.S. News
- 18.15 Tg2 News
- 18.30 Tg Sport Notiziario
- 18.50 Hawaii Five-0 (2010) Serie *La cura*, St. 4, Ep. 6
- 19.40 N.C.I.S. Serie, *Il ragno e la mosca*, St. 8, Ep. 1
- 20.30 Tg2 News
- 21.05 Quelli che... dopo il Tg
- 21.20 **NEMO** NESSUNO ESCLUSO Rep conducono Enrico Lucci e Valentina Petrini
- 23.50 Tg2 Punto di vista Mag
- 0.20 Rai Sport *Calcio&Mercato*
- 1.25 Appuntamento al cinema
- 1.30 Cleaner Th., Usa, 2007 con Samuel L. Jackson, Ed Harris, di Renny Harlin
- FILM**
- 2.55 Love and Honor **FILM** Dramm., Usa, 2013 con Liam Hemsworth, Austin Stowell, di Danny Mooney
- 4.20 Incontri con l'inspiegabile Doc Videocomic - Passerella di comici in Tv Materiali
- 5.05 Il commissario Heldt Serie, *Junkie*

Rai 3

canale 3 - 503 HD

- 6.00 RaiNews 24
- 6.30 Rassegna stampa italiana e internazionale
- 7.00 TgR Buongiorno Italia
- 7.30 TgR Buongiorno Regione
- 8.00 Agorà Talk conduce Serena Bortone
- 10.00 Mi manda Raitre Att conduce Salvo Sottile
- 10.45 Tutta salute Salute
- 11.30 Chi l'ha visto? 11,30 App
- 12.00 Tg3 News
- 12.25 Tg3 Fuori Tg App
- 12.45 Quante storie Show
- 13.15 Passato e presente Documenti, *Roma '44: la strage delle Fosse Ardeatine*
- 14.00 Tg Regione News
- 14.20 Tg3 News
- 14.50 TgR Leonardo Mag
- 15.05 TgR Piazza Affari App
- 15.10 Tg3 L.I.S. News
- 15.15 Gli imperdibili Mag
- 15.20 Last Cop Serie, *Una decisione sofferta*, St. 1, Ep. 13
- 16.05 Aspettando Geo Doc
- 17.10 Geo Doc
- 18.25 #cartabianca Talk conduce Bianca Berlinguer
- 19.00 Tg3 News
- 19.30 Tg Regione News
- 20.00 Blob Materiali
- 20.20 Senso comune Rep
- 20.40 Un posto al sole Soap
- 21.15 **CYRANO - L'AMORE FA MIRACOLI** App conduce Massimo Gramellini e Ambra Angiolini
- 24.00 Tg3 Linea notte App
- 0.10 Tg Regione News
- 1.10 Zettel Debate: Fare filosofia Cultura, *Estetismo*
- 1.40 Fuori orario Cose (mai) viste Mag *Cronaca famiglia infinita (4)*
- 1.50 Tokyo Family **FILM** Dramm., Giappone, 2013 con Isao Hashizume, Kazuko Yoshiyuki, di Yoji Yamada

5

canale 5 - 505 HD

- 6.00 Tg5 Prima pagina News
- 7.55 Traffico News
- 7.59 Tg5 Mattina News
- 8.45 Mattino Cinque Att conducono Federica Panicucci e Francesco Vecchi
- 10.57 Tg5 Ore 10 News
- 11.00 Forum Talk conduce Barbara Palombelli
- 13.00 Tg5 News
- 13.41 Beautiful Soap Opera
- 14.10 Una vita Telenovela con S. Farina, R. Berruezo
- 14.45 Uomini e Donne Talk conduce Maria De Filippi
- 16.10 L'isola dei famosi Reality conduce Alessia Marcuzzi
- 16.20 Amici di Maria De Filippi Talent, conduce M. De Filippi
- 16.30 Il segreto Telenovela
- 17.10 Pomeriggio Cinque Att conduce Barbara D'Urso
- 18.45 Avanti un altro! Game conduce Paolo Bonolis
- 19.57 Tg5 Prima pagina News
- 20.00 Tg5 News
- 20.40 Striscia la Notizia La voce dell'intraprendenza Tg Satirico conducono Ficarra e Picone
- 21.10 **LA RAGAZZA DEL DIPINTO** **FILM** Dramm., Gb, 2013 con Matthew Goode, Lauren Julien-Box, di Amma Asante
- 23.40 Matrix Talk conduce Nicola Porro
- 1.31 Tg5 Notte News
- 2.10 Striscia la Notizia La voce dell'intraprendenza Tg Satirico conducono Ficarra e Picone
- 2.36 Uomini e Donne Talk conduce Maria De Filippi
- 5.00 Mediashopping Televendita
- 5.15 Tg5 News
- 5.45 Mediashopping Televendita

6

canale 6 - 506 HD

- 6.05 Finalmente soli St. 3, Ep. 11
- 6.30 Mediashopping Televendita
- 6.55 Piccolo Lord Cartoni
- 7.20 Anna dai capelli rossi Cartoni
- 7.45 Georgie Cartoni
- 8.10 Mila e Shiro - Due cuori nella pallavolo Cartoni
- 8.36 Chicago Fire St. 4, Ep. 23
- 9.30 Chicago P.D. St. 3, Ep. 20/21
- 11.25 Dr. House Serie, St. 3, Ep. 19
- 12.25 Studio aperto News
- 13.00 L'isola dei famosi Reality
- 13.20 Sport Mediaset
- 13.50 I Griffin Cartoni
- 14.15 I Simpson Cartoni
- 14.40 The Big Bang Theory Sit, St. 5, Ep. 9
- 15.15 2 Broke Girls Sit, St. 3, Ep. 7
- 15.45 New Girl Sit, St. 3, Ep. 7
- 16.15 How I Met Your Mother Sit, St. 5, Ep. 21/22
- 17.05 La vita secondo Jim Sit, St. 1, Ep. 6/8
- 18.00 Due uomini e mezzo Sit, St. 7, Ep. 21
- 18.25 Love Snack Show
- 18.30 Studio aperto News
- 19.16 L'isola dei famosi Reality
- 19.26 Mai dire Isola - Polpette Show
- 19.37 Csi: Miami Serie, St. 4, Ep. 19
- 20.35 Csi: Scena del crimine Serie, St. 13, Ep. 5
- 21.25 **RICHIE RICH - IL PIÙ RICCO DEL MONDO** **FILM** Usa, 1994, con Macaulay Culkin, John Larroquette di Donald Petrie
- 23.20 Superhero - Il più dotato fra i supereroi **FILM** Usa, 2008, con Drake Bell, Sara Paxton, di Craig Mazin
- 1.10 Dexter Serie, St. 2, Ep. 3
- 2.10 Studio aperto La giornata News
- 2.25 Premium Sport News
- 2.50 Mediashopping Televendita
- 3.05 Yu Gi Oh! Cartoni

Rai 4

canale 21

- 6.15 Numb3rs Serie, St. 1, Ep. 6
- 6.55 Flashpoint Serie, St. 1, Ep. 7/8
- 8.20 Stitches Serie, St. 1, Ep. 7/8
- 9.50 Gli imperdibili Mag
- 9.55 Revenge Serie, St. 1, Ep. 7/8
- 11.25 The Good Wife St. 5, Ep. 18/19
- 12.55 Senza traccia St. 4, Ep. 9/10
- 14.25 24 Serie, St. 4, Ep. 7/8
- 15.55 Stitches Serie, St. 1, Ep. 9/10
- 17.25 Revenge Serie, St. 1, Ep. 9/10
- 19.00 Il trono di spade St. 6, Ep. 9/10
- 21.10 **CRIMINAL MINDS: BEYOND BORDERS** Serie *Morti onorevoli*, St. 1, Ep. 4
- Cuore solitario*, St. 1, Ep. 5
- Un amore spezzato*, St. 1, Ep. 6 con G. Sinise, A. De La Garza
- 23.25 Back 4 - Wake Up Mag
- 23.45 Coherence - Oltre lo spazio **FILM** tempo Th., Usa/Gb, 2013 con Emily Baldoni, Maury Sterling, di James Ward Byrkit
- 1.20 24 Serie, St. 4, Ep. 7/8
- 2.50 Appuntamento al cinema
- 2.55 Il trono di spade St. 6, Ep. 9/10
- 5.00 Numb3rs Serie, St. 1, Ep. 7/8

Rai 5

canale 23

- 11.30 Museo Italia Cultura
- 12.20 Under Italy Doc, *Roma*
- 13.25 Art buffet - Capolavori in cucina Cultura
- 13.55 L'America vista dal cielo Doc
- 14.45 Nilo re dei fiumi Doc
- 15.35 Gli imperdibili Mag
- 15.40 Under Italy Doc, *Napoli*
- 16.40 Soundbreaking Doc
- 17.30 The Ronnie Wood Show
- 17.55 Variazioni su tema Cultura
- 18.05 Prima della prima Teatro *La "Bohème" di Puccini*
- 18.35 RaiNews giorno
- 18.40 Museo Italia Cultura
- 20.20 Under Italy Doc
- 21.15 **I SECOLI BUI - UN'EPOCA DI LUCE** Doc, *I popoli del Nord Europa: vichinghi, irlandesi e anglosassoni*
- 22.15 The Story of Film **FILM** *An Odyssey (13ª parte)* Doc. Gb, 2011, di Mark Cousins
- 23.20 Michael Jackson's Journey from Motown to Off the Wall **FILM** Doc., Usa, 2016, di Spike Lee

Rai Movie

canale 24

- 7.10 Gli argonauti Mit., Usa, 1963 con Todd Armstrong, Nancy Kovac, di Don Chaffey
- 9.00 Qualcosa di biondo Sent. Italia, 1984, con Sophia Loren, Edoardo Gatt, di Maurizio Ponzi
- 10.45 Giovani guerrieri Dramm. Usa, 1979, con Vincent Spano, Matt Dillon, di Jonathan Kaplan
- 12.20 L'uomo della strada fa giustizia Noir, Italia, 1975 con Henry Silva, Luciana Paluzzi di Umberto Lenzi
- 14.00 Il gioiello del Nilo Avv., Usa 1985, con Michael Douglas, Kathleen Turner, di Lewis Teague
- 15.50 Mine vaganti Comm. Italia, 2010, con Riccardo Scamarcio, Alessandro Preziosi di Ferzan Özpetek
- 17.45 Gli imperdibili Mag
- 17.50 Uomo avvisato mezzo ammazzato... parola di Spirito Santo West., I/E 1972, con Gianni Garko, Pilar Velasquez, di Giuliano Carnimeo

- 19.30 Agenzia Riccardo Finzi... Praticamente detective Comm., I, 1979, con R. Pozzetto, S. Mariani, di Bruno Corbucci
- 21.10 **UN AMORE ALL'IMPROVISO** Sent., Usa, 2009, con Rachel McAdams, Eric Bana, Ron Livingston, di Robert Schwentke
- 23.00 Il nome del figlio Comm. Italia, 2015, con Alessandro Gassmann, Micaela Ramazzotti di Francesca Archibugi
- 0.35 Frankenstein di Mary Shelley Horr., Usa/Gb, 1994 con Robert De Niro di e con Kenneth Branagh
- 2.40 La ragazza del mio migliore amico Comm., Usa, 2008 con Kate Hudson, Alec Baldwin di Howard Deutch
- 4.15 La scala musicale Corto, Com. Usa, 1932, b/n, con Stan Laurel, Oliver Hardy, di James Parrott
- 5.00 Londra chiama Polo Nord Spion., I, '56, con Curd Jürgens, D. Addams, di Duilio Coletti

Rai Premium canale 25

- 6.25 Un posto al sole Soap Opera
- 8.45 Ho sposato uno sbirro 2 Serie, Ep. 17/18
- 10.50 Doc Martin Serie, St. 1, Ep. 1/2
- 12.30 Gli imperdibili Mag
- 12.35 Le sorelle McLeod Serie, St. 2, Ep. 16/17
- 14.00 Appuntamento al cinema Mag
- 14.05 La squadra 2 Serie, Ep. 18
- 15.50 Il maresciallo Rocca e l'amico d'infanzia Fic, 1ª parte
- 17.30 Un medico in famiglia 4 Serie, Ep. 11/12
- 19.20 Il restauratore Serie, Ep. 3/4
- 21.20 **LA PORTA ROSSA** Serie, Ep. 5 con Gabriella Pession, Lino Guanciale
- 23.35 Blu notte DocuFic
- 1.20 Il restauratore 2 Serie, Ep. 15/16
- 3.10 7 vite 2 Sit
- 3.40 Le sorelle McLeod Serie, St. 2, Ep. 16/17
- 5.00 Una donna per amico 3 Serie, Ep. 5



canale 4 - 504 HD

- 6.40 Tg4 Night News
- 7.00 Mediashopping
Televendita
- 7.30 A-Team Serie, *Il rumore del tuono*, St. 4, Ep. 23
- 8.35 Monk Serie, St. 2, Ep. 5/6
- 10.40 Ricette all'italiana Cucina conducono Davide Mengacci e Michela Coppa
- 11.30 Tg4 News
- 12.00 The Mentalist Serie *Mercato nero*, St. 7, Ep. 4 con S. Baker, R. Tunney
- 13.00 La signora in giallo Tf *C'è poco da ridere* St. 3, Ep. 18, con Angela Lansbury, Michael Horton
- 14.00 Lo sportello di Forum Talk conduce Barbara Palombelli
- 15.30 Hamburg distretto 21 Serie *L'incubo di Franz*, St. 11, Ep. 8 con T. Scharff, M.L. Sellem
- 16.29 Always - Per sempre **FILM** Sent., Usa, 1989 con Richard Dreyfuss, Holly Hunter, di Steven Spielberg
- 18.50 Anteprima Tg4 News
- 18.55 Tg4 News
- 19.35 L'almanacco di Retequattro Mag conduce Roberta Floris
- 19.50 Tempesta d'amore Soap Opera
- 20.30 Dalla vostra parte Att
- 21.15 QUARTO GRADO Att conducono Gianluigi Nuzzi e Alessandra Viero
- 0.30 Donnavventura Rep
- 1.30 Tg4 Night News
- 1.52 Mediashopping Televendita
- 2.07 Il ricatto 2 - Bambini nell'ombra Miniserie, Ep. 1 con Massimo Ranieri Laura Del Sol
- 3.45 Natura contro **FILM** Av., Italia, 1988 con May Deseligny, Marco Merlo, di Antonio Climati
- 5.15 Bis Natale 1981 Show



canale 30

- 7.00 Beautiful Soap Opera
- 7.20 Il segreto Telenovela
- 8.10 Mediashopping Televendita
- 8.25 Tempesta d'amore Soap
- 9.40 Beautiful Soap Opera
- 10.00 Una vita Telenovela
- 10.35 Il segreto Telenovela
- 11.40 Ultime dall'isola Real Tv
- 11.50 L'isola dei famosi Extended Edition Reality
- 16.00 Everwood St. 1, Ep. 11/12
- 17.50 The Night Shift St. 3, Ep. 1/2
- 19.50 Uomini e Donne Talk
- 21.10 L'AMORE QUANDO MENO **TVM** **TE LO ASPETTI** Sent., Usa, 2008 con Heather Locklear, Robert Buckley, di Mikael Salomon
- 23.10 Iron Woman Doc
- 23.45 Uomini e Donne Talk
- 1.00 Ultime dall'isola Real Tv
- 1.10 L'isola dei famosi Extended Edition Reality
- 4.15 Mediashopping Televendita



canale 34

- 14.50 Striscia la Notizia - La voce dell'intraprendenza Tg Satirico
- 15.49 Ciao Darwin: A spasso nel tempo Show
- 16.10 Ultime dall'isola Real Tv
- 16.20 L'isola dei famosi Reality
- 20.30 Ultime dall'isola Real Tv
- 20.40 L'ISOLA DEI FAMOSI Reality
- 0.21 Striscia la Notizia - La voce dell'intraprendenza Tg Satirico



canale 31

- 14.55 Cake Star Pasticcerie in sfida Real Tv
- 16.10 Due abiti per una sposa Real
- 17.10 Quattro matrimoni (Us) Game
- 19.10 Take Me Out Game
- 20.10 Alta infedeltà Real Tv
- 21.10 CAKE STAR - PASTICCERIE IN SFIDA Real Tv
- 22.20 Cucine da incubo (I) Real Tv
- 0.30 E.R.: Storie incredibili Real



canale 35

- 7.00 Battler Galactica Serie, St. 4, Ep. 7
- 7.40 Chuck Serie, St. 2, Ep. 1/2
- 9.10 Arrow Serie, St. 5, Ep. 7/8
- 10.55 The Flash St. 1, Ep. 19/20
- 12.40 One Piece Cartoni
- 13.30 Kenny vs. Spenny Show
- 14.00 Premium Sport News
- 14.30 Kenny vs. Spenny Show
- 15.30 Chuck Serie, St. 2, Ep. 1/2
- 17.15 Psych Serie, St. 2, Ep. 14/15
- 19.00 Premium Sport News
- 19.30 The Big Bang Theory Sit, St. 5, Ep. 24; St. 6, Ep. 1/2/3
- 21.10 DOOMSDAY **FILM** **IL GIORNO DEL GIUDIZIO** Cat., Gb/Usa/za, 2008 con Rhona Mitra, Bob Hoskins di Neil Marshall
- 23.15 Matrix Sci-Fi, Usa, 1999 **FILM** con Keanu Reeves, Laurence Fishburne, di The Wachowskis
- 1.50 Magazine Champions League



canale 7

- 7.00 Omnibus - Rassegna stampa
- 7.30 Tg La7 News
- 8.00 Omnibus Att
- 9.40 Coffee Break Talk
- 11.00 L'aria che tira Talk conduce Myrta Merlino
- 13.30 Tg La7 News
- 14.00 Tg La7 Cronache App
- 14.20 Tagadà Talk conduce Tiziana Panella
- 16.15 The District Serie *Affari esteri*, St. 2, Ep. 2 *Il mamba nero*, St. 2, Ep. 3
- 18.05 L'ispettore Barnaby Serie *Patto di sangue*, St. 11, Ep. 3
- 20.00 Tg La7 News
- 20.35 Otto e mezzo Talk conduce Lilli Gruber
- 21.10 PROPAGANDA LIVE Show conduce Diego Bianchi
- 0.50 Tg La7 News
- 1.00 Otto e mezzo Talk
- 1.40 L'aria che tira Talk
- 4.00 Tagadà Talk



canale 39

- 6.23 Distretto di polizia 8 Serie, Ep. 11/12
- 8.05 Law & Order: Unità vittime speciali Serie, St. 12, Ep. 5/6
- 9.45 The Closer St. 7, Ep. 19/20
- 11.30 Flikken - Coppia in giallo Serie, St. 6, Ep. 11/12
- 13.30 The Mysteries of Laura Serie, St. 1, Ep. 19/20
- 15.22 Coming Soon Mag
- 15.25 The Mentalist St. 7, Ep. 9/10
- 17.25 Bones St. 8, Ep. 15/16/17
- 20.20 The Closer Serie, St. 7, Ep. 21
- 21.10 LAW & ORDER: UNITÀ VITTIME SPECIALI Serie *Stupro interrotto*, St. 18, Ep. 5 *Una carriera spezzata* St. 18, Ep. 6 con Mariska Hargitay
- 22.50 Bones Serie, St. 5, Ep. 9/10
- 0.40 Law & Order: Unità vittime speciali Serie, St. 12, Ep. 5/6
- 2.20 The Mentalist St. 7, Ep. 9/10
- 3.50 Flikken - Coppia in giallo Serie, St. 6, Ep. 11
- 4.35 Senza identità Serie, St. 1, Ep. 1



canale 22

- 8.32 Delitto sotto il sole **FILM** Giallo, Gran Bretagna, 1982
- 10.58 Wanda la peccatrice **FILM** Dramm., Italia/Francia, 1952, b/n
- 12.59 Kiss Kiss... Bang Bang **FILM** Spion., Italia/Spagna, 1966
- 15.12 Se sei così ti dico sì **FILM** Comm., Italia, 2011
- 17.20 20.000 dollari sul 7 **FILM** West., Italia, 1968
- 19.15 Miami Vice Serie, St. 5, Ep. 3
- 20.05 Walker Texas Ranger Tf, St. 5
- 20.57 Scuola di cult Mag
- 21.00 RESA DEI CONTI A LITTLE **FILM** TOKYO Pol., Usa, 1992
- 22.51 Il patto dei lupi **FILM** Av., Francia, 2001
- 1.27 Senza possibilità di fuga **FILM** Th., Usa, 1990
- 2.55 Solo 2 ore **FILM** Az., Usa/Germania, 2006
- 4.33 Processo e morte di Socrate **FILM** St., Italia, 1939, b/n



canale 29

- 18.15 Tg La7 News
- 18.20 Coming Soon Mag
- 18.25 The Dr. Oz Show Salute
- 19.30 Cuochi e fiamme Game
- 21.30 JOSÉPHINE, ANGE **GARDIEN** Serie, St. 16, Ep. 2/3 con Mimie Mathy
- 1.05 La Mala Educaxxion Talk
- 2.20 The Dr. Oz Show Salute
- 3.20 Amare per sempre Soap Opera



canale 26

- 17.15 Buying & Selling Real Tv
- 18.15 Love It or List It - Prendere o lasciare Real Tv
- 19.15 Affari al buio Real Tv
- 20.15 Affari di famiglia Real Tv
- 21.15 BELLE ÉPOQUE Grott., E, 1992 **FILM** con Penélope Cruz, Miriam Diaz-Aroca, di Fernando Trueba
- 23.00 Sex Mundi Rep
- 1.00 The Body of Sex Rep



canale 55

- 6.50 I migliori registi di Hollywood Doc
- 7.10 Vite da star Doc
- 9.50 Il mago di Oz **FILM** Mus., Usa, 1939
- 11.50 Scandalo a Filadelfia **FILM** Comm., Usa, 1940, b/n
- 14.00 Il volo della fenice **FILM** Av., Usa, 1965
- 16.45 Tutti dentro **FILM** Comm., Italia, 1984
- 19.00 Maybe Baby **FILM** Comm., Gran Bretagna, 2000
- 21.00 GOTHIKA **FILM** Th., Usa/F/Cdn/E, 2003 con Robert Downey Jr., Halle Berry, di Mathieu Kassovitz
- 22.55 The Defender **FILM** Az., Usa/Gb/D/Ro, 2004
- 0.40 La battaglia dei dannati **FILM** Az., Usa/Singapore, 2013
- 2.20 Ultimate Countdown: Cineclassifica Mag
- 3.10 I migliori registi di Hollywood Doc
- 3.40 Vite da star Doc



canale 27

- 6.00 The Librarians Serie, St. 3, Ep. 8
- 6.40 Spongebob Cartoni
- 8.40 I Jefferson Sit, St. 4, Ep. 9/10
- 9.40 La casa nella prateria Serie St. 1, Ep. 23/24/25; St. 2, Ep. 1
- 13.30 In dieci sotto un tetto **TVM** Comm., Usa, 2005
- 15.30 Miss Marple Tf, St. 3, Ep. 1
- 17.30 La casa nella prateria Serie, St. 2, Ep. 1/2
- 19.30 The Librarians St. 3, Ep. 9/10
- 21.00 PADRE BROWN Serie *La figlia di Autolico*, St. 4, Ep. 5 *Il bastone di Esculapio* St. 4, Ep. 6 con Mark Williams, Hugo Speer
- 23.00 Garage Sale Mystery Serie, St. 1, Ep. 10
- 1.00 Great Balls of Fire **FILM** Biogr., Usa, 1989
- 3.00 L'altro delitto **FILM** Th., Usa, 1991
- 5.00 Speciali Paramount Channel



canale 8

- 14.15 **TVM** Stalked at 17 Th., '12
- 16.00 **TVM** Casa Vita Sent., 2016
- 17.45 Vite da copertina Documenti
- 18.30 Best Bakery Real Tv
- 19.30 Cuochi d'Italia Talent
- 20.30 Guess My Age - Indovina l'età Game, conduce E. Papi
- 21.30 DANCE DANCE DANCE Talent
- 23.30 Angeli e demoni **FILM** Th., Usa, 2009



canale 9

- 16.45 Airport Security (Nz) Real Tv
- 19.15 Operazione N.A.S. Real Tv
- 20.30 Boom! Game conduce Max Giusti
- 21.25 FRATELLI DI CROZZA Show conduce Maurizio Crozza
- 22.45 La confessione App
- 23.30 The Match Serie
- 0.50 Undressed Reality



canale 52

- 7.20 Colpo di fulmini Real Tv
- 8.15 Prova a prenderli Real Tv
- 9.10 Nudi e crudi Real Tv
- 11.00 The Last Alaskans Real Tv
- 12.45 Storage Wars (Cdn) Doc
- 13.35 Banco dei pugni Real Tv
- 15.00 Parking Wars Doc
- 16.00 Wild Frank: Africa Real Tv
- 16.55 River Monsters Real Tv
- 17.50 Swords
- Pesca in alto mare Real Tv
- 18.45 Affari a quattro ruote Real
- 19.35 Macchine da soldi Real Tv
- 20.30 Affari a quattro ruote Real
- 21.25 AI CONFINI DELLA CIVILTÀ Doc
- 23.15 Fuori dal mondo Real Tv
- 0.10 Io e i miei parassiti Real Tv
- 1.05 Alieni: Nuove rivelazioni Doc
- 1.55 Airport Security Real Tv



GLI ALTRI FILM



canale 21.15 **FILM** **IL REGNO PROIBITO** Az. Usa/Cina, 2008, con Michael Angarano, Jet Li, di Rob Minkoff



canale 54

- 8.30 Il giorno e la storia Doc
- 8.50 Passato e presente Documenti
- 9.30 A.C. D.C. Documenti
- 11.30 Il giorno e la storia Doc
- 12.00 Speciali storia Documenti
- 13.00 Ieri e oggi Documenti
- 14.00 Gli imperdibili Mag
- 14.05 Il giorno e la storia Doc
- 14.25 Passato e presente Documenti
- 15.05 Mille papaveri rossi Documenti
- 17.00 RaiNews 24
- 17.05 Speciali storia Documenti
- 18.00 Le romane - Storie di donne e di quartieri Doc., Italia 2016, di Giovanna Gagliardo
- 19.00 Speciali storia Documenti
- 20.00 Il giorno e la storia Doc
- 20.25 Passato e presente Documenti
- 21.10 TV STORIA Documenti *Mafia*
- 22.00 Diario civile Documenti
- 23.00 Speciali storia Documenti
- 24.00 RaiNews 24
- 0.05 Il giorno e la storia Doc
- 0.20 Passato e presente Documenti



canale 38

- 6.00 Killing Fields: Crimini sepolti Doc
- 7.55 Wolff
- Un poliziotto a Berlino Serie, St. 13, Ep. 2/4/8/13 con Jürgen Heinrich, Klaus Pönitz
- 11.40 Law & Order Serie, St. 16, Ep. 4/5/6/7 con Sam Waterston, Jerry Orbach
- 15.32 The Guardian Serie, St. 2, Ep. 5/6 con Simon Baker, Dabney Coleman
- 17.20 Law & Order Serie, St. 20, Ep. 15/16/17/18 con Sam Waterston, Jerry Orbach
- 21.05 SVANITE NEL NULLA Real Tv
- 23.00 Law & Order Serie St. 20, Ep. 7/8; St. 11, Ep. 13/14 con Sam Waterston, Jerry Orbach
- 2.50 Killing Fields: Crimini sepolti Doc
- 4.45 Missing Persons Unit Real Tv
- 5.32 So chi mi ha ucciso Real Tv



canale Sky 139

- 7.50 Giardini fantastici e dove trovarli Doc
- 8.50 Racconti dalle città di mare
- 9.45 Dimmi dove vivi Rep
- 10.45 Anthony Bourdain: Cucine segrete Doc
- 11.40 Bon appétit con Gérard Depardieu Rep
- 13.25 Un libro per due Cultura
- 13.55 Lettori - I libri di una vita
- 14.55 Un libro per due Cultura
- 15.25 Racconti dalle città di mare
- 16.20 Dimmi dove vivi Rep
- 17.50 Giardini fantastici e dove trovarli Doc
- 18.50 Bon appétit con Gérard Depardieu Rep
- 19.45 Anthony Bourdain: Cucine segrete Doc
- 20.40 Lettori - I libri di una vita
- 21.10 **POLDARK** Serie, St. 1, Ep. 7/8 con A. Turner, E. Tomlinson
- 23.30 Capital - Mistero a Pepsy Road Miniserie, Ep. 1/2



UNO

canale Sky 301

- 7.30 Hercules - La leggenda ha inizio Fant., Usa, 2014
- 9.15 Extortion Az., Usa, 2017
- 11.25 The Matador Comm., Usa/D/Irl, 2005
- 13.05 Pay the Ghost Horr., Cdn., '15
- 14.45 Stardust Fant., Gb/Usa, 2007
- 16.55 Guardiani della Galassia Vol. 2 Sci-Fi, Usa, 2017
- 19.15 Accidental Love Comm., Usa/Gb, 2015
- 21.00 Cinepop Mag
- 21.15 **PARIGI PUÒ ATTENDERE** Comm., Usa, 2016, con Diane Lane, Alec Baldwin, Arnaud Viard, di Eleanor Coppola
- 22.55 Crazy Night - Festa col morto Comm., Usa, 2017
- 0.50 Good Kill Dramm., Usa, 2014
- 2.35 Beautiful Creatures - La sedicesima luna Dramm., '13
- 4.40 Alla ricerca di Dory Mag
- 4.49 The Matador Comm., 2005



HITS

canale Sky 304

- 7.35 Fraulein Guerra, Usa, 1958
- 9.15 Criminal Th., Usa/Gb, 2016
- 11.15 Nonno scatenato Comm., Usa, 2016
- 13.00 Effetti collaterali Th., Usa, '13
- 14.50 The Dressmaker - Il diavolo è tornato Comm., Aus, 2015
- 16.55 Gods of Egypt Fant., 2016
- 19.05 Al vertice della tensione Th., Usa, 2002
- 21.15 **EMPIRE STATE** Az., Usa, 2013 con Liam Hemsworth, Michael Angarano, di Dito Montiel
- 22.55 Sin City: Una donna per cui uccidere Noir, Usa/Cipro, 2014
- 0.45 Le verità sospese Dramm., Usa, 2015
- 2.15 Tooken - Lui ci proverà Comm., Usa, 2015
- 3.50 The Dressmaker - Il diavolo è tornato Comm., Aus, 2015
- 5.55 Un ciclone in casa Comm., Usa, 2003



FAMILY

canale Sky 306

- 7.05 Storm Bound - Il mozzo di Bontekoe Avv., Olanda, 2007
- 9.05 Anna dai capelli rossi **TVM** Dramm., Canada, 2013
- 10.35 Windstorm: Liberi nel vento Dramm., Germania, 2013
- 12.24 Windstorm: Contro ogni regola Sent., Germania, 2015
- 14.15 Windstorm: Ritorno alle origini Avv., D, 2017
- 16.10 Blizzard - La renna di Babbo **TVM** Natale Avv., Cdn/Usa, 2003
- 17.40 Polo Nord - Il potere magico **TVM** del Natale Fant., Cdn, 2014
- 19.20 La canzone del mare Anim., Irl/Dk/B/L/F, 2014
- 21.00 **ANASTASIA** Anim., Usa, 1997 di Don Bluth, Gary Goldman
- 22.40 The Chaperone - In gita per caso Az., Usa, 2011
- 0.25 Rango Anim., Usa, 2011
- 2.35 Cool Dog Comm., Usa, 2010
- 4.04 Agente Cody Banks Com., '03



PASSION

canale Sky 308

- 6.20 Becoming Jane Biogr., 2007
- 8.24 Forse un angelo Sent., Usa, '97
- 10.00 Amiche da morire Comm., Italia, 2013
- 11.50 10 Years Comm., Usa, 2011
- 13.35 Matrimonio con sorpresa **TVM** Comm., Usa, 2015
- 15.05 The Butler - Un maggiordomo alla Casa Bianca Dramm., 2013
- 17.25 Stregata dalla luna Comm., Usa, 1987
- 19.15 Maybe Baby Comm., Gb, 2000
- 21.00 **LION - LA STRADA VERSO CASA** Dramm., Australia, 2016 con Sunny Pawar, Abhishek Bharate, di Garth Davis
- 23.04 Buried Secrets - Il romanzo dei misteri Th., Canada, 2014
- 0.45 Ithaca - L'attesa di un ritorno Dramm., Usa, 2015
- 2.20 Becoming Jane Biogr., 2007
- 4.25 The Butler - Un maggiordomo alla Casa Bianca Dramm., 2013



canali Sky 110

- 6.00 Six Feet Under St. 3, Ep. 5/6
- 8.00 Entourage Sit, St. 3, Ep. 3
- 8.20 Shannara Serie, St. 2, Ep. 2/3
- 10.10 I Borgia (Cdn) St. 1, Ep. 5
- 11.10 Vikings Serie, St. 3, Ep. 6/7
- 13.00 Il trono di spade St. 1, Ep. 3/4
- 15.00 Shannara Serie, St. 2, Ep. 2/3
- 16.40 I Borgia (Cdn) St. 1, Ep. 5/6
- 18.35 Vikings Serie, St. 3, Ep. 6/7
- 20.15 **LE BUREAU SOTTO COPERTURA** Serie Cambio di piano, St. 3, Ep. 4 Un debito di riconoscenza St. 3, Ep. 5, La macchina della verità, St. 3, Ep. 6 con Mathieu Kassovitz, Jean-Pierre Darroussin
- 23.15 Brotherhood Serie, St. 2, Ep. 8
- 0.15 Le Bureau - Sotto copertura Serie, St. 3, Ep. 5/6
- 2.15 I Borgia (Cdn) St. 1, Ep. 6
- 3.10 Shannara Serie, St. 2, Ep. 2/3
- 5.00 Entourage Sit, St. 3, Ep. 3/4



canale Sky 106 e 112

- 12.10 La vita secondo Jim Sit, St. 1, Ep. 11/12
- 13.05 I Griffin Cartoni
- 14.00 I Simpson Cartoni
- 14.50 The Big Bang Theory Sit, St. 9, Ep. 22/23
- 15.45 How I Met Your Mother Sit, St. 6, Ep. 14/15
- 16.40 Cougar Town St. 3, Ep. 13/14
- 17.35 La vita secondo Jim Sit, St. 1, Ep. 13/14
- 18.30 Hawaii Five-0 (2010) Serie, St. 4, Ep. 18/19
- 20.10 The Big Bang Theory Sit, St. 9, Ep. 24; St. 1, Ep. 1
- 21.00 **MODERN FAMILY** Serie, St. 9, Ep. 3/4
- 21.50 The Orville Serie, St. 1, Ep. 11
- 22.55 Modern Family St. 9, Ep. 3/4
- 23.35 The Big Bang Theory Sit, St. 1, Ep. 2/3
- 0.30 I Simpson Cartoni
- 1.20 I Griffin Cartoni



canale Sky 114

- 6.00 Dance Dance Dance Daily
- 6.35 Tomorrow Is Ours St. 1, Ep. 19
- 7.05 Castle Serie, St. 5, Ep. 19/20
- 8.55 Quattro matrimoni in Italia Real Tv
- 10.55 Drop Dead Diva St. 3, Ep. 3
- 11.50 Grey's Anatomy St. 3, Ep. 11/12
- 13.40 Dance Dance Dance Daily
- 14.15 House Rules Game
- 15.15 Five Stars Serie, St. 1, Ep. 80
- 16.15 Tomorrow Is Ours St. 1, Ep. 20
- 16.50 Castle Serie, St. 5, Ep. 21/22
- 18.40 Dance Dance Dance Daily
- 19.15 Grey's Anatomy St. 3, Ep. 13/14
- 21.00 **THE RESIDENT** Serie Compagni d'armi, St. 1, Ep. 3 con Matt Czuchy, Manish Dayal
- 22.00 Grey's Anatomy St. 14, Ep. 11
- 22.55 Younger Serie, St. 3, Ep. 5
- 23.20 Dance Dance Dance Talent
- 1.45 Castle Serie, St. 5, Ep. 21/22
- 3.40 Grey's Anatomy St. 3, Ep. 13/14
- 5.30 In cucina con GialloZafferano



canale Sky 116

- 6.40 Csi: New York St. 6, Ep. 22/23
- 8.30 Rosewood Serie, St. 1, Ep. 6/7
- 10.10 La signora in giallo Tf, St. 2, Ep. 21/22
- 11.55 Senza traccia St. 1, Ep. 7/8
- 14.00 Criminal Minds St. 3, Ep. 16/17
- 15.45 Rosewood Serie, St. 1, Ep. 8/9
- 17.30 Senza traccia St. 1, Ep. 9/10
- 19.15 Criminal Minds St. 3, Ep. 18/19
- 21.05 **AMERICAN CRIME STORY: L'ASSASSINO DI GIANNI VERSACE** Serie Alone, St. 2, Ep. 9, con Edgar Ramirez, Penelope Cruz
- 21.55 The Blacklist St. 5, Ep. 10
- 22.50 American Crime Story: L'assassinio di Gianni Versace Serie, St. 2, Ep. 9
- 23.45 Criminal Minds St. 3, Ep. 20
- 0.40 Rosewood Serie, St. 1, Ep. 8/9
- 2.30 Senza traccia St. 1, Ep. 9/10
- 4.15 Csi: New York St. 6, Ep. 22/23
- 5.55 Graceland Serie, St. 1, Ep. 10



canale Sky 128

- 6.25 Welcome to the Family Serie, St. 1, Ep. 1
- 6.50 New Girl St. 6, Ep. 16/17/18
- 8.05 La tata Sit, St. 6, Ep. 19
- 8.30 Will & Grace St. 6, Ep. 19/20/21
- 9.45 Boris Serie, St. 3, Ep. 7/8
- 10.40 Cristela Serie, St. 1, Ep. 6/7
- 11.40 The Last Man on Earth Serie, St. 3, Ep. 16/17
- 12.40 Modern Family St. 6, Ep. 1/23/4
- 14.25 Last Man Standing Sit, St. 6, Ep. 13/14
- 15.20 Ghosted Serie, St. 1, Ep. 1/2
- 16.10 New Girl St. 6, Ep. 19/20/21
- 17.30 The Last Man on Earth Serie, St. 3, Ep. 18; St. 4, Ep. 1
- 18.20 Will & Grace St. 6, Ep. 22/23/24
- 19.40 Modern Family St. 6, Ep. 5/6/7/8
- 21.20 **LAST MAN STANDING** Sit, St. 6, Ep. 15/16
- 22.15 Ghosted Serie, St. 1, Ep. 3/4
- 23.10 Will & Grace St. 7, Ep. 1/2/3
- 0.25 New Girl Sit, St. 6, Ep. 22



canale 330

- 6.33 Graffiti Corto, 2015
- 7.12 Com'è bello far l'amore Comm., Italia, 2012
- 8.59 Come ti viene Corto, 2017
- 9.09 L'ultima orazione Corto, 2016
- 9.31 Il papà di Giovanna Dramm., Italia, 2008
- 11.16 Dark Shadows Comm., Usa, 2012
- 13.09 La mummia - Il ritorno Avv., Usa, 2001
- 15.16 Trafficanti Comm., Usa, 2016
- 17.12 Hitman: Agent 47 Az., Usa/D/Gb, 2015
- 18.55 Warrior Az., Usa, 2011
- 21.20 **UN NATALE AL SUD** Comm. Italia, 2016, con Massimo Boldi, Biagio Izzo, Debora Villa di Federico Marsicano
- 22.58 Fausto & Furio - Nun potemo perde... Comm., I, 2015
- 0.38 Magic Mike Comm., Usa, 2012
- 2.30 Dark Shadows Comm.
- 4.23 Il papà di Giovanna Dramm.



canale 332

- 6.39 Diecimila donne alla deriva Dramm., Germania, 1958, b/n
- 8.11 Un ladro in paradiso Comm., Italia, 1952, b/n
- 9.26 Grandi manovre Comm., '55
- 11.12 Mondo cane n. 2 Doc, I, 1963
- 12.53 Un maledetto imbroglio Dramm., Italia, 1959, b/n
- 14.49 Crepa padrone, tutto va bene Dramm., FI, 1972
- 16.27 Calma ragazze, oggi mi sposo Comm., F, 1968
- 17.55 Il rompiballe Comm., I/F, '73
- 19.25 Troppo rischio per un uomo solo Pol., Italia, 1974
- 21.20 **TUTTA UNA VITA** Sent., Francia 1974, con Marthe Keller, Gilbert Bécaud, di Claude Lelouch
- 23.28 Desiderando Giulia Er., I, '86
- 0.45 L'urlo dei giganti Guerra, '69
- 2.30 Calma ragazze, oggi mi sposo Comm., F, 1968
- 3.56 Il rompiballe Comm., I/F, '73
- 5.17 Un ladro in paradiso Comm.



canale 334

- 6.33 Seven Swords Az., Ro/Hk/Rok, 2005
- 9.07 Waterworld Sci-Fi, Usa, 1995
- 11.19 Romanzo criminale Gang., I/F/Gb, 2005
- 13.51 In ascolto - The Listening Th., Italia, 2005
- 15.35 Le belve Avv., Usa, 2012
- 17.45 Twister Cat., Usa, 1996
- 19.45 Into the Storm Az., Usa, 2014
- 21.20 **MAD MAX: OLTRE LA SFERA DEL TUONO** Az., Australia/Usa, 1985 con Mel Gibson, Tina Turner, Frank Thring, di George Miller
- 23.16 Matrix Revolutions Sci-Fi, Usa, 2003
- 1.30 Dust West., Gb/D/I/Mk, 2001
- 3.30 Due sorelle Corto, 2015
- 3.49 La ragazza delle pulizie Corto, Th., Francia, 2015
- 4.03 Seven Swords Az., 2005



canale 335

- 6.18 Madam Black Corto, 2015
- 6.37 Andersen - Una vita senza amore Avv., Rus/I/D, 2006
- 8.54 Diana & Me Comm., Aus, '97
- 10.27 Il cuore grande delle ragazze Comm., Italia, 2011
- 12.00 Duplicity Comm., Usa, 2009
- 14.00 Il figlio più piccolo Comm., Italia, 2010
- 15.44 J. Edgar Biogr., Usa, 2011
- 17.58 Assolo Comm., Italia, 2016
- 19.39 Il diario di Bridget Jones Comm., Gran Bretagna, 2001
- 21.20 **LA BELLA E LA BESTIA** Fant., Francia/Germania, 2014 con Vincent Cassel, Léa Seydoux, di Christophe Gans
- 23.13 Rosa la Wedding Planner Serie, Vietato amare, St. 1, Ep. 1 con A. Neldel, S. Fazilat
- 0.51 Che pasticcio, Bridget Jones! Comm., Gb/F/I/Ir/Usa, 2004
- 2.37 Diana & Me Comm., Aus, '97
- 4.15 Duplicity Comm., Usa, 2009



canale 336

- 6.32 Santa's Slay Comm., 2005
- 7.41 A tu per tu Comm., I, 1984
- 9.27 Chiamami aquila Comm., Usa, 1981
- 11.13 Anplagghed al cinema Com., Italia, 2006
- 12.55 Un corpo da reato Comm., Usa, 2000
- 14.30 Insieme per forza Sent., Usa, 2014
- 16.30 Ma che bella sorpresa Comm., Italia, 2015
- 18.03 Tutto molto bello Comm., Italia, 2014
- 19.40 I Give It a Year Comm., Gb, '13
- 21.20 **RIMINI RIMINI** Comm., Italia 1987, con Paolo Villaggio, Laura Antonelli, di Sergio Corbucci
- 23.56 Rimini Rimini: Un anno dopo Comm., Italia, 1988
- 1.34 Una notte da paura **TVM** Horr., Italia, 2011
- 3.05 Chiamami aquila Comm., '81
- 4.50 Anplagghed al cinema Com.

CANALI A PAGAMENTO

sky CINEMA HD

COMEDY

canale Sky 310

- 7.10 La coppia dei campioni
Comm., Italia, 2016
- 8.40 I delitti del BarLume 4 Serie
Aria di mare, Ep. 1
- 10.24 Io tiglio, tu tigli, egli tiglia
Comm., Italia, 1978
- 12.20 Il... belpaese Comm., I, 1977
- 14.15 Ciao Brother Comm., I, 2016
- 16.00 Basilicata Coast to Coast
Comm., Italia, 2010
- 17.49 Innamorati di me
TVM Comm., Italia, 2017
- 19.25 Fuga da Reuma Park Com., '16
- 21.00 **NATALE A LONDRA: DIO SALVI LA REGINA** Comm.
Italia, 2016, con Ninetto Davoli,
Nino Frassica, di V. De Biasi
- 22.45 Vita, cuore, battito Comm., '16
- 0.30 Banzai Comm., Italia, 1997
- 2.00 Ciao Brother Comm., I, 2016
- 3.39 Innamorati di me
TVM Comm., Italia, 2017
- 5.15 Fuga da Reuma Park Com., '16

FOX ANIMATION

canale Sky 127

- 13.50 Brickberry Sit
- 14.15 Bob's Burgers Cartoni
- 15.30 Futurama Cartoni
- 15.55 Bob's Burgers Cartoni
- 16.20 I Simpson Cartoni
- 18.50 King of the Hill Cartoni
- 19.15 Bob's Burgers Cartoni
- 21.00 Futurama Cartoni
- 21.25 I SIMPSON Cartoni
- 24.00 Futurama Cartoni

CLASSICA HD

canale Sky 138

- 19.05 Passion
Last Stop Kinshasa Danza
- 20.30 Emil Gilels Musica
- 21.10 **DISCOVERING BEETHOVEN** Musica
- 22.00 Contrappunti Mag
- 22.55 Schubert: Winterreise Musica
- 0.15 Winterreise
The Making of Doc

STUDIO UNIVERSAL

canale 337

- 6.00 Arianna Comm., Usa, 1957
- 8.15 Cinechat Mag
- 8.35 Napoleon Dynamite
Comm., Usa, 2004
- 10.15 Palcoscenico
Dramm., Usa, 1937, b/n
- 11.55 Machete Az., Usa, 2010
- 13.50 Music Graffiti
Comm., Usa, 1997
- 15.45 L'incredibile volo Aw., Usa, '96
- 17.40 Il dottor Zivago
Melo, Usa/Gb, 1965
- 20.45 Filler Studio Universal Mag
- 21.20 **CONAN IL BARBARO** Fant.
Usa, 1982, con Max von Sydow,
Arnold Schwarzenegger,
James Earl Jones, di John Milius
- 23.35 She Devil - Lei, il diavolo
Comm., Usa, 1989
- 1.20 Se solo fosse vero
Comm., Usa, 2005
- 3.00 Filler Studio Universal Mag
- 3.30 Fa' la cosa giusta
Dramm., Usa, 1989

sky CINEMA HD

MAX

canale Sky 312

- 6.00 It Follows Horr., Usa, 2014
- 7.45 La maschera di ferro
Aw., Usa, 1998
- 10.00 Nell'occhio del ciclone
Th., Usa, 1999
- 11.40 Skyline Sci-Fi, Usa, 2010
- 13.15 The Bye Bye Man
Horr., Usa, 2017
- 14.55 Blown Away - Follia
esplosiva Dramm., Usa, 1994
- 16.55 Allarme rosso Guerra, Usa, '95
- 18.55 Escobar Th., F/E/B/Pa, 2014
- 21.00 **MECHANIC: RESURRECTION** Az., Francia
Usa, 2016, con Jason Statham,
Jessica Alba, di Dennis Gansel
- 22.45 Il Codice Da Vinci
Th., Usa, 2006
- 1.20 The Final Cut Sci-Fi, Cdn/D, '04
- 2.55 Conspiracy - La Cospirazione
Th., Usa, 2016
- 4.45 Il lato oscuro della rete
Th., Usa, 2017

sky ARTE HD

canale Sky 120

- 12.30 Viae Crucis - Le settimane
sante di Taranto e Ginosa
- 13.30 33 giri - Italian Masters Doc
Gaber: Far finta di essere sani
- 14.30 Rousseau il doganiere - Un
pittore nella giungla Cultura
- 15.30 Vite da star Audrey Hepburn
- 17.10 Gli immortali Doc
Buscaglione e Magnani
- 17.40 Seven Women Doc
- 18.45 ArtBox Mag, St. 2, Ep. 12
- 19.19 I miei vinili Andrea Delogu,
Walter Veltroni
- 20.20 Artists in Love Federico
Fellini e Giulietta Masina
- 21.15 **GLI IMMORTALI** Belinda Lee
e Leopardi, Nureyev e Wilde,
Marinetti e Nuvolari,
Belinda Lee e Leopardi
- 23.20 Battiato Live @ Pirelli
HangarBicocca Musica
- 0.15 Franco Battiato
Le nostre anime Doc

PREMIUM ACTION

canale 311

- 8.26 Containment Miniserie, Ep. 9
- 9.15 Gotham Serie, St. 4, Ep. 7
- 10.05 The Originals St. 2, Ep. 13
- 10.54 The 100 Serie, St. 3, Ep. 4
- 11.43 Grimm Serie, St. 2, Ep. 13
- 12.28 Action Speciali Epk Mag
- 12.37 Undercover St. 3, Ep. 11
- 13.45 Revolution Serie, St. 2, Ep. 15
- 14.34 Gotham Serie, St. 4, Ep. 7
- 15.24 666 Park Avenue St. 1, Ep. 13
- 16.07 Action Speciali Epk Mag
- 16.16 Arrow Serie, St. 2, Ep. 12
- 17.06 The Flash Serie, St. 2, Ep. 12
- 17.54 The Last Ship Serie, St. 2, Ep. 3
- 18.43 iZombie Serie, St. 3, Ep. 9
- 19.40 Containment Miniserie, Ep. 9
- 20.29 The Originals St. 2, Ep. 13
- 21.20 **CHICAGO FIRE** Serie
A Man's Legacy, St. 6, Ep. 7
con Jesse Spencer, Taylor Kinney
- 22.08 Supernatural St. 11, Ep. 11
- 22.58 The 100 Serie, St. 3, Ep. 4
- 23.47 Chicago Fire Serie, St. 6, Ep.
- 0.39 Grimm Serie, St. 2, Ep. 13

sky CINEMA HD

CULT

canale Sky 314

- 6.05 Uno per tutti Dramm., I, 2015
- 7.55 Tom à la ferme
Dramm., Francia/Canada, 2013
- 9.39 3 Generations
Una famiglia quasi
perfetta Dramm., Usa, 2015
- 11.15 Rara - Una strana famiglia
Dramm., Cile, Argentina, 2016
- 12.50 Marie Antoinette
Comm., Usa, 2006
- 14.55 All the Way
TVM Biogr., Usa, 2016
- 17.10 Il mio nuovo strano fidanzato
Comm., E/Ra/P/Gb, 2004
- 18.40 Barriere Dramm., Usa, 2016
- 21.00 **SHINE** Biogr., Australia
1996, con Geoffrey Rush, Armin
Müller-Stahl, di Scott Hicks
- 22.50 A testa alta Dramm., F, 2015
- 0.55 Misery non deve morire
Th., Usa, 1990
- 2.45 Fahrenheit 9/11 Doc., Usa, '04
- 4.49 A testa alta Dramm., F, 2015

COMEDY CENTRAL

canale Sky 124

- 7.55 Inside Amy Schumer Sit
- 8.20 Brooklyn Nine-Nine Serie
- 8.45 Friends Sit
- 9.30 The Middle Serie
- 10.05 Tutto in famiglia Sit
- 10.55 Friends Sit
- 12.45 Tutto in famiglia Sit
- 13.35 Camera Café Sit
- 14.15 Sex and the City Serie
- 15.15 The Middle Serie
- 16.15 Brooklyn Nine-Nine Serie
- 16.50 Friends Sit
- 19.15 Camera Café Sit
- 20.00 Tutto in famiglia Sit
- 21.00 **BATTISTOLGY 2**
GLI 8 VIZI CAPITALI Show
conduce Maurizio Battista
- 22.00 Most Ridiculous Show
- 23.15 Stand Up Comedy Varietà
- 23.40 CCN - Comedy Central News
- 0.10 Sex and the City Serie
- 1.10 Inside Amy Schumer
Sit, St. 3, Ep. 10

PREMIUM CRIME

canale 313

- 6.03 Speciali Crime Mag
- 6.30 Law & Order: Unità vittime
speciali Serie, St. 14, Ep. 16/17
- 8.08 Rizzoli & Isles St. 5, Ep. 7
- 8.57 Training Day St. 1, Ep. 12/13
- 10.45 Animal Kingdom
Serie, St. 2, Ep. 1/2
- 12.42 Dexter Serie, St. 1, Ep. 1/2
- 14.30 Lethal Weapon
Serie, St. 1, Ep. 9/11
- 16.10 Rizzoli & Isles St. 5, Ep. 8
- 16.58 Animal Kingdom
Serie, St. 2, Ep. 3/4
- 18.39 Dexter Serie, St. 1, Ep. 3/4
- 20.27 Stalker Serie, St. 1, Ep. 1
- 21.20 **MURDER IN THE FIRST** Serie
Un raving nel deserto, St. 1, Ep. 4
con T. Diggs, K. Robertson
- 22.08 Chicago P.D. Serie, St. 5, Ep. 7
- 22.59 Cold Case St. 2, Ep. 22/23
- 0.42 Law & Order: Unità vittime
speciali Serie, St. 14, Ep. 18/19
- 2.21 Rizzoli & Isles St. 5, Ep. 7/8
- 3.44 Stalker Serie, St. 1, Ep. 1

sky CINEMA HD

CLASSICS

canale Sky 315

- 6.00 Duello a El Diablo West., '65
- 8.05 Arriva un cavaliere libero
e selvaggio West., Usa, 1978
- 10.05 Il grande paese West., Usa, '58
- 12.50 L'uomo che uccise Liberty
Valance West., Usa, 1962, b/n
- 14.55 Jonathan degli orsi Aw., '94
- 16.55 Shalako West., Gb, 1968
- 18.50 El Dorado West., Usa, 1967
- 21.00 **ARRIVA JESSE JAMES**
Comm., Usa, 1959, con Bob
Hope, Rhonda Fleming, Wendell
Corey, di Norman Z. McLeod
- 22.35 Vera Cruz West., Usa, 1954
- 0.10 The Belle Starr Story
Il mio corpo per un poker
West., Italia, 1968
- 1.54 Le pistole dei magnifici sette
West., Usa, 1969
- 3.45 Per un dollaro di gloria
West., Italia/Spagna, 1967
- 5.20 Cattive compagnie
West., Usa, 1972

Discovery HD CHANNEL

canale Sky 401

- 6.00 La febbre dell'oro Real Tv
- 7.40 Yukon Men - Gli ultimi
cacciatori Real Tv
- 9.25 Una famiglia
fuori dal mondo Real Tv
- 11.05 Come è fatto Doc
- 12.45 Mega aerei Doc
- 13.35 Lost: Svaniti nel nulla Doc
- 14.25 Cose di questo mondo Doc
- 15.20 Corso di sopravvivenza
estrema Doc
- 16.15 Ai confini della civiltà Doc
- 17.10 Ai confini della civiltà
e oltre Doc
- 18.10 Yukon Men - Gli ultimi
cacciatori Real Tv
- 20.00 Velocità massima Doc
- 21.00 **ACQUARI DI FAMIGLIA**
Real Tv
- 22.50 Tesla e il raggio
della morte Doc
- 23.50 La febbre dell'oro Real Tv
- 1.45 Deadliest Catch Real Tv

Discovery HD CHANNEL

canale 315

- 14.05 Deadbeat Serie, St. 3, Ep. 2
- 14.30 Mom Sit, St. 5, Ep. 1/2
- 15.20 The Middle St. 1, Ep. 19/20
- 16.08 Suburgatory St. 2, Ep. 13
- 16.33 2 Broke Girls St. 2, Ep. 5/6
- 17.21 The Goldbergs St. 4, Ep. 21
- 17.45 Chuck Serie, St. 4, Ep. 1
- 18.30 Due uomini e mezzo
Sit, St. 4, Ep. 21/22
- 19.19 The Big Bang Theory
Sit, St. 4, Ep. 4/5
- 20.04 Deadbeat Serie, St. 3, Ep. 3
- 20.30 Last Man Standing
Sit, St. 5, Ep. 5/6
- 21.20 **WILL & GRACE** Sit, St. 9, Ep. 12
con E. McCormack, D. Messing
- 21.46 Great News St. 1, Ep. 7/8
- 22.31 Quelli di Joi Mag
- 22.40 The Big Bang Theory
Sit, St. 11, Ep. 6
- 23.11 Young Sheldon Sit, St. 1, Ep. 6
- 23.36 The Big Bang Theory
Sit, St. 4, Ep. 6/7
- 0.29 Deadbeat Serie, St. 3, Ep. 4

sky UNO HD

canale Sky 105 e 108

- 9.40 Tutto cuccioli Real Tv
- 10.30 Italia's Got Talent
- 11.30 Alessandro Borghese:
4 ristoranti Game
- 12.35 Iginio Massari
The Sweetman Cucina
- 12.40 Almost Genius
Stupidi geniali Real Tv
- 13.05 E poi c'è Cattelan Show
- 13.45 Celebrity MasterChef Italia
Real Tv
- 16.10 Platinum Weddings Real Tv
- 16.35 America's Next Top Model
- 17.25 Interior Design Real Tv
- 18.35 Made in...
creatività in gioco Talent
- 19.25 Celebrity MasterChef Italia
Real Tv
- 20.35 E poi c'è Cattelan Show
- 21.15 **ALESSANDRO BORGHESE:
4 RISTORANTI** Game
- 22.15 Bruno Barbieri - 4 hotel:
anteprima Show
- 23.15 E poi c'è Cattelan Best of
- 23.55 I miei vinili Real Tv
- 0.50 E poi c'è Cattelan Show

Discovery SCIENCE

canale Sky 405

- 6.50 Marchio di fabbrica Doc
- 7.40 Come funziona Doc
- 8.35 Pianeta Terra Doc
- 9.25 Top Ten: Allarme clima Doc
- 10.20 Mega ingegneria Real Tv
- 12.00 Lost: Svaniti nel nulla Doc
- 13.45 Come è fatto il cibo Doc
- 14.40 Marchio di fabbrica Doc
- 15.40 Verso le stelle Doc
- 16.35 Mega Costruzioni Rep
- 18.25 Marchio di fabbrica Doc
- 19.20 Come è fatto il cibo Doc
- 20.15 Come è fatto Doc
- 21.05 **CURIOSITY: VULCANI, UN
PERICOLO IMMINENTE** Doc
- 22.00 Ufo: Nuovi misteri Doc
- 22.55 La città fantasma Doc
- 23.55 Armi del futuro Doc
- 0.50 Armi d'élite Real Tv
- 1.45 Strane storie di alieni Doc
- 2.35 Ufo: Nuovi misteri Doc
- 3.30 Morgan Freeman
Science Show Doc

PREMIUM STORIES

canale 316

- 9.02 Shameless (Us) St. 8, Ep. 7
- 9.52 The Mysteries of Laura
Serie, St. 2, Ep. 13
- 10.42 Chasing Life Serie, St. 2, Ep. 1
- 11.27 Mya Mag
- 11.40 Proof Serie, St. 1, Ep. 2
- 12.29 Royal Pains Serie, St. 8, Ep. 6
- 13.19 Covert Affairs St. 3, Ep. 2
- 14.09 Shameless (Us) St. 8, Ep. 7
- 14.54 Mya Mag
- 15.07 Famous in Love St. 1, Ep. 2
- 16.04 Suits Serie, St. 2, Ep. 9
- 16.54 Shameless (Us) St. 4, Ep. 1
- 17.57 Cult Mag
- 18.48 Dr. House Serie, St. 2, Ep. 13
- 19.39 Dallas (2012) St. 3, Ep. 10
- 20.29 The Mysteries of Laura
Serie, St. 2, Ep. 13
- 21.20 **CHICAGO MED** Serie
Speak Your Truth, St. 3, Ep. 1
- 22.09 Imposters Serie, St. 1, Ep. 6
- 23.03 Chasing Life Serie, St. 2, Ep. 1
- 23.54 Chicago Med St. 3, Ep. 1
- 0.43 Proof Serie, St. 1, Ep. 2

8.30 IRIS

DELITTO SOTTO IL SOLE

Anni 30: alcuni turisti inglesi sono in vacanza in un'isola del Mediterraneo, alloggiati nell'albergo di lusso gestito da un'ex ballerina. *I film tratti da Agatha Christie hanno spesso due vantaggi: un ricchissimo cast e un intreccio non banale. Peter Ustinov è sornione come sempre.*



TITOLO OR Evil Under the Sun - Gran Bretagna 1982
REGIA Guy Hamilton **CAST** Peter Ustinov, James Mason, Jane Birkin, Maggie Smith
GIALLO - DURATA 120 MINUTI

DISCRETO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

[CINETECA FILM TV]

HOLLYWOOD O MORTE!

di SIMONE EMILIANI

10.45 RAIMOVIE

GIOVANI GUERRIERI



UNA SCENA DEL FILM

New Granada. Mentre si sta cercando di rilanciare il posto per attirare nuovi abitanti, un gruppo di adolescenti si scatena dopo che un loro coetaneo è stato ucciso. *I nuovi "ribelli senza causa". Quattro anni prima degli outsiders di Coppola ma ancora con i residui di Corman che Kaplan si porta dietro da È tempo di uccidere, detective Treck e che si manifestano soprattutto nel modo di filmare la violenza o anche nella scena delle visioni di un ragazzo sotto l'effetto di droghe. Con una rappresentazione realistica che rasenta forme documentaristiche, come quella del vandalismo mostrato ai protagonisti. Basato su fatti realmente accaduti in quel periodo, Giovanni guerrieri si porta dietro una furia contagiosa: da una parte c'è la rappresentazione dell'emarginazione degli adolescenti, il cui unico rifugio è un isolato centro ricreativo, dall'altra quella desolata di un paesaggio con tracce di speculazioni immobiliari per rilanciare il posto. Poi, dentro, c'è un film oggi forse un po' superato ma al tempo stesso ancora molto efficace, che va dritto al punto. Del resto Kaplan, nei suoi esiti migliori, è artefice di un cinema solido, come dimostrerà successivamente con Sotto accusa. Ci sono magari delle tracce di lirismo che sembrano arrivare da Terrence Malick (il campo di grano, il cielo). Ma Giovanni guerrieri ha una potente scena di assedio (i ragazzi che bruciano le macchine e chiudono gli adulti in un edificio) e un bel finale, oltre a essere accompagnato da una trascinate colonna sonora. Prima interpretazione di Matt Dillon.*



TITOLO OR Over the Edge - Usa 1979
REGIA Jonathan Kaplan **CAST** Matt Dillon, Vincent Spano, Pamela Ludwig
DRAMMATICO - DURATA 95 MINUTI

BUONO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

9.00 RAIMOVIE

QUALCOSA DI BIONDO

Aurora guida un taxi a Sorrento. Ha un figlio allenne diventato cieco. La costosa operazione che potrebbe ridargli la vista porta la donna alla ricerca del padre del ragazzo. *Si naviga in un mare di lacrime e buoni sentimenti. Si salva giusto il piccolo Edoardo, figlio nella vita e nell'arte.*



Italia 1984 **REGIA** Maurizio Ponzi
CAST Sophia Loren, Edoardo Ponti, Philippe Noiret, Daniel J. Travanti, Ricky Tognazzi
MEDIOCRE SENTIMENTALE - DURATA 95 MINUTI

MEDIOCRE

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

10.55 IRIS

WANDA LA PECCATRICE

Un ufficiale scopre che la moglie fa la spia per conto di potenze straniere. Per non cadere nelle mani del marito, la donna finisce per uccidersi. *Colpi di scena a non finire affogati tra lacrime e sentimento; il dramma americano dovrebbe di De Benedetti è diretto però con buon mestiere.*



Italia/Francia 1952 b/n **REGIA** Duilio Coletti
CAST Yvonne Sanson, Frank Villard, Giulietta Masina, Enzo Fiermonte
DRAMMATICO - DURATA 88 MINUTI

DISCRETO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

11.50 CINE SONY

SCANDALO A FILADELFIA

Anni 30. Nel sofisticato bel mondo di Philadelphia, l'ereditiera Tracy Lord sta per risposarsi: stavolta il prescelto è George Kirtledge, un politico rampante, venuto dalla gavetta ma irrimediabilmente noioso. Ma il primo marito di Tracy, il brillante C.K. Dexter Haven, induce il direttore di una rivista scandalistica a far sì che il giornalista Mike e la fotografa Liz si insinuino fra gli invitati; mentre i preparativi fervono, la presenza di Mike e il ritorno in scena di Dexter produrranno effetti inattesi... *Quando si dice la quintessenza della "sophisticated comedy": cast e regia ai massimi livelli, intelligenza e arguzia a getto continuo. Rifatto nel 1956: Alta società.*



CARY GRANT E KATHARINE HEPBURN



TITOLO OR The Philadelphia Story - Usa 1940 b/n
REGIA George Cukor **CAST** Katharine Hepburn, Cary Grant, James Stewart, Ruth Hussey
OTTIMO COMMEDIA - DURATA 112 MINUTI

OTTIMO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

12.20 RAIMOVIE

L'UOMO DELLA STRADA FA GIUSTIZIA

Durante una rapina, la bambina dell'ingegnere Vannucchi viene uccisa. La disperazione delle violenze subite porta Vannucchi a giurare vendetta. *Benché ci sia più di un richiamo a Il giustiziere della notte, il film se ne discosta in quanto atto d'accusa della giustizia privata.*



Italia/Francia 1975 **REGIA** Umberto Lenzi
CAST Henry Silva, Luciana Paluzzi, Silvano Tranquilli, Claudio Gora, Raymond Pellegrin
BUONO NOIR - DURATA 95 MINUTI

BUONO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

12.55 IRIS

KISS KISS... BANG BANG

Qualcuno è riuscito a incastrare l'agente segreto Warren, che è finito in carcere con l'accusa di tradimento. E questo può costargli la vita. *Simpatico e scanzonato esempio di film spionistico derivativo, che strizza l'occhio a Bond tra humour e spirito romanesco. Per tarantiniani.*



Italia/Spagna 1966 **REGIA** Duccio Tessari
CAST Giuliano Gemma, George Martin, Loretta De Luca, Nieves Navarro
DISCRETO SPION./COMM. - DURATA 95 MINUTI

DISCRETO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

14.00 CINE SONY

IL VOLO DELLA FENICE

Asopravvissuti si ritrova nel deserto. *Remake dell'omonimo film di Aldrich: l'intreccio funziona, peccato per gli improvvisi e gratuiti sussulti visionari nel deserto. Il cinema americano dovrebbe ogni tanto ricordarsi della ruvidità dei padri.*



TITOLO OR Flight of the Phoenix - Usa 2004
REGIA John Moore **CAST** Dennis Quaid, Tyrese Gibson, Giovanni Ribisi, Miranda Otto
DISCRETO AVVENTURA - DURATA 113 MINUTI

DISCRETO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

15.10 IRIS

SE SEI COSÌ TI DICO SÌ

Piero Cicala è riuscito ad avere il suo momento di successo negli anni 80 con una canzone. Ora conduce una vita modesta, sulla quale piomba la proposta di un'importante televisione. *La televisione è triste, l'America anche di più. Ma il retro-gusto cinico del film rimane però soffocato.*



Italia 2011 **REGIA** Eugenio Cappuccio
CAST Emilio Solfrizzi, Belén Rodríguez, Iaià Forte, Eleonora Albrecht, Roberto De Francesco
DISCRETO COMMEDIA - DURATA 100 MINUTI

DISCRETO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

15.50 RAIMOVIE

MINE VAGANTI

I Cantone attendono il ritorno del figlio Tommaso, sperando affianchi il fratello nella nuova gestione del pastificio di famiglia. Tommaso, però, ha altre idee. *La commedia si popola di divertenti macchiette e trova ritmo nell'inanellare gag e battute: peccato per la pretesa drammatica.*



Italia 2010 **REGIA** Ferzan Özpetek **CAST** Riccardo Scamarcio, Alessandro Preziosi, Carolina Crescentini, Nicole Grimaudo, Elena Sofia Ricci
DISCRETO COMMEDIA - DURATA 110 MINUTI

DISCRETO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

16.25 RETE 4

ALWAYS - PER SEMPRE

Pete è un pilota: nel corso di una missione muore, lasciando nella disperazione la fidanzata. Una volta in cielo, fa da angelo custode all'amico Ted. *Tra commedia e melodramma, Spielberg firma uno dei suoi film più accorati: una storia d'amore che va oltre i limiti imposti dalla morte.*



TITOLO OR Always - Usa 1989
REGIA Steven Spielberg **CAST** Richard Dreyfuss, Holly Hunter, John Goodman, Audrey Hepburn
BUONO SENTIMENTALE - DURATA 121 MINUTI

BUONO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

Michelle Monaghan 42, Keri Russell 42, Catherine Keener 59, Serena Grandi 60, Amanda Plummer 61, Corinne Cléry 68, Michael Haneke 76, Silvano Agosti 80

happy birthday to

16.45 CINE SONY

TUTTI DENTRO

Il giudice Salvemini, scrupolosissimo, sta conducendo un'inchiesta su presunte tangenti su forniture petrolifere, che vedrebbero coinvolti ministri e alti funzionari dello Stato. *Profeticamente in anticipo su Tangentopoli, il più potabile film di Sordi regista, autore di non sempre alto livello.*



DISCRETO

Italia 1984

REGIA Alberto Sordi **CAST** Alberto Sordi, Joe Pesci, Dalila Di Lazzaro, Giorgia Moll
COMMEDIA - DURATA 115 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

17.20 IRIS

20.000 DOLLARI SUL 7

Un pistolero è alla ricerca del misterioso assassino di suo fratello. *Usuale storia di vendetta diretta dall'esperto mestierante Cardone. Rallentato dall'abuso di cliché, il tono generale viene in parte risollevato dalla vena brillante e da alcune sequenze ben congegnate.*



DISCRETO

Italia 1968 **REGIA** Alberto Cardiff
CAST Jerry Wilson, Aurora Batista, Doro Corrà, Mike Anthony, Spean Convery
WESTERN - DURATA 91 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

17.50 RAIMOVIE

UOMO AVVISATO MEZZO AMMAZZATO...

Il pistolero Spirito Santo cerca di impadronirsi di una miniera. Per riuscire deve allearsi con un gruppo di rivoluzionari che cercano di abbattere un crudele dittatore: solo il loro capo conosce l'esatta ubicazione della miniera. *Western raffazzonato che non riesce nemmeno a far ridere.*



MEDIOCRE

Italia/Spagna 1972 **REGIA** Giuliano Carnimeo
CAST Gianni Garko, Pilar Velasquez, Paolo Gozolino, Poldo Bendandi
WESTERN - DURATA 94 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

18.00 RAISTORIA

LE ROMANE - STORIE DI DONNE E DI QUARTIERI

Roma vista e raccontata da alcune delle donne che qui sono nate, o hanno deciso di viverci. *Con materiale di repertorio, fotografie, riprese nei luoghi e negli ambienti che più rappresentano i personaggi narrati, il doc. vuole compiere una vera e propria riscoperta della "città delle donne".*



DISCRETO

Italia 2016
REGIA Giovanna Gagliardo
DOCUMENTARIO
DURATA 52 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

19.00 CINE SONY

MAYBE BABY

Sam e Lucy Bell hanno tutto, eccetto un figlio. *Il soggetto non è una novità, ma tutta la parte iniziale con la descrizione della coppia e soprattutto della tv inglese è divertente. Poi ogni cosa si complica e l'epilogo è posticcio. Curioso, più che altro, per la partecipazione di Hugh Laurie.*



DISCRETO

TITOLO OR Maybe Baby - Gran Bretagna 2000
REGIA Ben Elton **CAST** Hugh Laurie, Joely Richardson, Rowan Atkinson
COMMEDIA - DURATA 100 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

19.30 RAIMOVIE

AGENZIA RICCARDO FINZI... PRATICAMENTE...

Nella Milano bene, il detective Finzi indaga. *Il film è del 1979, vale a dire il periodo di massimo successo nella carriera di Pozzetto. I limiti della commedia all'italiana di quegli anni ci sono tutti, però non si può negare che questo finto giallo milanese abbia una sua grazia surreale.*



DISCRETO

Italia 1979 **REGIA** Bruno Corbucci
CAST Renato Pozzetto, Simona Mariani, Enzo Cannavale, Olga Karlatos
COMMEDIA - DURATA 92 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.00 CINE SONY

GOTHIKA

Sotto la supervisione del marito, la psicologa criminale Miranda segue detenute affette da turbe mentali. Una di queste è un'omicida. *In trasferta hollywoodiana, Kassovitz cerca di non farsi spiazzare dalle verità apparenti, ma confezione un film avaro di personalità.*



DISCRETO

TITOLO OR Gothika - Usa/F/Cdn/E 2003
REGIA Mathieu Kassovitz **CAST** Halle Berry, Robert Downey Jr., Penélope Cruz
THRILLER - DURATA 98 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.00 IRIS

RESA DEI CONTI A LITTLE TOKYO

Due poliziotti esperti in arti marziali combattono la Yakuza a Los Angeles. *Lester ha diretto Commando. Lundgren è il mitico Ivan Drago di Rocky IV; Brandon Lee, il rampollo di Bruce, elettronicamente resuscitato nel Corvo. Non pervenuti motivi d'interesse in questo polpettone.*



MEDIOCRE

TITOLO OR Showdown in Little Tokyo - Usa 1992
REGIA Mark L. Lester **CAST** Dolph Lundgren, Brandon Lee, Tia Carrere, Cary-Hirokyu Tagawa
POLIZIESCO - DURATA 79 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.10 CANALE 5

LA RAGAZZA DEL DIPINTO

Dido Belle, figlia dell'ammiraglio inglese Lindsay e di una schiava africana, ha solo sei anni quando, dopo la morte della mamma, viene portata in Inghilterra. Affidata alle cure dello zio, cresciuta ed educata come si conviene a una lady di alto lignaggio, si trova a dover affrontare molte difficoltà dovute al colore della sua pelle. *In un universo drammaticamente assillato dal denaro, tutti sono proprietà di qualcuno. A mancare è l'approfondimento, e un guizzo qualsiasi di originalità nella messa in scena. Con il suo cast più che solido e uno script gradevolmente prevedibile, La ragazza del dipinto si "accontenta" di essere un raffinato dramma in costume.*



TOM WILKINSON



DISCRETO

TITOLO OR Belle - Gran Bretagna 2013
REGIA Amma Asante **CAST** Gugu Mbatha-Raw, Tom Wilkinson, Matthew Goode, Natasha Williams
DRAMMATICO - DURATA 104 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

RADIO

RAI RADIO 1

199.123.000 - www.radio.rai.it

6.00 GR1 6.05 6 su Radio1 7.00 GR1 7.18 GR Regione 7.35 Radio anch'io 8.00 GR1 8.25 GR1 Sport 9.00 GR1 10.00 GR1 10.05 Senza titolo. Conducono C. Sabelli Fioretti e Giorgio Lauro **10.30 GR1 10.32 La radio ne parla.** Conduce I. Sotis **11.00 GR1 11.05 Gioco a premier.** Conduce G. Greco **12.00 GR1 12.05 GR1 Sport 12.10 GR Regione 12.30 Tre di cuori 13.00 GR1 13.20 GR1 Sport 13.30 Un giorno da pecora.** Conducono G. Lauro e G. Cucciari **14.00 GR1 15.00 GR1 15.05 Fuorigioco.** Conducono G. Ardone, Gianluca Santoro e Rosanna Sferazza **16.00 GR1 17.00 GR1 17.10 Mangiafuoco.** Conduce A. Mariella **17.50 GR1 Economia 18.00 GR1 18.05 Italia sotto inchiesta.** Conduce Emanuela Falchetti **18.30 GR Regione 19.00 GR1 19.20 GR1 Sport 19.30 Zapping.** Conduce Gian Carlo Loquenzi **20.32 Ascolta si fa sera 20.35 Zona Cesarini.** Amichevole Italia-Argentina **21.35 GR1 23.00 GR1 23.05 Non sono obiettivo 23.30 Tra poco in edicola.** Conduce S. Mensurati **24.00 Il giornale della mezzanotte 0.20 GR1 Sport 1.00 GR1 1.30 Stereonotte 2.00 GR1 3.00 GR1 3.05 Radio1 All Music 4.00 GR1 5.00 GR1 5.05 Sette su sette.** Conduce Gian Maurizio Foderaro **5.30 Il giornale del mattino**

RAI RADIO 2

199.123.000 - www.radio2.rai.it

6.00 Caterpillar a.m. Conducono F. Solibello, M. Ardemagni, Claudia De Lillo e C. Poli **6.30 GR2 7.30 GR2 7.45 Il ruggito del coniglio.** Conducono M. Presta e A. Dose **8.30 GR2 10.30 GR2 10.35 Radio2 Social Club.** Conducono L. Barbarossa, V. Raffaele e A. Perroni **12.00 Non è un paese per giovani 12.30 GR2 13.30 GR2 13.45 610 (sei uno zero).** Conducono Lillo & Greg e A. Braga **14.35 Kgg 16.00 I sociopatici 17.30 GR2 17.35 I provinciali.** In diretta dagli Studi Rai di Bologna. Conducono Pif e M. Astori **18.30 Caterpillar.** Conducono M. Cirri, S. Zambotti e M. Zoboli **19.30 GR2 20.03 Decanter.** Conducono F. Quaranta e L'Inutile Tinto **21.00 Back2Back 21.30 GR2 22.30 Pascal 23.30 GR2 23.33 Me anziano You TuberS 0.30 Rock and Roll Circus 1.30 Musical Box.** Conduce R. Costantino **2.30 2Night 5.00 Radio2 in un'ora**

RAI RADIO 3

199.123.000 - www.radio3.rai.it

6.00 Qui comincia 6.45 GR3 6.50 Radio3 Mondo 7.15 Prima Pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Alessandro Giuli de "Il Foglio" **8.45 GR3 9.00 Pagina 3 9.30 Primo movimento 10.00 Tutta la città ne parla 10.45 GR3 11.00 Radio3 Mondo 11.30 Radio3 Scienza 12.00 Il Concerto del Mattino.** Wiener Philharmoniker. Direttore Zubin Mehta. Béla Bartók: "Concerto per orchestra Sz. 116". Johann Strauss figlio: "An der schönen blauen Donau (Sul bel Danubio blu), valzer op. 314" **13.00 La Barcaccia 13.45 GR3 14.00 Wikiradio 14.30 L'idealista 15.00 Fahrenheit.** I libri e le idee **16.45 GR3 17.00 Ad alta voce.** Paolo Pierobon legge "Le avventure di Gordon Pym" di Edgar Allan Poe **18.00 Sei gradi.** Una musica dopo l'altra. Conduce Luca Damiani **18.45 GR3 19.00 Hollywood Party 19.50 Tre soldi 20.05 Radio3 Suite - Panorama 20.30 Il Cartellone.** Accademia Nazionale di Santa Cecilia. Pianoforte, Beatrice Rana. Robert Schumann: "Blumenstück in re bemolle maggiore op. 19" e "Dodici studi sinfonici in do diesis minore op. 13". Maurice Ravel: "Miroirs, 5 pezzi per pianoforte". Igor Stravinskij: "L'uccello di fuoco" (trascrizione di Guido Agosti) **22.15 Radio3 Suite - Magazine 23.00 Il Cartellone.** La Stanza della Musica. Winds of Change **24.00 Battisti.** Conduce P. Saulo **1.30 Ad alta voce.** Anna Maria Guarnieri legge "Cime tempestose" di Emily Brontë **1.55 La notte di Radio3**

RADIO 24

800.24.00.24 - www.radio24.ilssole24ore.com

6.00 GR24 6.10 Obiettivo Salute - Risveglio. Conduce Nicoletta Carbone **6.30 24 Mattino.** Conduce A. Milan **7.00 GR24 7.15 Rassegna stampa di 24 mattina 8.00 GR24 8.15 24 Mattino con Oscar Giannino 9.00 I funamboli 11.00 Due di denari.** Conducono Debora Rosciani e Mauro Meazza **12.00 Obiettivo Salute.** Conduce Nicoletta Carbone **12.10 Melog - Il piacere del dubbio.** Conduce Gianluca Nicoletti **13.00 Effetto giorno - Le notizie in 60 minuti 13.45 Effetto Mondo.** Conducono Giulia Crivelli e Simone Spetia **14.00 Tutti convocati.** Conduce C. Genta **15.00 Il falco e il gabbiano.** Conduce Enrico Ruggeri **16.00 La versione di Oscar.** Conduce O. Giannino **17.00 Focus economia.** Conduce S. Barisoni **18.30 La zanzara.** Conduce G. Cruciani **20.54 Smart city.** Voci e luoghi dell'innovazione **21.00 Effetto notte - Le notizie in 60 minuti 22.00 2024 - Come le tecnologie ci cambiano la vita...** Conduce E. Pagliarini **23.00 GR24 23.05 Obiettivo Salute.** Conduce Nicoletta Carbone **23.10 Melog - Il piacere del dubbio.** Conduce Gianluca Nicoletti **23.50 Smart city, voci e luoghi dell'innovazione 24.00 Saccheggii da Radio24 87**

21.10 RAIMOVIE

UN AMORE ALL'IMPROVISO

Henry è affetto da una rara malattia genetica che lo costringe a viaggiare nel tempo. *Tratto dal romanzo La moglie dell'uomo che viaggia nel tempo di Niffenegger, un melodramma eccessivo, che cerca disperatamente di strizzare i cuori come spugne senza sprezzo del ridicolo.*

TITOLO OR The Time Traveler's Wife - Usa 2009
REGIA Robert Schwentke **CAST** Rachel McAdams, Eric Bana, Ron Livingston, Stephen Tobolowsky
MEDIOCRE SENTIMENTALE - DURATA 107 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.10 LA5

L'AMORE QUANDO MENO TE LO ASPETTI

Jackie Laurens si ritrova single a 40 anni, con due figli prossimi all'adolescenza. Decide, quindi, di prendersi una vacanza alle Hawaii. Dove, nonostante il buon senso le suggerisca altrimenti, si ritrova invischiata in una storia con l'aiutante istruttore di nuoto Kyle Hamilton.

TITOLO OR Flirting with Forty - Usa 2008
REGIA Mikael Salomon **CAST** Heather Locklear, Robert Buckley, Vanessa Williams, Cameron Bancroft, Sam Duke
SENTIMENTALE - DURATA 87 MINUTI

TV MOVIE

21.10 MEDIASET ITALIA 2

DOOMSDAY - IL GIORNO DEL GIUDIZIO

In seguito a un'epidemia inarrestabile scoppiata in Scozia, viene costruita una barriera che separa la regione dal resto del paese. *Marshall non si prende troppo sul serio e realizza un film d'azione al fulmicotone. Avercene, di pellicole "eccessive" come queste negli Stati Uniti.*

TITOLO OR Doomsday - Gb/Usa/Sudafrica 2008
REGIA Neil Marshall **CAST** Rhona Mitra, Bob Hoskins, Caryn Peterson, Adeola Ariyoy
DISCRETO CATASTROFICO - DURATA 105 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.15 SPIKE

IL REGNO PROIBITO

Un teenager americano, appassionato di cinema hongkonghese e di film sul kung fu, trova in un negozio di Chinatown l'arma del leggendario guerriero Re Scimmia. Con la reliquia tra le mani, il ragazzo si ritrova nell'antica Cina per unirsi a un'armata di esperti di arti marziali intenti a liberare il Re Scimmia, imprigionato da un oscuro nemico.



JET LI E JACKIE CHAN

Per la prima volta insieme, Jet Li e Jackie Chan uniscono le forze e fanno centro proponendo un buon film di intrattenimento. Belle coreografie, buoni spunti comici e quel tanto che basta di omaggio al genere. Uscito in tutto il mondo con grande successo, non trovò in Italia una distribuzione cinematografica.

TITOLO OR The Forbidden Kingdom - Usa/Rc 2008
REGIA Rob Minkoff **CAST** Jet Li, Michael Angarano, Jackie Chan, Alexis Bridges, Juana Collignon
BUONO AZIONE/FANTASY - DURATA 104 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.15 CIELO

BELLE ÉPOQUE

Nella Spagna del 1931, approfittando del disordine successivo alla caduta della monarchia, Fernando diserta. *Oscar come miglior film straniero per un'opera che percorre i difficili territori del grottesco, a tratti con graffiante efficacia derisoria, ma anche con una disordinata baldanza.*

TITOLO OR Belle époque - Spagna 1992
REGIA Fernando Trueba **CAST** Penélope Cruz, Miriam Diaz-Aroca, Jorge Sanz
DISCRETO GROTTESCO - DURATA 108 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.25 ITALIA 1

RICHIE RICH - IL PIÙ RICCO DEL MONDO

Giovanissimo salva il patrimonio di famiglia. *Il povero (?) Macaulay Culkin costretto a barare sull'età (è del 1980) in un film che riprende una "strip" della Harvey Comics degli anni Settanta, con poche idee gustose affogate in un mare di banalità.*

TITOLO OR Richie Rich - Usa 1994 **REGIA** Donald Petrie **CAST** Macaulay Culkin, John Larroquette, Edward Herrmann, Christine Ebersole
DISCRETO COMMEDIA - DURATA 95 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

22.55 CINE SONY

THE DEFENDER

Per porre fine alla lotta al terrore, il presidente degli Usa si reca in Romania per un incontro segreto e pericoloso. *Debutto del mitologico Dolph Lundgren alla regia, come se da attore non avesse già fatto abbastanza danni, con risultati penosi ideologicamente e cinematograficamente.*

TITOLO OR The Defender - Usa/Gb/D/Romania 2004
REGIA Dolph Lundgren **CAST** Dolph Lundgren, Jerry Springer, Shakara Ledard, Ian Porter
SCULT AZIONE - DURATA 90 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

22.50 IRIS

IL PATTO DEI LUPI

Due uomini a caccia di una belva. *Gans si immerge nell'avventura, ammanta di mistero una storia di cappa e spada ma si lascia stordire dalle sue passioni fino allo stucchevolezza. I combattimenti corpo a corpo e le scene nei boschi restituiscono comunque il fascino del cinema epico.*

TITOLO OR Le pacte des loups - Francia 2001
REGIA Christophe Gans **CAST** Monica Bellucci, Vincent Cassel, Samuel Le Bihan, Emilie Dequenne
DISCRETO AVVENTURA - DURATA 142 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.00 RAIMOVIE

IL NOME DEL FIGLIO

Tutto ha inizio quando Paolo e Simona, a cena, comunicano ad amici e parenti il futuro nome del bambino che stanno aspettando. *Adattamento di una commedia borghese (Cena tra amici), gustato in parte da scelte registiche che sembrano temere la natura teatrale dell'originale.*

Italia 2015 **REGIA** Francesca Archibugi
CAST Alessandro Gassman, Micaela Ramazzotti, Valeria Golino, Luigi Lo Cascio, Rocco Papaleo
DISCRETO COMMEDIA - DURATA 94 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.20 ITALIA 1

SUPERHERO - IL PIÙ DOTATO FRA I SUPEREROI

Durante una gita, Rick è punto da una libellula: l'evento ha come conseguenza lo svilupparsi di superpoteri. *Cinema per ragazzini, con tutti gli ingredienti e le categorie del genere. Qua e là fanno la loro apparizione i sosia di Tom Cruise, di papa Ratzinger, del Dalai Lama e di altri ancora.*

TITOLO OR Superhero Movie - Usa 2008
REGIA Craig Mazin **CAST** Drake Bell, Sara Paxton, Christopher McDonald, Leslie Nielsen, Kevin Hart
MEDIOCRE COMICO - DURATA 68 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.15 MEDIASET ITALIA 2

MATRIX

Neo scopre la verità su Matrix, la realtà virtuale in cui l'umanità è costretta. *Il fascino di questo cult sta in una ben dosata commistione di generi e stili: il cinema di Hong Kong, manga giapponesi, Asimov e Gibson, effetti speciali, filosofie orientali e new age, comic book e videogame.*

TITOLO OR The Matrix - Usa 1999
REGIA Andy & Larry Wachowski **CAST** Keanu Reeves, Laurence Fishburne, Carrie-Anne Moss
BUONO FANTASCIENZA - DURATA 136 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.20 RAIS

MICHAEL JACKSON'S JOURNEY FROM MOTOWN...

La famiglia, governata con pugno d'acciaio dal padre sino alla rivelazione del primo disco solista prodotto da Quincy Jones. *Si conosce l'ossessione di Spike Lee per il dover dire la parola definitiva su tutto quanto riguarda la cultura afroamericana. E così si torna sul caso Jackson.*

TITOLO OR Michael Jackson's Journey from Motown to Off the Wall - Usa 2016 **REGIA** Spike Lee
DISCRETO DOCUMENTARIO - DURATA 93 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.30 TV8

ANGELI E DEMONI

Robert Langdon, professore ad Harvard, viene convocato dal direttore del CERN per indagare sull'omicidio di uno scienziato. *Frastornante allena di colpi di scena che tende alla ripetizione e finisce per annoiare. Ma d'altronde il testo di partenza, il libro di Dan Brown, è pura paccottiglia.*

TITOLO OR Angels & Demons - Usa 2009
REGIA Ron Howard **CAST** Tom Hanks, Ewan McGregor, Ayelet Zurer, Pierfrancesco Favino
MEDIOCRE THRILLER - DURATA 138 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.45 RAI4

COHERENCE - OLTRE LO SPAZIO TEMPO

Otto amici si ritrovano per cena proprio la notte in cui una cometa dovrebbe transitare nel cielo. *James Ward Byrkit si muove senza troppa convinzione tra il thriller paranoico e la fantascienza, con un budget talmente risicato da lesinare persino sui set e sul montaggio sonoro.*

TITOLO OR Coherence - Usa/Gran Bretagna 2013
REGIA James Ward Byrkit **CAST** Emily Baldoni, Maury Sterling, Nicholas Brendon, Lorene Scarfaria
MEDIOCRE THRILLER - DURATA 89 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

0.35 RAIMOVIE

FRANKENSTEIN DI MARY SHELLEY

Appassionato dei misteri della vita umana, Victor Frankenstein mette a punto una Creatura vivente assemblando cadaveri. Il mostro è assetato di conoscenza e chiede al dottore di ripetere l'esperimento, ma al rifiuto di Frankenstein, si ribella e rivela una furia sanguinaria lasciandosi dietro una scia di cadaveri. *Branagh non ha puntato sull'horror bensì sul melodramma, dove la passione per la donna si mescola con quella, ancor più totalizzante, per il sapere, il potere della scienza, l'esaltazione della creazione. L'istrione è lui, l'attore regista, anche se la Creatura De Niro si riserva alcuni momenti di dolorosa consapevolezza della propria mostruosità.*



HELENA BONHAM CARTER E KENNETH BRANAGH



TITOLO OR Mary Shelley's Frankenstein - Usa/Gb 1994 **REGIA** Kenneth Branagh **CAST** Robert De Niro, Kenneth Branagh, Helena Bonham Carter
HORROR/MÉLO - DURATA 123 MINUTI

BUONO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

0.40 CINE SONY

LA BATTAGLIA DEI DANNATI

Aseguito di un'epidemia che ha trasformato le persone in zombie, Max guida un gruppo di sopravvissuti in una lotta contro le orde di infetti. *Robot e morti viventi in un fanta-horror di serie Z convinto e fiero di esserlo. Rivolto agli irriducibili fan del genere, tutti gli altri astenersi.*



TITOLO OR Battle of the Damned - Usa/Singapore 2013 **REGIA** Christopher Hatton **CAST** Dolph Lundgren, Melanie Zanetti, Matt Doran, David Field
AZ./HORR. - DURATA 88 MINUTI

MEDIocre

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

1.00 PARAMOUNT CHANNEL

GREAT BALLS OF FIRE

Nel 1956 il pianista Jerry Lewis, dopo aver assistito a un concerto di rhythm'n'blues, si trasferisce a Memphis in cerca di gloria. *Pellicola tutta ritmo che alle atmosfere degli anni 50, epoca in cui è ambientata la vicenda, unisce la cadenza di un videoclip. Omaggio felice a un sovrano della musica.*



TITOLO OR Great Balls of Fire! - Usa 1989 **REGIA** Jim McBride **CAST** Dennis Quaid, Winona Ryder, Stephen Tobolowsky, John Doe
BIOGR./MUS. - DURATA 107 MINUTI

BUONO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

1.25 IRIS

SENZA POSSIBILITÀ DI FUGA

Dopo aver abbandonato il marito, finisce nelle grinfie di un serial killer. *Dudikoff, noto per la serie American Ninja, è un semplice culturista. Hamill era il Luke Skywalker di Guerre stellari, prima di cadere in disgrazia. Comparsata alimentare anche per Mitchum. Fiacco e desolante.*



TITOLO OR Midnight Ride - Usa 1990 **REGIA** Robert Bralver **CAST** Michael Dudikoff, Mark Hamill, Savina Gersak, Robert Mitchum
THRILLER - DURATA 90 MINUTI

MEDIocre

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

1.30 RAI2

CLEANER

Un ex poliziotto, Tom Cutler, pulisce scene del crimine. Quando una chiamata lo spedisce a casa di un potente, l'istinto di Tom si mette sull'attenti. *Un filmetto che gode del suo vacuo cinema. Siamo sempre stati convinti, a torto, che Harlin sia un regista migliore dei suoi film.*



TITOLO OR Cleaner - Usa 2007 **REGIA** Renny Harlin **CAST** Samuel L. Jackson, Ed Harris, Eva Mendes, Luis Guzmán, Keke Palmer
THRILLER - DURATA 88 MINUTI

MEDIocre

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

1.50 RAI3

TOKYO FAMILY

Shukichi e Tomiko sono sposati da tempo e vivono in una piccola isola. I loro tre figli si sono trasferiti a Tokyo e i genitori vanno a trovarli. Qui scoprono che i ragazzi, ormai presi dal quotidiano, non hanno più tempo per i genitori. *Dire che Tokyo Family è il remake di Viaggio a Tokyo è corretto ma riduttivo. Yamada sa bene che il suo compito non è rimettere tutte le cose al loro posto, ma è cercare di nuovo il modo in cui si erano pacatamente assestate già nel film originale. Dove invece qualunque assestamento risulta impossibile Yamada riscrive fra le righe nuove righe che trascolorano lentamente lettera per lettera, parola dopo parola. Pr. vis. Tv V.O.S.*



UNA SCENA DEL FILM



TITOLO OR Tōkyō kazoku - Giappone 2013 **REGIA** Yoji Yamada **CAST** Isao Hashizume, Kazuko Yoshiyuki, Masahiko Nishimura, Yui Natsukawa
DRAMMATICO - DURATA 146 MINUTI

BUONO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

2.40 RAIMOVIE

LA RAGAZZA DEL MIO MIGLIORE AMICO

Alexis è meravigliosa e il suo ragazzo, Dustin, è accotto di lei e diventa ossessivo al punto che Alexis non ne può più e tronca. Lui chiede aiuto al suo miglior amico. *Deutch dirige una commedia come se fosse un film di guerra. Ma il cattivo gusto, mai supportato da vera cattiveria, stanca.*



TITOLO OR My Best Friend's Girl - Usa 2008 **REGIA** Howard Deutch **CAST** Kate Hudson, Alec Baldwin, Lizzy Caplan, Dane Cook, Jason Biggs
COMMEDIA - DURATA 103 MINUTI

MEDIocre

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

2.55 RAI2

LOVE AND HONOR

Nel 1969 il soldato americano Dalton Joiner sta combattendo in Vietnam. Un giorno diserta per fare ritorno a casa e riconquistare Jane. *La guerra in Vietnam e il pacifismo rimangono sullo sfondo, quella che abbiamo è una sdolcinata storia d'amore preta di retorica pacchiana.*



TITOLO OR Love and Honor - Usa 2013 **REGIA** Danny Mooney **CAST** Liam Hemsworth, Austin Stowell, Teresa Palmer, Aimee Teegarden
DRAMMATICO - DURATA 100 MINUTI

MEDIocre

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

2.55 IRIS

SOLO 2 ORE

A fine turno, il detective Jack Mosley viene incaricato di accompagnare Eddie Bunker, un piccolo criminale, al tribunale che si trova a sedici isolati di distanza. Sembra un lavoro di routine, ma la situazione si complica quando un furgone nero inizia a seguirli e Eddie rischia di fare una brutta fine... *Un vero e proprio western metropolitano (c'è pure una diligenza-ambulanza), quasi esemplare nella sua essenzialità. A parte il colpo di scena che spiega tutto, il film possiede una linearità e una regia cristallina, unità di tempo, luogo e azione nel perimetro chiuso di una città zeppa di trappole. Bruce Willis e David Morse sono perfettamente in parte.*



MOS DEF E BRUCE WILLIS



TITOLO OR 16 Blocks - Usa/Germania 2006 **REGIA** Richard Donner **CAST** Bruce Willis, Mos Def, David Morse, Jenna Stern
AZIONE - DURATA 102 MINUTI

BUONO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

3.00 PARAMOUNT CHANNEL

L'ALTRO DELITTO

Al detective Mike è affidata una ragazza in preda ad amnesia, che rievoca la vita matrimoniale di una coppia di musicisti morti in circostanze misteriose 40 anni prima. *Metà a colori, con l'aria di un poliziesco losangelino visto dagli occhi di uno straniero, e metà in b/n, con i toni di un thriller.*



TITOLO OR Dead Again - Usa 1991 **REGIA** Kenneth Branagh **CAST** Kenneth Branagh, Emma Thompson, Andy Garcia, Derek Jacobi, Robin Williams
THRILLER - DURATA 108 MINUTI

BUONO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

3.45 RETE 4

NATURA CONTRO

Una giornalista è alla ricerca del professor Korrenz, disperso in Amazzonia. L'accompagnano tre suoi amici. *Climati aveva diretto nel 1975 Ultime grida dalla savana, un mediocre esempio di cinema avventuroso made in Italy. Purtroppo sembra che per lui 13 anni non fossero passati.*



Italia 1988 **REGIA** Antonio Climati **CAST** May Deseligny, Marco Merlo, Fabrizio Merlo, Pier Maria Federici
AVVENTURA - DURATA 90 MINUTI

MEDIocre

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

4.15 RAIMOVIE

LA SCALA MUSICALE

Laurel e Hardy, proprietari di una ditta di traslochi, vengono ingaggiati dal professor von Schwarzenhoffen per trasportare un pianoforte verticale. Per arrivare a destinazione i due devono superare una scalinata. *Gioiellino comico, Oscar nel 1932 al miglior cortometraggio.*



TITOLO OR The Music Box - Usa 1932 b/n **REGIA** James Parrott **CAST** Stan Laurel, Oliver Hardy
CORTO/COMICO - DURATA 29 MINUTI

BUONO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

Rai 1

canale 1 - 501 HD

- 6.00 **Il caffè di Raiuno** Cultura conducono Cinzia Tani, Guido Barlozzetti
- 6.55 **Gli imperdibili** Mag
- 7.00 **Tg1 News**
- 7.05 **Settegiorni** App
- 7.05 **UnoMattina in famiglia** Att, conducono Tiberio Timperi e Ingrid Muccitelli
- 8.00 **Tg1 News**
- 9.00 **Tg1 News**
- 9.30 **Tg1 L.I.S. News**
- 10.45 **Buongiorno benessere** Salute, conduce Virà Carbone
- 11.40 **Easy Driver** Mag, *Umbria*
- 12.15 **Gli imperdibili** Mag
- 12.20 **Linea verde va in città** Rep, *Teramo* conducono Marcello Masi, Chiara Giallonardo
- 13.30 **Tg1 News**
- 14.00 **Linea bianca** Rep *Piani di Bobbio* conduce Massimiliano Ossini
- 15.00 **Passaggio a Nord-Ovest** *La storia dei vichinghi in Groenlandia; Il museo nazionale delle Antichità di Oslo; Il codice Voynich*
- 15.55 **A sua immagine** Rel
- 16.30 **Tg1 News**
- 16.45 **Il sabato italiano** Show
- 18.45 **L'eredità** Game
- 20.00 **Tg1 News**
- 20.35 **BALLANDO CON LE STELLE** Talent conduce Milly Carlucci, con la partecipazione di Paolo Belli
- 0.35 **Top - Quando tutto fa tendenza** Mag, *Lecce*
- 1.10 **Tg1 Notte** News
- 1.25 **Milleunlibro** Cultura
- 3.25 **La via della conciliazione** **FILM** Doc., Italia, 2016 di Raffaele Brunetti e Piergiorgio Curzi
- 4.30 **Da da da** Materiali
- 5.15 **RaiNews 24**

Rai 4 canale 21

- 6.00 **The Good Wife** Serie St. 5, Ep. 10/11/12/13/14
- 9.40 **Senza traccia** Serie, St. 4, Ep. 1/2/3/4/5
- 13.20 **Humandroid** **FILM** Sci-Fi, Usa/Messico, 2015 con Sharlto Copley, Dev Patel di Neill Blomkamp
- 15.25 **Back 4 - Wake Up** Mag
- 15.45 **Revenge** Serie St. 1, Ep. 1/2/3/4/5
- 19.30 **Salvation** Serie, St. 1, Ep. 8/9
- 21.00 **LE PALUDI DELLA MORTE** **FILM** Giallo, Usa, 2011 con Sam Worthington, Jeffrey Dean Morgan di Ami Canaan Mann
- 22.45 **Joe** Dramm., Usa, 2013 **FILM** con Nicolas Cage, Tye Sheridan di David Gordon Green
- 0.40 **Fargo** Serie, St. 3, Ep. 4
- 1.40 **Back 4 - Wake Up** Mag
- 3.05 **Stigmat** **FILM** Horr., Usa, 1999 con Patricia Arquette, Gabriel Byrne, di Rupert Wainwright
- 5.00 **Numb3rs** Serie, St. 1, Ep. 8

Rai 2

canale 2 - 502 HD

- 6.30 **Memex**
- Sperimentiamo!** Doc
- 7.00 **Due uomini e mezzo** Sit, St. 11, Ep. 7/8
- 7.40 **African Cats** **Le avventure** Doc
- 8.00 **Sulla via di Damasco** Rel
- 8.30 **Punto Europa** App
- 9.00 **Gli imperdibili** Mag
- 9.05 **La nostra amica Robbie** Serie, St. 1, Ep. 4
- 9.45 **Il nostro amico Charly** Serie, *Guardie e ladri*
- 10.35 **Canì eroi** Rep
- 11.00 **Mezzogiorno in famiglia** Show
- 13.00 **Tg2 News**
- 13.25 **Dribbling** Notiziario sportivo
- 14.00 **Scorpion** Serie, St. 1, Ep. 7
- 14.50 **Pattinaggio su ghiaccio** **DIRETTA** Campionati mondiali di Figura - Finali: danza sul ghiaccio, programma libero
- 18.40 **Tg2 Flash** L.I.S. News
- 18.45 **Sereno variabile** Rep
- 19.35 **Squadra speciale Cobra 11** St. 20, Ep. 14
- 20.30 **Tg2 News**
- 21.05 **LÖL :-)** Sit
- 21.05 **È ARRIVATA LA FELICITÀ 2** Serie *Quando mi sono messo a nudo per te*, Ep. 13, *Quando abbiamo detto quattro sì*, Ep. 14, con Claudio Santamaria, Claudia Pandolfi
- 23.10 **Tg2 Dossier** Mag
- 24.00 **Tg2 Storie - I racconti della settimana** Documenti
- 0.40 **Tg2 Mizar** News
- 1.05 **Tg2 Cinematineé** Mag
- 1.10 **Tg2 Ahab** libri Mag
- 1.15 **Tg2 Sì, viaggiare** Mag
- 1.25 **Tg2 Eat Parade** Mag
- 1.45 **Killer Women** St. 1, Ep. 3/4
- 4.00 **Incontri con l'inspiegabile**
- 5.25 **Videocomic - Passerella di comici in Tv** Materiali
- 5.45 **Il commissario Heldt** Serie

Rai 5 canale 23

- 7.45 **Debussy: "Images" (I e II serie)** Musica
- 8.15 **Debussy: "Images pour orchestre"** Musica
- 9.15 **L'opera italiana: Tosca** Doc
- 9.55 **Lo strabiliante mondo delle piante** Doc
- 10.50 **Ghost Town** *Craco (Basilicata)*
- 11.50 **Concerti Osn** Musica
- 13.10 **Prima della prima** *Bohème*
- 13.45 **Manaus - Giungla urbana**
- 14.10 **L'America vista dal cielo** Doc
- 15.00 **Cacciatori dei mari del sud**
- 15.50 **Save the Date** Mag
- 16.20 **La donna del lago** Opera
- 19.10 **Debussy: "Images" (I e II serie)** Musica
- 19.40 **Debussy: "Images pour orchestre"** Musica
- 20.25 **Art buffet** *Clara Peeters, Max Liebermann*
- 21.15 **TANTI LATI LATITANTI** Teatro con Ale e Franz
- 23.05 **L'orchestra di piazza Vittorio**
- 0.35 **The Blues: Warming by the Devil's Fire** Doc., Usa, 2003

Rai 3

canale 3 - 503 HD

- 6.00 **RaiNews 24**
- 6.30 **Rassegna stampa italiana e internazionale**
- 8.00 **Il sabato di Tutta salute** conducono Silvia Bencivelli, Debora Rasio e Pier Luigi Spada
- 9.30 **Mi manda Raitre IN+** Att, conduce Salvo Sottile
- 11.00 **Tgr Bell'Italia** Mag
- 11.30 **Tgr Officina Italia** Mag
- 12.00 **Tg3 News**
- 12.25 **Tgr Il settimanale** Att
- 12.55 **Tgr Petrarca** Mag
- 13.25 **Tgr Mezzogiorno Italia**
- 14.00 **Tg Regione News**
- 14.20 **Tg3 News**
- 14.45 **Tg3 Pixel** Att
- 14.50 **Tg3 L.I.S. News**
- 14.55 **Tv Talk** conduce Massimo Bernardini
- 16.30 **Report** Att
- 18.00 **Gli imperdibili** Mag
- 18.05 **Per un pugno di libri** Cult
- 19.00 **Tg3 News**
- 19.30 **Tg Regione News**
- 20.00 **Blob** Materiali
- 20.15 **Le parole della settimana** conduce Massimo Gramellini
- 21.15 **ULISSE - IL PIACERE DELLA SCOPERTA** Doc *Alessandro Magno: quando un uomo diventa leggenda* conduce Alberto Angela
- 23.35 **Tg3 nel mondo** Mag
- 24.00 **Tg Regione News**
- 0.05 **Un giorno in pretura** *L'uomo col casco* App conduce Roberta Petrelluzzi
- 1.05 **Tg3 Agenda del mondo**
- 1.20 **Tg3 Chi è di scena** Cultura
- 2.00 **Fuori orario** **Cose (mai) viste** Mag *Cronaca familiare infinita (5)*
- 2.05 **Stray Dogs (1ª Tv)** **FILM** Dramm., Rcf, 2013 con Kang-sheng Lee, Kuei-Mei Yang di Ming-liang Tsai

Rai Movie canale 24

- 6.50 **Ruba al prossimo tuo** Comm., Italia/Usa, 1968 con Claudia Cardinale, Rock Hudson, di Francesco Maselli
- 8.45 **Appuntamento al cinema**
- 8.50 **Coast to Coast** Dramm., Usa/Canada, 2003 con Richard Dreyfuss, Judy Davis, di Paul Mazursky
- 10.45 **La discoteca** Mus., I, 1983 con Nino D'Angelo, Roberta Olivieri, di Mariano Laurenti
- 12.15 **Non mettere mai alla prova il tuo amore** Comm., Gran Bretagna, 2005 con Jennifer Love Hewitt, Dougray Scott, di John Hay
- 13.50 **Gli imperdibili** Mag
- 13.55 **Terraferma** Dramm., I/F, 2011 con Donatella Finocchiaro, Filippo Pucillo, di Emanuele Crialesi
- 15.30 **Potiche - La bella statuina** Comm., Francia, 2010 con Gérard Depardieu, Catherine Deneuve di François Ozon



canale 5 - 505 HD

- 6.00 **Tg5 Prima pagina** News
- 7.55 **Traffico** News
- 7.59 **Tg5 Mattina** News
- 8.45 **Supercinema** Mag
- 9.25 **Baby Animals** Show
- 11.00 **Forum Talk** conduce Barbara Palombelli
- 13.00 **Tg5 News**
- 13.40 **Beautiful** Soap Opera
- 14.10 **Amici di Maria De Filippi** Talent, conduce Maria De Filippi
- 16.00 **Verissimo** Talk conduce Silvia Toffanin
- 18.45 **Avanti un altro!** Game, conduce Paolo Bonolis
- 19.57 **Tg5 Prima pagina** News
- 20.00 **Tg5 News**
- 20.40 **Striscia la Notizia** **La voce dell'intraprendenza** Tg Satirico conduce Ficarra e Picone
- 21.10 **C'È POSTA PER TE** Show conduce Maria De Filippi
- 0.24 **Tg5 Notte** News
- 1.03 **Striscia la Notizia** **La voce dell'intraprendenza** Tg Satirico conduce Ficarra e Picone
- 1.29 **Sei forte maestro** Serie *Game Over*, Ep. 6 con Emilio Solfrizzi, Gastone Moschin
- 5.00 **Mediashopping** Televendita
- 5.15 **Tg5 News**
- 5.45 **Mediashopping** Televendita



canale 6 - 506 HD

- 6.00 **Dharma & Greg** Sit, St. 5, Ep. 22
- 6.20 **Mediashopping** Televendita
- 6.55 **I puffi** Cartoni
- 7.28 **Titti e Silvestro** Cartoni
- 7.36 **Siamo fatti così** **Esplorando il corpo umano** Cartoni
- 8.05 **Cartoni animati** Cartoni
- 9.40 **Grand Prix - Superbike** **DIRETTA** GP Thailandia - Classe WSBK: Gara 1
- 11.00 **Lethal Weapon** Serie, St. 1, Ep. 13
- 12.10 **E-Planet** Sport
- 12.25 **Studio aperto** News
- 13.00 **L'isola dei famosi** Reality conduce Alessia Marcuzzi
- 13.20 **Sport Mediaset**
- 13.50 **Futura** Mag
- 14.40 **My Name Is Earl** Serie, St. 4, Ep. 14/15
- 15.45 **The Middle** Serie, St. 3, Ep. 23/24
- 16.40 **Supertore** Sit, St. 1, Ep. 9/10
- 17.30 **Last Man Standing** Sit, St. 3, Ep. 10/11
- 18.30 **Studio aperto** News
- 19.00 **L'isola dei famosi** Reality conduce Alessia Marcuzzi
- 19.30 **Puzzle alla riscossa** **FILM** Comm., Usa/Eau, 2010
- 21.10 **RIO** Anim., Usa, 2011 **FILM** di Carlos Saldanha
- 23.00 **Lupin III: La lacrima della dea** Anim., J, 2006
- 1.00 **Lupin III: La donna chiamata Fujiko Mine** Cartoni
- 1.30 **Studio aperto** **La giornata** News
- 1.45 **Premium Sport News**
- 2.10 **Fringe** Serie, St. 4, Ep. 21
- 2.50 **Mediashopping** Televendita
- 3.05 **Fringe** Serie, St. 4 Ep. 22; St. 5, Ep. 1/2/3/4

Rai Premium canale 25

- 6.40 **Lourdes** Fic, con Alessandro Gassmann, Angèle Osinski
- 8.20 **Diritto di difesa** Serie, Ep. 19 con R. Girone, M. Colombari
- 9.15 **Un medico in famiglia 4** Serie, Ep. 3/4/5/6/7 con L. Banfi, L. Savino
- 14.05 **Don Bosco** Dramm., I, 2004 **TV/M** con Flavio Insinna, Lina Sastri di Lodovico Gasparini
- 16.05 **Ho sposato uno sbirro 2** Serie, Ep. 9/10/11/12/13 con F. Insinna, C. Filangeri
- 21.20 **LA MAFIA UCIDE SOLO D'ESTATE** Serie, Ep. 3/4 con C. Giòe, A. Foglietta
- 23.10 **La strada di casa** Serie, Ep. 6 con Alessio Boni, Lucrezia Lante della Rovere
- 0.50 **La Piovra 9 - Il patto** Serie Ep. 2, con R. Bova, A. Kling
- 3.30 **La squadra** Serie, Ep. 7 con M. Bonetti, G. Guidelli
- 5.00 **Una donna per amico 3** Serie, Ep. 6, con Elisabetta Gardini, Enzo De Caro



canale 4 - 504 HD

- 7.00 Tg4 Night News
- 7.20 Mediashopping Televendita
- 7.50 Modamania Mag
- 8.30 A-Team Serie
Processo per alto tradimento. 1ª e 2ª, St. 5, Ep. 2 con G. Peppard, D. Schultz
- 10.40 Ricette all'italiana Cucina conducono Davide Mengacci e Michela Coppa
- 11.30 Tg4 News
- 12.00 Parola di pollice verde
- 13.00 La signora in giallo Tf
Il cadavere viaggia in prima classe, St. 3, Ep. 12 con Angela Lansbury, Michael Horton
- 14.00 Lo sportello di Forum Talk conduce Barbara Palombelli
- 15.30 Donnavventura Rep
- 16.39 Poirot Serie, *Poirot non sbaglia, St. 4, Ep. 3, con David Suchet, Hugh Fraser*
- 18.50 Anteprima Tg4 News
- 18.55 Tg4 News
- 19.35 L'almanacco di Retequattro Mag
- 19.50 Tempesta d'amore Soap
- 20.30 Dalla vostra parte Att
- 21.15 INTO THE SUN
FILM Az., Usa, 2005 con Steven Seagal, Matthew Davis, di mink
- 23.25 I bellissimi di Rete 4 Mag
- 23.29 Smokin' Aces
FILM Az., Gb/F/Usa, 2006 con Jeremy Piven, Ben Affleck, di Joe Carnahan
- 1.30 Tg4 Night News
- 1.52 Mediashopping Televendita
- 2.07 Superclassifica Musicale *Sanremo Story*
- 3.57 Zanzibar Sit, *La rivolta di Maria, St. 1, Ep. 18 con G. Alberti, C. Bisio*
- 4.26 Amore mio non farmi male
FILM Comm., Italia, 1974 con Walter Chiari, Valentina Cortese, di Vittorio Sindoni

RaiStoria canale 54

- 9.00 Passato e presente Documenti
- 9.40 TV Storia Documenti
- 10.40 Diario civile Documenti
- 11.35 Il giorno e la storia Doc
- 12.00 Speciale storia Documenti
- 13.00 Ieri e oggi Documenti
- 14.00 Il giorno e la storia Doc
- 14.20 Passato e presente Documenti
- 15.00 Mille papaveri rossi Documenti
- 16.35 Ritorno al presente Documenti
- 17.00 RaiNews 24
- 17.10 L'uomo di paglia
FILM Melo, Italia, 1957, b/n
- 19.00 Diario civile Documenti
- 20.00 Gli imperdibili Mag
- 20.05 Il giorno e la storia Doc
- 20.25 Scritto, letto, detto Cultura
- 20.30 Passato e presente Documenti
- 21.10 SPECIALI STORIA Documenti
Famiglia Famiglie: Genitori e figli
- 22.10 Viola contro tutti
FILM Doc., Italia, 2015
- 23.10 L'Italia vista dal cielo Rep
- 24.00 RaiNews 24
- 0.05 Il giorno e la storia Doc



canale 30

- 6.00 Mediashopping Televendita
- 7.00 Beautiful Soap Opera
- 7.20 Il segreto Telenovela
- 8.10 Mediashopping Televendita
- 8.25 Tempesta d'amore Soap
- 9.35 Beautiful Soap Opera
- 12.20 Basta poco Real Tv
- 13.00 L'isola dei famosi Extended Edition Reality
- 21.10 ROSAMUNDE PILCHER:
TVM L'AMORE DELLA SUA VITA
Sent., Germania, 2006 con Jessica Boehers, Wayne Carpendale, di Michael Steinke
- 23.10 L'amore quando meno te lo aspetti
TVM Sent., Usa, 2008 con Heather Locklear, Robert Buckley, di Mikael Salomon
- 1.00 X-Style Mag
- 1.35 L'isola dei famosi Extended Edition Reality
- 4.45 Beautiful Soap Opera
- 5.10 Il segreto Telenovela



canale 34

- 7.30 L'isola dei famosi Reality
- 11.30 La Dottoressa Giò Serie
- 13.40 Avanti un altro! Game
- 14.50 Striscia la Notizia
La voce dell'intraprendenza
- 15.46 Ciao Darwin 4 Show
- 18.13 Zelig Circus (2004) Show
- 20.30 L'ISOLA DEI FAMOSI Reality
- 0.21 Striscia la Notizia
La voce dell'intraprendenza



canale 31

- 10.50 Case da incubo Real Tv
- 14.50 Famiglie ritrovate Real Tv
- 16.50 Primo appuntamento Real Tv
- 18.50 Cake Star - Pasticcerie in sfida Real Tv
- 21.10 BODY BIZARRE
Real Tv
- 24.00 Disastri di bellezza Real Tv
- 3.55 Non sapevo di essere incinta Real Tv

Giallo canale 38

- 6.00 Disappeared DocuFic
- 7.55 Law & Order Serie
St. 3, Ep. 14/15/16, con Sam Waterston, Jerry Orbach
- 10.45 The Guardian Serie
St. 1, Ep. 19/20/21, con Simon Baker, Dabney Coleman
- 13.35 Law & Order St. 11, Ep. 5/6 con Sam Waterston, Jerry Orbach
- 15.32 Lie to Me Serie, St. 1, Ep. 7/8 con Tim Roth, Kelli Williams
- 17.20 Law & Order St. 19, Ep. 11/12 con Sam Waterston, Jerry Orbach
- 19.15 Law & Order: Los Angeles Serie, St. 1, Ep. 5/6 con Corey Stoll, Rachel Ticotin
- 21.05 CHERIF Serie, *Cherif contro Cherif, St. 4, Ep. 5, Rapita, St. 4, Ep. 6, con A. Metalsi, C. Bianchi*
- 23.00 Law & Order St. 11, Ep. 7/8 con Sam Waterston, Jerry Orbach
- 0.57 Disappeared DocuFic
- 2.51 Boston Legal Serie, St. 1, Ep. 15/16/17 con J. Spader, W. Shatner
- 5.30 So chi mi ha ucciso Real Tv



canale 35

- 7.20 Mondiale Superbike Sport
DIRETTA GP Thailandia: Classe WSBK Superpole: Prove; Supersport, Superpole: Prove
- 9.18 Mai dire gallery - Pillole
- 9.40 Mondiale Superbike Sport
DIRETTA GP Thailandia - Classe WSBK: Gara 1
- 11.05 Mai dire gallery - Pillole
- 14.00 Premium Sport News
- 14.30 Street Racer Sport
- 15.00 Buona la prima! Show
- 19.00 Premium Sport News
- 19.30 The Big Bang Theory Sit, St. 6, Ep. 2/3
- 20.20 The Goldbergs St. 3, Ep. 8/9
- 21.10 LE IENE SHOW
conducono Nicola Savino, Nadia Toffa, Giulio Golia e Matteo Viviani
- 3.15 Mediashopping Televendita
- 3.30 Giornalisti Tf, Ep. 20
- 4.20 Mai dire gallery - Pillole



canale 7

- 7.00 Omnibus - Rassegna stampa
- 7.30 Tg La7 News
- 8.00 Omnibus Att
- 9.40 Coffee Break Talk
- 11.00 Otto e mezzo Talk
- 11.40 L'aria che tira: Il diario Att
- 12.45 Magazine Sette
- 13.30 Tg La7 News
- 14.00 Tg La7 Cronache App
- 14.20 Magazine motori
- 14.40 La7 Doc Doc
- 15.45 L'altra sporca ultima meta
FILM Comm., Usa, 2005
- 18.00 Mato Grosso
FILM Aw., Usa, 1992
- 20.00 Tg La7 News
- 20.35 Otto e mezzo sabato Talk
- 21.10 L'ISPETTORE BARNABY Serie
Master Class, St. 13, Ep. 5 La nobile arte, St. 13, Ep. 6
- 0.50 Tg La7 News
- 1.00 Otto e mezzo sabato Talk
- 1.40 Benjamin Lebel
Delitti DOC Serie, St. 3, Ep. 5/6

TOPcrime canale 39

- 7.20 Coming Soon Mag
- 7.23 Law & Order: Criminal Intent Serie, St. 3, Ep. 3/4/5/6
- 10.30 Csi: New York Serie, St. 9, Ep. 12/13/14
- 12.56 Coming Soon Mag
- 13.00 Law & Order: Unità vittime speciali Serie, St. 12, Ep. 1/2/3
- 15.50 Rizzoli & Isles Serie, St. 2, Ep. 13/14
- 17.30 Major Crimes Serie, St. 3, Ep. 15/16
- 19.20 Law & Order: Unità vittime speciali Serie, St. 18, Ep. 5/6
- 21.10 CSI: NEW YORK Serie
Senza comunicazione, St. 5, Ep. 19 La preda, St. 5, Ep. 20 con G. Sinise, C. Giovannazzo
- 22.50 Law & Order: Unità vittime speciali Serie, St. 18, Ep. 5/6
- 0.30 Csi: New York Serie
St. 9, Ep. 12/13/14
- 2.45 Law & Order: Criminal Intent Serie, St. 3, Ep. 3/4/5/6



canale 22

- 7.00 Highlander Serie, St. 2, Ep. 1
- 7.46 Monk Serie, St. 8, Ep. 10/11
- 9.26 We Were Soldiers
FILM Guerra, Usa, 2002
- 12.07 Resa dei conti a Little Tokyo
FILM Pol., Usa, 1992
- 13.50 In viaggio con papà
FILM Comm., Italia, 1982
- 16.08 Adèle e l'enigma del faraone Fant., F, 2010
- 18.38 Hollywood Homicide
FILM Az., Usa, 2003
- 20.59 CONSTANTINE
FILM Fant., Usa, '05, con S. LaBeouf, K. Reeves, di Francis Lawrence
- 23.29 Frequency - Il futuro è in ascolto Sci-Fi, Usa, 2000
- 1.49 Hollywood Ending
FILM Comm., Usa, 2002
- 3.45 Ovosodo
FILM Comm., Italia, 1997
- 5.22 Pole Pole
FILM Comm., Italia, 1996



canale 29

- 18.15 Tg La7 News
- 18.20 Coming Soon Mag
- 18.25 Cambio cuoco Cucina
- 19.30 Il menù di Benedetta Cucina
- 21.30 IL SEGRETO DEI SUOI OCCHI
FILM Dramm., Ra/E, 2009
- 0.15 La sposa turca
FILM Dramm., Turchia/Germania, '04
- 2.30 The District Serie
St. 4, Ep. 19/20/21/22



canale 26

- 17.15 Buying & Selling Real Tv
- 18.15 Property Brothers Real Tv
- 19.00 Affari al buio Real Tv
- 20.15 Affari di famiglia Real Tv
- 21.15 COSÌ FAN TUTTE
FILM Er., Italia, 1992
- 23.00 **FILM** Istintobras Doc., '13
- 0.30 **FILM** Così fan tutte Er., '92
- 2.00 Groupie - Sesso a domicilio
FILM Er., Svizzera, 1970

CINESONY canale 55

- 6.00 Ultimate Countdown: Cineclassifica Mag
- 6.50 Vite da star Doc
- 9.25 Così parlò Bellavista
FILM Comm., Italia, 1984
- 11.25 La più bella serata della mia vita Comm., I/F, 1972
- 13.30 Le memorie di un don
FILM Giovanni Comm., Usa, '51, b/n
- 15.10 Follie dell'anno
FILM Comm., Usa, 1954
- 17.25 Miracolo a Palermo!
FILM Comm., Italia, 2004
- 19.10 Camere da letto
FILM Comm., Italia, 1997
- 21.00 I MITICI - COLPO GOBBO
FILM A MILANO Comm., Italia, 1994 con Claudio Amendola, Monica Bellucci, di Carlo Vanzina
- 22.55 L'ultimo Capodanno
FILM Grott., Italia, 1998
- 0.50 Gothika
FILM Th., Usa/F/Cdn/E, 2003
- 3.35 Ultimate Countdown: Cineclassifica Mag
- 4.25 Vite da star Doc



canale 27

- 7.10 Garage Sale Mystery Serie, St. 1, Ep. 10
- 8.30 La casa nella prateria: L'ultimo addio
TVM Dramm., Usa, 1984
- 10.30 Librarian 3
TVM La maledizione del calice di Giuda Avv., Usa, 2008
- 12.30 Against the Ropes
FILM Dramm., Usa/Germania, 2004
- 14.30 Pleasantville
FILM Comm., Usa, 1998
- 17.10 I tuoi, i miei e i nostri
FILM Comm., Usa, 2005
- 19.10 A casa con i suoi
FILM Comm., Usa, 2006
- 21.10 IL PRINCIPE DELLE MAREE
FILM Dramm., Usa, 1991
- 23.40 Ma papà ti manda sola?
FILM Comm., Usa, 1972
- 1.30 Il mistero von Bulow
FILM Dramm., Usa, 1990
- 4.10 Padre Brown Serie, St. 4, Ep. 6



canale 8

- 17.00 Studio F1 Australia
- 17.30 F1 La stagione 2017 Sport
- 18.00 Studio F1 Australia
- 19.00 Gran Premio di Australia di Formula 1 (Differita)
- 19.30 Studio F1 Australia
- 21.15 SENZA FRENI - PREMIUM
FILM RUSH Az., Usa, 2012
- 23.00 The Transporter
FILM Az., Francia/Usa, 2002



canale 9

- 15.45 Dragon Wars
FILM Fant., Sud Corea, 2007
- 17.45 Uno sceriffo extraterrestre...
FILM poco extra e molto terrestre
Comm., Italia, 1979
- 19.45 Fratelli di Crozza Show
- 21.25 IL PATRIOTA
FILM Guerra, Usa/Germania, 2000
- 23.30 **FILM** Dragon Wars Fant., '07
- 0.50 Airport Security (E) Real Tv

DMAX canale 52

- 6.00 I maghi del garage Real Tv
- 8.30 The Last Alaskans Real Tv
- 11.20 Affare fatto! Real Tv
- 13.10 Affari in valigia Real Tv
- 14.10 Fast N' Loud Doc
- 16.55 River Monsters Real Tv
- 18.55 Driving Wild Real Tv Diretta
- 21.25 RESTAURI A QUATTRO RUOTE Real Tv
- 0.10 Cops Real Tv
- 3.35 Te l'avevo detto Show

GLI ALTRI FILM

SPIKE

- 21.15 LA MONTAGNA DEI SETTE
FILM FALCHI West., Usa, 1951
- 23.00 Johnny Guitar
FILM West., Usa, 1954

TV2000

- 10.10 Come sposare una figlia
FILM Comm., Usa, 1958
- 15.45 Assassino sul treno
FILM Giallo, Gb, 1961, b/n
- 23.25 Il giudice ragazzino
FILM Dramm., Italia, 1994



canale Sky 139

- 7.00 Un libro per due Cultura
- 7.30 Noi siamo cultura Doc
- 8.00 Dimmi dove vivi Rep
- 9.00 Anthony Bourdain: Cucine segrete Doc
- 10.50 Bon appétit con Gérard Depardieu Rep
- 12.40 Giardini fantastici e dove trovarli Doc
- 13.40 Un libro per due Cultura
- 14.40 Dalla A a laeffe Mag
- 14.55 Lettori - I libri di una vita
- 15.55 Un libro per due Cultura
- 16.25 Havana Noir: Le indagini di Mario Conde Ep. 1/2
- 18.20 Capital - Mistero a Pepsy Road Miniserie, Ep. 1
- 20.10 POLDARK Serie, St. 1, Ep. 7/8 con A. Turner, E. Tomlinson
- 22.30 Brave - Storie di ragazze coraggiose Doc
- 0.20 Noi siamo cultura Doc
- 0.50 Bon appétit con Gérard Depardieu Rep



canale Sky 301

- 6.30 Viaggio verso la libertà Comm., Usa, 2014
- 8.15 Amore inaspettato Dramm. Crazy Night - Festa col morto Comm., Usa, 2017
- 10.05 Baywatch Comm., Usa, 2017
- 14.10 Parigi può attendere Comm., Usa, 2016
- 15.35 Jack Ryan - L'iniziazione Spion., Usa, 2014
- 17.40 Jackie Biogr., Usa/Cile, 2016
- 19.25 Il crimine non va in pensione Comm., Italia, 2017
- 21.15 PAROLE MAGICHE: LA STORIA DI J. K. ROWLING TVM Biogr., Usa, 2011 con Poppy Montgomery, Emily Holmes, di Paul A. Kaufman
- 22.50 John Wick - Capitolo 2 Az., Usa, 2017
- 1.05 Vi presento i nostri Comm.
- 3.45 Viaggio verso la libertà Jackie Biogr., Usa/Cile, 2016



canale Sky 304

- 7.45 Ma ma - Tutto andrà bene Dramm., Spagna/Francia, 2015
- 9.39 Al vertice della tensione Th., Usa, 2002
- 11.50 Air Force One Az., Usa, 1997
- 14.00 Empire State Az., Usa, 2013
- 15.40 Tartarughe Ninja: Fuori dall'ombra Az., 2016
- 17.34 20 anni di meno Comm., Francia, 2013
- 19.15 Codice 999 Noir, Usa, 2016
- 21.15 ARMAGEDDON GIUDIZIO FINALE Sci-Fi, Usa, 1998 con Bruce Willis, Liv Ullmann di Michael Bay
- 23.49 Eddie the Eagle Il coraggio della follia Sport, Gb/Usa/D, 2016
- 1.39 Speciale: Rogue One: A Star Wars Story Mag Comm., Usa, 2014
- 3.00 Cut Bank Th., Usa, 2014
- 4.40 Air Force One Az., Usa, 1997



canale Sky 306

- 6.00 Blizzard - La renna di Babbo Natale Avv., Canada/Usa, '03
- 7.40 Polo Nord - Il potere magico del Natale Fant., Cdn, 2014
- 9.10 The Chaperone - In gita per caso Az., Usa, 2011
- 10.55 La canzone del mare Anim., It/Dk/B/L/F, 2014
- 12.35 Rango Anim., Usa, 2011
- 14.25 Anastasia Anim., Usa, 1997
- 16.05 Teacher's Pet Anim., Usa, '04
- 17.20 Miracle Comm., Usa, 2004
- 19.35 Underdog - Storia di un vero supereroe Comm., '07
- 21.00 DADDY SITTER Comm. Usa, 2009, con John Travolta, Robin Williams, di Walt Becker
- 22.35 Time Toys Comm., Usa, 2016
- 0.05 Una scatenata dozzina Comm., Usa, 2003
- 1.45 Cani dell'altro mondo Comm., Usa, 2003
- 4.30 Palla di neve Comm., I, 1995



canale Sky 308

- 6.40 Una sorpresa dal passato Comm., Usa, 2009
- 8.15 Lolita Dramm., Usa, 1997
- 10.35 Seduzione fatale Th., Usa, '16
- 12.10 La dea del successo Comm., Usa, 1999
- 13.50 Tutto può cambiare Dramm., Usa, 2013
- 15.40 Ragazzi miei Sent., 2009
- 17.30 Dopo l'uragano Dramm., '15
- 19.15 Il club dei rapimenti TVM Comm., Gb/F/It/D, 2002
- 21.00 BACKSTABBED TVM PUGNALATA ALLE SPALLE Th., Usa, 2016, con Josie Davis, Brittany Underwood di Doug Campbell
- 22.35 Tre mogli Comm., 2001
- 0.25 Lolita Dramm., Usa, 1997
- 3.45 Non dire sì - L'amore sta per sorprenderti Comm., Gb/H/D/Usa, 2005
- 5.25 Vanilla Sky Th., Usa, 2001



canali Sky 110

- 6.00 True Blood Serie, St. 7, Ep. 1/2
- 8.00 Mozart in the Jungle Serie, St. 4, Ep. 8/9/10
- 9.30 Le Bureau - Sotto copertura Serie, St. 3, Ep. 5/6
- 11.30 Strike Back Serie, St. 5, Ep. 1/2
- 13.09 Here and Now Serie, St. 1, Ep. 4
- 14.00 Divorce Serie, St. 1, Ep. 7/8
- 15.00 Mozart in the Jungle Serie, St. 4, Ep. 7/8/9/10
- 17.15 Il trono di spade Serie, St. 1, Ep. 3/4
- 19.15 Le Bureau - Sotto copertura Serie, St. 3, Ep. 5/6
- 21.15 ROMANZO CRIMINALE LA SERIE St. 1, Ep. 7/8 con Francesco Montanari, Vinicio Marchioni
- 23.05 Here and Now St. 1, Ep. 4
- 0.05 Il racconto del reale Rep
- 1.05 Strike Back Serie, St. 5, Ep. 1/2
- 4.00 Westworld Serie, St. 1, Ep. 1/2



canale Sky 106 e 112

- 10.20 La vita secondo Jim Sit, St. 1, Ep. 11/12
- 11.10 Cougar Town St. 3, Ep. 7/8
- 12.05 X-Files Serie, St. 11, Ep. 8
- 13.00 I Griffin Cartoni
- 14.00 I Simpson Cartoni
- 14.50 The Big Bang Theory Sit, St. 9, Ep. 16/17
- 15.40 Dance Dance Dance Talent
- 17.25 Hawaii Five-0 (2010) Serie, St. 4, Ep. 12/13
- 19.10 How I Met Your Mother Sit, St. 6, Ep. 8/9
- 20.00 The Big Bang Theory Sit, St. 9, Ep. 18/19
- 21.00 LIE TO ME Serie L'esecuzione, St. 3, Ep. 8 con Tim Roth, Kelli Williams
- 21.50 Le regole del delitto perfetto Serie, St. 4, Ep. 10
- 22.45 Agents of S.H.I.E.L.D. Serie, St. 5, Ep. 12
- 23.35 The Walking Dead St. 8, Ep. 12



canale Sky 114

- 6.30 In cucina con GialloZafferano
- 7.15 Quattro matrimoni in Italia
- 9.00 In cucina con GialloZafferano Chiara Maci #VitadaFoodblogger Cucina
- 9.50 Drop Dead Diva Serie, St. 2, Ep. 12/13
- 11.40 Dance Dance Dance Talent
- 13.35 Castle Serie St. 5, Ep. 13/14/15/16
- 17.20 Grey's Anatomy Serie, St. 3, Ep. 5/6/7/8
- 21.10 BONES Serie Una vita di umiliazioni, St. 7, Ep. 10 Faida familiare, St. 7, Ep. 11 con Emily Deschanel, David Boreanaz
- 23.10 The Resident Serie, St. 1, Ep. 3
- 0.05 Chirurgia estrema Real Tv
- 1.50 Grey's Anatomy Serie, St. 3, Ep. 9/10
- 3.40 House Rules Game



canale Sky 116

- 6.40 Csi: New York St. 6, Ep. 14/15
- 8.30 Rosewood Serie, St. 1, Ep. 1/2
- 10.10 Criminal Minds St. 3, Ep. 12/13
- 11.55 La signora in giallo Tf, St. 6, Ep. 3/4
- 13.45 American Crime Story: L'assassinio di Gianni Versace Serie, St. 2, Ep. 9
- 14.40 The Blacklist Serie, St. 5, Ep. 10
- 15.35 Criminal Minds St. 3, Ep. 14/15
- 17.25 Profiling Serie, St. 8, Ep. 1/2
- 19.10 Criminal Minds St. 3, Ep. 16/17
- 21.05 N.C.I.S. Serie, La patria dei coraggiosi, St. 14, Ep. 7 Legami di famiglia, St. 14, Ep. 8 con M. Harmon, M. Weatherly
- 22.50 The Blacklist Serie, St. 5, Ep. 10
- 23.45 American Crime Story: L'assassinio di Gianni Versace Serie, St. 2, Ep. 9
- 0.40 N.C.I.S.: Los Angeles Serie, St. 8, Ep. 3/4
- 1.55 Rosewood St. 1, Ep. 3/4/5



canale Sky 128

- 6.50 Back in the Game Serie, St. 1, Ep. 13
- 7.15 Cristela Serie, St. 1, Ep. 1/2
- 8.05 Ben & Kate St. 1, Ep. 10/11/12
- 9.20 The Last Man on Earth Serie, St. 3, Ep. 12/13/14
- 10.40 New Girl St. 6, Ep. 10/11/12
- 12.10 Fresh Off the Boat Serie, St. 4, Ep. 13/14/15/16
- 14.00 Modern Family Serie, St. 5, Ep. 13/14/15/16/17
- 16.10 Will & Grace Sit St. 6, Ep. 13/14/15/16/17
- 18.20 New Girl St. 6, Ep. 13/14/15
- 19.40 LAST MAN STANDING Sit, St. 6, Ep. 7/8/9/10/11 con Tim Allen, Nancy Travis
- 21.45 Fresh Off the Boat Serie, St. 4, Ep. 16
- 22.15 Modern Family Serie, St. 5, Ep. 18/19/20/21/22
- 0.25 Will & Grace St. 6, Ep. 18/19/20
- 1.45 La tata Sit, St. 6, Ep. 14/17/19



canale 330

- 6.08 Wake Up Kinshasa! Corto, '16
- 6.32 Il laureato Dramm., Usa, 1967
- 8.15 Zoom Mag
- 8.22 Fausto & Furio Nun potemo perde... Comm., Italia, 2015
- 10.03 Un Natale al sud Comm., Italia, 2016
- 11.34 Preview Mag
- 11.42 Magic Mike Comm., Usa, '12
- 13.34 Warrior Az., Usa, 2011
- 15.52 Fighting Comm., Usa, 2009
- 17.40 Quasi amici - Intouchables Comm., Francia, 2011
- 19.37 Guida per la felicità Comm., Gb/Usa, 2014
- 21.20 LEGO BATMAN - IL FILM Anim., Usa, 2017
- 23.13 Kubo e la spada magica Anim., Usa, 2016
- 0.58 Animali fantastici e dove trovarli Fant., Gb/Usa, 2016
- 4.10 Fighting Comm., Usa, 2009
- 5.58 Il primo giorno Corto, F, '16



canale 332

- 7.42 La lampada dei desideri Dramm., Usa, 2011
- 9.18 Costretto al silenzio Th., Usa, 2013
- 10.43 Ladri ma non troppo Comm., Italia, 2003
- 12.23 Sotto il segno del pericolo Th., Usa, 1994
- 14.45 Space Warriors Avv., Usa, '13
- 16.21 Animagemella.com Biogr., Canada, 2016
- 17.51 X-Men - Le origini: Wolverine Super., Usa, 2009
- 19.44 Un'estate da cani - Il ritorno di Zeus Avv., Usa, 2015
- 21.20 INDIANA JONES E L'ULTIMA CROCIATA Avv., Usa, 1989 con Harrison Ford, Sean Connery, di Steven Spielberg
- 23.32 Indiana Jones e il regno del teschio di cristallo Avv., Usa, 2008
- 1.38 Sotto il segno del pericolo Th., Usa, 1994



canale 334

- 6.33 Fenomeni paranormali incontrollabili Sci-Fi, Usa, '84
- 8.30 Il seme della follia Horr., Usa, 1994
- 10.07 Into the Storm Az., Usa, 2014
- 11.32 Dust West., Gb/D/It/Wk, 2001
- 13.38 Mad Max: Oltre la sfera del tuono Az., Aus/Usa, 1985
- 15.27 Matrix Revolutions Sci-Fi, Usa, 2003
- 17.38 Shark Horr., Aus/Rc, 2012
- 19.17 Crimson Peak Horr., Usa, 2015
- 21.20 WARCRAFT: L'INIZIO Fant., Usa/Rc/Cdn/I, 2016 con Travis Fimmel, Paula Patton, Ben Foster, di Duncan Jones
- 23.25 300 Mit., Usa, 2006
- 1.21 The Chronicles of Riddick Sci-Fi, Usa, 2004
- 4.23 Niente di cui preoccuparsi Corto, Dramm., Francia, 2015
- 4.39 Fenomeni paranormali incontrollabili Sci-Fi, Usa, '84



canale 335

- 6.37 La contessa bianca Dramm., Gb/Usa/D/Rc, 2005
- 8.51 Una donna allo specchio Er., Italia, 1984
- 10.13 J. Edgar Biogr., Usa, 2011
- 12.27 La bella e la bestia Fant., Francia/Germania, 2014
- 14.18 Rosa la Wedding Planner Serie, St. 1, Ep. 1
- 15.53 Sliding Doors Comm., Gb, '98
- 17.35 Questo piccolo grande amore Sent., Italia, 2009
- 19.31 Che pasticcio, Bridget Jones! Comm., Gb/F/D/It/Usa, 2004
- 21.20 QUANDO MENO TE LO ASPETTI Comm., Usa, 2004 con Kate Hudson, Joan Cusack di Garry Marshall
- 23.21 Il club degli incompresi Sent., Spagna, 2014
- 1.15 Bridget Jones's Baby Comm., It/Gb/F/Usa, 2016
- 3.15 Una donna allo specchio Er.
- 4.37 Sliding Doors Comm., Gb, '98



canale 336

- 6.32 Rimini Rimini Comm., I, 1987
- 8.57 Rimini Rimini: Un anno dopo Com., Italia, 1988
- 10.32 Lo sbirro, il boss e la bionda Comm., Usa, 1993
- 12.11 7 chili in 7 giorni Comm., Italia, 1986
- 14.28 I Give It a Year Comm., 2013
- 16.03 Amore, bugie e calcetto Comm., Italia, 2008
- 17.57 Una moglie bellissima Comm., Italia, 2007
- 19.42 Adult Beginners Comm., Usa, 2014
- 21.20 LA VITA È UNA COSA MERAVIGLIOSA Comm., I, '10 con E. Brignano, L. Ranieri, V. Salemme, di Carlo Vanzina
- 23.08 Delitto sull'autostrada Comm., Italia, 1982
- 0.48 40 anni vergine Comm., '05
- 3.44 Una moglie bellissima Comm., Italia, 2007
- 5.19 Santa's Slay Comm., 2005

CANALI A PAGAMENTO

sky CINEMA HD

COMEDY

canale Sky 310

- 6.50 Natale a Londra: Dio salvi la regina Comm., Italia, 2016
 8.35 I delitti del BarLume 4 Ep. 2
 10.05 Ex Comm., Italia/Francia, 2009
 12.10 Ex - Amici come prima! Comm., Italia, 2011
 13.54 Infelici e contenti Comm., '92
 15.40 Notte prima degli esami: Oggi Comm., Italia, 2007
 17.25 In bici senza sella Comm., Italia, 2016
 19.10 Acqua e sapone Comm., I, '83
 21.00 UN NATALE AL SUD Comm., Italia, 2016 con Massimo Boldi, Biagio Izzo, Debora Villa, di F. Marsicano
 22.35 Ci vediamo domani Comm., Italia, 2013
 0.30 Io speriamo che me la cavo Comm., Italia, 1992
 3.10 I delitti del BarLume 4 Ep. 2
 4.40 Quel bravo ragazzo Comm., Italia, 2016

FOX ANIMATION

canale Sky 127

- 13.50 Brickberry Sit
 14.15 Bob's Burgers Cartoni
 15.30 Futurama Cartoni
 15.55 Bob's Burgers Cartoni
 16.20 I Simpson Cartoni
 18.50 King of the Hill Cartoni
 19.15 Bob's Burgers Cartoni
 21.00 FUTURAMA Cartoni
 22.15 I Simpson Cartoni
 0.50 Futurama Cartoni

CLASSICA HD

canale Sky 138

- 19.10 La classica domanda Talk conduce Anton Giulio Onofri
 21.10 PAGLIACCI Opera musica di Ruggero Leoncavallo
 22.35 Mozart Musica, Sonata Kv481 - A.S.Mutter, L.Orkis
 23.05 From War to Peace World Orchestra for Peace
 24.00 Mozart Musica, Sonata KV333

STUDIO UNIVERSAL

canale 337

- 6.00 Il grande sonno Noir, Usa, '46
 8.00 Palcoscenico Dramm., Usa, 1937, b/n
 9.40 The Manchurian Candidate Th., Usa, 2004
 11.55 A Sud Ovest di Sonora West., Usa, 1966
 13.40 Casa, dolce casa? Comm., Usa, 1986
 15.15 Se solo fosse vero Comm., Usa, 2005
 17.00 Filler Studio Universal Mag Comm., Usa, 2004
 17.35 Napoleon Dynamite Comm., Usa, 2004
 19.10 Project Greenlight 4 Talent
 19.45 Cloverfield Cat., Usa, 2008
 21.20 MORTDECAI Comm., Gb/Usa, 2015 con Johnny Depp, Gwyneth Paltrow, di David Koepf
 23.10 Era mio padre Gang., Usa, '02
 1.10 Conan il barbaro Fant., 1981
 4.20 The Descent - Al centro della Terra Sci-Fi, Cdn, 2005

sky CINEMA HD

MAX

canale Sky 312

- 6.10 Escobar Th., 2014
 8.15 The Cutter - Il trafficante di diamanti Az., Usa, 2005
 9.50 Il Codice Da Vinci Th., Usa, '06
 12.20 Mechanic: Resurrection Az., Francia, Usa, 2016
 14.00 Conspiracy - La Cospirazione Th., Usa, 2016
 15.50 Il lato oscuro della rete Th., Usa, 2017
 17.20 The Final Cut Sci-Fi, 2004
 19.00 Gioco a due Az., Usa, 1999
 21.00 UNTIL DEATH Az., Usa/D/Gb/B, 2007 con Jean-Claude Van Damme, Selina Giles, di Simon Fellows
 22.55 La prova Az., Usa/Cdn, 1996
 0.40 Lionheart - Scommessa vincente Az., Usa, 1990
 3.35 Fino all'inferno Dramm., Usa, 1998
 5.15 Schegge di paura Th., Usa, 1996

sky ARTE HD

canale Sky 120

- 10.15 Viee Crucis - Le settimane sante di Taranto e Giosa
 11.09 Freddie Mercury Doc
 12.00 Fotografi Documenti
 12.30 Vite da star Steve McQueen
 13.25 I'm Steve McQueen Musica
 14.40 I miei vinili Real Tv
 15.40 Sandra Milo Salvatrice Doc
 16.40 Battiato Live @ Pirelli HangarBicocca Musica
 17.34 33 giri - Italian Masters Rep Battiato: La voce del padrone
 18.25 Gli immortali Doc Nureyev e Wilde, Marinetti e Nuovolari
 19.30 I Kennedy Doc
 21.15 VITE DA STAR Doc Audrey Hepburn
 22.05 E Chanel creò il tubino Doc
 23.05 Vite da star Doc, Grace Kelly
 23.55 Marilyn - Last session Doc
 1.35 Cicciolina - L'arte dello scandalo Rep

sky CINEMA HD

CULT

canale Sky 314

- 7.10 Lettere di uno sconosciuto Dramm., Cina, 2014
 9.00 Barriere Dramm., Usa, 2016
 11.20 Una fragile armonia Dramm., Usa, 2012
 13.09 Shine Dramm., Australia, 1996
 15.00 Saint Amour Comm., F/B, '16
 16.45 Arrival Sci-Fi, Usa, 2016
 18.45 L'attimo fuggente Dramm., Usa, 1989
 21.00 CARNE TREMULA Mélo, Spagna/Francia, 1997 con Francesca Neri, Liberto Rabal di Pedro Almodóvar
 22.45 I diari della motocicletta Biogr., Usa/D/Gb/Ra/F/Rch/Br, '04
 0.54 Buffalo Soldiers Dramm., Gb/D, 2001
 3.35 Farinelli - Voce regina Dramm., I/F/B, 1994
 5.30 La legge del mercato Dramm., Francia, 2015

COMEDY CENTRAL

canale Sky 124

- 6.00 Comedy Mix Speciale
 6.45 Brotherhood Serie
 7.30 Brooklyn Nine-Nine Serie
 7.55 Inside Amy Schumer Sit
 9.10 Friends Sit
 12.20 Tutto in famiglia Sit
 14.15 Maurizio Battista: Cari amici miei Teatro
 16.15 Viva l'Italia Comm., Italia, 2012 con Raoul Bova, Ambra Angiolini di Massimiliano Bruno
 19.15 Camera Café Sit
 21.00 FRIENDS Sit con Jennifer Aniston, Courteney Cox
 0.10 Stand Up Comedy Varietà
 1.10 Most Ridiculous Show
 3.40 Bastardi Talk
 4.30 Brotherhood Serie

sky CINEMA HD

CLASSICS

canale Sky 315

- 6.45 Shalako West., Gb, 1968
 8.40 The Belle Starr Story Il mio corpo per un poker West., Italia, 1968
 10.24 Vera Cruz West., Usa, 1954
 12.00 Arriva Jesse James Comm., Usa, 1959
 13.35 I magnifici sette West., 1960
 15.45 Il ritorno dei magnifici sette West., Usa, 1966
 17.25 Le pistole dei magnifici sette West., Usa, 1969
 19.15 I magnifici sette cavalcano ancora West., Usa, 1972
 21.00 BUTCH CASSIDY West., Usa, 1968, con Paul Newman, Robert Redford, di G. Roy Hill
 22.55 Impiccato più in alto West.
 0.50 3 colpi di winchester per Ringo West., Italia, 1966
 3.25 I due volti della vendetta West., Usa, 1961
 5.55 Johnny Oro West., Italia, 1966

Discovery CHANNEL

canale Sky 401

- 6.00 La febbre dell'oro Real Tv
 6.50 Top Cars Real Tv
 7.40 A caccia di auto Real Tv
 8.30 Squali: visti da vicino Doc
 9.25 Marchio di fabbrica Doc
 11.05 Cose di questo mondo Doc
 12.45 Mega navi: Dentro al cantiere Doc
 14.25 Texas Metal Doc
 15.20 Diesel Brothers Real Tv
 16.15 La febbre dell'oro Real Tv
 17.10 Come è fatto Doc
 20.00 Mega navi da crociera Doc
 21.00 CE L'AVEVA QUASI FATTA Real Tv Il veterano; Uccidere il padrino
 22.50 La dura legge del Bronx Doc
 24.00 La febbre dell'oro Real Tv
 3.00 Acquari di famiglia Real Tv
 4.45 Marchio di fabbrica Doc

sky UNO HD

canale Sky 105 e 108

- 6.00 Bar da incubo Real Tv
 7.30 Master Pasticcere di Francia
 9.10 Matrimonio a prima vista (Us) Real Tv
 11.10 Iginio Massari The Sweetman Cucina
 11.40 Alessandro Borghese: 4 ristoranti Game
 12.40 Celebrity MasterChef Italia
 15.00 Master Pasticcere di Francia
 16.40 Matrimonio a prima vista (Us) Real Tv
 18.40 Alessandro Borghese: 4 ristoranti Game
 20.35 E poi c'è Cattelán Best of
 21.15 CELEBRITY MASTERCHEF ITALIA Talent
 23.35 E poi c'è Cattelán Show
 0.55 Alessandro Borghese: 4 ristoranti Game
 1.55 Master Pasticcere di Francia
 3.35 Iginio Massari The Sweetman Cucina
 3.50 Celebrity MasterChef Italia

Discovery SCIENCE

canale Sky 405

- 6.00 Come è fatto: Tech Toys Doc
 6.50 Ingegneria del caos Doc
 8.35 Come funziona Doc
 9.25 Malattie misteriose Real Tv
 11.09 Mega costruzioni: Cina Doc
 12.00 Città ai raggi X Rep
 12.50 Come funziona l'Universo Doc
 13.45 Ufo: Nuovi misteri Doc
 14.40 Marchio di fabbrica Doc
 17.30 Curiosity: Vulcani, un pericolo imminente Doc
 18.25 Curiosity: L'Apocalisse secondo Samuel L. Jackson
 19.20 MythBusters Doc
 20.15 COME È FATTO IL CIBO Doc
 22.00 Marchio di fabbrica Doc
 23.55 MythBusters Doc
 23.55 Epidemie killer Doc
 3.30 Morgan Freeman Science Show Doc
 5.40 Come è fatto Doc

PREMIUM ACTION

canale 311

- 6.00 Supergirl Serie, St. 3, Ep. 6/7 con M. Benoist, M. Brooks
 7.21 Legends of Tomorrow Serie, St. 3, Ep. 6/7 con V. Garber, B. Routh
 8.50 The Flash Serie, St. 4, Ep. 6/7 con G. Gustin, C. Patton
 10.28 Transporter: The Series Serie, St. 1, Ep. 1/3/8/4/12/5/2/9/10/11/17, con Chris Vance
 21.20 SUPERNATURAL Serie Maschere assassine, St. 11, Ep. 7, con Jared Padalecki, Jensen Ackles
 22.09 Supergirl Serie, St. 3, Ep. 7 con M. Benoist, M. Brooks
 22.55 Gotham Serie, St. 4, Ep. 6/7 con Ben McKenzie, Sean Pertwee
 0.40 Grimm Serie, St. 2, Ep. 1/2/3/4/5/6/7 con David Giuntoli, Bitsie Tulloch

PREMIUM CRIME

canale 313

- 6.55 Law & Order: Unità vittime speciali Serie, St. 14, Ep. 18/19
 8.46 Rizzoli & Isles St. 5, Ep. 8
 9.35 Training Day Serie, St. 1, Ep. 13
 10.34 Stalker Serie, St. 1, Ep. 1
 11.24 Lethal Weapon St. 1, Ep. 9/10
 13.05 Rizzoli & Isles St. 5, Ep. 13/14
 14.42 Murder in the First Serie, St. 1, Ep. 4
 15.31 Chicago P.D. Serie, St. 5, Ep. 7
 16.20 Rizzoli & Isles St. 5, Ep. 9
 17.09 Shades of Blue Serie, St. 1, Ep. 6/7/8/9
 20.28 Stalker Serie, St. 1, Ep. 2
 21.20 COLD CASE Serie Un padre per Claire, St. 3, Ep. 1 La promessa, St. 3, Ep. 2 con Kathryn Morris, John Finn
 23.01 Law & Order: Unità vittime speciali Serie, St. 19, Ep. 6
 23.51 Blindspot Serie, St. 3, Ep. 4
 0.41 Law & Order: Unità vittime speciali Serie, St. 14, Ep. 20/21
 2.20 Rizzoli & Isles St. 5, Ep. 8/9

PREMIUM

canale 315

- 13.15 The Big Bang Theory Sit, St. 4, Ep. 4/5
 14.02 Deadbeat Serie, St. 3, Ep. 3
 14.30 Will & Grace St. 9, Ep. 11/12
 15.19 The Big Bang Theory Sit, St. 2, Ep. 22/23
 16.05 Superstore Sit, St. 2, Ep. 13/14
 16.54 The Big Bang Theory Sit, St. 11, Ep. 6
 17.18 Young Sheldon Sit, St. 1, Ep. 6
 17.43 Chuck Serie, St. 4, Ep. 3
 18.28 Due uomini e mezzo Sit, St. 4, Ep. 23/24
 19.16 The Big Bang Theory Sit, St. 4, Ep. 6/7
 20.03 Deadbeat Serie, St. 3, Ep. 4
 20.29 Last Man Standing Sit, St. 5, Ep. 7/8
 21.20 THE GOLDBERGS Serie, St. 2, Ep. 8/9, con Sean Giambrone
 Will & Grace Sit, St. 1, Ep. 12
 22.38 Mom Sit, St. 5, Ep. 1/2
 23.32 The Big Bang Theory Sit, St. 4, Ep. 8/9

PREMIUM STORIES

canale 316

- 6.30 The Bold Type St. 1, Ep. 5/6 con Katie Stevens, Aisha Dee
 8.05 The Sinner St. 1, Ep. 5/6/7 con J. Biel, C. Abbott
 10.33 Mr. Robot Serie, St. 3, Ep. 5/6/7 con Rami Malek, Carly Chaikin
 13.00 Pretty Little Liars Serie St. 6, Ep. 1/2/3/4/5/6/7/8/9/10 con T. Bellisario, A. Benson
 21.20 IMPOSTERS Serie Il Laneview Club, St. 1, Ep. 7 con Inbar Lavi, Brian Benben
 22.12 The Bold Type Serie, St. 1, Ep. 6 con Katie Stevens, Aisha Dee
 23.03 The Sinner Serie, St. 1, Ep. 6/7 con J. Biel, C. Abbott
 0.43 Riverdale Serie, St. 1, Ep. 1 con K. J. Apa, Lili Reinhart
 1.29 Mya Mag
 1.42 Riverdale Serie, St. 1, Ep. 2/3 con K. J. Apa, Lili Reinhart
 4.17 Mya Mag
 4.26 Riverdale Serie, St. 1, Ep. 4/5/6 con K. J. Apa, Lili Reinhart

6.50 RAIMOVIE

RUBA AL PROSSIMO TUO

Esméralda cerca a New York un collega del padre che l'aiuti a rimettere al loro posto alcuni gioielli da lei rubati. *Maselli commedia l'impegno dei suoi primi film in toni da commedia contestatrice, di divo munita (Hudson). Il personaggio di Tomas Milian è stato espunto dal montaggio.*



Italia/Usa 1968 **REGIA** Francesco Maselli
CAST Claudia Cardinale, Rock Hudson, Leon Askin, Ellen Corby, Tomas Milian, Walter Giller
COMEDIA - DURATA 113 MINUTI

DISCRETO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

8.50 RAIMOVIE

COAST TO COAST

Lo sceneggiatore Barnaby Pierce e la moglie riflettono sul fallimento del loro matrimonio, mentre si dirigono a Los Angeles per le nozze del figlio. *Nulla di nuovo, ma il compianto Paul Mazursky (anche interprete) riesce a innervare una storia semplice di spirito ora ironico ora dolente.*



TITOLO OR Coast to Coast - Usa/Canada 2003
REGIA Paul Mazursky **CAST** Richard Dreyfuss, Judy Davis, Selma Blair, Maximilian Schell
DRAMMATICO - DURATA 108 MINUTI

DISCRETO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

9.25 IRIS

WE WERE SOLDIERS

Resoconto di un cruento episodio del conflitto vietnamita. *Tratto dal bestseller Eravamo giovani in Vietnam. Un teatrino bolso, retorico, piagnucoloso e fasullo, pieno di didascalie per far capire allo spettatore dove il racconto si sposta, dal momento che il racconto non è in grado di farlo.*



TITOLO OR We Were Soldiers - Usa 2002
REGIA Randall Wallace **CAST** Mel Gibson, Madeleine Stowe, Greg Kinnear, Sam Elliott, Chris Klein
GUERRA - DURATA 138 MINUTI

MEDIOCRE

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

10.45 RAIMOVIE

LA DISCOTECA

Un pizzaiolo parte da Positano per lavorare in un albergo del nord e conosce una italo-tedesca che si lascia commuovere dalle sue canzoni. *Caschetto-biondo-movie: a Napoli la polizia ricorre alle manganellate per allontanare la folla che premeva per entrare nella sala piena.*



Italia 1983 **REGIA** Mariano Laurenti
CAST Nino D'Angelo, Roberta Olivieri, Cinzia Bonfantini, Bombolo, Enzo Cannavale
MUSICALE - DURATA 85 MINUTI

MEDIOCRE

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

12.15 RAIMOVIE

NON METTERE MAI ALLA PROVA IL TUO AMORE

Dopo una scommessa con la sorella, una donna sposata manda un anonimo biglietto d'amore al marito per constatarne la reazione. *Jennifer Love Hewitt nell'ennesima commedia tutta equivoci e fraintendimenti. Il ritmo scarseggia, la scrittura è prevedibile, la morale conformista.*



TITOLO OR The Truth About Love - Gb 2005
REGIA John Hay **CAST** Dougray Scott, Jennifer Love Hewitt, David Christian, Freddie Waters
COMEDIA - DURATA 100 MINUTI

MEDIOCRE

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

13.50 IRIS

IN VIAGGIO CON PAPÀ

Armando è un dongiovanni che cerca di fare soldi. Cristiano è il figlio timido, scottato da esperienze sentimentali. *Sordi e Verdone, in una commediola che si vorrebbe cinica ma che è banale. Il confronto/scontro generazionale finisce per produrre soltanto qualche sorriso sperduto.*



Italia 1982 **REGIA** Alberto Sordi
CAST Alberto Sordi, Carlo Verdone, Edy Angelillo, Tiziana Pini
COMEDIA - DURATA 118 MINUTI

MEDIOCRE

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

13.55 RAIMOVIE

TERRAFERMA

Linosa, isola siciliana abitata da pescatori, è quasi intatta. Non è però al riparo dagli arrivi dei clandestini e dalla regola del respingimento. *Non all'altezza di Nuovomondo: il meraviglioso gioco tra onirico e reale arranca. E la continua estetizzazione della tragedia genera dubbi etici.*



Italia/Francia 2011
REGIA Emanuele Crialese **CAST** Donatella Finocchiaro, Filippo Pucillo, Beppe Fiorello
DRAMMATICO - DURATA 88 MINUTI

DISCRETO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

15.30 RAIMOVIE

POTICHE - LA BELLA STATUINA

Francia, anni 70. Moglie apparentemente dimessa di un industriale prende le redini dell'azienda rivelandosi insospettabilmente concreta. *Omaggio divertito al cinema del passato, pop e sapido: un gioco sul ruolo della donna, con ammicchi al contemporaneo (le elezioni del 2007...).*



TITOLO OR Potiche - Francia 2010
REGIA François Ozon **CAST** Gérard Depardieu, Catherine Deneuve, Judith Godrèche
COMEDIA - DURATA 103 MINUTI

BUONO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

17.10 RAISTORIA

L'UOMO DI PAGLIA

Andrea ha 40 anni, un lavoro come operaio, una moglie e un figlio di otto anni reduce da una brutta malattia. *Dopo il successo di pubblico e critica di Il ferroviere, un mélo ambiguo e misterioso, tra i più cupi dell'autore. Magistrale, se non restaurasse un buonsenso piccoloborghese.*



Italia 1957 b/n **REGIA** Pietro Germi
CAST Pietro Germi, Luisa Della Noce, Franca Bettoja, Edoardo Guala
MÉLO - DURATA 121 MINUTI

BUONO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

17.15 RAIMOVIE

TEMPO INSTABILE CON PROBABILI SCHIARITE

Con l'azienda sull'orlo della bancarotta e un figlio a testa da mantenere da soli, Ermanno e Giacomo cercano di risparmiare sullo smaltimento dei rifiuti. *La leggerezza della regia di Pontecorvo si affida agli attori ma usa ritmi televisivi, dando al film un tono fin troppo fiabesco.*



Italia 2015 **REGIA** Marco Pontecorvo
CAST Luca Zingaretti, Pasquale Petrolo, Carolina Crescentini, John Turturro, Lorenza Indovina
COMEDIA - DURATA 100 MINUTI

MEDIOCRE

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

18.00 LA7

MATO GROSSO

Robert vive da anni nella foresta amazzonica, dove svolge ricerche per un rimedio contro il cancro. Un giorno gli viene affiancata la scorbutica ma valida dottoressa Crane. *In mancanza di una sceneggiatura all'altezza, McTiernan si affida completamente ai duetti fra i navigati interpreti.*



TITOLO OR Medicine Man - Usa 1992
REGIA John McTiernan **CAST** Sean Connery, Lorraine Bracco, José Wilker
AVVENTURA - DURATA 106 MINUTI

DISCRETO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

18.35 IRIS

HOLLYWOOD HOMICIDE

Joe Gavilan e Kasey Calden, detective di Los Angeles, stanno conducendo indagini sull'assassinio dei membri di un gruppo rap. *Shelton, già specialista del sottogenere sportivo, dirige un pasticcio sformato con un Ford all'ultima spiaggia, cui Hartnett cerca di fare da badante.*



TITOLO OR Hollywood Homicide - Usa 2003
REGIA Ron Shelton **CAST** Harrison Ford, Josh Hartnett, Lena Olin, Bruce Greenwood
AZIONE - DURATA 111 MINUTI

MEDIOCRE

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

18.55 RAIMOVIE

...E POI LO CHIAMARONO IL MAGNIFICO

Alla morte del padre, Thomas Moore arriva nel selvaggio West. *Trinità non c'entra, e neppure Bud Spencer, che come altre volte lascia il socio Terence Hill da solo. Romanzo di formazione (spaghetti) western virato verso toni malinconici. Grandissimo successo al botteghino.*



Italia/F 1972 **REGIA** E. B. Clucher (Enzo Barboni)
CAST Terence Hill, Gregory Walcott, Harry Carey, Enzo Fiermonte
WESTERN - DURATA 118 MINUTI

DISCRETO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

19.10 CINE SONY

CAMERE DA LETTO

Qattro storie di coppia sullo sfondo di Ostia. *I male assortiti Diego Abatantuono, Maria Grazia Cucinotta e Giobbe Covatta (qui all'esordio) fanno danni, almeno quanto la regia un po' scipita e senza verve; le uniche note interessanti del film sono il realismo e la crudezza dei dialoghi.*



Italia 1997 **REGIA** Simona Izzo
CAST Simona Izzo, Maria Grazia Cucinotta, Diego Abatantuono, Ricky Tognazzi
COMEDIA - DURATA 95 MINUTI

SCULT

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

19.10 PARAMOUNT CHANNEL

A CASA CON I SUOI

Tripp incontra Paula e tra i due è amore. In particolare Paula rappresenta per Tripp la donna ideale, perfetta sotto tutti i punti di vista. *Le uniche note liete arrivano dai comprimari: Kathy Bates, Terry Bradshaw e soprattutto Zoëy Deschanel, agli albori di una carriera da icona hipster.*



TITOLO OR Failure to Launch - Usa 2006
REGIA Tom Dey **CAST** Matthew McConaughey, Sarah Jessica Parker, Zoëy Deschanel, Justin Bartha
COMEDIA - DURATA 97 MINUTI

DISCRETO

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

Lake Bell 39, Jessica Chastain 41, Alyson Hannigan 44, Jim Parsons 45, Lara Flynn Boyle 48, Kelly LeBrock 58, Robert Carradine 64

happy birthday to

19.30 ITALIA 1

PUZZOLE ALLA RISCOSSA

Nella natura dell'Oregon, un imprenditore sta mandando avanti un progetto di lottizzazioni. *Le tirate animaliste ed ecologiste sono così didascaliche, rozze e ripetute da far prudere le mani per la voglia di imbracciare un fucile da caccia da una parte e una motosega dall'altra.*

TITOLO OR Furry Vengeance - Usa/Eau 2010
REGIA Roger Kumble **CAST** Ken Jeong, Brendan Fraser, Dick Van Dyke, Brooke Shields
MEDIOCRE **COMEDIA - DURATA 92 MINUTI**

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

20.55 IRIS

CONSTANTINE

Il detective Constantine, di ritorno dall'inferno, fa squadra con la poliziotta Dodson per risolvere il misterioso suicidio della gemella della donna. *Riusciti effetti visivi e giusta atmosfera da detection metafisica. Poi, però, si cade nel ridicolo. Tratto dal fumetto britannico Hellblazer di Moore.*

TITOLO OR Constantine - Usa 2005
REGIA Francis Lawrence **CAST** Shia LaBeouf, Keanu Reeves, Rachel Weisz, Djimon Hounsou, Max Baker
MEDIOCRE **FANTASY - DURATA 121 MINUTI**

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.00 RAI 4

LE PALUDI DELLA MORTE

Nel Texas, un poliziotto locale è affiancato da un agente di New York per indagare su una serie di delitti. *La Mann non bada troppo all'investigazione, ma si concentra sulle relazioni tra i personaggi, preferendo al lineare sviluppo narrativo dettagli e digressioni.*

TITOLO OR Texas Killing Fields - Usa 2011
REGIA Ami Canaan Mann **CAST** Sam Worthington, Jeffrey Dean Morgan, Jessica Chastain
DISCRETO **GIALLO - DURATA 105 MINUTI**

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.00 CINE SONY

I MITICI - COLPO GOBBO A MILANO

Appena uscito di galera, Giulio tenta il colpo miliardario insieme al fratello Fabio e a una serie di scalagnati personaggi, ma le cose vanno male. *Storiellina semplice, sulla falsariga dell'inarrivabile I soliti ignoti, che riesce a essere divertente grazie ai regionalismi di alcuni buoni caratteristi.*

Italia 1994 **REGIA** Carlo Vanzina
CAST Claudio Amendola, Monica Bellucci, Ricky Memphis, Tony Sperandeo
DISCRETO **COMEDIA - DURATA 102 MINUTI**

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.10 ITALIA 1

RIO

Le peripezie di Blu, Ara macao domestico del Minnesota. *Dagli animatori della saga di L'era glaciale. Uno sguardo dall'alto di chi conosce spiagge e vicoli della metropoli brasiliana, foreste e favelas. Un racconto divertente ed edificante, senza voler imporre con paternalismo una morale.*

TITOLO OR Rio - Usa 2011
REGIA Carlos Saldanha
BUONO **ANIMAZIONE - DURATA 96 MINUTI**

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.10 RAIMOVIE

WINDTALKERS

Durante la Seconda guerra mondiale, l'esercito americano usava i soldati navajo per trasmettere messaggi cifrati. Joe deve proteggere uno di loro. *Ragione, passione e buoni sentimenti, ma l'azione è al grado zero e gli effetti visivi risultano patetiche imitazioni dei veri action. V.O.S.*

TITOLO OR Windtalkers - Usa 2002
REGIA John Woo **CAST** Nicolas Cage, Adam Beach, Christian Slater, Peter Stormare
MEDIOCRE **GUERRA - DURATA 134 MINUTI**

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.10 PARAMOUNT CHANNEL

IL PRINCIPE DELLE MAREE

Tom arriva a New York per aiutare la psichiatra Susan, che ha in cura la sua gemella, a ricostruire le vicende familiari che hanno portato la donna a tentare il suicidio. *Streisand è regista e produttrice ispirata, oltre che interprete di questo dramma tratto da un bestseller di Pat Conroy.*

TITOLO OR The Prince of Tides - Usa 1991
REGIA Barbra Streisand **CAST** Barbra Streisand, Nick Nolte, Blythe Danner, Kate Nelligan
BUONO **DRAMMATICO - DURATA 132 MINUTI**

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.10 LA5

ROSAMUNDE PILCHER: L'AMORE DELLA SUA VITA

Marian fa ritorno dopo anni in Cornovaglia con il fidanzato: deve prendere possesso di una casa che la madre le ha lasciato. Nessuno però sapeva dell'esistenza di questo cottage. La verità non tarda a venire a galla: la donna conduceva una doppia vita e tradiva il marito.

TITOLO OR Rosamunde Pilcher - Die Liebe ihres Lebens - D 2006
REGIA Michael Steinke **CAST** Jessica Boehers, Wayne Carpendale, Daniela Ziegler, Volkert Kraeft, Marcus Grusser
MEDIOCRE **SENTIMENTALE - DURATA 90 MINUTI**

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.15 RETE 4

INTO THE SUN

Un gruppo di yakuza ha assassinato il sindaco di Tokyo. L'agente Cia Travis Hunter, allevato in Giappone da un ex malvivente e fratellastro del politico ucciso, è inviato a indagare sull'accaduto. *Un film piuttosto privo di azione che deluderà anche gli amanti del genere e i fan di Seagal.*

TITOLO OR Into the Sun - Usa 2005
REGIA Mink **CAST** Steven Seagal, Matthew Davis, Takao Osawa, Eddie George, William Atherton
MEDIOCRE **AZIONE - DURATA 97 MINUTI**

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.15 CIELO

COSÌ FAN TUTTE

Diana, felicemente sposata con Paolo, nasconde impulsi sessuali che vorrebbe soddisfare con terzi... *Brass al limite dell'hard, senza passare di categoria: ne esce un prontuario da vecchio maiale, pregno di fantasie tutt'altro che libere, soffocate anzi da una visione piccolo borghese.*

Italia 1992 **REGIA** Tinto Brass
CAST Claudia Koll, Paolo Lanza, Ornella Marcucci, Franco Branciaroli
SCULT **EROTICO - DURATA 99 MINUTI**

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

RADIO

RAI RADIO 1 199.123.000 - www.radio.rai.it
6.00 GR1 6.05 Vieni via con me. Conduce Maria Teresa Lamberti **6.30 GR1 6.35** I viaggi di Radio1 **7.00 GR1 7.18 GR Regione 7.35 Caffè Europa**. Conducono Tiziana di Simone e Michele Cucuzza **8.00 GR1 8.20 GR1 Sport 8.30** Inviato speciale **9.00 GR1 9.30 GR1 9.32** Mary Pop **10.00 GR1 10.05** Extra Time **10.30 GR1 10.40** Global - Tutto è economia **11.00 GR1 11.05** Eta Beta **11.30 GR1 11.37** Top car **12.00 GR1 12.05** GR1 Sport **12.10 GR Regione 12.30** Coltivando il futuro **13.00 GR1 13.25** Sciarada **14.00 GR1 14.02** Sabato Sport **14.30 GR1 15.00 GR1 15.30 GR1 16.00 GR1 16.30 GR1 17.00 GR1 17.30 GR1 18.00** Calcio. Anticipo Campionato di Serie B: Spezia-Ascoli **18.50 GR1 20.00 GR1 20.05** Ascolta si fa sera **20.30** Calcio Anticipo Campionato di Serie B: Bari-Brescia **21.20 GR1 23.00 GR1 23.30 GR1 23.35** Il pescatore di perle **24.00** Il giornale della mezzanotte **0.20 GR1 Sport 0.25** Stereonotte **1.00 GR1 2.00 GR1 3.00 GR1 3.05** Radio1 All Music **4.00 GR1 5.00 GR1 5.05** Sette su sette. Conduce Gian Maurizio Foderaro **5.30** Il giornale del mattino

RAI RADIO 2 199.123.000 - www.radio2.rai.it
6.00 Ovnunque6. Conducono N. Lusenti e C. Fantuzzo **6.30 GR2 7.30 GR2 7.45** Black Out. Conducono E. Vaime, N. Marcorè, C. Nuzzo **8.30 GR2 9.00** Miracolo Italiano. Conducono F. Canino e Lalaura **10.30 GR2 10.35** Il meglio di Non è un paese per giovani **11.34** Safar. Conduce C. Della Gherardesca **12.30 GR2 12.35** Italia nel pallone **13.30 GR2 13.45** Programmone. Conduce Nino Frassica **14.30** Hit Story **15.30** Girl solving. Conducono Alice Ventura e Cami Hawke **17.00** Senti che storia **17.30 GR2 18.00** Gli sbandati di Radio2 **19.30 GR2 19.45** Ettore. Conduce Michele Dalai **21.00** Bella davvero **22.00** Let's Dance **23.00** Babylon. Conduce C. Pastore **24.00** Radio2 in the mix. Conduce L. Sacchi **1.00** Senti che storia **2.00** 2Night **5.00** Radio2 in un'ora

RAI RADIO 3 199.123.000 - www.radio3.rai.it
6.00 Qui comincia **6.45 GR3 6.50** Radio3 Mondo **7.15** Prima Pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Alessandro Giuli de "Il Foglio" **8.45 GR3 9.00** Radio3 - Lezioni di musica. Ludwig van Beethoven: "Messa in do maggiore op. 68" (1ª parte) **9.30** Uomini e profeti. Dialoghi **10.15** Album 1968 **10.45** A3. Il formato dell'arte **11.20** Momus. Il Caffè dell'Opera **12.00** Ritorno di Fiamma. Bologna Festival 2017. La Compagnia del Madrigale. Soprani Rossana Bertini e Francesca Cassinari, contralto Elena Carzaniga, tenori Giuseppe Maletto, bassi Raffaele Giordani e Daniele Carnovich. Claudio Monteverdi: "O primavera" e "Cruda Amarilli". G. Ghes de Wert: "Vaghi boschetti di soavi allori". Claudio Monteverdi: "Sovra tenere erbetto", "A un giro sol" e "Non sono in queste rive". Luca Marenzio: "Come inanti de l'alba ruggiadosa". Claudio Monteverdi: "Ecco mormorar l'onde", "Non si levava ancor l'alba novella" e "Non giacinti o narcisi". Luca Marenzio: "Ecco che l'ciel a noi chiaro". Claudio Monteverdi: "Quell'augellin che canta" e "Zefiro torna" **13.00** Le meraviglie - In cammino per l'Italia **13.30** Radio3.rai.it **13.45 GR3 14.00** Wikimusic. Vieri Tosatti raccontato da Riccardo Giagni **14.30** File urbani. Windhoek (Namibia) **15.00** Piazza Verdi **16.45 GR3 18.00** Pantheon. Il Sessantotto in 13 libri **18.30** Radio3.rai.it **18.45 GR3 19.00** Vite che non sono la tua. Storie di vittime dimenticate **19.35** Radio3 Suite - Panorama **20.00** Il Cartellone. Teatro San Carlo di Napoli. Ludwig van Beethoven: "Fidelio" (Esecuzione in forma di concerto). Scrittura originale e voce recitante Sonia Bergamasco. Orchestra e Coro del Teatro di San Carlo. Direttore Zubin Mehta. Maestro del Coro Marco Faelli **22.45** Radio3 Suite - Magazine **24.00** Battiti. Conduce P. Saulo **1.30** La notte di Radio3

RADIO 24 800.24.00.24 - www.radio24.ilsolare24.com
6.00 GR24 6.10 Luoghi d'arte **6.13** Rassegna Stampa Europa **6.30** Il cacciatore di libri **7.00 GR24 7.15** Reportage **7.30** Si può fare **9.00** I conti della belva **11.00** Mangia come parli **12.00** Obiettivo Salute Weekend **12.30** Europa Europa **13.00 GR24 13.15** Container **13.30** Generazione Mobile **14.00** Fabbrica 2.4 **14.30** L'altro pianeta - Pratiche di sostenibilità ambientale **15.00** English Bit **15.04** Il treno va **16.00** Radiotube Social Village **17.00** Radiotube Social Network **18.00** La rosa purpurea - Novità del grande schermo e critica cinematografica. Conduce Franco Dassisti **19.00 GR24 19.15** Sound Check **21.00** Indovina chi viene a cena? **21.30** Storiace - I personaggi della cronaca giudiziaria si raccontano **22.00** Il cacciatore di libri **22.30** Voci di impresa **22.45** Reportage **23.00** La zanzara. Conduce G. Cruciani **23.30** Il treno va. Conduce Gianluca Nicoletti **24.00** Saccheggi da Radio24

21.15 TV8

SENZA FRENI - PREMIUM RUSH

Pony express in bicicletta ha 90 minuti per portare a Chinatown una busta che scotta. Sulle sue tracce un poliziotto. *La tensione corre su due ruote con spettacolari inseguimenti che falciano il traffico della Grande mela. Distribuito nei cinema statunitensi, solo l'home video per l'Italia.*

TITOLO OR Premium Rush - Usa 2012
REGIA David Koepp **CAST** Joseph Gordon-Levitt, Dania Ramirez, Sean Kennedy, Kym Peretto
DISCRETO **AZIONE - DURATA 91 MINUTI**

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.15 SPIKE

LA MONTAGNA DEI SETTE FALCHI

Verso la fine della Guerra civile, il capitano confederato Sherwood si unisce ai mercenari del generale Quantrill: scoprire che quest'ultimo è una canaglia, e i suoi destini si incrociano con quelli di una coppia di cercatori d'oro. *Non memorabile, ma la regia e il cast sono di buon livello.*

TITOLO OR Red Mountain - Usa 1951
REGIA William Dieterle **CAST** Alan Ladd, Arthur Kennedy, Elizabeth Scott, John Ireland
DISCRETO **WESTERN - DURATA 84 MINUTI**

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.15 TV8

SENZA FRENI - PREMIUM RUSH

Pony express in bicicletta ha 90 minuti per portare a Chinatown una busta che scotta. Sulle sue tracce un poliziotto. *La tensione corre su due ruote con spettacolari inseguimenti che falciano il traffico della Grande mela. Distribuito nei cinema statunitensi, solo l'home video per l'Italia.*

TITOLO OR Premium Rush - Usa 2012
REGIA David Koepp **CAST** Joseph Gordon-Levitt, Dania Ramirez, Sean Kennedy, Kym Peretto
DISCRETO **AZIONE - DURATA 91 MINUTI**

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.25 NOVE

IL PATRIOTA

Il figlio di un eroe vorrebbe combattere contro gli Inglesi. *Emmerich ha studiato l'ultimo dei Mohicani di Michael Mann (Gibson combatte con pugnale e tomahawk come Magua) ma non ci ha capito nulla. Non ha capito che magniloquenza non significa epicità, anzi lui dimostra il contrario.*

TITOLO OR The Patriot - Usa/Germania 2000
REGIA Roland Emmerich **CAST** Mel Gibson, Heath Ledger, Joely Richardson, Jason Isaacs
MEDIOCRE **GUERRA/STORICO - DURATA 158 MINUTI**

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.30 LA7D

IL SEGRETO DEI SUOI OCCHI

Benjamin è ossessionato dal caso di una donna violentata e uccisa. 25 anni dopo decide di colmare il vuoto. *Campanella, esaltato in patria e sconosciuto in Italia, ha il talento e il coraggio di chi affronta il cinema nella sua essenza, immergendosi nei generi senza timore di sovvertirli.*

TITOLO OR El secreto de sus ojos - Argentina/E 2009
REGIA Juan José Campanella
CAST Ricardo Darín, Soledad Villamil, Pablo Rago
BUONO **DRAMMATICO - DURATA 127 MINUTI**

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

22.10 RAI STORIA

VIOLA CONTRO TUTTI

La Viola è la squadra di basket di Reggio Calabria, che diventa, nonostante imprevisti e ostacoli, una tra le più forti del campionato italiano. *Documentario che mostra un'interessante spaccato di realtà, messo però in scena con formule troppo canoniche.*

Italia 2015
REGIA Enrico Ventrice
DOCUMENTARIO
DISCRETO **DURATA 60 MINUTI**

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

22.45 RAI4

JOE

Gary ha 15 anni e si è trasferito in una cittadina southern soggiogata da polvere e rancori, dove un ex galeotto male in arnese gli offre un lavoro. *Gordon Green mette davanti all'obiettivo facce prese dalla strada, sporcando di umanità un racconto dal respiro classico.*

TITOLO OR Joe - Usa 2013 **REGIA** David Gordon Green **CAST** Nicolas Cage, Tye Sheridan, Gary Poulter, Ronnie Gene Blevins, Adriene Mishler
BUONO **DRAMMATICO - DURATA 117 MINUTI**

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

22.55 CINE SONY

L'ULTIMO CAPODANNO

Un tragicomico, frenetico e catastrofico 31 dicembre. *Le ambizioni metaforico apocalittiche sulla decadenza della società contemporanea sfociano però in una parata di provocazioni pulp, urlate, esagerate, spuntate e prevedibili. Flop tra i più clamorosi del cinema italiano di fine millennio.*

Italia 1998 **REGIA** Marco Risi
CAST Monica Bellucci, Marco Giallini, Francesca D'Aloja, Antonella Steni
SCULT **GROTTESCO - DURATA 103 MINUTI**

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.00 ITALIA 1

LUPIN III: LA LACRIMA DELLA DEA

Lupin vuole rubare un meraviglioso diamante, di proprietà del presidente degli Stati Uniti, in esposizione solo per qualche giorno. Ma il piano è più difficile del previsto: anche alcuni trafficanti d'armi intendono impadronirsi del gioiello per poter ricattare così il più potente politico del mondo.

TITOLO OR Rupan sansai: Sebundeizu rapusodei - J 2006
REGIA Hajime Kamegaki
ANIMAZIONE
DURATA 90 MINUTI

TV MOVIE

23.00 SPIKE

JOHNNY GUITAR

Johnny arriva nel locale gestito dall'ex amante Vienna, accusata di dare rifugio a una banda di rapinatori. *Western barocco, visualmente aggressivo, che ipnotizza alternando languore e improvvisi accessi di furore. Ray usa il Trucolor e le scenografie come farebbe un artista d'avanguardia.*

Johnny Guitar - Usa 1954
REGIA Nicholas Ray **CAST** Joan Crawford, Sterling Hayden, Mercedes McCambridge
ECCEZIONALE **MÉLO/WEST - DURATA 110 MINUTI**

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.00 TV8

THE TRANSPORTER

Frank ha come compito trasportare plichi senza fare domande. I problemi sorgono quando viola le regole e trova nel pacco una donna. *Jason Statham corre, picchia e salta secondo un modello di action, tutto coreografie e psicologie binarie, che guarda a Hong Kong senza eguagliarne i fasti.*

TITOLO OR The Transporter - Francia/Usa 2002
REGIA Louis Leterrier, Cory Yuen **CAST** Jason Statham, Shu Qi, Matt Schulze, François Berléand
DISCRETO **AZIONE - DURATA 92 MINUTI**

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.00 CIELO

ISTINTOBRASS

Storia di Tinto Brass, maestro del montaggio e del cinema (erotico) d'autore italiano. *«Il regista più censurato della storia» visto attraverso gli occhi affettuosi di chi ha lavorato con lui Documentario audace che traccia con ammirazione il profilo di un cineasta controverso.*

Italia 2013
REGIA Massimiliano Zanin
DOCUMENTARIO
BUONO **DURATA 94 MINUTI**

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.25 RETE 4

SMOKIN' ACES

L'Fbi manda i suoi migliori agenti a proteggere Buddy "Aces" Israel, malvivente di Las Vegas che ha deciso di vuotare il sacco. *Un'azione a elevato tasso di brutalità che non funziona neanche un po'. Non nel grottesco andare fuori giri dei suoi personaggi e neppure nella svolta seria del finale.*

TITOLO OR Smokin' Aces - Gb/Francia/Usa 2006
REGIA Joe Carnahan **CAST** Jeremy Piven, Ben Affleck, Andy Garcia, Ray Liotta, Alicia Keys
MEDIOCRE **AZIONE - DURATA 95 MINUTI**

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.25 IRIS

FREQUENCY - IL FUTURO È IN ASCOLTO

John sogna di poter tornare indietro nel tempo ed evitare una brutta morte. *Il sapore è di quei film di una volta, fantastici senza effetti speciali, con facce da B movie, divi decaduti (Quaid), eterne promesse (Caviezel), e un gioco di squadra che rende solida e gradevole la storia. L'epilogo è stucchevole.*

TITOLO OR Frequency - Usa 2000
REGIA Gregory Hoblit **CAST** Dennis Quaid, James Caviezel, Elizabeth Mitchell
DISCRETO **FANTASCIENZA - DURATA 110 MINUTI**

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.25 TV2000

IL GIUDICE RAGAZZINO

Rosario Livatino, giovane magistrato, nei primi anni 80 si distinse per l'integrità e l'impegno profuso nella lotta contro la mafia siciliana. *Uno dei migliori film sulla figura di un giudice in lotta con la mafia: sceglie la via della cronaca ed evita spettacolo tv e sensazionalismo romantico.*

Italia 1994 **REGIA** Alessandro Di Robilant
CAST Giulio Scarpati, Sabrina Ferilli, Leopoldo Trieste, Regina Bianchi
BUONO **DRAMMATICO - DURATA 92 MINUTI**

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

ABBONATI A FILM TV digitale per non perdere mai un numero - a partire da € 20
 Per accedere vai su woomber.com/filmtv e digita questo numero 0109

23.30 **NOVE**

DRAGON WARS

La Terra è messa sotto assedio da terribili creature. Ma un giovane reporter sta per mandare a monte i piani dei mostruosi esseri. *Produzione coreana rivolta a un pubblico occidentale che vorrebbe competere in termini di spettacolarità con i blockbuster americani fallendo però l'impresa.*

TITOLO OR Dragon Wars - Sud Corea 2007 **REGIA** Hyung-rae Shim **CAST** Jason Behr, Amanda Brooks, Robert Forster, Craig Robinson, Aimee Garcia

MEDIOCRE **FANTASY - DURATA 90 MINUTI**

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.30 **RAIMOVIE**

ALL'INSEGUIMENTO DELLA PIETRA VERDE

Joan Wilder, timida scrittrice di romanzi sentimentali, riceve dalla sorella rapita in Colombia la mappa che condurrebbe a una preziosa pietra verde. Il pericolo è in agguato, ma ci pensa l'avventuriero Jack Colton. *Piacevole vicenda ricalcata sulla falsariga di Indiana Jones.*

TITOLO OR Romancing The Stone - Usa 1984 **REGIA** Robert Zemeckis **CAST** Kathleen Turner, Michael Douglas, Danny DeVito

BUONO **AVVENTURA - DURATA 105 MINUTI**

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.40 **PARAMOUNT CHANNEL**

MA PAPÀ TI MANDA SOLA?

Howard, un serio musicologo, arriva a San Francisco con la fidanzata Eunice, bruttina e alquanto sgraziata, per partecipare a un concorso indetto dalla fondazione Larra-bee. Ma a ogni passo inciampa in Judy, una svitata e intraprendente ragazza che possiede un'erudizione enciclopedica. Judy, nel ristorante dove si svolge il banchetto della fondazione, si spaccia per la moglie di Howard. Ne nascono equivoci a non finire. *Raffinata commedia che guarda alla screwball degli anni 30. L'accoppiata Ryan O'Neal e Barbra Streisand fa faville. La sceneggiatura è firmata tra gli altri da Robert Benton, che raramente sbaglia un colpo. Memorabile la frecciata a Love Story.*



RYAN O'NEAL E BARBRA STREISAND

TITOLO OR What's Up, Doc? - Usa 1972 **REGIA** Peter Bogdanovich **CAST** Barbra Streisand, Ryan O'Neal, Madeline Kahn, Kenneth Mars

OTTIMO **COMMEDIA - DURATA 94 MINUTI**

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

0.15 **LA7D**

LA SPOSA TURCA

La bella Sibel, per sfuggire alle regole della famiglia, finge un suicidio, ma la messa in scena non riesce. Solo il matrimonio può salvarla. *Per fortuna dopo un'ora il film ha una svolta mélo che ricorda vagamente precedenti Fassbinderiani. Operazione furbetta, ma ben condotta.*

TITOLO OR Gegen die Wand - Turchia/Germania 2004 **REGIA** Fatih Akin **CAST** Sibel Kekilli, Birol Ünel, Catrin Striebeck, Güven Kirac

BUONO **DRAMMATICO - DURATA 121 MINUTI**

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

0.35 **RAI5**

THE BLUES: WARMING BY THE DEVIL'S FIRE

Vicksburg, Mississippi, 1955: "rapito" dallo zio, grande amante del blues, un ragazzino entra in contatto con il mondo della musica. *Burnett coniuga fiction, documentario ed elementi autobiografici per esplorare il rapporto fra gospel e blues. Con un occhio alle figure femminili.*

TITOLO OR The Blues - Warming by the Devil's Fire Usa 2003 **REGIA** Charles Burnett

BUONO **DOCUMENTARIO - DURATA 120 MINUTI**

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

1.20 **RAIMOVIE**

SE CHIUDO GLI OCCHI NON SONO PIÙ QUI

Kiko, 16 anni, è figlio di un italiano, morto in un incidente, e di Marilou, filippina, ora convivente di Ennio, che sfrutta clandestini. *Moroni fa tesoro della sua esperienza nel documentario incolando la macchina a mano al suo giovane interprete, per restituirne la verità.*

Italia 2013 **REGIA** Vittorio Moroni **CAST** Elena Arvigo, Giorgio Colangeli, Vladimir Doda, Beppe Fiorello, Ivan Franek, Anita Kravos, Mark Manaloto

DISCRETO **DRAMMATICO - DURATA 105 MINUTI**

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

1.30 **PARAMOUNT CHANNEL**

IL MISTERO VON BULOW

La miliardaria Martha cade in coma. Il marito Claus von Bulow, fascinioso ma squattrinato, viene accusato di uxoricidio. *Ispirata alle memorie del vero Dershowitz, ricostruzione di una vicenda celebre nei primi anni 80. Schroeder sa far deragliare un facile film in un gioco acuto.*

TITOLO OR Reversal of Fortune - Usa 1990 **REGIA** Barbet Schroeder **CAST** Jeremy Irons, Glenn Close, Ron Silver, Annabella Sciorra

BUONO **DRAMMATICO - DURATA 112 MINUTI**

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

1.45 **IRIS**

HOLLYWOOD ENDING

Val Waxman, regista in crisi, è stato lasciato dalla moglie Ellie e finisce per diventare cieco. Dirige un film sperando che nessuno se ne accorga. *I tempi comici sono ben levigati come sempre. La costruzione è esemplare, eppure si ha l'impressione che manchi lo scatto di altre occasioni.*

TITOLO OR Hollywood Ending - Usa 2002 **REGIA** Woody Allen **CAST** Woody Allen, Téa Leoni, George Hamilton, Mark Rydell, Treat Williams

DISCRETO **COMMEDIA - DURATA 116 MINUTI**

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

2.00 **CIELO**

GROUPIE - SESSO A DOMICILIO

Tormentata storia tra la bionda Vicky e Steward, leader di un complesso che la inizia alla droga. *Softcore a sfondo Sixties firmato da Erwin C. Dietrich, che fu denunciato da Corman per averlo spacciato come coautore della pellicola. Il film lancia la bellezza di Ingrid Steeger.*

TITOLO OR Higher and Higher - Svizzera 1970 **REGIA** Erwin C. Dietrich **CAST** Ingrid Steeger, Rolf Eden, Vivian Weiss, Li Paelz, Terry Mason

MEDIOCRE **EROTICO - DURATA 89 MINUTI**

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

[CINETECA FILM TV]

di GIULIO SANGIORGIO

2.05 **RAI3**

STRAY DOGS



KANG-SHENG LEE

Hsiao Kang sbarca il lunario facendo l'uomo-cartello. Nel frattempo i suoi figli si aggirano per la metropoli. La sera questo insolito nucleo familiare si ritrova, per condividere un unico grande letto, dove si respira l'assenza di una figura femminile. *Tableaux vivants lunghissimi, parole rare, rumori in presa diretta. Come sempre, in Tsai, un film per un'ecologia dello sguardo. Perché anche quando le immagini s'incen-trano sulle architetture rovinose dell'oggi, anche quando si smarriscono tra lo scintillare delle merci, anche quando si perdono tra le fronde degli alberi o seguono lo scorrere dell'acqua di un fiume, permettono, in tutto quel tempo, di scorgere l'uomo, di verificare le sue miserie, i desideri, di muovere lo sguardo e ripensarlo. Di pensare quello che il protagonista potrebbe pensare, costruendo quello che potrebbe immaginare con i dettagli di quel che gli sta intorno. È questo che fanno le immagini infinite di Tsai allo spettatore. E non è questione di cinema contemplativo, non è semplice mistica del reale: Tsai chiede al pubblico (quale? il suo) di seguire ciò che le immagini possono smuovere, ciò che possono evocare, ciò che il cinema può oltre lo spettacolo e il realismo, oltre il consumo e il voyeurismo, oltre il significato. Ci sono i fantasmi, le tracce stanche e allucinate di un'immaginazione al lavoro, incrostate tra le rovine. Ed è lo slancio dello spettatore - che si ritrova costretto a cercar di capire il sentimento dietro quella fissità - l'unica fede di questo cinema dopo il cinema. Pr. vis. Tv - V.O.S.*

TITOLO OR Jiao you - Repubblica di Cina/Francia 2013 **REGIA** Tsai Ming-liang **CAST** Lee Kang-sheng, Yang Kuei-Mei, Lu Yi-Ching, Chen Shiang-chyi

OTTIMO **DRAMMATICO - DURATA 138 MINUTI**

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

Il pollice indicato dall'autore potrebbe non corrispondere a quello solitamente attribuito al film e pubblicato sulla rivista

3.45 **IRIS**

OVOSODO

Piero è uno dei ragazzi del popolare quartiere di Ovosodo della periferia di Livorno. *Piccola commedia, stile anni 50, costruita sull'incrocio di una miriade di personaggi (allora attori di varietà e caratteristi). Il tutto funziona (quasi) alla perfezione. Sopravvalutato, ma riuscito.*

Italia 1997 **REGIA** Paolo Virzi **CAST** Edoardo Gabbriellini, Marco Cocci, Nicoletta Braschi, Claudia Pandolfi

BUONO **COMMEDIA - DURATA 103 MINUTI**

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

DIRETTORE EDITORIALE

Mauro Gervasini filmtvmg@gmail.com

DIRETTORE RESPONSABILE

Giulio Sangiorgio sangiorgio@filmtv.press

DIRETTORE GENERALE ART CONSULTANT

Claudio Vertemati vertemati@filmtv.press

HANNO COLLABORATO A QUESTO NUMERO

Adriano Aiello, Matteo Bairo, Claudio Bartolini, Andrea Bellavita, Eddie Bertozzi, Mario Blaconà, Pier Maria Bocchi, Caterina Bogno, Gianni Canova, Rinaldo Censi, Mariuccia Ciotta, Maria Sole Colombo, Alice Cucchetti, Nicola Cupperi, Fiaba Di Martino, Simone Emiliani, Ilaria Feole, Andrea Fornasiero, Sergio M. Grmek Germani, Tommaso Isabella, Roberto Manassero, Matteo Marelli, Roy Menarini, Rocco Moccagatta, Giona A. Nazzaro, Alberto Pezzotta, Emanuele Sacchi, Elisabetta Sainaghi

WEB

Daniele Ciappa Migliore, Giulia Ciappa, Nicola Cupperi, Mauro Gervasini, Luca Griffini, Simone Grillo

GRAFICI Sabrina Colombo, Silvano Mazza, Raffaella Pazzia

DISTRIBUZIONE

SO.DI.P. "Angelo Patuzzi S.p.A."
via Bettola 18 - 20092 Cinisello Balsamo (MI)
Tel. 02/660301 Fax 02/66030320

STAMPA Tiber S.p.A. via Della Volta 179 - 25124 Brescia

CONCESSIONARIA PER LA PUBBLICITÀ

downloadPubblicità S.r.l. Socio unico
Via Sardegna, 69 - 00187 Roma
Tel. 06/42011918

Via Ruggero Boscovich, 17 - 20124 Milano
Tel. 02/71091866

info@downloadadv.it - www.downloadadv.it

ARRETRATI

Cartacei: Telefonare lunedì o mercoledì dalle 10 alle 12 al n° 02/36537800. La disponibilità, salvo esauriti, è limitata agli ultimi 12 mesi. Il costo è pari al triplo del prezzo di copertina.

Digitali (€ 1,50): Scrivere a channel@filmtv.press o visitare www.filmtv.press

© copyright 1993 - 2017 Tiche Italia s.r.l.

Tutti i diritti sono riservati; nessuna parte della rivista può essere riprodotta (Trame Film, Recensioni Film, Articoli, Immagini, etc.) in alcuna forma (per fotocopia, microfilm o qualsiasi altro procedimento), o rielaborata con l'uso di sistemi elettronici, o diffusa, senza l'autorizzazione scritta dell'editore. Manoscritti e foto, anche se non pubblicati, non vengono restituiti.

FILM TV È ANCHE SU

[facebook.com/filmtvrvivista](https://www.facebook.com/filmtvrvivista) 

twitter.com/redazionefilmtv 

[instagram.com/filmtvrvivista](https://www.instagram.com/filmtvrvivista) 

VISIONI DAL FONDO

di ROY MENARINI



©WARNER BROS.

La misura della rapidità con cui consumiamo i prodotti culturali in questi anni è confermata dal caso *Dunkirk* (sopra). Alla sua uscita internazionale, le lodi erano state talmente unanime e talmente enfatiche che si era scomodato persino Kubrick, facendo parlare di "classico istantaneo" pronto alle vette della storia del cinema. Intanto, in Italia, la scelta di posporre la distribuzione a fine agosto del 2017 suscitava frustrazione e ironia da parte dei cinefili: chi era a Venezia pareva meno interessato ai film selezionati (tra cui il vincitore del Leone d'oro e degli Oscar *La forma dell'acqua* *The Shape of Water*) che al *big movie* che stava uscendo negli stessi giorni in sala - con alcune copie in 70 mm esauritissime in un paio di sale italiane. Mese dopo mese, però, l'eco di *Dunkirk* ha cominciato a spegnersi, e già a fine anno il clamore intorno al film di Christopher Nolan sembrava passato remoto, superato da nuovi, più stupefacenti casi. Fino ad arrivare a inizio marzo esausto, con poche società di scommesse pronte a dare come probabile una vittoria nei premi maggiori, e un sorprendente silenzio anche tra coloro che si erano stracciate le vesti di fronte alla pietra miliare (presto stupefatti di fronte ad altre pietre miliari). Ora, nessuno è così ingenuo da stupirsi di tali dinamiche. Per un'industria culturale basata su innovazione e frequenti prototipi, il cinema è soggetto a questi cambiamenti repentini, sempre più frenetici nell'epoca dei media digitali. Semmai, sarebbe il caso di chiedersi se l'entusiasmo del momento sia stato eccessivo, o se invece lo smottamento di *Dunkirk* di fronte a nuovi titoli sia stato ingiusto e ingeneroso. Il che ci porta a un'altra domanda: chi ha dato voti fantasmagorici prima a *Dunkirk*, poi a *Chiamami col tuo nome*, poi a *La forma dell'acqua*, poi a *Il filo nascosto* (parecchi critici, fan e commentatori) pensa che questa sia stata un'annata senza precedenti o semplicemente fa fatica a contenere il proprio fervore? Attenzione, perché nel primo caso mi si trova perfettamente d'accordo, almeno col fatto che il cinema contemporaneo non ha nulla da invidiare al passato se non un diverso rapporto relazionale (oggi più relativizzato) tra opere e mondo, tra film e spettatori. Ma nel secondo caso, non vorrei poi ritrovarmi proprio chi ha palpitato per sette-otto titoli usciti da agosto a febbraio a rimpiangere le glorie del cinema di una volta e a lamentare l'inconsistenza dei film di oggi 

SU FILM TV 12

In sala *Foxtrot* di Samuel Maoz: viaggio nel cinema israeliano. *Tonya* e *Un sogno chiamato Florida*: il cinema e l'America *white trash*. In sala il campione d'incassi francese *Petit Paysan - Un eroe singolare*. Interviste ad Adrian Sitaru e Scott Cooper. Locandina in regalo di *Mr. Klein* di Joseph Losey. In edicola dal 20 marzo!

REDAZIONE: FILM TV VIA SAN GIOVANNI ALLA PAGLIA 9 MILANO 20124

PER COMUNICARE CON NOI: TEL. 02/36537800 EMAIL: segreteria@filmtv.press

www.filmtv.press IL SITO UFFICIALE DI FILM TV

Te la diamo noi la **TREDICESIMA**

FILM TV SU CARTA E DIGITALE A SOLI 89 EURO
PAGHI 12 MESI, IN REGALO IL TREDICESIMO

Comodo e pratico: per te ogni settimana il nuovo numero di Film Tv
consegnato direttamente a casa tua nella versione cartacea.
In più, l'accesso alle versioni in PDF, al nostro **archivio storico**
e a tutti i **contenuti esclusivi** pubblicati su filmtv.press
Abbonati o regala un abbonamento: **per te un mese extra!**



SCOPRI TUTTI I NOSTRI ABBONAMENTI
FILMTV.PRESS/ABBONAMENTI



MODULO ABBONAMENTO DA COMPILARE IN STAMPATELLO E INVIARE A **FILM TV, VIA SAN GIOVANNI ALLA PAGLIA 9A - 20124 MILANO**

NOME E COGNOME _____

EMAIL _____ TELEFONO _____

INDIRIZZO PER LA SPEDIZIONE: NOME E COGNOME _____

VIA _____ N° _____

CAP _____ CITTÀ _____ PROVINCIA _____

Dichiaro di aver letto e accettato l'informativa per la privacy, disponibile su filmtv.press/privacy e **acconsento** al trattamento dei miei dati personali.

Dichiaro di aver versato 89 euro per l'abbonamento carta + digitale tramite bonifico sul conto corrente bancario intestato a **Tiche Italia srl Film Tv** avente come coordinate IBAN: **IT 98 A 01030 01601 000063262765** BIC: **PASCITM1MI1** Istituto bancario: **Monte dei Paschi di Siena** e indicando come causale:

Abbonamento _____ FIRMA _____

NOME E COGNOME DEL DESTINATARIO E UN CONTATTO EMAIL O TELEFONICO

Rai



Rai Movie

Rai Radio 2

PREMI DAVID DI DONATELLO

Mercoledì 21 marzo alle 21.25

Rai 1



Direzione
Generale
CINEMA

SIAE
DALLA
PARTE
DI CHI
CREA



NUOVOIMAIE

Idrilli degli artisti